

সর্ববেদান্ত-সিদ্ধান্ত-সারসং গ্রহঃ।

মূল, অন্বয়, বাঙ্গালা প্রতিশব্দ, বঙ্গান্মুবাদ এবং তাৎপর্য্য-মণ্ডিত।

-octoco-

মহামহোপাধ্যায়— পণ্ডিত শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ তর্কভূষণ্

এবং

কাব্য-সাংখ্য-বেদান্ত-মীমাংসা-দ**র্শন**তীর্থ-বিভার**ত্নোপনামক**-

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার শান্ত্রি-কর্তৃক অনুদিত ও সম্পাদিত।

> প্রকীতরাদচক্র মজুনদার। গামাপুকুর দেন, কলিকাতা।

> > [মূল্য ২॥• আড়াই টাকা।

PRINTED BY ASHUTOSH MAJUMDAR.

AT THE

B. P. M's Press.

22/5 B, Jhamapooker Lane, Calcutta

ভূমিকা।

এছদিনে ভগবংপাদ প্রীমছ্বরাচার্য্য-বির্ক্তি 'সর্ববেদান্ত-সিবান্ত-সারস্থা নামক একথানি অতি উপাদের প্রস্থ বজভাষার প্রকাশিত হইল। ইভঃপুরে এই প্রস্থ বজনদেশে প্রচারিত হর নাই। বাঁহারা ভগবংপাদের অক্সান্ত গ্রন্থ পাকরিরা পরিভূপ্তি হইরাছেন, এই গ্রন্থখানি তাঁহাদের অধিকতর প্রীতি সম্পাদ করিবে, দন্দেহ নাই। কারণ, এই গ্রন্থখানিতে বেদান্তশাল্পের যাবতীর বিষ্
সহজভাবে বর্ণিত হইরাছে। বাঁহারা নিরস্তর ভাপত্রমুক্ত সংসার হইরে মুক্তিশাভ করিতে চান, বাঁহারা জরা, মৃত্যু প্রভৃতির হক্ত শইতে পরিআশ পাইরে
ইছো করেন, তাঁহাদের একমাত্র উপনিষদের বিশেষরের) শরণাপর হও।
উচিত; কিন্তু উপনিষৎ অতি ছর্ব্বোধ, স্বর্ধী বাক্তির সহজে বোঁধগম্য হয় না এইজন্ত ভগবান্ শক্রাচার্য্য ক্রপাপরবশ হইরা এই প্রছে সমগ্র উপনিষ্টের ভাণ পর্য্য সংগ্রহ করিরাছেন।

এই বিশাল ব্রহ্মাণ্ডে জীবকুল ব্যাকুল হইয়া ঘটীযন্তের স্থায় অহরহ: দে মানব, তির্যাক প্রভৃতি বিবিধ যোনিতে পরিভ্রমণ করিতেছে। শরীর ধার করিলে, আধ্যাত্মিক আধিলৈবিক ও আধিভৌতিক-রূপ ত্রিবিধ তাপের হা হইতে পরিত্রাণ পাইবার উপায় নাই। ক্লমি কীট হইতে আরম্ভ করিয়া হিরণাগ পর্যান্ত তথতঃথ তর্তমভাবে বিশ্বমান আছে। এই তাপত্রয়ের ছারা জীবনিব পুন:পুন: তাপিত হইরা, তাহার নিবৃত্তির জ্বন্ত নানাবিধ উপায় অবেষণ করিং থাকে : কিন্তু মোহান্ধজীব তু:ধনিবৃত্তি কিংবা স্থাপ্রাপ্তির বান্তবিক সাধন বি তাহা জানিতে না পারিয়া, প্রক. চন্দন, বনিতা, মিষ্টায় প্রভৃতি বিষয় ছাঃ ছঃখনিবৃত্তি ও মুখলাভ করিবার চেষ্টা করিয়া থাকে। কিন্তু এই সমস্ত বিষয় ছঃ। নিবৃত্তি কিংবা স্থাপ্রাপ্তর হেতু নছে: বরং ইহারা নানাবিধ তঃধের নিগান हरेशा थारक । अरेकन शूक्यरशेरतस्रान विषयमञ्जूष स्थाक स्वत्रा कतिया, स्थर অপরিচ্ছির প্রথগাভের জন্য শাস্ত্রীয় সাধন অবলম্বন করিয়া থাকেন; কারণ শাস্ত্রীয় সাধনই তুঃখনিবৃত্তি ও হুথপ্রাপ্তির একমাত্র উপায়। একণে দেখা যাউক শাস্ত্র কি এবং সাধনই বা কাহাকে বলে। কারণ, ইহা জানিতে না পারিকে কোন ব্যক্তি ইহার আশ্রয় গ্রহণ করিতে সমর্থ হয় না; এই নিমিত্ত প্রথমে मार्यात भतिहत्र (मञ्जा कर्खना निवा निर्विष्ठ व्हेरल्टा ।

শাস্ত্র-স্বরূপ।

া,— 4ক্তির

শাস্ত্র শব্দে প্রথমতঃ বেদকেই বৃষ্ণীয়; বেদমূলকন্ধ প্রযুক্ত মহাদিন করা সমূহকে শাস্ত্র নামে অভিহিত করা হয়। এই বেদ ছই ভাগে কি অন্ত—চরম একটিকে মন্ত্র ও অপরটিকে ব্রাহ্মণ বলে। মন্ত্রভাগকে ক্রেস্থল পরিগৃহীত আন্দেশক ক্রান্তর্যাক্ষ বলা হাইতে পারে। যদিও ব্রাহ্মণভাগে

উল্লিখিত আছে, তথাপি জ্ঞান প্রধানভাবে বিবৃত্ত হওরায়, তাহাকে জ্ঞানকাপ্ত বলা হইয়া থাকে। * কর্মকাণ্ডে প্রথম অধিকারীর জন্তা চিত্ত দির উপায়স্থর্যন প্রোভিষ্টোমগণ প্রভৃতি বিবিধ কর্ম উপদিষ্ট হইয়াছে। জ্ঞানকাণ্ডে সংসার-পারাবার হইতে উত্তীর্ণ হইয়া জীব কিরপে শান্তি ও স্থথের পরাকান্তা লাভ করিতে পারে, তাহাই বিশ্বনরপে বণিত হইয়াছে। যে অজ্ঞাত বিষয়ের উপ-দেশ প্রদান করে এবং যাহা হইতে অলৌকিক ইইপ্রাপ্তি ও অনিষ্ট পরিহারের উপায় অবগত হওয়া যায়, মনীবিগণ তাহাকে কেদ বলিয়া থাকেন। যেমন কর্ম্মাণ্ডে অলৌকিক স্থগাদিরূপ ইইপ্রাপ্তির উপায়—যাগাদি বিশেষরূপে অভিহিত হইয়াছে, সেইরূপ জ্ঞানকাণ্ডে অপরিচিক্র আনন্দার্যক ব্রহ্মরূপ মুক্তির বিষয় উপদিষ্ট হইয়াছে। যেমন মন্ত্রভাবের প্রামাণ্য অপ্রতিহত, তল্পে ব্রাহ্মণভাবেরও প্রামাণ্য অপ্রতিহত, তল্পে ব্রাহ্মণভাবেরও প্রামাণ্য অপ্রতিহত, তল্পে ব্রাহ্মণভাবেরও প্রামাণ্য অপরিচিক্র ক্রিয়াছেন। ইয়া করিবার উপায় নাই। ধর্মস্ত্রেকার ভগবান্ আপতত্ত্ব "মন্ত্রাহ্মণবারে করিয়াছেন।

ব্রাহ্মণভাগের বেদত্বে আপত্তি।

কোন কোন মহাত্ম। মন্ত্রভাগের বেদত্ব স্থীকার করিয়া ব্রাহ্মণভাগকে বেদ বিলয়া স্থীকার করিতে প্রস্তুত নহেন। তাঁহারা বলেন,—"ব্রাহ্মণভাগ মন্ত্রভাগের ব্যাথাাস্থরপ; স্বতরাং তাহা ভাষা চীকাদির ক্লায় পুরুষ নির্মিত; এবং-বিধ বাথাাগ্রন্থ কথনই বেদ হইতে পারে না। অপিচ, ব্রাহ্মণভাগে জনমেজয় প্রভাবি উপাধ্যান বর্ণিত আছে, এবংবিধ আর্রাক্তন পুরুষের নাম তাহাতে বিদায়ান থাকায়, তাহার পৌরুষেয়ত্ব এবং পরভবিকত্ব অনিবার্যা। তৃতীয়তঃ পুরুষ ঋষিগণ কর্মযোগী ছিলেন, তাঁহারা অগ্নিহোত্র প্রভৃতি বিবিধ বৈদিক কর্ম্মের জন্ত্রান করিয়া মৃক্তিলাভ করিয়াছেন। স্থতবাং একমাত্র মন্ত্রভাগই প্রহাণভূত। তাঁহারা এইরূপ নানাবিধ আপত্তি ইথাপন করিয়া, সাধুপ্রকৃতি জনগণের হৃদয়ে সন্দেহ উপস্থাপিত করিয়া থাকেন।

আপত্তি-খণ্ডন।

এতত্ত্বৰে বক্তবা এই যে, এই আপত্তি নিতান্ত ক্ষকিঞ্চিক্তর। বেদার্থতত্ত্ববিৎ ঋষিগণের বাক্য দারা বেদার্থ নিজপণ করা হইয়া থাকে, ভগবান্ আপিন্তৃদ্ব যথন স্পাইভাবে মন্ত্র ও প্রাহ্মণ ভাগের বেদত্ব স্থীকার ক্রিয়াছেনে, তথন ভাঁহার কিয় অপ্রমাণ বলিবার কি যুক্তি আছে ?

কেবল আন্ধানভাগে মন্ত্রভাগের ব্যাখ্যা দেখিয়া যদি আন্ধানভাগকে অপেরের বলতে হয়, তাহা হইলো, ভাষাকারদিগের বাকোও নিজ নিজ বাকোর দেখিয়া, ভাষা ও ব্যাখ্যার কর্ত্ত ভিন্ন ভিন্ন—ইহা স্বীকার করিতে হয়।

ক্ষা হইলো, আচার্য্য শক্ষরকত অন্ধ্যুতভায়ো তদক্তর্গত ব্যাখ্যাভাগ্টি
বলা যাইতে পারে। কারণ—

বরণ ইহাতে সামাগুত: বিচার করা হইল, বিশেষ বিচার অভ্য এছে

"সূত্রার্থো বর্ণ্যতে যত্র পদৈঃ সূত্রান্মসারিভিঃ। স্বপদানি চ বর্ণ্যস্তে ভাষ্যং ভাষ্যবিদো বিহুঃ॥"

যাহাতে স্ত্রাহ্দারী পদসম্হের দ্বারা স্ত্রার্থ বর্ণিত হয় এবং স্থাপ্ত পদশুলির ব্যাখ্যা করা হয়, তাহাকেই ভায়স্ত পশুন্তগণ ভাষ্য বলিয়া থাকেন।
মতএব কেবল ব্যাখ্যা থাকিলেই যে ব্যাখ্যাংশের কর্জা ভিন্ন, ভাষার কোন
প্রমাণ নাই, স্বতরাং বলিতে হইবে, জ্ঞানকাণ্ড মপ্রমাণ নহে। ব্রাহ্মণভাগে
কলমেলয় প্রভৃতির সংবাদ দৃষ্ট হয় বলিয়া বদি তাহাকে পৌক্ষেয় ও মপ্রমাণ
বলা হয়, তাহা হইলে, মন্ধভাগে উর্বাণী ও পুক্রবস্ প্রভৃতির উপাখ্যান
থাকায়, তাহারও পৌক্ষেম্ম ও মপ্রমাণ্য হউক এবং তজ্জ্ভা তাহার বেদম্ব
বিলুপ্ত হউক। স্কুতরাং মন্ধভাগের যদি বেদম্ব সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণভাগেরও বেদম্ব সিদ্ধ হইবে। মতএব বলিতে হইবে,—বেদের জ্ঞানকাণ্ড
অপ্রমাণ নহে।

ব্যক্ষণভাগে তত্ত্থান উপদিষ্ট ইইয়াছে, তাহা অবিস্থা নিবৃত্তির জন্ম মহুন্থানাত্রেই অভীপেত। কর্মকাণ্ডে উপদিষ্ট স্বর্গাদিফল অনুষ্ট্রারা অন্ধ্য দেহে ব্যক্তিয়া থাকে, কিন্তু জ্ঞানের ফল মুক্তি এই দেহেই সন্তব হইতে পারে। কর্ম্ম লোকাস্তরে ফল প্রদান করে, জ্ঞান ইহগোকে সমূলে অবিস্থা বিনাশ করিয়া থাকে। অলৌকিক ইষ্টপ্রাপ্তি ও অনিষ্ট্রপরিহারের বিষয় ইহাতে সমীচানভাবে বিরত হওয়ায়, ইহাকে বেদ না বলিয়া কেহই থাকিতে পারে না। এই সংসাররূপ অনর্প্রশালার নিবৃত্তির বিষয় যাহাতে উপদিষ্ট হইয়ছে, তাহা যে সক্ষল তাহা অস্থাকার করিবার উপায় নাই। স্থতরাং কর্মকাণ্ডের স্থায় জ্ঞানকাণ্ডের প্রমাণ এবং তজ্জন্ম তাহার আকর বেদাস্তব্ধ প্রমাণভূত।

বেদান্ত কি?

পূর্ব্বে মন্ত্র ও রান্ধণের বেদন্ত নির্মাণিত হইয়াছে; কিন্তু আমাদের প্রকৃত বেদান্তের সহিত ভাহার কি সম্বন্ধ এবং ভাহার অপোরুষের ও প্রাধান্ত স্বীকার করিলে, প্রকৃতস্থলে কি উপকার হইবে, ভাহা একণে বিচার করা হউক। বস্তুতঃ রান্ধণ ভাগই উপনিষৎ, ভাহাকেই বেদান্ত বলা হয়; স্তরাং পূর্বে রান্ধণভাগের বেদন্ত নির্মাণ করায়, উপনিষৎ—বেদান্তের বেদন্ত করাম করিবার প্রয়েজন কি? স্তরাং শাস্ত্রে বেদ ও বেদান্ত ছইটি বিভিন্ন শ্বন ধানার বেদ হইতে বেদান্ত ভিন্ন ব্রিতে হইবে; কারণ, শব্দভেদ বন্ধভেদের প্রাক্ত ও ক্রেদান্ত পারে, তব্দ করেও ও বেদান্ত ভিন্ন ব্রিতে হইবে; কারণ, শব্দভেদ বন্ধভেদের প্রত্তি কিন্তির শব্দ করেও ও ক্রেদান্ত প্রত্তি বিভিন্ন শ্বনান্ত ও ত্রাকাণ্ড উন্তর্ম বারা। এরণ আপেতির উপর বলা যাইতে পারে,—কর্মান্ত ও জ্ঞানকাণ্ড উভয়ই বেদ হইলেও, জ্ঞানকাণ্ডে অবিফ্ঞানির্ভিরণ মৃত্যির বিষয় বিশেষরূপে বণিত হওয়ায়, ইহার 'বেদান্ত' এই বিশেষ আব্যা প্রদান করা হইয়া থাকে। বেদন্ত কন্ত: সারভাগঃ বেদান্ত' কর্থাৎ বেদের ক্তর্জন পরিগৃহীত

হইতে পারে। বেমন সন্ন্যাসী হইতে হইলে প্রাহ্মণ ব্যতীত আর কেহই ইইতে পারেন না, তথাপি সন্ন্যাস তাঁহার অসাধারণ ধর্ম বিলরা, তাঁহাকে সন্ন্যাসী বলা হর. তজ্ঞাপ বেদান্ত বেদ হইলেও বেদের চরম ভাগ বিলয়া তাহাকে 'বেদান্ত' নামে অভিন্তিত করা হয়। বেদান্ত, ব্রহ্মবিজ্ঞা, উণনিষ্ এবং রহস্য পর্য্যায় শব্দ; উপ ও নি পূর্ব্ধক সদ্ (ষদ্) ধাতু কিপু প্রত্যয় করিয়া 'উপনিষ্ণ' পদ নিম্পন্ন হইয়াছে; ষদু অর্থাং সদ্ ধাতুর অর্থ বিদারণ (বিনাশ) গতি ও অবসাদ, অর্থাং বে সমীপে নিঃশেষরূপে অবিজ্ঞাকে নাশ করে, অথবা যে সমীপে নিঃশেষরূপে করিছাকে উপনিষ্ণ বলা হয়। গ্রন্থহারা ব্রহ্মবিজ্ঞা লাভ হয় বলিয়া, গ্রন্থও 'উপনিষ্ণ' নামে অভিহিত হয়; য্থা,—ঈলোপনিষ্ণ।

এখন জিজাস্য হইতে পারে—বেদোক্ত সাধনেই যে মুক্তি হইবে, তাহার প্রমাণ কি ? বেদের এত প্রামাণ্য কিদের জন্য ? এতত্ত্তরে বলিতে পারা যায় যে—

বেদ অপৌরুষেয়।

বেদ মহাদি স্মৃতির ভায় মন্ত্রাকৃত নহে। "অভা মহতো ভৃতভা নিঃশ্বিতমেতদ্ यमृগ্বেদযজুর্বেদিসামবেদঃ" ইত্যাদি শ্রুতিদারা বেদ ঈশ্বরপ্রণীত বলিয়া অবগত হওরা যায়। এইরূপ উৎপত্তিশ্রুতি থাকায়, বেদ ঈশবের ভায় কুটস্থ নিতা নহে, কিন্তু এককরস্থায়ী; নৈদায়িকের স্থায় বেদাস্তমতে শব্দের ভৃতীয়ক্ষণে নাশ স্বীকার করা যায় না। কৃষ্টির প্রথমে বেদ ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন হইয়া প্রলয়কালে তাঁহাতেই লয় প্রাপ্ত হয়, প্ররায় ঈশ্বর গতকল্লীয় বেদ হিরণাগর্ভকে উপদেশ দেন; তিনি মাবার মরীচি প্রভৃতি ঋষিগণকে উপদেশ দিয়া থাকেন; এইরপে পুনরায় বেদ সম্প্রদায়ক্রমে প্রচার লাভ করে। যন্ত্রপি বেদ ঈশ্বর হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, তথাপি বেদে ঈখরের স্বতম্ত্রতা নাই; কালিদাস প্রভৃতির গ্রন্থে যেরূপ কালিদাসাদির স্বাতন্ত্র্য আছে, বেদে ঈশবের সেরুপ নাই। ঈশব গত কল্লে যেরপ আফুপুর্বিক বেদরচনা করিয়াছিলেন, একল্লেও তদ্ধেপ রচনা করিয়া-ছেন। যদি তাঁহার বেদে স্বাতস্ত্র থাকিত, তাহা হইলে তিনি ধেমন আফুপুকীর অন্তর্পা করিতে পারেন, সেইরূপ অর্থেরও অন্তথা করিতে পারেন। এবরে অধি-হোতা বাগে পর্গ হয়, ত্রহ্মহননে নরক হয়; ঈশবের বেদে স্বভ্রতা থাকিলে কল্লাস্তরে ভাষার বিপরীত হইতে পারে,—অর্থাৎ অগ্লিহোত্র দ্বারা নরক এবং ব্ৰহ্মহত্যা ৰারা স্বর্গও হইতে পারে। তজ্জ্য মনীবিগণ বেদে ঈশ্বরের স্বতল্পতা স্বীকার করেন না। ভগবান কুমারিলভট্টও স্বপ্রণীত শ্লোকবার্ত্তিকে স্পষ্টভাবে এই কথা বলিয়াছেন,—"বদ্ধতঃ প্রতিষেধ্যা নঃ পুরুষাণাং স্বতন্ত্রতা"— বর্ণাৎ পুরুষগণের অভন্ততাই আমরা যত্ত্বসক্তারে নিষেধ করিয়া থাকি। পৌরুষেয় শক্তের অর্থ-পুরুষনির্মিত; অপৌরুষেয় তাহার বিপরীত,-এরূপ অর্থ গ্রহণ করা যাইতে পারে না। কারণ বেদও ঈশ্বররূপ প্রুষনির্শ্বিত। স্থতরাং এখানে পৌরুবের শব্দের অর্থ-পুরুষ-সাতস্ত্র; তদ্রাহিত্য অপৌরুবেরত্ব এইরূপ পাারি-ভাষিক লক্ষণ স্বীকার করিতে হইবে। বেদের অপৌরুষেয়ত্ব নিরুপিত হইলে, **जनकर्गक दानारक्षत्र व्यर**भोक्रस्वत्रक्ष व्यात मत्न्वर बाहे।

বেদের স্বতঃপ্রমাণ্য।

বেদের অপৌক্ষেরত্ব নির্দ্ধণিত হইলেও, বেদ স্বত:প্রমাণ কিংবা পরত:প্রমাণ ।রূপ আশকা উপন্থিত হইতে পারে। তার্কিকগণ বক্ত্-যাথার্থান্তানকেই প্রামাণ্য-রার্ক্ষক বলিয়া—পরত:প্রামাণ্যবাদ অসীকার করিয়া থাকেন। কিন্তু এরূপ রত:প্রামাণ্যবাদ স্বীকারে অনবস্থা দোষের হস্ত হইতে নির্দ্ধতিলাভ করিতে পারা ায় না; এতন্তির আরও বহুল দোষ ঘটয়া থাকে। বেদ স্বত:প্রমাণ কিরপে ? ইরূপ প্রশ্ন উপন্থিত হইলে, তহুত্তরে আমরা বলিব,—বেহেতু কোনরূপ অপ্রাাণ্য হেতু নাই, অতএব বেদ স্বত:প্রমাণ। পুরুষপ্রশীত বাক্ষে পুরুষপত লান্তি, রমাদ, বিপ্রলিপ্সা প্রভৃতি দোষ ঘটবার সম্ভাবনা; বেদে পুরুষ প্রবেশ না কায়, সেই সমস্ত দোষের আশকাই হইতে পারে না। স্বতরাং 'প্রমাণ—স্বত: বং অপ্রমাণ পরত:—ইহা স্বীকার করিতে হইবে। এইরূপে বেদের স্বত:নামাণ্য বাদ দ্বির করিয়া, বেদের তাৎপর্য্য নির্ণর করা উচিত।

অদ্বৈতবাদ।

এক্ষণে বেদের স্বতঃপ্রামাণ্যবাদ নির্ণীত ইইলে, বেদের তাৎপর্য্য কোণায় াহা নিরূপণ করিতে হইবে। বেদের কর্মকাণ্ডের তাৎপর্য্য কর্মে থাকিলেও ানকাণ্ডের---বেদান্তের ভাৎপর্য্য অধৈত ত্রফো বলিতে হইবে। সমস্ত বেদাস্তবাকা হৈত ব্ৰহ্ম প্ৰতিপাদনের জন্ম উদ্গ্রীব। অহৈতবাদ কি ? এ জগতে একটি ম্বর সত্তার সমস্ত চলিতেছে, সমস্তই তাহাতে অধ্যস্ত; জীব সেই অদ্বিতীয় ংশারূপ আছের হইতে ভিন্ন নহে, এইরূপ তত্তকে অবৈভবাদ বলা সায়। দৈতে-াদিগণ জীব ও ব্রন্ধের ভেদ এবং জীবগণের পরস্পর তভদ স্বীকার করিয়া, সমস্ত দার্থের সভ্যতা নিরূপণ করিয়া থাকেন। এক্ষণে বিচার করিয়া দেখা যাউক াদান্তের তাৎপর্য্য হৈতে কিংবা অহৈতে ? অজ্ঞাতজ্ঞাপকরং শাস্ত্রত্ম-কর্থাৎ া অক্সাত বিষয় জ্ঞাপন করে, ভাহাকে শাস্ত্র বলে, বেদান্তও অক্সাত জীব এবং ক্ষের একত্ব প্রতিপাদন করিয়া শান্তনামের যোগ্য হয়। ভেদ লোকপ্রসিদ্ধ ।ত্যক্ষাদি প্রমাণ-প্রাঞ্ ; তাহাই যদি বেদাস্তের তাৎপর্যা হয়, তাহা হইলে বেদা-র অনুবাতত্ব হেতু অপ্রামাণ্য হর্কার হইয়া উঠে। আরও এক কথা, বেদাত্তে ্নহ নানান্তি কিঞ্চন মৃত্যো: সমৃত্যুমাপ্লোতি য ইহ নানেব প্রভাতি" এইরূপ কিছার। দ্বৈতবাদের নিন্দা পরিশত হয়। সমস্ত বেদাস্ত পর্য্যালোচনা করিলেও দাথাও অবৈতের নিন্দা পাওয়া যায় না। ইহা ছারা বেদান্তের তাৎপর্যা বে হৈতে তাহা অতি সহজেই অবগত হওয়া যায়। "যত্ৰ হৈতমিব ভবতি তদিতর্মি-রং পশুতি" এই শ্রুতিতেও ইব শব্দ বারা বৈতের মিথ্যাত্মই নিরূপিত হইয়াছে। তিতে যেখানে জীব ও ঈথরের ভেদ বর্ণিত হইয়াছে, তাহা উপাধি-নিমিত্ত বিতে হইবে। যেমন একই চন্দ্র জলভাজন-ভেদে নানা বলিয়া প্রতীয়মান হয়, ষ্তঃ ভিন্ন নহে, একই বস্তু; সেইরপ জীব অধিতীয় একার্রপ চ্ইলেও ন্তঃকরণরূপ উপাধিভেদে নানা বলিয়া প্রভিভাত হয়। বাস্তবিক প্রক হৈততত্ত্ব কিংবা হৈততত্ব এরপ সন্দেহ উপস্থিত হইলে, একতর পক্ষণাতিনী

যুক্তি হারা তাহা নির্ণয় করিতে হয়। অবৈত্ত বটে বৈত্ত বটে এরপ বিরুদ্ধ ভাবের সমাবেশ একল সন্তব নহে। স্থতরাং ছইটির মধ্যে একটি সত্য, অপরটি তাহাতে আরোপিত, এইরপ করানা সাধীয়সী। এখন দেখা যাউক, একদ্ব ও বিশ্ব এই উভরের মধ্যে কোন্টি সত্য এবং কোন্টি বা মিখ্যা—করিত। যুখন একদ্ব আন উৎপর হইরাছে, তখন হৈতের চিহ্নমান্ত ছিল না, বৈহুজ্ঞান একদ্বজ্ঞানকে অপেক্ষা করিয়া উৎপর হইরাছে। স্থতরাং ঘেটি নিরপেক্ষ, তাহা সত্য; ঘেটি সাপেক্ষ সেটি মিখ্যা। এখানে একদ্ব জ্ঞান কাহাকেও অপেক্ষা না করিয়া উৎপর হওরার তাহা সত্য; বৈটি সাপেক্ষ সেটি মিখ্যা। এখানে একদ্ব জ্ঞান কাহাকেও অপেক্ষা না করিয়া উৎপর হওরার তাহা সত্য, হৈতজান একদ্বকে অপেক্ষা করিয়া জাহা মিখ্যা। বেমন পরবর্তী (শুক্তি-প্রভৃতি-বল্পকে) অপেক্ষা করিয়া রক্ষত প্রভৃতির জ্ঞান হয়, স্থতরাং শুক্তিজ্ঞান সত্য, রক্ষত্জ্ঞান তাহাতে আরোপিত। যদি বল একদ্বজ্ঞানে হিন্দের অপেক্ষা না থাকিলেও হিন্দের সম্বন্ধ বিশ্বমান আছে, তাহা হইলে মহৈত শব্দের হৈতভাবা, অর্থ করিলে কোনরূপ দোষ থাকে না। ইহাতে একটি বস্তু প্রমার্থ সত্য হইল; অপের সমস্ত বন্ধ ভাহাতে করিত, ইহা প্রমাণিত হইলে, মিথ্যাভূত বন্ধন জ্ঞানের হারা নিবৃত্ত হুইতে পারে।

মায়াবাদ।

भाषावाम करेव छवाम इहेर्ड भूषक् नरह। यमि मर्स्वाभामान ब्रक्तर्भ এक है বস্তাসদ্ধ হয়, তাহার শক্তিরপে আর একটি বস্তাসিদ্ধ হইতে পারে: সেই শাক্তর নাম মায়া। দেই মায়া-শক্তি মিথা। হইলে অবৈত প্রদার লাভ করিতে পারে। क्यदेश्कवान वनितन, मुख्यान मश्मादात माश्चिक वृत्वात्र, अवश् माश्चावान वनितन, তদ্ধিগ্রাত্রণে অবৈত দিল হইতে পারে। নায়া স্তর্জত্ন: স্কুণা, অবিতা, অজ্ঞান, তমঃ প্রভৃতি ইহার পর্যায় শব্দ। ইহাকে দংশ্বরূপা বলা ঘাইতে পারে না, কারণ জ্ঞানের দারা বাধিত হয়, অসৎ অর্থাৎ খ-পুম্পরূপ বলা ঘাইতে পারে না; কারণ তাহা জ্ঞাননিবর্ত্তা হইতে পারে না, অভাব পদার্থের অন্তর্গতও বলা ষার না: যেকেতু ভাবরণে প্রতীয়মান হয়। স্থতরাং সং ও অবং ধ্ইতে ভিন্ন चनिवार्या ভाবরূপ পদার্থকে মায়। বলা যায়। মায়াবাদের বৈ[†]েত্ব সম্বন্ধে—. 'মায়াল্ক প্রকৃতিং বিভানায়িনত্ত মহেশ্বস্। তরতাবিভাং বিতভাং কদি যাত্মলি-বেশিতে॥" "ইজেশ মার্যাত পুররূপ ঈরতে" ইত্যাদি শেতেই তাহার প্রমাণ। এত স্তর সংহিতাও উপনিষ্দের বৃহস্তে মারা শক্তের প্রয়োগ বিভাষান আনছে। কোন কোন আধুনিক ধর্মপ্রচারক মায়াবাদ অবৈদিক বলিয়া ঘোষণা করিতেওও কৃষ্টিত হ'ন না। বস্ততঃ তাঁগারা স্বীয় স্বীয় ভ্রাস্তমতের পোষকভার জন্ম অংশ হট্যা, বেদের বছস্থলে লন্ধ মায়া শক্ষকে অপাধ করিতে বিন্দুমাত্রও সন্ধুচিত হ'ন না। যাঁহারা "মায়াত প্রকৃতিং বিছাৎ" এই স্রুতিতে মায়াশব্দে সাংখ্য-মতের প্রকৃতি বলিয়া ঘোষণা করিয়া থাকেন, তাঁহারা অধ্যের দিকে বিলুমাত্রও লক্ষ্য রাথেন না। কেন না, "মায়াত্ত প্রকৃতিং বিভাং"—মায়াকে প্রকৃতি বলিয়াজগানবে, এই মায়া শব্দ যদি সাংখ্যমতের এক্তি হইত, তাহা হইতে

।কৃতিস্তু মারাং বিভাৎ' অর্থাৎ প্রকৃতিকে মারা জানিবে এইরূপ পাঠ থাকা চত ছিল। কারণ এখানে মায়াং'-এই পদটি উদ্দেশ্য এবং 'প্রকৃতিং' এই টি বিধেয়; অর্থাৎ মারাকে উদ্দেশ্য করিয়া ভাহার প্রকৃতিত (উপাদান-কারণত্ব) হিত হইরাছে। আরে যদি প্রতিবাদীর আগ্রহাতিশ্ব্য প্রযুক্ত মারা শক্ষকে ংখামতের প্রকৃতি বলা যায়, ভাগাতেই বা ক্ষতি কি ? সাংখা ও বেদান্ত ন্ত্রে প্রকৃতির স্বরূপ একরাণ নিরূপিত হইয়াছে: সাংখাবাদিগণ প্রকৃতির স্বত-াও সভ্যতা স্বাকার করেন, বেদাস্তীরা তাহাই করেন না, এইমাত্র ভেদ। া ছারা মায়ার বৈদিকতা অতি সহজেই হানয়গম হয়। শ্রুতিবাক্য উত্তমরূপে চার করিয়া দেখিলে, মায়াবাদের অভিছে অভি উত্তমরূপে অবগত হওয়া যায়। হলে মায়াবাদের বৈদিকতা স্থাপনের জ্বন্ত ছাল্লোগ্যবাক্তের কিঞ্চিৎ বিচার াশিত চইতে ছে। "সলেব সৌমা ইলমগ্র আসৌং"—হে সৌমা! এই জগৎ কা সংগ্রম ব্রহাই ছিল, এই বাক্যে ইদং' শব্দের অর্থ হৈত, কৈততালাখ্যাপর ু মত্রকালসং এইরপ শাক্ষ-বোধ হইবে। অর্থাৎ বৈতভাদাখ্যাপর এক্ষকে দ্ধ করিয়া অগ্রকালদত্ত্ব বিশেষ হইতেছে। উদ্দেশতাবক্তেদক দেশ ও কাল াচেছদে বিধেরের অবের হইয়া পাকে,--এই ক্রায় সর্ববাদিসমূত। যেমন ধনী াী এন্থলে উদ্দেশ্য ধনী, উদ্দেশ্যতাৰচ্ছেদক ধন, তৎকালাৰচ্ছেদে স্থাপিছ প্ৰতীয়-ন হয়; যৎকালে ধন বিভাষান আছে, তৎকালে পুরুষ রুখী থাকেন। সেই-া "দলেব দৌমা ইদমগ্র আদীৎ" এইবাকো—হৈততাদাত্মাপল ব্ৰহ্ম' পাওরা ইতেছে, পরবর্ত্তী 'একমেবাদ্বিতীয়ং' এইবাকো দৈভাভাববন্ধ বিহিত হইতেছে। গিং চই বাক্য মিলিত হইয়া দৈততালাম্ব্যাপলং ব্ৰহ্ম দৈতবন্তকালাবচ্চেদেন ভাজাববং এইরূপ শাক্ষণোধ হইবে। যদি বৈত্তবস্ত্তালেই ব্রাহ্ম বৈত্যভাব দিল ল, তাহা হইলে অর্থাৎ এক ব্যতীত সমন্ত প্লাথের মিথ্যাছ আাসর। পড়িল। हमावराष्ट्रान यरकालावराष्ट्रान याशात मञ्जू जराममावराष्ट्रान जरकालावराष्ट्रान হার অপত্তকে মিথাতে বলা হয়। অর্থাৎ 'একমেবাছভীয়ং' নেহ নানাহন্তি ঞ্চন 'নাত্র কাচন ভিদান্তি'—ইত্যাদি শ্রুতি যৎকালে ব্রংক্ষ দ্বৈতের প্রতিভানের া বলিতেছে, তৎকালে তাহাতেই তাহার মিথ্যাত্ব বলিতেছে। এই মিথ্যা াই মায়া। শ্রুতিবাক্য এইরূপে বিচার করিলে প্রত্যেক বাক্য হইতে মান্তার উজ পাওয়া যাইবে। কিন্তু যাহাদের বিচার-শক্তি নাই, যাহারা শুক্বৎ ২।১টি ভবাকা উচ্চারণ করিয়া থাকে, ভাহাদের নিকট এইরূপ ঞাতি-সমন্বধ প্রদর্শন । বিজ্বনামার। এভতির "মায়ামারত কুংস্বেনাভিব্যক্তবরুণভাং" এই 'দস্তে, "দৈবী শ্লেষা গুণ্ময়ী মম মায়া ছুরভায়া" এই গীতাবাকে এএং চামায়া-প্রভাবেণ সংসারস্থিতিকারিণঃ" এবংবিধ পুরাণবাক্য দ্বারাও মায়ার ষ্ঠত্ব অবগত হওয়া যায়। "অহমজ্ঞ:"—ইত্যাদি অনুভবও মায়ার অক্তিত্বে ps প্রমাণ।—এই মারার শ্বরণ বিদিত হইলে আহৈতবাদ পরিফুট হইয়া ড় ৷

অদ্বৈত্রবাদের শ্রেষ্ঠস্ব।

পুথিবীতে যত প্রকার ধর্মত প্রচারিত হইয়াছে, তল্মধ্যে অবৈতবাদের স্থান সংক্রাচেট। সকল মতই অবৈতবাদের স্থাতিল ছায়ায় সমাপ্রিত; সকলাই অহৈতবাদের দেবায় নিরত। এমন শাস্ত, পবিত্র ও উদারভাব আর কোথায়ৎ নাই। "দর্বাং খবিদং একা ভজ্জলান শাস্ত উপাদীত"—এইরূপ শ্রুভিবাক) ছারা ধখন এক মাত্র ব্রহ্মণতাই অবগত হওয়া যায়, ধখন ব্রহ্মবাতীত অঞ্চ পদার্থের মিণ্যাত্ব জানা যায়, তথন কে কাহার উপর রাগদেব করিবে; সকলেই শাস্তভাবে ভগ্রতুপাসনা করিবে। যেথানে ভেদ, তথায় পরস্পর বিরোধ এবং উচ্চ নীচ ভাব পরিলক্ষিত হয় ৷ যদি বৈতবাদিগণের বৈতই পরমার্থ-ভত্ত হয় এবং চরমে নিজ হইতে মত্যস্ত ভিন্ন প্রমেশবের দাস্ত করাই মোক হয়, তবে আর বন্ধন কাহাকে বলে ? যতদিন প্রাধানতা থাকিবে, যতদিন দাসত থাকিবে, ততদিন স্থুখ শান্তি কোথায় ? স্কুতরাং সেই মুক্তি বন্ধনের নামান্তর মাত্র। ভগবান শ্বর্গার্যা অনাদিকাল হইতে আগত স্নাতন বৈদিক অহৈতবাদকে মঞ্জন করিয়াছেন। উপক্রম ও উপসংহারের একত্ব প্রভৃতি যড়বিধ তাৎপর্য্য লিখ্লারা শ্রুতার্থ নিরুপণ করিতে হয়, সেইরূপে শ্রুতির অর্থ করিলে স্কুল বাকোর অবৈতে তাৎপর্যা অতি সহজেই জ্ঞাত হওয়া বায়। এই একটি হৈত প্রতিভাগক শ্রুতিকে দেখিয়া সমস্ত শ্রুতির বৈতে তাৎপর্য্য নির্ণয় করা হঠকারিতা ভিন্ন আর কিছুই নহে। বৈভবাদিগণ বেদের অধিক সাহায্য না পাইয়া অবশেষে পুরাণের দারত্ব হইয়াছেন ; কিন্তু কেহই তাহাদের অতুকৃণতা আচরণ করেন নাই। যোগবাশিষ্ঠ রামায়ণ, অধ্যাত্মরামায়ণ, মহাভারত এবং অভান্ত শাস্ত্রীয় প্রস্থে বছল-পরিমাণে অবৈতবাদ পাওয়া যায়। তবে বাহারা বৈতকে मछा वित्वहना कतिया जनस्मारत अञ्चल উপদেশ দেন, জाँशांनिशक आमता দোষ প্রদান করি না; কারণ অকৈড অতি গংন; অকস্মাৎ লোকের বুদ্ধিগম্য হয় না; সেই সমস্ত প্রথম অধিকারীর পক্ষে বৈতমত শ্রের: বিমন বালক নির্মাণ নভোমগুলে তলমলিনতাদির করনা করিয়া থাকে, তজ্ঞপ ভেদবাদিগণ সেই অধৈত পরবৃদ্ধ হইতে জাব ও প্রপঞ্চের সভাডেদ কল্পনা করিয়া থাকে; কিন্তু সেই সমস্ত লোক যদি দৈতপক্ষ গ্রহণ করিয়া, কন্দের অনুষ্ঠান করে, তাহা হইলে এক সমরে অবৈতের মাহাত্মা বুঝিতে সমর্থ হইবে; ঘাঁহারা অবৈতবাদকে অলীক বলিতে কুণ্টিত হন না, তাঁহারা যদি বৈশেষিক, সাংখ্য প্রভৃতি সূত্র भर्गारमाठना करतन, जाहा इहेरन झानिएं भातिरवन त्य, वहकान इहेरज करेवज-বাদ চলিয়া আদিতেছে। ষথন দেই সমস্ত সূত্তে পূর্বপক্ষরণে অবৈতবাদ প্রপ্তিত হইয়াছে, তথন ইহা বছকাল হইতে আগত, তাহার স্লেহ নাই। কিন্তু অভান্ত কোন বাদী যথন অহৈতবাদী নহেন, তথন পরিশেষ-প্রাপ্ত अक मटक वागरमवटकहे कटिवलवानी विनटक हहेरत। क्लावान शोक्लान মেই মডের পরিপোষক, ভগবৎপাদ শক্ষরাচার্য্য ভাহার বছল প্রচার করিয়া-ছেন মাত্র। এই অধৈতজ্ঞানই তত্তলান, ইহা মোক্ষণাভের একমাত্র সাধন।

মুক্তির সাধন কি ?

পূর্বেশান্ত ও শান্তীয় সাধনের বিষয় উপক্রাপ্ত করিয়া শান্তস্করণ নিরূপিত হইরাছে; একণে অবসরক্রমে সাধনের বিষয় বর্ণিত হইতেছে। তত্ত্বজানই অবিষ্ণা-নিবৃত্তির—মৃক্তির একমাত্র সাধন; কারণ জ্ঞানই অজ্ঞানের নিবর্ত্তক। লোকেও ভব্তিতে রম্বতভান্তি, রজ্জুতে সর্পভান্তি, ভক্তিও রজ্জুর তত্ত্বান ধারা নির্ভ हरेबा थारक । यादात महिक यादात विद्राध भतिनुष्ठे दब, दमहे छादात निवर्कक দেখা যায়, যেমন আলোক ও অন্ধকার। যাহারা কর্মছারা কিংবা কর্মসহকৃত জ্ঞানের দারা মুক্তিলাভের আশা করিয়া থাকেন, তাঁহারা একটু বিচার করিয়া দেখিলৈ বুঝিতে পারেন, ইহা নিতান্ত অসম্ভব। কারণ কর্মাজন্ত ফল অনিতা; ইহলোকে কুষাাদিকর্মকল্প শ্রাদি ফল যেমন অনিতা, দেইরূপ লোকান্তরে ঘাগাদি জন্ম স্বৰ্গাদি ফলও অনিত্য হইয়া থাকে। এ বিষয়ে শ্ৰুতি স্পষ্টই বলিয়াছেন—"তদযথেহ কর্মচিতো লোকঃ ক্ষীয়তে এবমেবামূত্র পুণাচিতো লোক: ক্ষীয়তে" ইত্যাদি। জ্ঞান ও কর্মের সমুচ্চয়ও সম্ভব হইতে পারে না: কারণ, কর্মে ধিনি অধিকারী, তিনি জ্ঞানে অধিকারী হইতে পারেন না। মাত্মার ব্রাহ্মণ্ডাদি অভিমানস্থাপন না করিলে, কথনও পুরুষ ব্রাহ্মণোচিত ফার্য্য করিতে সমর্থ হ'ন না ; কিন্তু যিনি জ্ঞানে অধিকারী, তিনি সেই সমস্ত ধর্ম মারোণিত জানিয়া আত্মার বিশুদ্ধতা সম্পাদন করিয়া থাকেন। অপিচ. মধিকারী ও ফল ভিন্ন হওয়ায় এক কালে একপুরুবে যুগপৎ জ্ঞান ও কর্মের স্থৈতির সম্ভব নহে। বিশেষতঃ কর্মা অজ্ঞানসমূত এবং অজ্ঞানের দারা তাহার াদ্ধি হইয়া থাকে। যে যাহা হইতে জাত এবং বৰ্দ্ধিত, সে তাহার নিবৰ্ত্তক হইতে ারে না। তাই বলিয়া কর্মান্ত্র্চান ব্যর্থ হয় না: কর্মা চিত্তভূদ্ধি সম্পাদন-ব্রঃসর জ্ঞান উৎপাদন করিয়া দেয়; সেই তত্ত্ত্ঞান একমাত্র মুক্তির সাধন: গোবান অক্ষপাদও তদীয় দর্শনে "তত্তজানান নিংশ্রেয়সাধিগমঃ" এই প্রথম-ত্তেই তত্তজানকে মোক্ষণাধন বলিয়া কার্ত্তন করিয়াছেন। ভগবান প্রশক্ষরা-ার্য্য এই তত্ত্তানের উপদেশ দিয়া মুক্তির পথ প্রশস্ত করিয়া দিয়াছেন।

শঙ্কর-প্রান্থর্ভাব।

কালক্রমে ভারতে সনাতন আর্থ্যবর্ণাশ্রমধর্মের উপর বোরতর কুঠারাঘাত ইল; বৌদ্ধ কৈন-প্রমুথ নাতিকর্ক সনাতন বেদের প্রতি অবজ্ঞা প্রদর্শন করিয়া বীন মত প্রচার করিতে লাগিল। পৃথিবীর প্রায় এক-চতুর্থতাগ লোক সেই র্দ্ধ দীক্ষিত হইল। এমন কি অনেক নৃপতি সেই ধর্মে দীক্ষিত হইয়া বলপূর্বক জাদিগকে সেই ধর্মদীক্ষা প্রদান করিলেন; তদানীং বর্ণাশ্রমধর্ম বিধ্বস্ত, দিবিহিত কর্মান্তান বিল্প্ত এবং সদাচার তিরোহিত হইতে লাগিল। কেবল ক্ষণগণ সনাতন বর্ণাশ্রমধর্মের রক্ষার জন্ম লোকালর পরিভ্যাগপূর্বক পুলিনে, নি বিপিনে, পর্বতক্ষরে অবস্থান করিতে লাগিলেন। কেইই তাহাদের বলবেগের সম্মুথে দাঁড়াইতে সমর্থ হইলেন না। তথন আর ভগবান্ হির

থাকিতে পারিবেন না: তাঁহার হৃদয়ে অধর্ণের খোরতর প্রতিষাত হইতে লাগিল। তিনি যে—"যদা যদাহি ধর্মত গানির্ভবতি ভারত। অভাখানমধর্মত ভদাজানং ক্লাম্যহম ॥ পরিতাণার সাধুনাং বিনাশার চ ছঙ্কভাম্ । ধর্মসংস্থাপ-নাধার সম্ভবামি যুগে যুগে । " এই প্রতিক্রা করিয়াছিলেন, তথন তাহা স্থতি-পথে সমাত্রত হটল। অবিলয়ে দাকিণাত্য কেরলদেশ নিক অন্মহারা অলম্ভত कतिरानन। त्यांत्र समानिशांत्र मत्था राम खेवांत्र कीशात्मांक त्मथा मिन। अक-পক্ষীয় শশধরের জায় বালক দিন দিন বর্দ্ধিত হইতে লাগিল ৷ বদনমগুলে বেন মর্ত্তিমতী প্রতিভা লীলা করিতে কাগিল: অরকাল মধ্যেই বালক বেদাদিবিভার পারদর্শী হইলেন । কিন্তু তাঁহার সংসারের প্রতি সাতিশর বৈরাগ্য জন্মিল: তিনি সর্বাদাই সংসারের অনিত্যতা দর্শন করিতে লাগিলেন। অবশেষে সন্মাদাশ্রম প্রহণই তাঁহার জীবনের একমাত্র লক্ষ্য হইল। কিন্তু তিনি দেখিলেন,—তাঁহার বিধবা জননী সন্ন্যাদের পরিপছিনী। তথন তিনি এক উপায় অবশ্বন করিয়া জননীর অমুমতি লইয়া সংকাতিম সন্ন্যাসধর্ম গ্রহণ করিলেন। যভাপি "বদ্ধরেব বিরজ্যেৎ তরহরের প্রব্রেবং" এই শ্রুতিহারা তীব্রবৈরাগ্যশালী পুরুষ কাহারও অপেকা না করিয়া তৎক্ষণাৎ সন্ন্যাসগ্রহণ করিবেন, যদি চ ভগবৎপাদ ইহা অবগত ছিলেন, তথাপি তিনি লোকশিকার জন্মতার আদেশ প্রতিপালন করিয়াই সম্যাসগ্রহণ করিবেন। জগতে পিতামাতার স্থায় শুরু আর কেহ নাই, ইহা জগদ্ বাদীদিগকে শিক্ষা দিবার জন্তই তিনি এইরূপ রীতি অবলম্বন করিয়াছিলেন।

জ্ঞানস্তর ভগবান শহুরাচার্য্য গোবিন্দপাদের নিকট শিশুত্ব স্থীকার করিয়া গুরুলক বিছার প্রকর্ষ প্রদর্শন করিলেন এবং গুরুর পূজাও দেবা করিয়া সকলকে তাহা শিক্ষা দিলেন। তাহার পর তিনি শ্বনাশ্বাম করেয়ান করিয়া দিশুদিগেকে বেদান্তের উপদেশ প্রদান করিয়াছেন। এইরূপে তিনি উপনিষ্দৃভাষ্ম, ব্রহ্মপ্রভাষ্ম ও গাঁভাভাষ্য এবং নানাবিধ প্রায় রচনা করিয়া বেদান্তের মুখ্য তাংপর্য্য জনগণসমীপে প্রকটিত করিয়াছেন। যে সনাতন বর্ণাশ্রমধর্ম একদা বৌদ্ধরিয়েবে মলিনভাব ধারণ করিয়াছিল, এমন কি সনাক্র আর্য্যিক্রের নাম লুপ্রপ্রায় হইয়াছিল, এ হেন হংসময়ে ভগবান শহুরাচার্য্য আর্বিভূত ইইয়া ক্রমারিকা হইডে হিমান্তি পর্যান্ত হর্পস্থার বর্ণাশ্রমধর্ম্মের ক্রম্নুভিনাদে মুখরিত করিলেন। ভারতের চারিপ্রান্তে হর্পস্থান প্রান্তি মঠ সংস্থাপন করিলেন। বেখানে বৌদ্ধরান্ত প্রধান প্রধান শিল্পগণকে অন্ত মঠে স্থাপন করিলেন। বেখানে বৌদ্ধরান্ত করিয়া বৌদ্ধন্দের প্রভাব বিন্তান্ত করিয়া বিশ্রমন্ত্র ওক্রপ্রেল গুরুরানি বিস্থানে বিস্থান্দির কিংবা শিবমন্দির প্রভাব বিন্তান করিয়া বাশ্রমবর্ণার স্তর্গোপণ করিলেন এবং ঘোরতের তর্কমৃক্তি ও শান্ত্রবলে নাতিক-দিগের দর্প চুর্ণ করিলেন।

বে মহাত্মা এইরপ ভীষণ সময়ে প্রায়ভূতি হইরা ফুর্দ্দাগ্রান্ত স্থবিমল স্বার্থ্য-ধর্ম-লগারতে বেকিলৈনরাহর করালবদন হইতে মুক্ত করিয়াছেন, বিনি শ্রুতির ধ্বার্থ তাংপর্যা প্রকাশিত করিয়া লোকের মুক্তিমার্গ প্রশান্ত করিয়া দিয়াছেন, বিনি শুক্তবিদ্যান্তাৰ, পঞ্চদেবতার উপাসনা প্রভৃতির প্নরায় প্রচার করিয়াছেন,

সেই মহাত্মা কোন ব্যক্তির না পূজা ? কিছ কোন কোন আধুনিক গ্রন্থকার বা जमस्माती वाक्तिनेन तमहे जनवरभारमत जैनत नानावित रमात कर्मन कतिता बारक : এমন কি ভগবৎপাদের উপর বিষম কটাক্ষপাত করিতেও কৃষ্টিত হর না। আমরা পেই সমস্ত লোকের সাহস দেখিয়া বিশ্বিত হই । অবশ্র মহাজনের সহিত বিরোধন্ত বাজনীয়: কিন্তু বাহারা প্রকৃত তত্ত্বের অপলাপ করিয়া নিজের প্রতি-ষ্ঠার জক্ত কষ্টকরনা ঘারা শাল্কের অক্তরূপ ব্যাখ্যা ঘারা সাধুপ্রকৃতি জনগণের হৃদরে বিবিধ সন্দেহ উপস্থাপিত করে এবং লোককে প্রকৃতমার্গ হইতে অসং-পথে চালিত করে. তাহারা বে সমাক্ষদ্রোহী ও ধর্মদ্রোহী, তাহাতে কিছুমাত্রও मत्मर नारे। छर्कपुक्तिक बालाय कतिया वस निकापण करा यात्र ना; बाल তার্কিক তর্কবলে একটি পদার্থ স্থির করিলেন এবং তাহাই অলাস্ত বলিয়া ঘোষণা করিলেন, আর কিছুদিন পরে তদপেকা অপর বলবান তার্কিক তাহার थछन कत्रित्नन। এইরূপে কেবল তর্কবলে কোন পদার্থ নিশীত হয় না, বরং অনবস্থা চলিয়া যায়। তজ্জ্ঞ ভগবান শক্ষাচার্য্য গভীর গবেষণা ছারা স্থির করিলেন,—তর্কের যথন একত্র অবস্থিতি নাই, তথন তাহাকেই একমাত্র প্রমাণ না বলিরা, বাহা অপৌক্ষের, অভ্রাস্ত, বাহাতে ভ্রান্তি, প্রমাদ প্রভৃতি পুরুষদোর লেশমাত্রও ম্পর্শ করে নাই, এবংবিধ আপ্রবাক্যকে প্রকৃষ্ট প্রমাণ বলা ঘাইতে পারে। বিশেষত: অব্যোকিক বিষয়ে প্রত্যক্ষ ও অনুমানের প্রসার নাই, এক-মাত্র আপ্রবাক্য তথায় সফলতা লাভ করে। সেই আপ্রবাক্য—বেদ। বেদারু-সারী বলিয়া ঋষিগণের বাক্যকে আপ্রবাক্য বলা হইয়া থাকে। এই আলৌকিক তত্ত্ব একমাত্র বেদ ছারা অধিগত হওয়া বায়, তর্ক তাহার সহায়তা করে মাত্র। প্রমাণ, -- আগম--বেদবেদান্ত: তর্ক তাহার ইতিকর্ত্তব্যতান্তানীয়। অবলম্বনীর প্রমাণের অভাব হইলে, তর্ক কোপায় আশ্রয় লাভ করিবে ? এইজয়ই তিনি অপৌরুষের বেদের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছেন এবং সেই বেদের বর্থার্থ ভাৎপর্য্য নির্ণয় করিয়া, মানবছদয়ের অজ্ঞান দূর করিয়া দিয়াছেন। ভগবান শহরাচার্য্য যেমন বৃদ্ধিমান ব্যক্তিগণের জন্ম ভাষ্যাদি গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছেন, সেইরূপ মন্ত্রী ব্যক্তি যাহাতে অন্তপ্রধানে সমগ্র বেদান্তের অভিপ্রান্ন ব্রিভে পারে. তক্ষর তিনি সর্বভাবে অনেক গ্রন্থ রচনা ক্রিয়াছেন, ত্রাধ্যে এই গ্রন্থথানি বিশেষক্রপে উল্লেখযোগ্য।

এই গ্রন্থানি শঙ্কর-কৃত।

এই "সর্ববেদান্ত সিদ্ধান্ত সারসংগ্রহ"-নামক গ্রহণানি জীশকরাচার্য্যকৃত গ্রহ্ম সম্হের মধ্যে অঞ্চলম উপাদের গ্রহ। এই গ্রহে জগবৎপাদ বেদান্তের প্রায় যাবতীয় সিদ্ধান্ত সংক্ষিপ্ত অথচ সরলভাবে বিবৃত করিয়াছেন। জিজ্ঞান্ত সরল-বিশাসী মানব কেবল এই একথানি গ্রহের সাহায্যে বেদান্তের আনেক বিবয় অবগত হইতে সমর্থ হইবেন। ইহাতে বিবয়গুলি অভি পারিপাটীক্ষপে ব্ধাক্রমে উপক্তত্ত হইরাছে। মঙ্গলাচরণের পর সাধন চতুইরের বিবর উল্লিখিত হইরাছে, কামের অরপ বর্ণন পূর্বাক ব্যমের সহিত তাহার তুলনা করিয়া, ব্যের অপেক্ষা

কামের ভীষণতা প্রদর্শিত হইরাছে। অনন্তর সঙ্করত্যাগই যে কামবিজ্ঞরে একমাত্র উপার, তাহা বিশেষরণে নির্মণিত হইরাছে। লোকে ধনের উপর অত্যন্ত অন্তরক্ত হইরা তাহাকেই সারভূত বস্তু বিবেচনা করে; এই প্রান্তে ভগবৎপাদ সেই ধনে বৈরাগ্যোৎপাদনের জ্ঞা তাহার দোষ উদ্যাটিত করিয়াছেন। তত্ত্বতা একটি শ্লোক এথানে উদ্ভূত হইল—

রাজে। ভরং চৌরভরং প্রমাদাদ ভরং তথা জাতিভরক বস্ততঃ। ধনং ভরগ্রস্তমনর্থস্গং যতঃ স্তাং তল সুধাল কলতে।

ভাহার পর বৈরাগ্যের ফল বর্ণন পূর্বকে শম দম প্রভৃতির স্বরূপ বর্ণন করিয়াছেন, সাধন-চতুটয়ের অন্তর্গত উপরতি-শব্দবাচ্য সন্ত্রাস তাহার অন্তত্ত্ব ; ইহাতে সন্নাদের স্বরূপ উত্তমরূপে প্রতিপাদিত হইয়াছে। এই সমস্ত সাধন নির্ণয় করিয়া বস্তুতঃ ব্রহ্ম ব্যতীত সমস্ত পদার্থ মিথ্যা,—রজ্জুতে সর্পের স্থায় অধ্যস্ত,— বাগুবিক পক্ষে তাহাদের আর পৃথক সন্তানাই, ইহা নিরূপিত হইয়াছে। প্রত্যক প্রমাণের সহিত শ্রুতির বিরোধ ঘটলে, শ্রুতিই বলবতী ইহা প্রদর্শিত হইয়াছে। তাহার পর আত্মা ও অনাত্মার অবিবৈক্ট ল্রান্তির কারণ; অজ্ঞানের মূলকারণৰ এবং অজ্ঞানের অন্তিত্বে শ্রুতি, যুক্তি ও অন্তর্ত প্রভৃতি যে কারণ, তাহা নিরূপিত হইয়াছে। জাব, ঈশর ও ব্রহ্মের স্বরূপ নির্ণয় করিয়া পরব্রফো অধ্যন্ত ভূত-সমূহ, ইক্সির্বর্গ, লিক্স্পরীর, অন্তঃকরণ ও পঞ্চোশ প্রভৃতির স্বরূপ সম্যুক্রণে বিবেচিত হইয়াছে। আত্মজানই মুক্তির কারণ ইহা প্রদর্শনপূর্বক বাদিগণের অভিনত সাত্মধরণ দেখাইয়া বুক্তিও শ্রুতি দারা তাহা থণ্ডিত হইরাছে। অনস্তর আতার আনন্দ্ররপতা, আত্মভিন্ন প্লার্থের স্থেরপতানিরাস এবং আত্মার অদ্বিতীয়ত্ব নিরূপণ করিয়াছেন। তাহার পর 'তত্ত্বমি'-বাক্যে তৎ ও জং পদার্থের নিরূপণ করিয়া লক্ষ্যার্থ নিরূপণ করিয়াছেন এবং অবধ্তার্থে বেদান্তের তাৎপর্য্য প্রদর্শন করিয়া অথতার্থ কি তাহা দেখটেয়াছেন। অনন্তর অধিকারি-নিরূপণ, শ্রবণ, ননন, নিলিধ্যাদন ও সমাধির পর্গণ নিরূপণ করিয়া **অপ্তাদ**যোগের স্বরূপ বর্ণনা করিয়াছেন এবং পরিশেষে জ্ঞানের মৃক্তি হেতৃত্ব প্রদর্শন করিয়া জ্ঞানের অবস্থা প্রদর্শন করিয়াছেন। এইরূপে অতি সংক্ষেপে অতি সরল ভাষায় সমস্ত বিষয় গুরুশিদ্ধ সংগাদকলে অতি উত্তমরূপে প্রতিপাদিত **ब्हेशारक। देशा ब्रह्मांत्र शांत्रिशांहें) धवर लिथात्र क्लिंग एमिल हमरकुछ** হইতে হয়। শ্লোক গুলি সহজ কাব্যের ন্তায় অভি মধুর। এই স্থলার গ্রন্থথানি আয়ত করিয়া রাখিলে বেলাস্তের প্রায় সমস্ত বিষয়ের বর্ণনা করিবার সামর্থ্য জন্মে।

কিন্তু কেহ কেই এই উপাদের গ্রন্থণানিকে শঙ্কর-প্রণীত বলিতে প্রস্তুত্ত নহেন। তাঁহারা বলেন,—এই গ্রন্থে যেরপ শ্লোক দেখা যার, তাহা আধুনিক বলিয়া বোধ হয়। অপিচ যে সমস্ত সিদ্ধান্ত তৎকালে 'স্ফুটভাবে প্রকাশিত হয় নাই, তাহা ইহাতে বিশদভাবে বর্ণিত আছে। যদি শঙ্করাচার্য্য স্বয়ংই এই সমন্ত সিদ্ধান্ত ব্যক্ত করিয়া দিয়া থাকেন, তবে তাহা লইয়া পরবর্তী আচার্যাগণের বিপ্রতিপত্তি উপস্থিত হইবেই বা কেন 💡 এতত্তির এ গ্রন্থথানির রচনা শঙ্করাচার্য্য ক্লন্ত অন্যান্ত গ্রন্থের রচনা হইতে সম্পূর্ণ ভিন্ন । তাঁহারা এবংবিধ যুক্তিবলে এই প্রছখানি শঙ্কর-প্রণীত বলিতে সমত নহেন। ইহার উত্তরে আমরা বলি,-এ পুত্তকথানিতে যেরূপ স্থলরভাবে বেদান্তের বিষয়গুলি সরি-বেশিত হইমাছে এবং সরলভাবে স্থলর শ্লোকে লিখিত হইমাছে, তাহাতে এই গ্রন্থানি একজন বিশিষ্ট অভিজ্ঞব্যক্তির রচিত বলিয়া বোধ হয়। পরীকা করিয়া দেখিলে জানিতে পারা যায় যে, শঙ্কেরের অফান্ত গ্রন্থের সহিত ইহার অনেকাংশে গালুশ্র আছে। শকরের সমস্ত গ্রন্থের ভাষা অতি পরিপাটী এবং কাব্যের রচনা অপেকা মধুর; তাই বলিয়া আধুনিক বলা চলে না। পর-বন্তী আচার্যাণ শক্ষরের এক একটি বাক্য উক্ত করিয়া ইহাই শক্ষরের মত বলিয়া ঘোষণা করিয়াছেন, এই কারণে যে তৎকালে এই গ্রন্থ ছিল না ইহা বলার কি যুক্তি আছে ? অপিচ শৃঙ্গেরী মঠ ভগবান শহরাচার্য্যের প্রধান মঠ: তথার তিনি অবস্থান করত এই সমস্ত গ্রন্থ শিষ্যদিগকে পড়াইতেন, অবিচ্ছিন্ন-ভাবে সম্প্রদায়-পরম্পরায় যে গ্রন্থ চলিয়া আসিতেছে, তাহা উপেক্ষা করিয়া যাহা কিছু প্রতিপাদন করিবার কি কারণ বিভ্যমান আছে ১ ভতপূর্বে শুঙ্গেরী মঠের শঙ্কস্বামী একজন প্রমধোগী ও গভীর পণ্ডিত ছিলেন, বিষয়বাসনা তাঁহার হৃদরে বিন্দুমাত্রও ছিল না। বাঁহারা দেই মহাত্মাকে একবার দর্শন করিয়াছেন, উঁহোর। বুঝিরাছেন যেন শঙ্কর পুনরায় ভূমিতলে অবতীর্ণ হইয়াছেন। দেই মহাত্মার তত্বাবধানে শুলেরী মঠ হইতে যে শক্ষরগ্রন্থসমূহ প্রকাশিত হইরাছে. তনাধ্যে এই গ্রন্থণানিও দলিবেশিত হইয়াছে: যদি এই গ্রন্থ শঙ্করপ্রণীত না হইত. তাহা হইলে প্রমযোগী জ্ঞানিশ্রেষ্ঠ স্থাপ্রবর শুক্ষেণীমঠ-স্বামী অপরের পুত্তক শঙ্করপ্রণীত গ্রন্থনিচরের মধ্যে সন্মিবেশিত কেন করিবেন ? এই গ্রন্থণানি শঙ্করের না হইলেও কি তাঁহার গৌরবের কিছুমাত্র হানি হইত ? অপিচ, অপর কোন ব্যক্তি এইরপ একখানি উৎকৃষ্ট গ্রন্থ রচনা করিয়া স্বীয় নাম গোপনপূর্বক অপরের নামে প্রকাশ করিবেন বা কেন ? তিনিই একমাত্র এই গ্রন্থখানি রচনা করিয়া স্থাীসমাকে স্থপরিচিত হইতে পারিতেন। এতদিন বঙ্গদেশে এ গ্রন্থথানির প্রচার ছিল না: কেহই এএড বিষয়ে সংবাদ রাখেন না: ঘাঁহারা কেবল প্রচার না দেখিয়াই-এই গ্রন্থ শহরের নহে ইহা বলিয়া থাকেন, বস্ততঃ তাঁহাদের অফুকুলে যুক্তি নাই। ভগবৎপাদকত গ্রন্থসমূহ পাঠ করিলে জানিতে পারা বার থে, বাঁহারা বিচার-সমর্থ এবং স্কৃত্তি তাঁহাদের পক্ষে উপনিষদ-ভাষা, ব্রহ্মসূত্র-ভাষ্য ও গীতাভাষ্য বিশেষ উপযোগী, কিন্তু বাঁহারা সেই সমস্ত গ্রন্থ অধ্যয়ন করিতে অসমর্থ, তাঁহাদের পক্ষে "দর্কবেদান্তদিদ্ধান্তদার-দংগ্রহ" প্রভৃতি গ্রন্থ বিশেষ কার্য্যকারী হইবে, এই অভিপ্রায়ে তিনি দিবিধ গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। বাঁহারা শক্তিশালী পুরুষ, তাঁহারা লোকহিতের জক্ত নানাবিধ রচনা করিতে পারেন, তাই বলিয়া এগ্রন্থ অপর-প্রণীত ইহা বলার স্বকীর অদামর্থ্যেরই পরিচয় দেওরাহর। এ সমস্ত দৃঢ় প্রমাণ থাকিতে কেহ যদি ইহা শকরক্ত বলিতে আপজি করেন, তাহা হইলে আমরা তাঁহাদের আগ্রহের জন্ত 'তথাক্ত' বলিতে প্রস্তুত আছি। এ প্রছের রচয়িতা বিনি হউন না কেন, ইহাতে বেদান্তের বিষর্ বেরূপ অ্লার্ম ও সরল ভাবে বিয়ত আছে, তাহাতে পাঠকগণ অবশ্র নিম্ বক্তৃ-বিশেষ-নিঃপুহা গুণগৃহা বচনে বিপশ্চিতঃ" এই নীতির অনুসরণ করিয়া ইহার সমাদর করিবেন; সন্দেহ নাই।

পুস্তকের আদর্শ।

আমরা এই পুত্তকের অমুবাদে ছইথানি মুক্তিত পুত্তকের সাহাবা লাভ করিরাছি। তদ্মধ্যে একথানি প্রীরন্ধন্ বাণীবিলাস প্রেস্ হইতে মুক্তিত, অপর-থানি মহীশুর ওরিএণ্টাল্ লাইব্রেরি হইতে প্রকাশিত। আমরা উলিখিত উত্তর পুত্তকেরই সাহাব্য পাইরাছি; তথাপি প্রথমোক্ত পুত্তকথানির বিশেষরূপ অমুনর্শ করিরাছি। কারণ উক্ত পুত্তকথানি শুদেরী মঠের স্বামীজী মহারাজের তত্ত্বাবধানে প্রকাশিত হইরাছে। তথাপি অনেক প্লোক মূল হত্তলিখিত পুত্তক হইতে ব্যাধ্যতাবে উক্ত হইরাছে বলিয়া বোধ হয় না; কারণ অনেক লোকের অর্থে কট্ট কর্মা করিতে হইরাছে। উত্তর পুত্তকের পাঠ দেখিরা বতদ্ব সন্তব, স্মীটীন পাঠ সংঘোজিত ইইরাছে।

অমুবাদকের পরিচয়।

ক্লিকাতা সংস্কৃত কলেজের প্রধান ধর্মশাস্ত্রাধ্যাপক পর্ম শ্রদ্ধের পঞ্জিত মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত প্রমধনাথ তর্কভূষণ মহাশন্ন প্রথমে এই পুস্তকের অমুবাদের ভার গ্রহণ করেন; কিয়দংশের অমুবাদ করিয়া তিনি পীড়িত হ'ন; পরে তাঁহারই ইচ্ছামুদারে লোটাদ্লাইত্রেরীর স্বত্বাধিকারী ও অধ্যক্ষ এীযুক্ত বাবু অনিশচক্র দক্ত মহাশর আমারই উপর এই কার্য্যের ভার অর্পণ করেন। যদিও আংশিকভাবে গ্রন্থায়েবাদে আমার বিন্মুমাত্রও প্রবৃত্তি ছিল না, ভলাপি অনিল্যাবুর কাৰ্য্য বলিয়া এভার গ্রহণ করিতে বাধ্য হইরাছিলাম ৷ ভর্কভূষণ মহাশর লক্ষপ্রতিষ্ঠ পণ্ডিড; যদিও তাঁহার অন্থবাদের সহিত আমার অন্থবাদের সামঞ্জ থাকিতে পারে না, তথাপি মাদশ কৃত্র ব্যক্তির এই নবীন উৎসাহের প্রতি পাঠকগণের কিঞ্চিনাত দৃষ্টিপাত হইলে, এই দীন লেখক পাঠকবর্গের হল্তে আরও অনেক গ্রন্থ অর্থন করিতে সমর্থ হইবে। এই গ্রন্থে সর্বাসমেত ১০০৬টা স্লোক আছে; তরাধ্যে ২৭২টি স্লোকের অমুবাদক তর্কভূবণ মহালর: অবশিষ্ট স্লোকের অমুবাদ আমাকেই করিতে হইরাছে। আক্ষরিক অন্তবাদ করিতে গিয়া অনেক স্থান ভাষার পারিপাট্য রক্ষিত হর নাই। অনেক পারিভাবিক শব্দের প্রতিশক্ষ দিবার চেষ্টা করা **হইরাছে ; কিন্তু সকলম্বলে অর্থ পরিক্ষুট** না হইতেও পারে। আমার এই প্রথম অন্থবাদে ক্রটি থাকিবারই বিলেব সম্ভাবনা; পাঠকবর্গ निवारणक ভाবে विচাत कतिया, हेशत लाव अग बामातक आमाहित कुछाई ह€ें व ।

বিষয়-সূচী।

निष्य ।	পৃষ্ঠা।	विवत्र।		981
बद्भवक-ठकृष्टेत्रम्	6	একারশীলভা	•••	64
সাধন-চতুইয়ম্ .	•	गू जूकम्	•••	24
নিত্যানিত্যবস্তবিবেকঃ	b	न्यः	•••	44
বিরক্তিঃ	35	ভিভিকা	***	40
कांत्र-त्मांवः	. ২৩	नद्यानः	***	44
কামবিজয়োপায়:	. ৩∙	শ্ৰদা	***	b 6
यन्दर्भाषः		চিত্তসমাধানম	•••	৮৯
বিরক্তি-ফলোপদংহার:	৩৯	मृ युक्कम्	***	৯২
শ্বাদিদাধন-নিক্লপণ্য	. 88	আমানাগুৰিবেকঃ	•••	222
শ্মঃ	. 88	অধ্যারোপ:	***	>50
মনঃপ্ৰসাদ-সাধনম্	. 81	অজানমৃ	•••	३२ ०
ব্দ্ধচৰ্বাণ্	. 8>	क्रेदतः	***	১২৩
অহিংসা	. 85	প্রভাগাত্মা	•••	३२७
দর্গ-বক্রতে		बौदः	***	১২৬
বৈতৃষ্ণাম্	. to	জগৎসর্গঃ	•••	259
শেচিম্	. 65	ভূতানি	***	50.
₹₩:	. (5	লিক্শরীরম্	***	५७१
সভ্যম্	. (2	ধীজিয়াণি	***	५७३
নিৰ্দ্যমন্তা	. ৫২	चरुः कद्रवम्	•••	700
देश्राम्	. «৩	বিজ্ঞানময়-কোশঃ	***	>06
অভিযান-বিসর্জনম্	, ৫৩	ৰনোমৰ-কোশঃ	•••	209
नेथन-शानम्	. €8	চিত্তপ্ৰদাদঃ	•••	285
বন্দবিৎসহবাসঃ	cs	স্বর্দ্ধি হেডুঃ	•••	>88
জ্ঞান-নিষ্ঠা	€8	প্রাণময়-কোশঃ	•••	>84
সমস্বয়	ee	धुगव्यश्कः	***	>65
মানানকিং		वकी अज्ञता		

বিষয়।		পৃষ্ঠা	। বিষয়।			भुद्धा ।
ভূতগুণাঃ	,	>68	নির্বিকল-স	गंधिः	•••	२৮१
ইলিংয়-সাম্থ্যম্		>66	দৃত্যাহ্বিজ-সা	বি কল্পঃ	•••	২৮৮
ইন্দ্রিয়াধিদৈবতানি	•••	206	জ্ঞাননিষ্ঠায়াং	কৰ্মানুপ	বৈগঃ	২৯৬
ব্ৰহাও স্টঃ		200	নির্কিকল্ল-দম	ধিঃ	***	9.0
চতুর্বিধঙ্গস্তবঃ	;	>#8	বাহুদমাধি-প্র	ক†রঃ		೨•8
আব্ব-নিরপণম্	,	5.9.5	প্রমাদত্যাগঃ		•••	७५२
অজান-নিবর্ত্তক্ষ্		249	যোগঃ		•••	978
পুক্রাত্মবাদঃ	***	१ ३०	অষ্টাবঙ্গানি		•••	950
দেহাত্মবাদঃ		\$864	শিশ্বস্থ স্বাহুভব	·	• • •	224
रेक्षियाचारामः		٩۵۲	জ্ঞানভূমিকাল*	শ শ্	•••	७२२
প্রাণাত্মবাদঃ	•••	\$99	ঙ্ ডেচ্ছা	•••	•••	৩২৩
মৰ-আত্মবাদঃ	•••	۲۰۶	বিচারণা	•••	***	৩২৪
বুৰ্যাত্মবাদঃ	ه و.ه	२०२	তহুমানগী,	•••	•••	. 28
অজ্ঞানাত্মবাদঃ		₹•8	স্ত্বাপতিঃ	•••	•••	૭ ২৪
জানাজানাম্বাদঃ	***	२०७	সং দক্তিনামিকা		•••	৩২৫
শৃভাত্মবাদঃ	***	२०१	পদাৰ্থাভাবনা	•••	•••	৩২৫
শৃক্তবাদ-নিরাসঃ …	•••	२५७	তুর্য্যগা	•••	•••	৩২৬
আত্মন আনন্দত্ব-নিক্র	পণম্	२२१	বাগ্ৰন্ধাগ্ৰৎ	•••	•••	৩২৬
আত্মান্তভ স্থরপত্ব-বি	নরাসঃ	२००	জাগৎস্বপ্নঃ	• • •		৩২৬
আত্মনো>দিতীয়ত্বম্	• • •	582	জাগ্রৎস্থ প্রি:	•••	•••	৩২৭
তত্ত্বংপদার্থঃ	•••	562	স্বপ্নজাগ্ৰৎ	***	•••	৩২৭
তৎপদার্থঃ	•••	२७२	শ্বপ্ৰশ্নঃ	•••	•••	৩২৭
বাচ্যার্থ-বিক্কোধঃ	***	२৫२	স্বপ্ন-স্থান্থিঃ	***	***	৩২৮
লক্যাৰ্থ-নিরূপণম্	•••	२৫৮	স্থিজাগ্ৰৎ	***	•••	৩২৮
অধণ্ডার্থঃ	***	২৬৬	মুপ্তিশ্বগ্নঃ	• •,• .	•••	৩২৯ :
অধিকারিনিরপণম্		२१৯	মুপ্তিমৃথি:	*** :	•••	৩২৯
শ্রবণাদি-নিরূপণম্	•••		তুৰ্য্যাখ্যা		•••	৩২৯
সবিকল্প-সমাধিঃ	• • •	२५७	বিদেহস্তি:	***	•••	<i>9</i> 05
						Ä

সর্বব্যেদান্ত-সিদ্ধান্ত-

সার-সংগ্রহণ্ড

অথগুনন্দ-সন্দোহো * বন্দনাদ্ যস্ত জায়তে। গোবিন্দং তমহং বন্দে চিদানন্দতমুং গুরুষ্॥ ১

শ্বর। যশু (বাঁহার) বন্দনাৎ (উপাসনা দ্বারা) শ্বথগ্রানন্দসন্দেহঃ (শ্বপরিচ্ছিন্ন স্থের সাক্ষাৎকার) জারতে (হইরা থাকে) চিদানন্দতমুং (ঠৈডঞ্জ ও শ্বানন্দের মূর্ত্তিস্বরূপ) তং (সেই) গোবিন্দং (গোবিন্দনামক) গুরুৎ (গুরুকে) শ্বহং (শ্বামি) বন্দে (বন্দনা করিতেছি)॥ ১

অমুবাদ। যাঁহার উপাসনা করিলে অবিনশ্বর স্থাথের অমুভব হয়, চৈতন্ত ও আনন্দের বিগ্রহম্বরূপ সেই গোবিন্দ-নামক গুরুকে আমি বন্দনা করিতেছি॥ ১

অথতং সচ্চিদানন্দমবাঙ্মনস্গোচরম্।

আত্মানমখিলাধারমাশ্রেয়েইভীষ্টসিদ্ধয়ে॥ ২

অযায়। অথপ্তং (অবিনাশী) সচিচদানন্দং (সৎ চিৎ ও আনক্ষত্মপ)
অবাত্মনসপোচরং (বাক্য ও মনের অতীত) অথিলাধারং (বিষের আশ্রায়)
আত্মানং (আত্মাকে) অতীষ্টসিদ্ধয়ে (অভীষ্টসিদ্ধির জন্তু) আশ্রয়ে (আমি আশ্রয়
করিতেছি)॥ ২

অফ্রাদ। বাঁহার বিনাশ নাই, যিনি পরমার্থসং, যিনি জ্ঞানস্বরূপ ও আনন্দ এবং যিনি চরাচর প্রপঞ্চের আশ্রয়, দেই ব্রন্ধকে আমি আশ্রয় করিতেছি, দেই ব্রন্ধ বাক্য এবং মনের অগোচর॥ ২

> যদালম্বো দরং হস্তি সতাং প্রস্তূাহসম্ভবম্। তদালম্বে দয়ালম্বং, লম্বোদর-পদামুজম্॥ ৩

অবয়। যদালম্বঃ (যাহার অবলম্বন) সতাং (সজ্জনগণের) প্রত্যুহসম্ভবং

^{🍍 🕶} থঙানন্দ-সংবোধ: ইতি বা পঠি:। 🦠

(বিশ্ব হইতে সমুৎপদ্ম) দরং (ভয়কে) হস্তি (হনন করিয়া থাকে) তৎ (সেই) দরালম্বং (করুণার আধার) লম্বোদর-পদায়জং (গণেশের চরণ-পদ্মকে) আলম্বে (আমি অবশ্যন করিতেছি)।। ৩

অন্তবাদ। যাঁহাকে অবলম্বন করিলে, সজ্জনগণের বিদ্ন ইইতে সমুৎপদ্ধ ভদ্মের নিবৃত্তি হর, করুণার আধার সেই গণেশ-পাদপদ্মকে আমি অবলম্বন করিতেছি॥ ৩

> অর্থতোহপ্যদ্বয়ানন্দমতীত-দ্বৈত-লক্ষণম্। স্বান্থারাসমহং বন্দে শ্রীগুরুং শিব-বিগ্রাহম্॥ ৪

শ্বর। অর্থতঃ (বাস্তব পক্ষে) অপি (ও) অদ্যানন্দং (হৈতবর্জ্জিত আনন্দ-শ্বরূপ) অতীত-হৈত-লক্ষণম (মনিজাবিনিমূর্জি) আত্মারামং (একমাত্র আত্মাতেই অম্বরক্ত) শিববিগ্রহং (সাক্ষাং শিবস্বরূপ) শ্রীগুরুং (প্রীগুরুংদেবকে) অহং (সামি) বন্দে (বন্দনা করিতেছি)॥ ৪

অফ্রান। নামেও বিনি অধ্যানক অগচ অর্থতঃও বিনি দৈছভাবব**র্জিত,** আনক্ষম অবিছা হইতে বিনিমুক্ত সাকাৎ শিবমূর্বিধানী সাল্মনাত্রাক্রক, সেই অভিজন্তবেকে আমি নক্না করিতেছি॥ ৪

মন্তব্য । এই শ্লোকে 'অতীত-বৈত-লক্ষণ' এই পদটি বহুবীহিদমাদ-নিপাল, বাহার হৈত-লক্ষণ অতীত হইয়াছে—তাঁহাকেই অতীতহৈতলক্ষণ কহা যায়। হৈতলক্ষণ এই শক্ষির অর্থ, অজ্ঞান বা অবিজ্ঞা, দৈত অর্থাং এই পরিদৃশ্যমানই এপঞ্চ, বাঁহার লক্ষণ অর্থাং অন্তমাপক হেতু, এই প্রকার বৃংপত্তি দ্বারা হৈতলক্ষণ এই পদটি সিদ্ধ ইইয়াছে বলিয়াই হৈতলক্ষণ শক্ষিত্র অর্থ এই কাল অবিজ্ঞা বা অজ্ঞান হইতেছে। কার্য্য দেশিয়াই লোকে কারণের অন্তমান বান্ধরা থাকে। ইছা লোক-প্রসিদ্ধ; অহতবাদীর মতে এই বিশ্বপ্রণক্ষ অবিজ্ঞারই কার্য্য; এই কারণে হৈতরপ কার্য্যের দ্বারা ভাষার কারণ যে অজ্ঞান, তাহার অন্তমান করা যাইতে পারে। এই শ্লোকটি পাঠ করিলে এরপ শক্ষা ইইতে পারে যে, আচার্য্য শক্ষরের অন্ধ্যানন্দ-নামক আর একজন গুরু ছিলেন; কারণ, প্রথম শ্লোকে তিনি গোবিন্দানামক গুরুকে নমস্বার করিয়া আবার যথন 'অন্ধ্যানন্দ প্রীগুরুকে বন্দান করিতেছেন, ইহা দ্বারা করিয়া আবার যথন 'অন্ধ্যানন্দ প্রীগুরুকে বন্দান করিতেছেন, ইহা দ্বারা ইহাই দন্তবপর হয় যে, আচার্য্য শক্ষরের গোবিন্দ এবং অন্ধ্যানন্দ নামে তুইজন অইন্ডবিন্তার উপদেষ্টা গুরু ছিলেন—নহিলে ভিন্ন ভিন্ন নাম দিয়া—তুইটি শ্লোকে ভিনি ভূইবার গুরুবন্দনা করিবেন কেন ?—আমার বিবেচনার কিন্ত

এই প্রকার সিদ্ধান্ত করা সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না—কারণ, অত্যন্ত ভক্তিবশতঃ মঙ্গলাচরণের উপক্রমে এবং উপসংহারে ছইবার একই শুরুবকে বন্দমা করিয়া, শহর কোন প্রকার শান্তবিক্রম কার্য্য করিয়াছেন, ইহা বলিতে পারা যায় না। তাহার পর অধ্যানন্দ এই পদটি আচার্য্যের শুরুর গোবিন্দের উপাধি, এই প্রকার ধরিয়া লইলেও গোল চুকিয়া যায়। নিরুপাধিক নাম দ্বারা শুরুকে শ্বরণ করিয়া, পূর্ব শ্লোকে শুরুক বন্দনা করা হইয়াছে; ইহাতে শুরুর প্রতি কর্ষণ অসমান হচিত হইতে পারে—ইহা ভাবিয়া তাহারই প্রতিবিধান করিবার জ্বন্ত শুরুর প্রসিদ্ধ উপাধিব উল্লেখপূর্বক এই চতুর্থ শ্লোকে বন্দনা করিয়া আশ্বর্য্য শহর উপযুক্ত কার্যাই করিয়াছেন, এই প্রকার ভাব বর্ণনা করিলে কোন ক্ষতিই দেখিতে পাওয়া যায় না। কেহ কেহ বলেন,—শ্রীপ্তক এই শক্টির দ্বারা শুরুর শুরুই অভিহিত হইয়া থাকেন, তাহাদের মতে আচার্য্য শহর প্রথম শ্লোকে নিন্দ শুরুর বন্দনা করিয়ে, এই চতুর্থ শ্লোকের দ্বারা শুরুর গুরুই প্রকার বন্দনা করিয়ে, এই চতুর্থ শ্লোকের দ্বারা শুরুর গুরুর বন্দনা করিভেছেন। শ্রীশুরুর বলিলে পরমশুরুকে বৃহ্বা যায় এই প্রকার কোন দৃঢ়ভর প্রমাণ না থাকায় আমরা এই মতের সমর্থন করিতে পারি না।

বেদান্ত-শাস্ত্র-সিদ্ধান্ত-সারসংগ্রহ উচ্যতে। প্রেক্ষাবতাং মুমুক্ষুণাং স্থথবোধোপপত্রে॥ ৫

অবস। প্রেক্ষাবতাং মৃমুক্ণাং (বিবেকসম্পার নোক।গিগণেশ) স্থপ-বোধোপ-পত্তয়ে (অনায়াসে জ্ঞানলাভের জন্ম) বেদাস্তশাস্ত্র-সিদ্ধাস্ত-সারসংগ্রহঃ (বেদাস্ত-শাস্ত্রের সারভূত সিদ্ধাস্তসমূহ) উচ্যতে (বলা হইতেছে) ॥ ৫

অঞ্বাদ। সদসদ্বিবেকশালী মোক্ষার্থী যতিওবে—অনায়াসে বোধলাভের ষ্ঠ আমি বেদাস্তশান্তের সারস্বরূপ সিদ্ধান্তসমূহ বলিতেছি। ৫

অনুবন্ধ-চতুষ্টয়ম্।

অস্তশাস্ত্রাত্মারিত্বাৎ অনুবন্ধ-চতুষ্টরম্। যদেব মূলং শাস্ত্রস্থা নির্দ্দিষ্টং তদিহোচ্যতে ॥ ৬

জনম। বনেব (বাহাই) শান্তভ্ (শান্তের) মূলং (প্রধান) অধ্বন্ধচত্ত্রং গরিটি আন্তর্ভেত্) নির্দিন্তম্ (উক্ত হইরাছে) অন্ত (এইএছের) শান্তামুসারিতাৎ শোস্ত্রের অন্নদারেই রচিত হওয়া প্রযুক্ত) তৎ (সেই চারিটি অহ্নবন্ধই) ইছ (এ গ্রন্থে) উচ্যতে (ক্থিত হইতেছে) ॥

অন্তবাদ। বেদান্তশান্তের আরম্ভহেতু বলিয়া যে চারিটি বস্ত নির্দিষ্ট হইয়াছে এই গ্রন্থ বেদান্তশান্তের অন্তনারে বিরচিত হইয়াছে বলিয়া এই প্রস্থেও সেই চারিটি আরম্ভহেতুই বলা যাইভেছে॥ ৬

মন্তব্য। কোন একটি শাস্ত্রের আরম্ভ করিবার পূর্ব্বে ঐ শাস্ত্রের দ্বারা কি প্রয়োজন সিদ্ধ হয় ? কাহার জন্ম ঐ শাস্ত্র রচিত হইয়াছে? শাস্ত্রের প্রতিপাছা বিষয় কি ? এবং ঐ বিষয় প্রয়োজন এবং শাস্ত্রের মধ্যে পরস্পার সম্বন্ধ কি প্রকার ?—এই চারিটি বিষয়ের উল্লেখ না করিলে শ্রোভার ঐ শাস্ত্র পাঠ করিতে প্রার্থি জন্ম না ; "এই কারণে সকল শাস্ত্রারম্ভের পূর্বেই এই চারিটি বিষয়ের উল্লেখ করা একান্ত আবশুক ; এই চারিটি বিষয়কেই—অমুবন্ধ বলা যায়। এই শ্লোক্ষতির দ্বানা—সেই অনুবন্ধ চারিটি কি, তাহারই নির্ণয় করিবার জন্ম স্কান করা হইতেছে। শ্লোক্টির ভাংপর্য এই যে—এই প্রত্নের অনুবন্ধ-চতুইয় মূলভূত বেদান্ত-শাস্ত্রের অনুবন্ধ-চতুইয় হইতে ভিন্ন নহে; কারণ বেদান্তশাস্ত্রের অনুবন্ধ-চতুইর, ভাহাই এই প্রন্থে প্রদর্শিত হইতেছে; স্কুতরাং মূল বেদান্তশাস্তের যাহা অনুবন্ধ-চতুইর, ভাহাই এই প্রন্থে প্রদর্শিত হইতেছে—ভাহা প্রদর্শিত হইলে, আর এই প্রন্থের জন্ম উপযোগী স্বভন্ন অনুবন্ধ-চতুইর, দেখাইবার কোন আবশ্বকতা নাই।

অধিকারী চ বিয়য়ঃ সম্বন্ধ*চ প্রয়োজনগ্। শাস্তারম্ভফলং প্রাহুরসুবন্ধ-চতুষ্টয়ম্॥ ৭

অধ্য । অধিকারী—(শাস্ত্রোক্ত কলের কামনা বাহার আছে সেই ব্যক্তি)
বিষয়: (প্রতিপান্ত বস্তু) সম্বন্ধ: (শাস্ত্র, প্রস্থার পরস্পার সমন্ধ)
প্রবেষজনং চ (এবং ফল) (ইতি) শাস্তারস্তকলং (শাস্তারস্তের হেতু) জাম্বন্ধচতুইয়ং (চারিটি জামুবন্ধ) প্রাহুঃ (শাস্ত্রকারগণ নির্দেশ কার্যা থাকেন)॥ ৭

অহবাদ। অধিকারী অর্থাৎ শাস্ত্রোক্ত ফলকামী, শাস্ত্রের প্রতিপাত্ত বস্তু, অধিকারী, প্রতিপাত্ত বস্তু এবং প্রয়োজন—এই করটির মধ্যে পরস্পর সম্বন্ধ এবং প্রয়োজন, এই চারিটি অন্তবন্ধ -যাহার জ্ঞান শাস্ত্রারভের হেতু, ভাহাকেই অহবন্ধ করা যায়। ৭

চতুর্ভিঃ সাধনৈঃ সম্যক্ সম্পন্ধো যুক্তিদক্ষিণঃ। মেধাবী পুরুষো বিদ্বান্ অধিকার্য্যত্র সম্মতঃ॥৮ অম্বর। চতুর্ভিঃ সাধনৈঃ সম্যক্ সম্পন্নং (বক্ষ্যমাণ চারিপ্রকার সাধনের ৰারা সম্পন্ন) যুক্তিদক্ষিণঃ (যুক্তি-পরতত্ত্ব) মেধাবী (ধারণাস্মর্ম্ব) বিধান্ (অধীত-বেদাদিশান্ত্র) পুরুষঃ (মানব) অত্র (এই বেদাস্তশান্ত্রে) অধিকারী (অধিকার-যুক্ত) সম্বতঃ (বলিয়া বিবেচিত হইরা থাকেন) ॥ ৮

অন্থবাদ। কথিত চারি প্রকার সাধনসম্পত্তি বাহার হইয়াছে, যিনি যুক্তর অন্থক্ল, যিনি ধারণা-সমর্থ এবং বাহার বেদাদি শাল্পে ব্যুৎপত্তি ইইয়াছে, এই প্রকার মন্ত্রয়ই এই বেদাস্থশাস্থ্রে অধিকারী ব্লিয়া বিবেচিত ইইয়া থাকেন ॥৮

> বিষয়ঃ শুদ্ধতৈতত্তাং জীবত্রক্ষৈক্যলক্ষণম্। যত্ত্বৈব দৃশ্যতে সর্ব্ববেদাস্তানাং সমন্বয়॥ ৯

অবয়। যত্র (যাহাতে) সর্ববেদান্তানাং (উপনিবংসমূহের) সমস্বয়ঃ (তাৎপর্য্য) দৃশুতে (পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে) [তং] জীবঅক্ষৈক্যলকণং (জীব ও ব্রহ্মের ঐক্যম্বরূপ সেই) শুদ্ধতিভক্তং (পরব্রহ্ম) বিষয়ঃ (এই বেদান্তনান্তের প্রতিপান্ত) । ১

অহবাদ। সকল উপনিষদেরই যাহা তাৎপর্য্যার্থ বলিয়া পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে, সেই জীব ও ব্রহ্মের ঐক্যরূপ শুদ্ধ চৈত্তন্তই এই শাস্ত্রের বিষয় অর্থাৎ প্রতিপান্ত॥ ১

> এতদৈক্যপ্রমেয়স্ত প্রমাণস্থাহপি চ শ্রুতঃ। সম্বন্ধঃ কথ্যতে সন্তিঃ বোধ্যবোধকলক্ষণঃ॥ ১০

অম্বাদ। এই জীব ও ত্রন্ধে ঐক্যরূপ যে প্রমেন্ন, তাহার এবং শ্রুতিস্বরূপ প্রমাণের মধ্যে বোধ্য-বোধকরূপ সম্বন্ধই—পণ্ডিতগণকর্তৃক সম্বন্ধ বলিয়া ক্থিত হুইয়া থাকে॥ ১০

> ব্রহ্মাত্মৈকত্ববিজ্ঞানং সন্তঃ প্রাক্তঃ প্রয়োজনম্। যেন নিঃশেষসংসারবন্ধাৎ সন্তঃ প্রমুচ্যতে॥ ১১

অবয়! সত্তঃ (সজ্জনগণ) ব্ৰহ্মাইয়াকছবিজ্ঞানং (জীব ও ব্ৰহ্মের জভেদ বিজ্ঞানকে) প্ৰব্যোজনং (বেদাজশান্তের ফল) প্ৰাতঃ (বলিয়া থাকেন); বেন (যে ব্ৰহ্ম ও জীবের জভেদ-জ্ঞানের বারা) নিঃশেষ-সংসারবন্ধাই (সমগ্র সংসার অমুবাদ। যাহার দারা (জীব) সকল প্রকার সংসার-বন্ধন হইতে সন্থঃ মুক্তিলাভ করিয়া থাকে, সেই জীব ও ব্রন্ধের অভেদজ্ঞানকেই সজ্জনগণ বেদান্ত-শাল্পের প্রয়োজন বলিয়া নির্দেশ করেন॥ ১১

> প্রয়োজনং সম্পরুক্তেঃ কারণং ফললক্ষণম্। প্রয়োজনমকুদ্দিশ্য ন মন্দোহপি প্রবর্ত্ততে ॥ ১২

ভয়য়। ফললক্ষণং (ফলস্বরপ) প্রয়োজনং (প্রয়োজন) সম্প্রার্ডেঃ (সমাক্ প্রার্ডির) কারণং (হেডু) [হইরাথাকে]; মনদঃ অবপি (অয়বৃদ্ধি ব্যক্তিও) প্রয়োজনং (ফলকে) অফুদ্দিশু (লক্ষ্য না করিয়া) ন প্রবর্ততে (প্রার্ত্ত হয় না)॥ ১২

অনুবাদ। ফশস্বরূপ প্রয়োজনই (লোকের) প্রবৃত্তির প্রতি কারণ (হইগ্না থাকে); [কারণ সচরাচর লোকে দেখিতে পাওয়া যায় যে] অরুবৃদ্ধি ব্যক্তিও প্রয়োজন না দেখিতে পাইলে [কোন কার্য্যে] প্রবৃত্ত হয় না॥ ১২

সাধন-চতুষ্টয়ম্।

সাধন-চতুষ্টয়-সম্পত্তিঃ যস্তাহস্তি ধীমতঃ পুশার। তব্যেবৈতংফলসিদ্ধিঃ নাহস্তম্ত কিঞ্চিদূনস্ত ॥ ১৩

অষয়। যশু (যে) ধীমতঃ (ধীমান্) শুংসঃ (পুরুষের) সাধনচতুষ্টয় সম্পত্তিঃ (চারিটি সাধনের সম্পাদন) অন্তি (আছে), তশু (তাহার) এব (ই) এতৎ-ফলসিদ্ধিঃ (এই ফলের সিদ্ধি) [হইয়া থাকে]; কিফিদ্নশু অস্কুশু (এই সাধনসম্পত্তির কোন অংশে ন্যুনতা বাহার আছে এইরূপ অন্ত কোন ব্যক্তির) ন (নহে) [এই ফল লাভ হয় না]॥১৩

অন্থবাদ। যিনি বৃদ্ধিমান্ এবং এই সাধন-চতৃত্তির-সম্পার, সেই পুরুষেরই এই ফল (অর্থাৎ জীব-এন্দ্রের অভেদ-জান) লাভ হয়; যাহার কিছু সাধন-চতৃত্তিরের মধ্যে কোন একটিও অসম্পূর্ণ থাকে, তাহার এই ফললাভ হয় না॥ ১৩

চত্বারি সাধনান্যত্র বদস্তি পরমর্বয়ঃ।

মুক্তির্যেষাং তু সদ্ভাবে নাভাবে সিধ্যতি প্রুবম্॥ ১৪

আবর। পরমর্বর: (ঝবিশ্রেষ্ঠ্রণ) আত্র (এই ফললাভের প্রতি) চথারি (চারিটি) সাধনানি (সাধন অর্থাৎ উপায়) বদস্তি (নির্দেশ করিয়া থাকেন); বিষাং (বে চারিটি সাধনের) সম্ভাবে (সম্ভাব হইলে) মৃক্তিঃ (মোক্ষ) সিধ্যতি (সিদ্ধ হর), অভাবে (সভাব না হইলে) ন (হর না)॥১৪

অফ্বাদ। মহবিগণ এই (তত্তজানরপ ফললাভের) চারিটি সাধন নির্দেশ করিয়া থাকেন—এই চারিটি সাধনের সম্ভাব হইলে মুক্তি লাভ হয়, এই চারিটি সাধনের সন্ভাব না হইলে মুক্তি দিল্ল হয় না॥ ১৪

> আছেং নিত্যানিত্যবস্তু-বিবেকঃ দাধনং মৃত্যু। ইহামুত্রার্থ-ফলভোগবিরাগো দ্বিতীয়কম্॥ ১৫

অধ্য। নিত্যানিত্যবস্থবিবেকঃ (নিত্য এবং অনিত্য বস্তুর প্রক্ষার বৈলক্ষণ্য জ্ঞান) আছিং (প্রথম) সাধনং (উপায়) [বলিয়া] মতং (অভিমত); ইং (এই সংসারে) অমূত্র (পরলোকে) ফলভোগবিরাগঃ (ফল ভোগের প্রতিবিক্তি) দ্বিভীয়কং (দ্বিভীয়) [সাধনং মড্মিভি শেষঃ—সাধন বলিয়া বিবেচিড হয়] ॥ ১৫

অন্থবাদ। নিত্য এবং অনিত্য বস্তুর মধ্যে যে প্রম্পর বৈলক্ষণ্য আছে, তাহার জ্ঞানই প্রথম সাধন বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকে। এই জগতে এবং অর্গাদি লোকে যত প্রকার ভোগ্য বস্তু আছে, সেই সকলেরই উপর বিরক্তিই বিত্তীয় সাধন বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকে। ১৫

> শমাদিষট্কসম্পত্তিঃ তৃতীয়ং সাধনং মতম্। তৃরীয়ং তু মুমুকুত্বং সাধনং শার্ত্রসম্মত্ন ॥ ১৬

আবর। শনাদিবট্কসপ্তিঃ (শন প্রভৃতি ছয়টির সদ্ভাব) তৃতীয়ং তৃতীয়) সাধনং (উপায়) মতং (বিবেচিত হয়); মুসকুষং তু (মোক্ষলাভের ক্ত ইচ্ছাই) শাক্তসম্বতং (শাক্তমীকৃত) তুরীরং (চতুর্থ) সাধনং (উপায়) ক্রিসমতং (শাক্তে ক্থিত হয়)॥ ১৬

অম্বাদ। শন প্রভৃতি (বক্ষ্যাণ) ছয়টির সম্ভাবই তৃতীয় সাধন বলিয়া বেচিত হয়। মুক্তিলাভের জন্ম ইচ্ছাই চতুর্ব উপার শাল্রে অভিহিত হইয়া কে ৪১৬

নিত্যানিত্য-বস্তবিবেকঃ।

ব্ৰহ্মৈৰ নিত্যমন্ত্ৰৎ তু ছনিভামিতি বেদন্ম্। সোহয়ং নিত্যানিভ্যবস্তুৰিবেক ইতি কথ্যতে॥ ১৭

আবয়। ব্ৰন্ধ (প্ৰমাত্মা) এব (ই) নিডাং (অবিনাশী) অভাও (ব্ৰন্ধাতীরিক্ত) তুহি (প্ৰসিদ্ধ বস্তমাত্ৰই) অনিডাং (বিনাশী) ইতি (এই প্ৰকার) বেদনং (যে জ্ঞান) অবং (ইহা) সং (সেই) নিড্যানিডাবস্তবিবেকঃ (নিডা ও অনিতা বস্তব হৈলকণ্য-জ্ঞান \ ইতি (এইরূপ) কথাতে (কথিত হুইয়া থাকে) ॥ ১৭

জহুবাদ। প্রমাত্মাই এক্সাত্র অবিনাশী—প্রমাত্ম-ব্যতিঞ্জি ৰলিয়া প্রসিদ্ধ আর সকল বস্তুই বিনাশী—এই প্রকার যে জ্ঞান তাহাই শাজে নিত্যা-নিত্য-বস্তুনিবেক বলিয়া নির্দ্ধিট হইয়া থাকে। ১৭

> মূদাদি-কারণং নিত্যং ত্রিয়ু লোকেয়ু দর্শনাৎ। ঘটান্তনিত্যং তৎকার্য্যং যতস্তরাশমীক্ষতে॥ ১৮ #

অবয়। ত্রিব্ (ভিন) লোকেষ্ (লোকে) দর্শনাং (দেপিতে পাওয়া যায় যে,)
মুদাদি (মৃত্তিকা প্রভৃতি) কারণং (উপাদান) নিত্যং (কার্য্যন্ত ইতে
অধিককালস্থায়ি ইইয়া থাকে) তৎকার্যাং (সেই মৃত্তিকা প্রভৃতির কার্যা)
ঘটাদি (কলসপ্রভৃতি দ্রবা) অনিত্যং (অপেক্ষাকৃত অনুকালস্থায়ী); যতঃ
(যেহেতু) তলাশং (ঐ সকল ঘট প্রভৃতি কার্য্যদেব্যের নাশা । কক্ষতে (লোকে
দেখিয়া থাকে) ॥ ১৮

অমুবাদ। ত্রিলোকের মধ্যে সর্ব্বত্তেই দেখিতে পাওয়া যায় যে, মৃত্তিকা প্রভৃতি কার্য্যের উপাদানস্রব্যগুলি—দেই সেই কার্য্য অপেকা নিত্য অর্থাৎ অধিককালস্থায়ি। কিন্তু, ঘটাদি কার্য্যস্রব্যগুলি মৃদাদি কারণ অপেকা অনিত্য; যেহেতু লোকে (মৃত্তিকাপ্রভৃতির বর্ত্তমানতাদশাতেই) ঘটাদি কার্য্যস্তব্যের ধ্বংস দেখিতে পায়॥ ১৮

তথৈবৈতজ্জগৎ সর্বামনিত্যং ব্রহ্মকার্যাতঃ। তৎকারণং পারং ব্রহ্ম ভবেমিত্যং মুদাদিবং॥ ১৯ অবয়। তথৈব (সেই প্রকার) এতং সর্ব জগৎ (এই সমগ্র জগৎ) ব্রহ্ম-

শতভ্রাশ ঈক্ষাতে—ইতি বা পঠি:।

ব্ৰন্দৰ্য্যম্।

স্মরণং দর্শনং স্ত্রীণাং গুণকর্মানুকীর্ত্তনম্।
সমীচীনত্বধীস্তান্ত প্রীতিঃ সম্ভাষণং মিথঃ॥ ১১০
সহবাসশ্চ সংসর্গঃ অফ্টধা মৈথুনং বিদ্য়।
এতদ্বিলক্ষণং ব্রেক্সচর্য্যং চিত্ত-প্রসাদকম্॥ ১১১

শ্বর। স্ত্রীণাং (রমণীগণের) শ্বরণং (চিন্তা), দর্শনং (বিলোকন), গুণকর্মান্ত্রনীর্জনং (গুণ ও কর্মের প্রশংসা), তাল্ল (তাহাদের উপর) সন্ধীন্ত্রীনন্থনীঃ (চাকতা-বোধ), প্রীতিঃ (ভালবাসা), মিধঃ (অল্যোক্ত) সন্তারণং (আলাপ), সহবাসঃ (একত্রবাস), সংসর্গঃ (সন্ম), অষ্টগা (এই অইপ্রনার) মেপুনং (মেপুন) বিছঃ (ইহা অভিজ্ঞব্যক্তিগণ বৃধিয়া থাকেন); এতদ্বিলক্ষণং (এই ক্যটির বিপরীত আচরণ) ব্দাচর্যাং (ব্দাচর্যাই) চিতপ্রসাদনং (চিন্তের প্রস্কলার কারণ)॥ ১১০—১১১

অম্বাদ। রমণীগণের চিন্তা অবলোকন এবং গুণ ও কর্মের প্রশংসা, তাহাদিগকে রমণীয় বলিয়া বোধ করা, তাহাদের প্রতি প্রেম, এবং অম্বাগপূর্ব্বক পরস্পর সন্তাধণ, তাহাদের সহিত একত্র অবস্থান এবং সঙ্গম, এই অষ্ট প্রকার ব্যবহারকেই (পণ্ডিতগণ) মৈথুন বলিয়া বিবেচনা করিয়া থাকেন। এই কয়টির পরিবর্জ্জনই ব্রহ্মচর্য্য। (ব্রহ্মচর্য্যই) চিত্তের প্রদম্ভার হেতু [হইয়া থাকে]॥১১০—১১১

অহিংসা।

ষ্মহিংদা বাঙ্মনঃকায়ৈঃ প্রাণিমাত্রাপ্রপীড়নম্। স্বাস্থ্যবং দর্বভূতের কায়েন মনদা গিরা॥ ১১২

আবয়। বাঙ্মন:কারৈ: (বাক্য মন: এবং শরীরের বারা) প্রাণিমাজা-প্রশীক্ষনং (জীবমাত্রকেই কোন প্রকার পীড়ন না করা) কায়েন (দেহ বারা) নন্সা (মনের বারা) গিরা (বাক্যের বারা) সর্বভৃত্তেয়ু (সকল প্রাণীতেই) রাজ্যবং (নিজের আজার স্তায়) [ব্যবহরণমিতিশেষ: – ব্যবহার করাই] হিংসা (আহিংসা)॥ ১১: অহবাদ। বাক্য মনঃ এবং দেহের ছারা কোন প্রাণীকেই ক্লেশ প্রদান করা এবং শরীর, মন: এবং বাক্যের ছারা সকল জীবের প্রতিই নিজের আত্ম স্থায় ব্যবহার করাই অহিংসা॥ ১১২

দয়া-বক্রতে।

অসুকম্পা দয়া সৈব প্রোক্তা বেদান্তবাদিভিঃ। করণ-ত্রিতয়েম্বেকরপ্রতাহবক্রতা মতা॥ ১১৩

আৰম। [বা লাকে — যাহা জগতে] অনুকম্পা (অনুকম্পা) [ই ভি প্ৰদি
— বলিয়া প্ৰদিদ্ধ আছে] বেৰাস্তবাদিভিঃ (বেৰাস্তবাধ্যাতৃপণ্ডিতগণকৰ্তৃব দৈব (তাহাই) দয়া প্ৰোক্তা (দয়া বলিয়া কথিত হইমাছে); করপ্রিভি (কর্মোন্দ্রিয় জ্ঞানেন্দ্রিয় এবং অন্তরিন্দ্রিয়ের) একরণতা (এক ভাবে প্রবৃত্তিই অবক্রতা (অবক্রতা বলিয়া) মতা (সম্মত হইয়া থাকে) ॥ ১১৩

অফুবাদ। [লোকে বাহা] অফুকম্পা [বলিয়া প্রসিদ্ধ আছে], বেদাব শাস্ত্রের ব্যাথ্যাতৃগণ তাহাকেই দয়া বলিয়া গাকেনা কর্ম্মেন্দ্রিয় জ্ঞানেন্দ্রিয় অস্তরিন্দ্রিরের দ্বারা একই প্রকার ব্যবহার (অর্থাৎ মনে একরূপ, চক্ষু প্রভৃতিত আর একরূপ এবং বাক্য প্রভৃতিতে অন্তর্জপ ব্যবহার, যাহা থল ও কুটিল ব্যবি অভ্যন্ত, তাহার একেবারেই বর্জন অর্থাৎ অন্তরে ফেন্প, বাহিরেও সেইর ব্যবহারই) অবক্রতা বলিয়া বিবেচিত হয়॥১১৩

বৈতৃষ্ণ্যম্।

ব্রন্ধাদিস্থাবরান্তের বৈরাগ্যং বিষয়েম্বন্ম । যথৈব কাকবিষ্ঠায়াং বৈরাগ্যং তদ্ধি নির্ম্মলম্॥ ১১৪

আহর। বথৈব (যে প্রকাবে) কাকবিষ্ঠায়াং (কাকের বিষ্ঠার উপর)
তথা (সেইরূপ) ব্রন্ধানিস্থাবরান্তেম্ (ব্রন্ধলোক হইতে স্থাবর পর্য্যস্ত) বিষয়ে
(ভোগ্যবস্তুদম্হে) বৈরাগাং (বিরক্তিঃ) অহ (অনুগত) যং (যাহা), তং
ভোহাই) নির্দ্ধানং (বিমল) বৈরাগ্য (বৈরাগ্য বলিয়া প্রসিদ্ধ আছে)॥১১৪
অহবাদ। কাকের বিষ্ঠাতে বেরুপ বিরক্তি থাকে, ব্রন্ধলোক হইতে স্থাবঃ

পর্যান্ত ভোগ্যবন্ত মাত্রেই দেইরূপ বৈরাগ্য থাকা নির্মান্ত বৈরাগ্য (বা বৈভূষণ বলিয়া বিবেচিত হয়)।

শোচস্।

বাহ্যমাভ্যন্তরং চেতি দ্বিবিধং শৌচমুচ্যতে।

মুজ্জলাভ্যাং কৃতং শৌচং বাহুং শারীরিকং স্মৃতম্ # # >>৫

ষ্ম্ম। বাহাম্ (বাহা) আভ্যস্তবং চ (এবং আভ্যস্তর) ইতি (এইভাবে) শৌচং (শৌচ) দ্বিবিং (তুই প্রকার) উচ্যতে (কথিত হইয়া থাকে), মৃজ্জন লাভ্যাং (মৃত্তিকা ও জলের দ্বারা সম্পাদিত) শারীরিকং (শরীর সম্বন্ধে) শৌচং (শৌচ) বাহাং (বাহা বলিয়া) শ্বতম্ (ধর্মালাক্সে নির্দিষ্ট হইয়া থাকে)॥ ১১৫

অনুবাদ। শৌচ তৃই প্রকার কথিত হইয়াছে; যথা বাহ্ব এবং আভ্যন্তর। মৃত্তিকা এবং জলের দারা যে হৈিক শৌচ তাহাই বাহ্ব শৌচ বলিয়া শ্বতিশাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে॥১১৫

অজ্ঞান দূরীকরণং মানসং শোচমান্তরম্। অন্ত:শোচে স্থিতে সম্যগ্ বাহুং নাবশ্যকং নৃণাম্॥ ১১৬

অষম। মানসং (মনের) শৌচং (শৌচই) আন্তরং (আন্তর শৌচ)
[তাহাই] অজ্ঞান-দ্রীকরণং (অজ্ঞানের নিরাকরণ) [ভবতীতি শেষ:=
হইয়া থাকে] অন্তঃশৌচে (অন্তঃশৌচ) সম্মৃক্ (স্মাক্ প্রকারে) স্থিতে (সিদ্ধ হইলে) নৃণাং (মন্ত্রাগণের) বাহুং (বাহ্ছ) শৌচং (শৌচ) ন আবশ্রকং (আবশ্রক হয় না)॥ ১১৬

অন্থবাদ। মনের বিশুদ্ধভাই আন্তর শৌচ, তাহাও অজ্ঞানকে দুর করা ছাড়া অন্ত কিছু নহে। অন্ত:শৌচ অর্থাৎ মনের বিশুদ্ধি সম্যক্থাকারে সিদ্ধ হইলে মহয্যগণের আর বাহ্য শৌচ আবশুক হয় না॥ ১১৬

मसः।

ধ্যানপূজাদিকং লোকে দ্রস্টর্য্যেব করোতি যঃ। পারমার্থিক-ধীহীনঃ দ দস্তাচার উচ্যতে। পুংসন্তথানাচরণমদস্তিত্বং বিচুর্থাঃ॥ ১১৭ ৪। জ্বষ্টরি (দেখিবার লোক বিভ্যমান থাকিলে) এব (ই)লোকে

^{*} শারীরকমিতি বা পাঠঃ।

(সংসারে) য: (যে ব্যক্তি) ধ্যানপূজাদিকং (ধ্যান ও পূজা প্রকৃতি) করো।
(করিয়া থাকে, কিন্তু) পারমার্থিক-ধীহীন: (প্রভাহীন), স: (সেই ব্যক্তি) দন্তাচা
(দন্তাচার বলিয়া) উচ্যতে (কথিত হইয়া থাকে)। পুংসঃ (পুরুষের) ড
অনাচরণং (সেইরূপ আচার না করাকেই) ব্ধাঃ (পণ্ডিতগণ) অদন্তিং
(আদন্তির বলিয়া) বিতঃ (জানিয়া থাকেন)।

অমুবাদ। দেখিবার লোক বিজমান থাকিলে (কেবল দেখাইবার জন্তই এই সংসারে যে ব্যক্তি ধানি ও পূজা প্রভৃতির অমুষ্ঠান করিয়া থাকে, সে শ্রহ্মাবিহীন ব্যক্তিকেই দন্তাচার বলা যায়। এই প্রকার দন্তাচার পরিভ্যা করাকেই পণ্ডিতগণ আছে ভিত্ব বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন ॥ ১১৭

সত্যম্।

যৎ স্বেন দৃষ্টং সম্যক্ চ শ্রুতং তত্তৈর ভাষণম্। সত্যমিত্যচ্যতে ব্রহ্ম সত্যমিত্যভিভাষণম্॥ ১১৮

অষয়। খেন (নিজে) যং (যাহা) দৃষ্টং (দেখিরাছে), সম্যুক্ চ (এবং স্মীচীনভাবে) শ্রুতং (শুনিয়াছে), তন্ম এব (তাহারই) ভাষণং (ক্থন) সভ্যম্ ইভি (সভ্য বলিয়া) উচাতে (কথিত হইয়া থাকে); ব্রহ্ম (ব্রহ্মই) সভ্যং (সভ্য) ইভাভিভাষণং (এই প্রকার সর্বাদা মুখে বলাও) সভ্যমিত্যচাতে (সভ্য বলিয়া কথিত হইয়াছে)। ১১৮

আক্ৰাদ। বাহা স্বয়ং দেখিয়াছে ব_া ভাল করিছা ্বেশন্ত ব্যক্তির নিকটে) তনিয়াছে, তাহারই কথনকে সভ্য বলা যায় এবং সর্বাদা "ব্রহ্মাই স্ভা" এই প্রকার উক্তিকেও সভ্য বলা যায় ॥ ১১৮

নির্মমতা।

দেহাদিবু স্বকীয়ত্ব-দূঢ়বুদ্ধি-বিসর্জ্জনম্। নির্ম্মমত্বং স্মৃতং যেন কৈবল্যং লভতে বুধঃ ॥ ১১৯ অধ্যা দেহাদিবু (দেহ প্রভৃতি বস্ততে) স্বকীয়ত্ব-বৃদ্ধি-বিসর্জ্জনং (ইং! আমার—এই প্রকার বৃদ্ধি হইতে না দেওরাই) নির্পাদ্ধং (নির্পাদ্ধা বিলিরা)
শৃক্তং (শৃতিপাল্পে নির্দ্ধিট হইরাছে); যেন (যে নির্পাদ্ধার হারা) ব্ধঃ (পণ্ডিত ব্যক্তি) কৈবল্যং (নির্দ্ধাণ) লভতে (লাভ করিরা থাকেন) ॥ ১১৯

অহবাদ। দেহ প্রভৃতি বস্ততে—ইছা আমার এই প্রকার বৃদ্ধি হইতে না দেওরাই স্থতিশাস্ত্রে নির্মাম বলিয়া উক্ত হইয়াছে; এই নির্মাম দারা পণ্ডিত ব্যক্তি নির্বাণ লাভ করিতে সমর্থ হইয়া থাকেন॥ ১১৯

टिञ्ध्राम्।

গুরু-বেদাস্তবচনৈনিশ্চিতার্থে দৃঢ়িস্থিতিঃ।

তদেক রক্ত্যা তৎ স্থৈর্যাং নৈশ্চল্যং ন ডু বন্ম গঃ॥ ১২•

আধ্য। গুরুবেদান্তবচন: (গুরুব এবং বেদান্তের বচনসমূহের ধারা)
নিশ্চিতার্থে (যাহা নিশ্চিত হইরা থাকে, সেই বস্তুতে) তদেকবৃত্তা (তাহাতে
চিত্তকে একাগ্রভাবে সংলগ্ন করিয়া) যা (যে) মৃচ্ছিতিঃ (অকম্পিতভাবে
আবহান), তং (তাহাই) হৈর্গ্য (হৈর্গ্য), বর্গ বাং (দেহের) নৈশ্চল্যং (নিশ্চল্ ভাই) ন তু হের্গ্যমিত্যুচাতে ইতি শেষঃ = হৈর্গ্য ব্লিয়া নির্দিষ্ট হয় না]। ১২০

অফ্বাদ। গুরুর উপদেশ এবং বেদান্তবচনসমূহ দারা দে বস্তু নির্ণীত হয়, নেই বিষয়ে চিত্তের একাগ্রতার সহিত সর্বাদা অবস্থান অর্থাৎ ধ্যান করাই হৈর্য্য; কিণ্ডু কেবল শরীরকে নিশ্চল করিয়া রাথাই হৈর্য্য নহে। ১২০

অভিমান-বিসর্জনম্।

বিস্থৈষ্য্য-তপোরপ-কুল-বর্ণাশ্রমাদিতি। সঞ্জাতাহংকুতেস্ত্যাগস্থাভিমানবিসর্জ্জনম্ ॥ # ১২১

অবয়। বিবৈশ্বর্যাজপোরপকুলবর্ণাশ্রমাদিভিঃ (বিশ্বা, ঐর্থর্যা, তপশ্বা, শরীরের সৌন্দর্যা, বংশ এবং আশ্রম প্রভৃতির দারা) সঞ্জাতাহংক্ততেঃ ত্যাগঃ (উৎপন্ন হইরা থাকে যে অহংকার, তাহারই পরিত্যাগ) অভিমানবিসর্জ্জনং (অভিমান বিস্কৃত্বন কামে ক্থিত হয়)॥ ২২১

সলাভাহংকৃতিভালে: ইতি বা পাঠ: ।

অন্থাদ। বিভা, ঐথর্য্য, সৌন্দর্য্য, তপস্থা বর্ণ এবং আশ্রম প্রভৃতির দারা বে অহংদ্বার উৎপন্ন হয়, একেবারে তাহা পরিত্যাগ করাই অভিমান-বিসর্জন (বলিয়া শাল্রে নির্দিষ্ট হইয়া থাকে) ॥ ১২১

ঈশ্বধ্যানম্।

ত্রিভিশ্চ করণৈঃ সম্যগ্ হিন্বা বৈষয়িকীং ক্রিয়াম্। স্বাল্যেকচিন্তনং যত্তদীশ্বরধ্যানমীরিতম্॥ ১২২

অধ্যা। ত্রিভি: (তিন প্রকার) করণৈ: (ইন্দ্রিমের শ্বারা অর্থাৎ কর্ম্মেন্দ্রিম, জ্ঞানেন্দ্রির এবং অস্তরিন্দ্রিয় দ্বারা) বৈষয়িকীং (বিষয়-সহন্ধিনী) ক্রিয়াং (ক্রিয়াকে) সম্যক্ (সর্ব্ব প্রকারে) হিলা (পরিত্যাগ করিয়া) যৎ (ছে) স্বাবৈত্রকচিন্তনং (নিজের আত্মার ধ্যান), তং (তাহাই) স্বাবধ্যানং (স্বাধ্বনধ্যান বিলয়া) দ্বিতং (কথিত হইয়া থাকে)॥ ১২২

অফ্রাদ। ত্রিবিধ করণের ঘারা যত প্রকার বৈষয়িক ব্যাপার হইয়া থাকে; সে সকল পরিত্যাগ করিয়া, নিজের আত্মাকে অন্তভাবে চিন্তা করাকেই ঈশ্রধ্যান বলিশ (আচার্য্যগ) নির্দেশ করিয়া থাকেন॥ ১২২

ব্রন্ম-বিৎসহবাসঃ।

ছায়েব সর্বাদা বাদো ত্রন্ধাবিদ্তিঃ সহ স্থিতিঃ ॥ ১২৩

আবর। ছারা ইব (ছারার স্থায়) সর্বনা (সকল ার্ম্মে) ত্রন্সবিদ্তিঃ (ত্রন্ধ্রন্ত ব্যক্তিগণের) সহস্থিতিঃ (সহ অবস্থানই) বানঃ (ত্রন্ধবিৎ-সংবাস) [উচ্যতে ইতি শেষঃ = উক্ত হইয়া থাকে]॥ ১২০

অন্থবাদ। ব্ৰহ্মজ্ঞ পুক্ৰবগণের সহিত সর্ববদা ছারার স্থায় যে অবস্থান, ভাহাকেই ব্রহ্মবিৎ-সহবাস বলা যায়॥ ১২৬

জ्ঞान-निष्ठी।

যদ্যতুক্তং জ্ঞানশাস্ত্রে শ্রেবণাদিক্রেমেষু যঃ। নিরতঃ কর্ম্মধীহীনো জ্ঞাননিষ্ঠঃ স এব হি ॥ ১২৪ অবয়। জ্ঞানশাস্ত্রে (বেদাস্তাদি জ্ঞানশাস্ত্রে) যদ্যদ্ উক্তং (যাহা কিছু বলা হইয়াছে), শ্রবণাদিক্রমেয়ু (সেই সেই প্রবণ-মননাদিক্রমে) কর্ম্মণীহীনঃ (কর্ম্মক্রিকে একেবারে পরিত্যাগ করিয়া) যং (যে ব্যক্তি) নিরতঃ (ব্যাপ্ত হইয়া থাকে), স এব হি (সেই ব্যক্তিই) জ্ঞাননিষ্ঠঃ (জ্ঞাননিষ্ঠ বলিয়া নির্দিষ্ট হয়)॥ ১২৪

শ্বহণাদ। শ্রহণ মনন ও নিদিধ্যাসন বিষয়ে বেদাস্তশাল্পে যাহা কিছু বলা হইরাছে, তদম্পারে ঐ শ্রবণাদিতে যে ব্যক্তি কর্ম-বৃদ্ধি পরিত্যাগ করিয়া ব্যাপৃত হইরা থাকে, তাহাকেই জ্ঞাননিষ্ঠ বলা যায়।

সমত্ম্।

ধন-কান্তা-দ্বরাদীনাং প্রাপ্তিকালে স্থাদিভিঃ। * বিকারহীনতৈব স্থাৎ স্থথচুঃখদমানতা॥ ১২৫

শ্বয়। ধনকাস্তাজ্বরাদীনাং (অর্থ, রমণী বা জ্বর প্রভৃতি রোগাদির) প্রাপ্তিকালে (প্রাপ্তিসময়ে) স্থাদিভিঃ (স্থ বা হৃঃথ প্রভৃতি ঘারা) বিকার-হীনতা (নির্বিকারতা) এব (ই) স্থাতঃখনমানতা (স্থ-হৃঃখ-সমত্ব) ভাং (বিলিয়া নির্দিষ্ট হুইয়া থাকে)॥ ১২৫

অব্যাদ। ধন, কাস্তা কিংবা জর প্রভৃতির প্রাপ্তিকালে অস্তঃকরণে কোন প্রকার বিকার না হইতে দেওয়াকেই স্থণ-চথ-স্থানতা বলা যায়। ১২৫

মানানাসক্তিঃ।

শ্রেষ্ঠং পূজ্যং বিদিত্বা মাং মানয়স্ত জনা ভূবি। ইত্যাদক্ত্যা বিহীনত্বং মানানাদক্তিকচ্যতে॥ ১২৬

অষয়। মাং (আমাকে) শ্ৰেষ্ঠং (শ্ৰেষ্ঠ) প্ৰজ্যং (প্ৰনীয়) বিদিছা (বিবেচনা করিয়া)ভূবি (পৃথিবীতে) জনাঃ (জনসমূহ) মানয়ন্ত (সন্মানিত কক্ষ), ইতি (এই প্ৰকার) আসক্ত্যা বিহীনতং (আসক্তিকে পরিত্যাগ করা) মানানাস্ক্তিঃ (মানে অনাস্ক্তি) উচ্যতে (বিলয়া ক্থিত হুইয়া থাকে)॥ ১২৬

অফুবাদ। আমাকে পৃথিবীতে শ্রেষ্ঠ এবং পূজা বোধ করিয়া জনসমূহ সম্মানিত করুক, এই প্রকার আস্তিকের পরিত্যাগই মানে অনাস্তিক বলিয়া নিন্দিই হইয়া থাকে। ১২৬

^{*} প্ৰাপ্তকালে ইভি পাঠ:।

একান্তশীলত।।

দচ্চিন্তনস্থ সংবাধো বিদ্নোহয়ং নির্জ্জনে ততঃ। স্থেয়মিত্যেক এবাস্তি চেৎ সৈবৈকান্তশীলতা॥ ১২৭

আবর। আবং (এই) সংবাধ: (জনপূর্ণস্থান) সচিন্তনন্ত (ব্রহ্মচিন্তার পাকে) বিশ্ব: (ব্যাঘাতকর), ততঃ (সেইজন্তা) নির্জ্জনে (জনশৃত্তা ছানে) স্বেয়ং (বাস করিতে হইবে), ইতি (এইপ্রকার সংকল্প করিরা) চেং (যদি) এক এব অস্তি (একাকীই অবস্থান করিতে থাকে), সা এব (ভাহাই) একাজনীলতা (একাজনীলতা বলিয়া) [কথ্যতে ইতি শেষ: --ক্থিত হইৱা থাকে]॥ ১২৭

অশ্ববাদ। জনপূর্ণস্থান ব্রন্ধচিন্তার পক্ষে ব্যাঘাত করে, স্থতরাং নির্জ্জনেই অবস্থান করিতে হইবে; এই প্রকার সংকল্প করিয়া যদি কেছ একাকী বাদ করে; তাহা হইলে (তাহার সেইরপ বাদকেই) একান্তশীলতা বলা যায়॥ ১২৭

मूमूक्वम्।

সংসার-বন্ধনিমু ক্তিঃ কদা ঝটিতি মে ভবেং। ইতি যা স্থদৃঢ়া বৃদ্ধিরীরিতা সা মুমুক্ষুতা॥ ১২৮

অবয়। কলা (কোন্সময়ে) ঝটিতি (শীঘ্র) মে (কামার) সংসারবদ্ধ-নিম্কি: (সংগার-বদ্ধন হইতে মোক হইবে) ইতি (এই প্রকার) যা (যে) স্বপূঢ়া (স্বস্থির) বৃদ্ধি: (ভাবনা), সা (ভাহাই) মুস্প্রা (মোক্ষকামনা বিলিয়া) ঈরিভা (ক্থিত হইয়া থাকে) ॥ ১২৮

অনুবাদ। সভর কোন্ সময়ে এই সংসার-বন্ধন হইতে আমার মুক্তিলাভ হইবে, এই প্রকার যে স্বৃদ্ ভাবনা, তাহাই মুমুক্তা বলিয়া কথিত হইয়া থাকে ॥ ১২৮

म्बः।

ব্ৰহ্মচর্য্যাদিভিধ হৈমুবু দ্বৈদেষিনিবৃত্তয়ে ।

দণ্ডনং দম ইত্যাত্ম নিদঃ শান্তিসাধনন্ ॥ ॥ ১২৯

অবয়। দোষনিবৃত্তয়ে (কামাদি দোষসমূহকে বিধ্বস্ত ক্রিবার জক্ত)

* দমশক্ষাধ্বেলিলাং ইতি বা পাঠে ।

ব্রহ্মচর্ব্যাদিভি: (ব্রহ্মচর্ব্য প্রভৃতি) ধর্মে: (ধর্মের দারা) মনস: (স্থদেরর) শাস্তি-সাধনং (শাস্তির উপায় স্বরূপ) দণ্ডনং (দণ্ডপ্রদান অর্থাং নিয়ন্ত্রণকে) দম: (দম) ইতি (এই নামে) আছে: (পণ্ডিভগণ নিদ্দেশ করিয়া থাকেন)।

শ্বহণাদ। (কাম ক্রোধ প্রভৃতি) দোষ নির্ত্তি করিবার জন্ম ব্রশার্চণ্য প্রভৃতি ধর্ম্মের বারা মনের শান্তিবিধানের উপায়স্বরূপ যে দণ্ডন (অর্থাৎ নির্ত্ত করিয়া রাথা), তাহাই (পণ্ডিতগণ) দম বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়া থাকেন। ১২৯

> তত্তদ্বভিনিরোধেন বাছেন্দ্রিয়বিনিগ্রহঃ। যোগিনো দম ইত্যাহ্বর্মনদঃ শান্তিদাধনম্॥ ১৩০ ইন্দ্রিয়েম্বিন্দ্রিয়ার্থেয়ে প্রবৃত্তের যদৃচ্ছয়া। অনুধাবতি তান্তেব মনো বালুমিবানলং॥ ১৩১

শবর। ই জিরেষ্ (ই জিরেষম্হ) ই জিরার্থেষ্ (শব্দ স্পর্ণ প্রভৃতি ই জির-ভোগ্য বিষয়সমূহে) বদৃচ্ছর। (বটনাজনে) প্রার্ডের্ (প্রবৃত্ত ইইলে) অনলঃ ইব (অয়ি যেমন) বায়্ং (বায়ুকে) [অনুগমন করে, দেইরূপ] মনঃ (অস্ত:করণও) তানি এব (সেই ই জিরেসমূহকেই) অমুধাবতি (অমুগরণ করিয়া থাকে)॥ ১৩১

অমুবাদ। ইন্দ্রিরগণ ইন্দ্রিরভোগ্য শব্দ স্পর্শ প্রভৃতি বিষয়সমূহে প্রবৃত্ত হইলে আরি যেমন বায়্র অমুসরণ করে, সেইরূপ অন্তঃকরণও স্বভাবের বাশে সেই ইন্দ্রিরগণেরই অমুসরণ করিয়া থাকে।

ইন্দ্রিয়ের নিরুদ্ধেষ ত্যক্ত্বা বেগং মনঃ স্বয়ম্।

সত্যভাবমুপাদত্তে প্রদাদত্তেন জায়তে।

প্রদামে সতি চিত্তেহস্ত মুক্তিঃ সিধ্যতি নাথা ॥১৩২

অবয়। ইন্দ্রিয়ের্ (ইন্সিংসমূহ) নিক্লছের্ (নিক্লছ হইলে পর) মনঃ (আন্তঃকরণ) স্বরং (নিজেই) বেগং (বেগ) ভ্যক্তা (পরিভ্যাগ করিয়া) সভ্যভাবং (সভ্যস্থাক প্রন্ধে অবস্থিতি) উপাদতে (প্রাপ্ত হইয়া থাকা), তেন (ভাহা ছারাই (প্রসাদঃ (চিভের প্রসেরভা) জায়তে (উৎপন্ন হইয়া থাকে)। চিত্তে (মনঃ) প্রসাদে সভি (প্রসান্ন ইইলে) অভা (সামকের) মৃক্তিঃ (নোকা) সিধাভি (সিদ্ধ হইঘা থাকে) অভাথান (অভা প্রকারে নহে) [মোকা হইডে পারেনা)। ১০২

অন্থবাদ। ইন্দ্রিরণ নিরুদ্ধ হইলে, অন্ত:করণ (বাহ্য বিষয়ে প্রবৃত্ত হইবার)
বেগ নিজেই পরিত্যাগ করিয়া, সত্যক্ষরণ আত্মাতে অবস্থানপ্রাপ্ত হইয়া থাকে,
ভাহাতেই চিত্তের প্রদন্ধতা উৎপন্ধ হয় এইরূপে চিত্ত যদি প্রদন্ধ হয়, ভাহা হইদেই
মৃক্তি সিদ্ধ হয়, অক্সথা হয় না॥ ১০২

মনঃপ্রসাদস্থ নিদানমেব

নিরোধনং যৎ সকলেন্ডিয়াণাম্।

বাহেন্দ্রিয়ে সাধু নিরুধ্যমানে

বাহার্থভোগো মনদো নিবর্ত্তে॥ * ১৩৩

অষয়। যৎ (যাহা) সকলেজিয়াণাং (সকল ইজিয়ের) নিরোধনা (নিরোধকরা) :এব (নিশ্চর] মনঃপ্রাদক্ত (অন্তঃকরণের প্রসমভার) নিলানম্ (মূল কারণ) [ভবতীতি শেষঃ — হইয়া থাকে]। বাফেজিয়ের (বছিরিজিয়) সাধু (সমাগ্ভাবে) নিরুধামানে (নিক্র হইলে) মনসঃ (অন্তঃকরণের) :বাছার্ধভোগঃ (বাছবল্পর উপভোগ) নিবর্ত্তে (নিবৃত্ত হইয়া থাকে)। ১৩৩

অনুবাদ। সকল ইন্দ্রির যে, নিরোধ তাহাই অন্ত:করণের প্রসন্নতার প্রতি কারণ। বহিরিন্দ্রিয় সমাগ্রূপে যদি নিরুদ্ধ হয়, তাহা হইলেই অন্ত:-করণেরও বাহার্থের প্রতি আভিমুখ্য বা ভোগ বৃদ্ধি নিবৃত্ত হইয়া থাকে ॥১৩৩

তেন স্বদেষ্ট্যিং পরিমুচ্য চিত্তং

শবৈঃ শবৈঃ শান্তিমপাদদাতি।

চিত্তস্য বাহার্থবিমোক্ষমেব

মোকং বিচুমে কিণ-লক্ষণজ্ঞাঃ ॥ ১৩৪

অষয়। তেন (সেই দমের দারা) চিত্তং (অন্তক্তরণ) স্থলেট্ট্যং (নিজের দুইভাব) পরিমূচ্য (পরিজ্যাগ করিরা) শনৈ: শনৈ: (দীরে দীরে) শাস্তিং (শাস্তিকে) উপাদদাতি (প্রাপ্ত হইরা থাকে)। মোক্ষণলক্ষণজ্ঞা: (মোক্ষের লক্ষণ বাঁহারা জানেন, তাঁহারা) চিত্তভা (অন্তঃকরণের) ক্রিথিমাক্ষং (বাহার্থ হইতে নিবৃত্তি লাভ করাকে) এব (ই) মোক্ষং (মোক্ষ্যার্থকেন)॥ ১৩৪

অমুবাদ। দেই দমের দারা অস্তঃকরণ নিজের ছুপ্তস্বভাব পরিত্যাগ করিয়া, ক্রমে ধীরে ধীরে শান্তি প্রাপ্ত ইইয়া পাকে। মোক্ষের লক্ষণক্ত ব্যক্তিগণ বাহ্যার্থ ইইতে চিত্তের মোক্ষকেই মোক্ষ বলিয়া বুঝিয়া থাকেন। ১৬৪

> দমং বিনা সাধু মনঃপ্রসাদ-হেতুং ন বিদ্যঃ স্থকরং মুমুক্ষোঃ। দমেন চিত্তং নিজদোষজাতং

বিস্তজ্য শান্তিং সমুপৈতি শীঘ্রম্॥ ১৩৫

আৰম। দমং (দমকে) বিনা (ছাড়িয়া) মুমুক্ষোঃ (মোক্ষার্থী ব্যক্তির)

^{*} বিষ্লাতে ইতি বা পাঠঃ।

ক্ষকরং (অনায়াসলভা) মনঃপ্রসাদহেত্ং (চিত্তপ্রসরভার কারণ) সাধু (সমাক্প্রকারে) ন বিল্লঃ (আমরা জানি না)। দমেন (দমের বারাই) চিত্তং (অন্তঃকরণ) নিজ্পদোষজাতং (স্বীয় দোষসমূহকে) বিস্জ্ঞা (পরিত্যাগ করিয়া) শীভ্রং (স্বর) শান্তিং (শান্তিকে) সমূপৈতি (প্রাপ্ত হইয়া থাকে ॥ ১৩৫

অন্থবাদ। দম ব্যতিবেকে মোক্ষার্থী ব্যক্তির অন্ত কোন প্রকার অনায়াসলতা চিত্তপ্রসাদের হেতৃ ধে, সম্যগ্ভাবে হইতে পারে, ইহা আমরা জানি না। চিত্ত দমের দারা দোবসমূহকে পরিত্যাগ করিয়া শীল্প শাস্তিকে প্রাপ্ত হইয়া থাকে।

প্রাণায়ামান্তবতি মনসো নিশ্চলত্বং প্রসাদে।
যক্ষাপ্যক্ত প্রতিনিয়তদিগ্দেশকালাভ্যবেক্ষ্য।
সম্যুগ্ দৃষ্ট্যা কচিদপি তয়া নো দমো হন্মতে তৎ
কুর্য্যাদ্ ধীমান্ দম্মনলসন্চিত্তশাক্ত্যৈ প্রযন্তার ॥ ১৩৬

অষয়। প্রতিনিয়তদিগ্দেশকালাদি (শান্তবিহিত নিয়ত দিক্, নিয়ত কাল এবং নিয়ত দেশ প্রভৃতি) অবেক্ষা (ভাল করিয়া পর্য্যবেক্ষণ করিয়া) প্রাণায়ামাণ (প্রাণায়াম দারা) যক্ত (ঘাহার) মনসঃ (মনের) নিশ্চলত্বং (নিশ্চলতা) [ভবতীতি শেষঃ = হইয়া থাকে]; অক্ত (এই ব্যক্তির) কচিদপি (কোনও ভোগাবস্ততে) তয়া (সেই পূর্ব্বক্থিত) সম্যগ্দৃষ্ট্যা (ইহা পরম স্কুলর এই প্রকার বৃদ্ধির উদয় হইলে) প্রসাদঃ (চিত্তের প্রসম্ভা) ন ভবতীতি = হইতে পারে না]; তং (সেইজক্ত) অদমঃ (দম ঘাহার দিদ্ধ হয় নাই, এই প্রকার ব্যক্তি) হক্ততে (দিদ্ধি হইতে খালিত হইয়া থাকো); [অতএব = এই কারণেই] ধীমান্ (স্ববোধ ব্যক্তি) অনলসঃ (আলম্ভ বহিত হইয়া) প্রযন্থাৎ (মত্তের শহিত) চিত্তলাইছা (চিত্তের শান্তির জক্ত) দমং (দমকেই) কুর্যাৎ (আয়ন্ত করিবে)। ১৬৬

অন্থবাদ। শাস্ত্রের নির্ভিশান্সংবে নিয়ত দিক, দেশ ও কালাদি পর্যাবেক্ষণ করিয়া প্রাণায়াম করিলে যে ব্যক্তির [সময়বিশেষে] চিত্তের নিশ্চলছ হয়, দৈববশাৎ উপগত কোন ভোগ্য বস্তুতে চাক্ষতাবৃদ্ধির উদয় ছইলে, সেই ৽য়ক্তর [দমদিদ্ধি হয় নাই বলিয়া) চিত্তের প্রসাদ হইতে পারে না; সেই জয় [ইয়া য়য়,] যাহার দম্সিদ্ধি হয় নাই, [তাহার প্রাণায়ামাদি হঠযোগের সিদ্ধি ইইলেও] সমাধিপথ হইতে খালন, এমন কি বিনাশও হইতে পারে; এই কারণে [বাছ হঠযোগাদির উপর একান্ত নির্ভর না করিয়া] ক্রোধ ব্যক্তি প্রায়ত্ত্বর সহিতে আলক্ষ্য পরিহারপ্রকি মনের শান্তির জন্ত দমকে অভ্যাস করিয়া খাকেন। ১৬৬

সর্বেবন্দ্রিয়াণাং গতিনিপ্রহেণ ভোগ্যেষু দোষাছ্যবনর্শনেন। ঈশপ্রসাদাচ্চ গুরোঃ প্রসাদা-

চ্ছান্তিং সমায়াত্যচিরেণ চিত্তম্॥ ১৩৭

অষয়। সর্বেক্সিয়াণাং (সকল ইন্সিয়ের) গভিনিগ্রহেণ (যথেষ্ট বিষয়ে প্রবৃত্তির নিরোধ দারা) ভোগ্যেয় (ভোগ্যবস্তসমূহে) দোযাত্তমর্শনেন (দোয বিচার দারা) ঈশপ্রসাদাং (ভগবানের অমুগ্রহে) [এবং] গুরো: (প্রীপ্তরুদেবের প্রসাদাং (অমুগ্রহ দারা) অচিরেণ (অরকালের মধ্যেই) চিত্তং (অস্তঃকরণ) শাস্তিং (শাস্তিকে) সমায়াতি (প্রাপ্ত হইরা থাকে) ॥ ১৩৭

অন্ধবাদ । সকল ইক্রিয়েরই যথেষ্ট বিষয়ে প্রবৃত্তি-নিরোধের দারা, ভোগ্য বস্তু মাত্রেই দোযোদ্ভাবন দারা প্রমেশবের কুপায় এবং শ্রীগুরুদেবের অন্ধ্রাহে অন্ধ্রকালের মধ্যেই চিত্ত শাস্তিকে প্রাপ্ত হইয়া থাকে॥ ১৩৭

তিতিকা।

আধ্যাত্মিকাদি যদ্ ছুঃখংপ্রাপ্তং প্রারক্তবেগতঃ। অচিন্তরা তৎসহনং তিতিক্ষেতি প্রচক্ষতে॥ ১৩৮

অষয়। প্রারন্ধবেগতঃ (প্রারন্ধ কর্মের গতিবশত যথ (যাহা কিছু)
আধ্যায়িকাদি (আধ্যাত্মিক ও আধিদৈবিক প্রভৃতি) হঃখং (হঃখ) প্রাপ্তং
(উপস্থিত হয়), অচিন্তয়া (দে বিষয়ে কোন প্রকার চিন্তা না করিয়া) তৎসহনং
(ভাহা সন্ধ করাই) তিতিকা। (ভিতিকা এই শব্দের অর্থ) প্রচক্ষতে [পণ্ডিভগণ]
(বিদয়া থাকেন)॥ ১৩৮

শ্রহণাদ। প্রারদ্ধক বেগবশতঃ আধ্যাত্মিক প্রভৃতি যে কোন হঃথ
উপস্থিত হইলে, তদিবরে কোন প্রকার চিস্তা না করিয়া তাহার সহনই তিতিক্ষা

এই প্রকার বিজ্ঞব্যক্তিগণ বলিয়া থাকেন ॥১৬৮

রক্ষা তিতিক্ষাসদৃশী মুমুক্ষো-ন^{ৰ্বিভা}তে২সো পবিনান ভিভাতে।

যামেব ধীরাঃ কবচীয় বিন্নান্# সর্ব্বাংস্থূণীকৃত্য জয়ন্তি মায়াম ॥ ১৩৯

অধর। মৃম্কোঃ (মোক্ষাভিলাধী ব্যক্তির) তিতিক্ষা-সদৃশী (তিতিক্ষার সমান) রক্ষা (অন্ত কোন রূপ রক্ষা) ন বিহুতে (বিহুমান নাই)। অসৌ (এই তিতিক্ষা) পবিনা (বজ্জের দ্বারা) ন ভিন্ততে (ভিন্ন হইতে পারে না); ধীরাঃ (ধীরগণ) যাং (যাহাকে) ক্বচীয় (দেহ-রক্ষা সম্বন্ধে ক্বচ স্বরূপ ক্রিয়া) সর্ব্বান্ (সমস্ত) বিদ্বান্ (বিহুকে) তৃণীক্ষতা (তৃণের ক্যার উপেক্ষা ক্রিয়া) মায়াং (সংসারের নিদান মায়াকে) জ্মন্তি (জন্ম ক্রেন)॥১০৯

অন্থবাদ। মোক্ষার্থী ব্যক্তির পক্ষে তিতিক্ষার স্থায় আত্মরক্ষার উপায় আর নাই। তিতিক্ষা বজ্ঞের হারাও ভিন্ন হয় না। এই তিতিক্ষার হারা ধীর ব্যক্তিগণ দেহরক্ষার যাবতীয় বিন্নকে উপেক্ষা করিয়া মারাকে জয় করিতে সমর্থ হন॥ ১৩৯

ক্ষমাবতামেব হি যোগদিদ্ধিঃ

স্বারাজ্যলক্ষ্মী-স্থগ্যভাগসিদ্ধিঃ। ক্ষমাবিহীনা নিপতন্তি বিদ্ধৈ-ব'হিতৰ্হতাঃ পৰ্শচয়া ইব ক্ৰমাৎ॥ ১৪০

অথম। ক্ষমাবতাং (ক্ষমাশীল ব্যক্তিগণের) এব (ই) যোগদিদ্ধিঃ (সমাধিদিদ্ধি) [ভবতি = হইমা থাকে]; স্বারাজ্যলন্দ্রী হুখভোগ দিদ্ধিঃ [চ] (এবং
স্বর্গ-সাম্রাজ্যের লন্দ্রী ছারা যত প্রকার হুখভোগ হইতে পারে, তাহারও দিদ্ধি)
[ভবতি = হইমা থাকে]; বাকৈঃ (বায়ুসমূহ ছারা) হভাঃ (তাড়িত) পর্ণচয়ঃ
(প্রসমূহ) জ্রমাদিব (যেমন বৃক্ষ হইতে) নিপতস্তি (পতিত হয়), ক্ষমাবিহীনাঃ
(ক্ষমাহীন জনগণেও) [ভথা = সেইরূপ] বিহৈঃ (বিম্নসমূহের ছারা) নিপতস্তি
(যোগমার্গ হইতে ভাই হইমা থাকে) ১৪০

অত্বাদ। থাঁহারা ক্ষমাশীল, তাঁহাদেরই যোগদিদ্ধি হয়, এবং তাঁহারাই স্বর্গসাম্রাজ্যলন্দ্রীর লাভ নিবন্ধন দকল প্রকার স্থুখ ভোগ করিতে সমর্থ হন। যাহারা ক্ষমাশীল নছে, তাহারাই বায়ুদম্হের ছারা আহত প্রসমূহ যেমন বৃক্ষ ইউতে প্রিড হয়, সেই রূপ (যোগমার্গ ইউডে) প্রিড ইইয়া থাকে॥১৪০

> তিতিক্ষয়া তপো দানং যজ্ঞস্তীর্থং ব্রতং শ্রুতন্। স্থৃতিঃ স্বর্গোহপবর্গশ্চ প্রাপ্যতে তত্তদর্থিভিঃ॥ ১৪১

^{*} কবচীব বিশ্বান ইতি বা পাঠঃ।

অধ্য। তত্তদৰ্থিভি: (সেই সেই ফল কামনা যাহাৰা করে, তাহারা তিতিক্ষা (ক্ষমার প্রভাবেই) তপ: (তপন্থা). দানং (দান), যজাং (বাগ-ছোম প্রভৃতি), তীর্থং (বারাণদী প্রভৃতি তীর্থক্ষেত্র), ব্রতং (চাক্রায়াণাদি ব্রত) শ্রুতং (বিভা), ভৃতি: (ক্রায়া), স্বর্গঃ (স্বর্গ), অপবর্গদ্য (এবং অপবর্গ) প্রাপ্যতে (প্রাপ্ত হইয়া থাকে) ॥ ১৪১

ষ্মনুবাদ। ভত্তংফলকামী ব্যক্তিগণ এক তিতিক্ষার দারাই তপস্থা, দান, ষজ্ঞ, তীর্থ, ব্রত, বিভা, ঐশ্বর্য্য এবং অপ্বর্গ প্রয়ন্ত্রন্ত লাভ করিতে পারে॥ ১৪১

ব্ৰহ্মচৰ্য্যমহিংদা চ দাধূনামপি চাৰ্হণম্।*

পরাক্ষেপাদিসহনং তিতিকোরেব সিধ্যতি॥ ১৪২

অষয়। ব্রহ্মচর্য্য (ব্রহ্মান্য) অহিংদা (হিংদা পরিত্যাগ) সাধ্নাং (সাধু-গণের) অর্হণং (পূজন), অপিচ (এবং) পরাক্ষেণাদিসহনং (পরের তিরস্কার প্রভৃতির সহন) তিতিকোঃ এব (তিতিক্ষাশীল ব্যক্তিরই) সিধ্যতি (সিদ্ধ হইয়া থাকে)॥১৪২

অস্থবাদ। ব্রহ্মচর্যা, অহিংসা, সাধুগণের সেবা এবং পরের নিকট হইতে লব্ধ তিরস্কার প্রভৃতি সহন, তিতিক্ষাশীল ব্যক্তিরই সিদ্ধ হইয়া থাকে॥ ১৪২

সাধনেম্বপি দর্কেষু তিতিকোত্রমাধনম্।

যত্ৰ বিল্লাঃ পলায়ন্তে দৈবিকা অপি ভৌতিকাঃ ॥ ১৪৩

অধয়। সর্বেষ্ (সকল) সাধনেষ্ (সাধনের মধ্যে) তিতিকা (সহন-শীলতাই) উত্তমসাধনং) (উৎক্ট সাধন)। যত্র (যে তিতিকা দিল ছইলো) দৈবিকা: (দৈব) ভৌতিকা অপি (এবং ভৌতিক) বিদ্নাঃ বিদ্নসমূহ) প্লায়তে (প্লায়ন করিয়া থাকে) ॥১৪০

অনুবাদ। সকল প্রকার [মোক্ষ] সাধনের মধ্যে সহিষ্ণুতাই অভ্যুৎকৃষ্টি সাধন; (কারণ) এই ভিতিক্ষা-বিষয়ে সিদ্ধিলাভ হইলে দৈবিক এবং ভৌতিক সকল প্রকার বিল্লই (সাধককে ছাড়িয়া) পলায়ন করিয়া থাকে॥ ১৪৩

> তিতিক্ষোরেব বিম্নেভ্যস্থনিবর্ত্তিত্তেচত দঃ। সিধ্যন্তি সিদ্ধয়ঃ সর্ব্ব। অণিমান্তাঃ সমৃদ্ধয়ঃ॥ ১৪৪

অবন্ন। বিদ্নেভ্য: (বিদ্নসমূহ হইতে) অনিবর্ত্তিতচেত্স: (বাধাপ্রাপ্ত হইন্নাও যাহার চিত্ত মোক্ষমার্গ হইতে প্রত্যাবর্ত্তন করে না, এই প্রকার) তিতিক্ষো: এব

শাধ্নামপাণহণম্ইতি বা পাঠ:।

(সহিষ্ণু ব্যক্তিরই) সর্বা: (সকল প্রকার) অণিমান্তা: (অণিমাদি) সমূদ্ধর: সমূদ্ধিরূপ) সিদ্ধর: (সিদ্ধিকয়টাই) সিধ্যস্তি (সিদ্ধ হইয়া থাকে)॥ ১৪৪

অফ্বান। বিল্লসমূহের উদয় হইলেও, মোক্ষপথ হইতে বাহার চিত্ত :বিনির্ত্ত হয় না, এইরূপ তিতিক্ষাশীল ব্যক্তিরই অণিমাদি ঐথর্গ্য নামে প্রাসিদ্ধ সিদ্ধিসমূহ প্রাতৃত্তি হইয়া থাকে ॥ ১৪৪

> তস্মাম্মুকোরধিকা তিতিকা সম্পাদনীয়েন্সিতকার্য্যনিদ্ধয়ে। তীব্রা মুমুক্ষা চ মহত্যুপেকা চোভে তিতিকা-সহকারিকারণম্॥ ১৪৫

শ্বর। ঈপিতকার্যাদিররে (অভিল্যিত কার্যা অর্থাৎ মোক্ষ দিরির জন্তা) তত্মাৎ (দেই কারণে) মুমুক্ষোঃ (মোক্ষকাম ব্যক্তির) অধিকা (অধিক তিতিক্ষা—সহিষ্ণুতা) সম্পাদনীরা (সম্পাদনীয় অর্থাৎ সম্পাদন করা উচিত); তীরা (উৎকট) মুমুক্ষা (মুক্তির ইচ্ছা) চ (এবং) মহতী (প্রবল) উপেক্ষা (বৈরাগ্য), (উত্তে (এই তুইটিই) তিতিক্ষা-সহকারিকারণম্ (তিতিক্ষার সহকারি কারণ হইরা থাকে) । ১৪৫

অন্থাদ। দেই কারণে অভিলমিত কার্যাসিদ্ধির জন্ম মুমুক্ ব্যক্তির অধিক তিতিক্ষা যাহাতে হয়, তাহা কর্ত্তবা, তীত্র মোক্ষাভিলায় এবং উৎকট বৈরাগ্য এই ছুইটিই তিতিক্ষার সহকারি কারণ হইয়া থাকে। ১৪৫

তত্তৎকালসমাগতাময়ততেঃ শাক্ত্যৈ প্রব্রত্তো যদি স্থাৎ তত্তৎপরিহারকোষধরতস্তচ্চিস্তনে তৎপরঃ। তদ্যিক্দৃঃ প্রবণাদিধর্ম্মরহিতো ভূত্বা মৃতশ্চেত্ততঃ

কিং সিদ্ধং ফলমাথু য়াতুভয়থা ভ্ৰেটো ভবেৎ স্বার্থতঃ ॥১৪৬ দ্বর্ম। ভিক্: (সয়াসী) বদি (বদি) তত্তংকালস্মাগতাময়ভতে: (সেই ষথানির্দিষ্টকালে উপস্থিত ব্যাধি প্রভৃতির) শাবৈষ্ঠ (কি উপারে শান্তি হয়. তাহার জন্ত) প্রবৃত্তঃ (প্রবৃত্ত) ভাং (হয়); তত্তংপরিহারকোষধরত: (সেই সৌধনিবৃত্তির হেতৃস্বরূপ যে সকল ঔষধ আছে, তাহাতেই রত হইয়) ভচ্চিস্তনে (তাহারই চিস্তায়) তংপরঃ (সর্বাদা ব্যাপ্ত হয়), প্রবাদি-ধর্মারহিত: (এইরূপে প্রবণ মনন প্রভৃতি শ্বশুক্তির ভিক্ষ্প্র ইহতে ভ্রষ্ট) ভ্রা (ইইয়) চেং (বদি) মৃতঃ (সেই ভিক্ষ্ মৃত্যুম্বে পতিত হয়), ততঃ (তাহা হইলে) সঃ

(সেই ভিক্:) কিং দিলং ফলং (কি সর্বজনপ্রদিদ্ধ কল স্বাপুরাৎ (প্রাপ্ত হয়) উভর্পা (উভর প্রকারে) স্বার্থতঃ (নিজের স্বার্থ হইতে) ভটঃ (ভট) স্থাৎ (হইরা পাকে)॥ ১৪৬

অন্তবাদ। ভিক্ যদি সেই সেই প্রতিনিয়ত কালে উপস্থিত ব্যাধিসমূহের (সহন না করিয়া) কিসে শাস্তি হয়, তাহার জন্ম প্রস্তুত্ত হয়, এবং সেই সেই রোপের নিমৃত্তিকর ঔষধ সমূহের সংগ্রহে প্রস্তুত্ত হইয়া সেই ঔষধের চিন্তায় ব্যাপৃত হইয়া পড়ে, (অনৃষ্টবশতঃ তাহার রোগনির্ভি যদি না হয়, প্রস্তুত্ত (সয়্যাসীর অবশু-কর্ত্তব্য প্রবণাদি ধর্ম পরিত্যাগ করিয়া তাহাকে যদি মৃত্যুমূথে পতিত হইতে হয়, তাহা হইলে সে সেই ঔষধাদির যাহা প্রাসিদ্ধ কল মাধাং মারোগা, তাহা কি প্রাপ্ত হয় ? (কথনই না; প্রত্যুত তাহার ম্যারোগাও হইল না এবং সয়্যাসীয় ধর্মাও নই হয়া; এইয়পে তিভিক্ষার ম্বভাবে) সে উভয় প্রবারেই ভাই হয়া থাকে॥ ১৪৬

যোগমভাদ্যতো ভিক্ষোর্যোগাচ্চলিত্যানদঃ।*

প্রাপ্য পুণ্যকৃতাং লোকান্ ইত্যাদি প্রাহ কেশবঃ॥ ১৪৭

অধন। যোগম্ অভ্যন্ততঃ (যোগ অভ্যাদে নিবত) ভিক্ষোঃ (সন্ন্যাসীর)
[যদি অকমাং মৃত্যু হয়, তাহা হইলে], কেশবঃ (ভগবান নারায়ণ) "যোগাচ্চলিতমানসঃ (গোগ হইতে যাহার মনঃ বিচলিত ইইয়াছে, সেই বাকি (পুণাঞ্কভাষ্
(মৃত্যুর পর পুণ্যাজ্জিত) লোকান্ (লোকসমূহকে) প্রাপ্য" (প্রাপ্ত ইইয়া)
ইত্যাদি (এই প্রকার বাক্যের দ্বারা) [কি গভি হয়, ভাষা], [গীভাতে] প্রাহ
(ম্পাইভাবে নির্দ্রেশ করিয়াছেন) ॥ ১৪৭

অস্থবাদ। যোগ অভ্যাস করিতে করিতে ভিক্র [দৈববাল প্রায়ক্ত-শৈথিলা বটিলে, তাঁহার কীদৃশী গতি হয়, অর্জুনের এই প্রশ্নের উত্তরে ভগবান্ কেশব, যোগ হইতে বিচলিভচিত্ত বাজি [যাদৃশী গতি প্রাপ্ত হন, তৎ প্রসঞ্জে লাকসমূহ প্রাপ্ত হইরা ইত্যাদি বাক্যে জ্ঞাপন করিয়াছেন।

নতু কৃত্তিব সন্মাসং তুফীমেব মৃতস্য চ। † পুণ্যলোকগতিং জতে ভগবান্যাসমাত্রতঃ॥ ১৪৮

অষয়। ভু (কিছ) সন্ন্যাসং (সন্ন্যান মাত্র) কুট্ছব (করিয়াই) তুফীনেব (কোন প্রকার যোগান্ন্তান ব্যতিরেকে) মৃত্ত্ব (মৃত্তু ব্যক্তির) ভাসমাত্রতঃ (কেবল সন্ন্যাম্ম অবলয়ন করিয়াছে বলিয়াই) পুণালোকগতিং (প্রানোকগন্ত্র গতি ভগবান্ (নারায়ণ) ন ক্রতে (বলেন নাই) ॥ ১৪৮

^{*} চলিতচেতঞ্চ ইভি রা পাঠঃ।

[া] সূত্ত হি ইতি বা পাঠ:।

শ্বন্দ। কেবল সন্ন্যাস আশ্রম অবলয়ন করিয়া কোন প্রকার বোগায়ুঠান ব্যতিরেকে যদি কোন সন্ন্যাসী দেহত্যাগ করেন, তাহা হইলে কেবল সন্ন্যাসাশ্রম অবলয়ন করিয়াছিলেন বলিয়াই, তাহার পুণ্যলোকসমূহে গতি হইবে, এই প্রকার উপদেশ ভগবান্ প্রদান করেন নাই॥ ১৪৮

> নচ সংখ্যসনাদেব সিদ্ধিং সমধিগচ্ছতি। ইত্যসুষ্ঠেয়সন্ত্যাগাৎ সিদ্ধ্যভাবমুবাচ হ ॥ ১৪৯

শ্বষ। সন্ন্যাননাৎ এব (কেবল শ্বন্ধ জিব কর্মের ত্যাগ করিলেই) দিন্ধিং (সিন্ধিকে) ন সম্বিগাছতি (প্রাপ্ত হয় না) ইতি (এই প্রকার বাক্যের শ্বারা) [ভগবান্ ইতি শেষঃ —ভগবান্ বাহ্নদেব] অহুষ্ঠেয়সস্ক্যাগাৎ (কেবল অহুষ্ঠেয় কর্মের পরিত্যাগ করিলে) দিন্ধ্যভাবং (সিন্ধির অভাব শ্বব্ধিৎ সিন্ধি হয় না) উবাচ (বলিয়াছেন) ॥ ১৪৯

অমুবাদ। "কেবল সন্ন্যাস করিলেই সিদ্ধিকে প্রাপ্ত হয় না" এই প্রকার উক্তি
ছারা [ভগবান্] কেবল কর্ত্তব্য কর্ম্মের পরিভ্যাগ করিলে সিদ্ধিলাভ হয় না,
ভাহা [স্পষ্টই] নির্দেশ করিয়াছেন॥ ১৪৯

তত্মাৎ তিতিক্ষয়া সোঢ়া তত্তদ্হঃখমুপাগতম্। কুর্য্যাচ্ছক্ত্যকুরূপেণ শ্রবণাদি শনৈঃ শনৈঃ॥ ১৫০

অনন । তত্মাৎ (সেই কারণে) উপাগতং (সমুপস্থিত) তত্তৎ (সেই সেই) ছঃথং (ছঃথকে) তিতিক্ষা (তিতিকার দারা) সোদ্ধ (সঞ্জ করিয়া) শক্তান্তরূপেণ (নিজ সামর্থ্যের অন্থ্যাৎ) শনৈঃ শনৈঃ (ধীরে ধীরে) প্রবণাদি (প্রবণ ও মনন প্রভৃতি) কুর্যাৎ (করিবে)॥১৫০

অমুবাদ। সেই কারণে [অদৃষ্টবশে] উপস্থিত সেই সেই ছঃথকে তিতিকার ধারা সহ্য করিয়। [সন্ন্যাসী] নিজ সামর্থ্যের অনুরূপভাবে প্রবণ ও মননাদি করিবে ॥ ১৫০

> প্রয়োজনং তিতিক্ষায়াঃ সাধিতায়াঃ প্রযক্ত । । প্রাপ্তদুঃখাসহিষ্ণুত্বে ন কিঞ্চিদপি দৃষ্ঠতে ॥ ১৫১

অন্তর। প্রাপ্তত্বংধাসহিষ্ণুত্বে (উপস্থিত ত্বংপ যদি সহিতে না পারা যায়, তাহা ইলে) প্রযন্ততঃ (বত্বপূর্বক) সাধিতারাঃ (অভ্যন্ত) তিতিকারাঃ (তিতিকার) দঞ্চিদপি (কিছুই) প্রয়োজনং (ফল) ন দুগুতে (দুই হয় না)॥ ১৫১

অনুবাদ। [প্রাক্তন কর্মারশে] উৎপন্ন ছঃখকে যদি সহিতে না পারা যান্ত্র, হা হইলে যন্ত্রপূর্বক সাধিত ভিতিকার কোনই ফল দৃষ্ট হয় না।। ১৫১

সন্যাসঃ।

সাধনত্বেন দৃষ্টানাং সর্বেষামপি কর্ম্মণাম্। বিধিনা যঃ পরিত্যাগঃ স সন্ত্যাসঃ সতাং মতিঃ * ॥ ১৫২

অবয়। সাধনত্বেন (সাধনভাবে) দৃষ্টানাং (প্রতিপাদিত) সর্ক্ষেবাং (সকল প্রকার) কর্ম্মণাম্ অপি (কর্মেরই) বিধিনা (শাস্ত্রোক্ত বিধানাত্মসারে) যং (যে) পরিত্যাগঃ (পরিবর্জন), সঃ (তাহাই) সন্ন্যাসঃ (সন্ধ্যাস ইহা) স্তাং (সাধুপপের) মতিঃ (জ্ঞান)। ১৫২

অন্থবাদ। স্থিগাদির] সাধন বলিয়া যে সকল কর্ম শাস্ত্রবিহিত, সেই সকল নিত্য, নৈমিত্তিক এবং কাম্য কর্ম্মের শাস্ত্রীয় বিধি অন্থপারে যে পরিত্যাগ, তাহাই সন্ম্যাস—এইপ্রকারই সাধুগণের বিবেচনা॥ ১৫২

উপরময়তি কর্ম্মাণীভ্যুপরতিশব্দেন কথ্যতে স্থাসঃ।

ন্তাদেন হি সর্বেষাং শ্রুত্যা প্রাপ্তো† বিকর্ম্মণাং ত্যাগঃ॥ ১৫৩

অষয়। কর্মাণি (কর্মসমূহকে) উপরময়তি (পরিত্যাগ করাইয়া থাকে) ইতি (এজক্স) উপরতিশব্দেন (উপরতি এই শব্দটির ছারা) স্থাসঃ (সন্মাস) কথাতে (প্রতিপাদিত হইরা থাকে); সর্বেষাং (সকল) কর্ম্মণাং (কর্মেরই) স্থাসেন (পরিত্যাগ করিতে হয় বলিয়া) বিকর্মণাং (বিরুদ্ধ কর্মসমূহেরও) ত্যাগ (পরিত্যাগও) শ্রুতা (বেদের ছারা) প্রাপ্তঃ (ব্রিতে পারা যায়) ॥ ১৫০

অন্থবাদ। কর্মাস্থকে পরিত্যাগ করাইয়া থাকে বলিয়া, উপরতি শব্দে সন্মাস ব্ঝায়। সকল কর্মেরই পরিত্যাগ করিতে হয় বলিয়া, [এই সন্মাসা-শ্রমে] বিক্ল কর্মাসকলেরও ত্যাগ শ্রুতি দারাই প্রতিপাদিও হইয়া থাকে।।১৫০

কর্মণা সাধ্যমানস্থাংনিত্যত্বং শ্রেয়তে যতঃ। কর্ম্মণাখনেন কিং নিত্যফলেপ্যোঃ পরমার্থিনঃ॥ ১৫৪

অবয়। বতঃ (বেহেতু) কর্ম্মণা (কর্ম্মের দ্বারা) সাধ্যমানস্ত (বাহা সাধিত হয় তাহার) অনিত্যত্ব (বিনাশ) শ্রেয়তে (বেদের দ্বারা প্রতিপাদিত হইয়া থাকে) [তম্মাং = সেই কারণে] প্রমার্থিনঃ (ব্রহ্মনিষ্ঠ) নিত্যফলেস্ফোঃ (নিত্যফল অর্থাং মোক্ষকামী সন্ন্যাসীর) অনেন কর্ম্মণা (এই কর্মের দ্বারা) কিম্প (কি ফল হইতে পারে?)॥ ১৫৪

অন্তবাদ। থেহেতু কর্ম্মের দারা সাধিত ফলের অনিত্যত্ব বেদের দ্বারা প্রতিপাদিত হইতেছে, অতএব এই কর্মের দারা মোক্ষার্থীর (সন্ন্যাসীর) কি

শ সভাং মন্ত: ইতি বা পাঠ: । † প্রোক্তো বিকর্মণাং ত্যাগ: ইতি বা পাঠ: ।

প্রয়োজন সাধিত হইতে পারে? (অর্থাৎ কোন প্রয়োজনই সাধিত হয় না)॥ ২৫৪

উৎপান্সমাপ্যং সংস্কার্য্যং বিকার্য্যং পরিগণ্যতে। চতুর্ব্বিধং কর্ম্মদাধ্যং ফলং নান্সদিতঃ পরমু॥ ১৫৫

অস্বয়। কর্ম্মসাধ্যং (ক্রিরা দারা নিপাত্ত) ফলং (ফল) উৎপাত্তং (উৎ-শাত্ত) আপ্যাং (আপ্য) সংস্কার্য্যং (সংস্কার্য্য) বিকার্য্যং চ (এবং বিকার্য্য)
তৃত্বিধ (এই চারি প্রকার) পরিগণ্যতে (পরিগণিত হইরা থাকে); ইতঃ (ইহা

ইতে) পরং (বিলক্ষণ) অন্তং (অন্ত কোন ফল) ন [অত্তি = নাই]। ১৫৫

অমুবাদ। ক্রিয়া দ্বারা যাহা নিপান্ন হয়, এইরূপ ফল উৎপান্ত, আপ্যা, সংস্কার্য্য এবং বিকার্য্য এই চারিপ্রকারে পরিগণিত হইয়া থাকে। ইহার অতিরিক্ত ক্রিয়ানাধ্য কোন ফলই হইতে পারে না॥ ১৫৫

মস্তব্য। ক্রিয়া দারা নিষ্পাদিত যে ফল, তাহাই ক্রিয়ার কর্ম বলিয়া পরি-াণিত হয়। এই ফল বা কর্মা বৈয়াকরণগণের মতামুদারে চারি ভাগে বিভক্ত हेशा थाटक। यथा,—উৎপাত, जाभा, मस्त्रांग এवर विकांगा। উপामान গরণ বিক্বত হয় না, অথচ ক্রিয়া ধারা সেই উপাদান হইতে একটি নুতন বস্ত দি উৎপত্ন হয়, ভাহাকে (সেই বস্তুকে) উৎপাত্ম কর্ম বলা যায়। ইহার । লাহরণ যথা,—পটং করোতি (অর্থাৎ পট করিতেছে)। এই স্থলে পটরূপ র দ্রব্য উৎপন্ন হইতেছে, তাহা ক্রিয়া দারা নিপান হইতেছে। কিন্তু ঐ পটের পাদানস্বরূপ যে সকল ভস্তু বা স্ত্ত্ত—ভাহাদের বিনাশ বা বিকার কিছুই পরিদষ্ট ইতেছে না ; স্কুতরাং ক্ন ধাতুর অর্থ যে ক্রিয়া, পট সেই ক্রিয়ার উৎপাদ্ম কর্ম ইতেছে। দ্বিতীয় আপ্য কর্ম-ক্রিয়া দারা কোন বিশেষ পরিলক্ষিত হয় না, গাঁচ যাত্রা ক্রিয়ার কর্মা বলিয়া বাবহৃত, সেই জাতীয় কর্মের নাম আপ্য কর্মা। माञ्जून यथा,—एमपमुखः घरे कानाजि (व्यर्थार एमपमुख घरेत्क कानिरुट्छ)। ই স্থলে জ্ঞানক্রিয়া দ্বারা ঘটের কোন প্রকার বিকার বা অবস্থান্তর কিছই পরিদট ইতেছে না. অথচ ঘটকে আমরা জ্ঞানরূপ ক্রিয়ার কর্ম বলিয়া ব্যবহার রিতেছি: এই কারণে ঘট জ্ঞান ক্রিয়ার আপ্য কর্ম হইতেছে। তৃতীয় সংস্থার্য্য র্দ্ম-ক্রিয়ার দ্বারা যে কর্মে কোন প্রকার সংস্কার বা অদৃষ্ট ধর্মবিশেষ উৎপন্ন হয়. াই কর্মকে সংস্কার্য্য কর্ম বলা যায়। যথা,—বীহীন প্রোক্ষতি (ধাক্তকে থাকিত করিবে)। এই স্থলে প্রোক্ষণ শব্দের অর্থ জলছিটান, এই প্রোক্ষণরূপ দ্য়া দ্বারা ধান্তে কোন প্রকার দৃষ্ট বিশেষ না হইলেও, যজ্ঞের প্রকরণে যথন গ্রে জল ছিটাইবার বিধান করা হইয়াছে এবং ঐ প্রকার ধান্তের দারা পুরোডাশ র্মাণ (পিষ্টক প্রস্তুত করা) বিহিত হইয়াছে, তথন নিশ্চয়ই অন্ধীকার করিতে াবে যে, ধান্তে জল ছিটাইলে তাহাতে কোন অনুষ্ঠ বিশেষ উৎপন্ন হয়। হাতে তাদৃশ অদৃষ্ট উৎপন্ন হয়, সেই ধাঞ্চ হারা পুরোডাশ নিশান করিয়া ভাহা রা যাগ করিলেই ঐ যাগ দিদ্ধ হয়; প্রোক্ষণ করিলে বা জল ছিটাইলে ধাঞে অদৃষ্ট হয়, তাহারই নাম সংস্কার—এই সংস্কার প্রোক্ষণ ধারা ধাস্তে হয় বলিয়া খাস্তকে প্রোক্ষণ ক্রিয়ার সংস্কার্য্য কর্ম্ম বলা যাইতে পারে। চতুর্থ বিকার্য্য কর্ম্ম — একটি দ্রব্যকে নষ্ট করিয়া যে ক্রিয়া আর একটি দ্রব্য উৎপাদন করে, সেই ক্রিয়ার কর্মকে বিকার্য্য কর্ম্ম করে। বেমন— হুল্মং দধি করোতি বা কাঠং ভত্ম করোতি (হুগ্মকে দধি করিতেছে বা কাঠকে ভত্ম করিতেছে)। হুগ্মকে নষ্ট করিয়া দি উৎপদ্ম করিতেছে বা কাঠকে নষ্ট করিয়া ভত্ম উৎপদ্ম করিতেছে বলিয়া কু ধাতুর অর্থ যে ক্রিয়া—তাহার দধি বা ভত্মরূপ যে কর্ম্ম, তাহাকে বিকার্য্য কর্ম্ম বলা যায়। ইহাই হইল চতুর্বিধ কর্ম্ম—এই চতুর্বিধ কর্ম্ম ছাড়া ধাত্ম্য ক্রিয়ার অন্ত কোন প্রকার কর্ম্ম হইতে পারে না।—ইহাই হইল এই শ্লোকটির তাৎপর্য্যার্থ।

নৈতদন্মতমং * ব্ৰহ্ম কদা ভবিতুমৰ্হতি। স্বতঃসিদ্ধং সৰ্ব্বদাপ্তং শুদ্ধং নিৰ্মালমক্ৰিয়ম ॥ ১৫৬

অন্ম। ত্রদ্ধ (পরত্রহ্ম) [যতঃ = যেহেতু] স্বতঃসিদ্ধং (স্বাংসিদ্ধ) সর্ব্বদাপ্তং (স্বাদ্ধণ প্রাপ্ত) শুদ্ধং (বিশুদ্ধস্থান) নির্দ্ধানং (মলহীন) অক্রিয়ম্ (এবং স্বারপ্রকার ক্রিয়া-বিবর্জ্জিত) [অতঃ = এই কারণে] [তং = সেই ত্রহ্ম] এতদক্ত-ত্রমং (এই চারি প্রকার কর্ম্মের মধ্যে একটি) কদা (ক্র্যন্ত্র) ন [ভবিতুম্ইতি = হুইতে পারে না] ॥ ১৫৬

অন্থবাদ। পরমাত্মা যে কারণে স্বতঃসিদ্ধ, সর্বাদাপ্রাপ্ত, বিশুদ্ধ, মলরহিত এবং নিচ্ছিন্ন; এই কারণে তিনি এই চারিপ্রকার কর্ম্মের মধ্যে একটি বলিয়া কথনই পরিগণিত হইতে পারে না॥ ১৫৬

ন চাহস্ত কশ্চিজ্জনিতেত্যাগমেন নিষিধ্যতে।

কারণং ব্রহ্ম তত্তস্মাদ্ ব্রহ্ম নোৎপান্থমিষ্যতে॥ ১৫৭

অবয়। অন্ত (ইছার = এই ব্রন্ধের) কল্ডিং (কেহই) জনিতা (উৎপাদয়িতা) ন [অন্তি = নাই] ইতি (এই প্রকার) আগমেন (শৃতি দারা) [ব্রহ্মণঃ] কারণং (ব্রন্ধের কারণ) নিষিধ্যতে (নিরাক্ত হইতেন্দ্র) তত্মাং সেই কারণে) তং (সেই) ব্রহ্ম (পরমাত্মা) উৎপাত্মং (উৎপাত্ম কর্ম্ম বলিয়া) ন ইধ্যতে (অনীকৃত হইতে পারেন না)॥১৫৭

অফ্রাদ। "ইহার কেহই উৎপাদয়িতা নাই" এই একার শ্রুতিবাক্য এক্সের কারণ নিরাকরণ করিতেছে এই কারণে সেই ক্রন্স [কোন ক্রিয়ার] উৎপাস্থ কর্ম্ম বলিয়া অন্ধীক্বত হইতে পারেন না॥ ১৫৭

আপ্রাপ্যয়োপ্ত ভেদশ্চেদ্ আপ্রা চাপ্যমবাপ্যতে। আপ্রস্তুপ্রমেবৈতদ্ একা নাপ্যং কদাচন ॥ ১৫৮ অবর। তু (পরস্তু) আপ্রাপ্যয়োঃ (আপ্তা এবং আপ্য এই হুইটির মধ্যে)

^{*} অক্তরম্ইতি বাপাঠ:।

চেং (বদি) ভেদঃ (ভেদ) [ধাকাই স্বভাবসিদ্ধ নিয়ম হয়] [তদা=তাহা হইলে [আপ্তা (আপ্তা বে হইবে তাহা ধারা) আপ্যং (আপ্যারূপ যে কর্দ্ম ভাহা) অবাপ্যতে (নিশ্চয়ই অবাপ্ত হইবে); এতং (এই) ব্রহ্ম (পরমাদ্মা) আপ্তৃত্বরূপ-মেব (সর্বাদা সকল বস্তুরে আপ্তা অর্ধাং আত্মস্বরূপে সর্বাদা সকল বস্তুরে কিছার হিয়াছেন) [এই কারণে] কদাচন (কোন সময়েই) [এতং ব্রহ্ম = এই ব্রহ্ম] আপ্যং (আপ্যারূপ কর্দ্ম) ন [ভবিভূম হিতি = হইতেই পারেন না] ॥ ১৫৮

অমুবাদ। পরস্ক প্রাপ্তির কর্ত্তা এবং প্রাপ্তির কর্ম্ম এই ছুইটি বস্তুর মধ্যে [ভেদ থাকাই যদি স্বভঃ সিদ্ধ নিয়ম হয়], ভাহা হইলে বে প্রাপ্তির কর্ত্তা, সে পূর্বে অপ্রাপ্ত কর্ম্মকে প্রাপ্তির কর্ম্ম করিতে পারে। ব্রহ্ম সর্বনা সকল বস্তুর প্রাপ্ত [এরূপ যদি ইইল ভবে], এই ব্রহ্ম প্রাপ্তি ক্রিয়ার কর্ম্ম কিছুভেই হইভে পারেন্না॥ ১৫৮

মলিনস্তৈব সংস্কারো দর্পণাদেরিহেষ্যতে। ব্যোমবন্নিত্যশুদ্ধস্ম ত্রহ্মণো নৈব সংস্ক্রিয়া॥ ১৫৯

অধ্য়। মলিনশু (মলিন) এব (হইলেই) দর্পণাদেঃ (দর্পণ প্রভৃতির) ইহ (এই সংসারে) সংস্কারঃ (মার্জ্জনাদি দারা সংস্কার অর্থাৎ পরিকরণ) ইয়াতে (ইষ্ট হইয়া থাকে); ব্যোমবৎ (আকাশের স্থায়) নিত্যগুদ্ধশু (নিত্য বিশুদ্ধস্থভাব) ব্রহ্মণঃ (ব্রহ্মের) সংক্রিয়া (সংস্কার অর্থাৎ শোধন) নৈব [ভবিতুমইতি – ইইতে পারে না]॥১৫১

অনুবাদ। মলিন হইলেই এই সংসারে দর্শণাদির সংস্কার (অর্থাৎ পরিজ্বণ) ইষ্ট হইষা থাকে। আকাশের স্থায় নিত্য বিশুদ্ধস্থতাব ত্রন্ধের সংস্কার হইষার প্রয়োজন নাই।। ১৫১

কেন হুফেন যুজ্যেত বস্তু নির্মালমক্রিয়ন্। যদ্যোগাদাগতং দোষং সংস্কারো বিনিবর্ত্তয়েও ॥ ১৬০

অষয়। নির্মালং (নির্দোষ) অক্রিয়ং (ক্রিয়ারহিত) বস্তু (ব্রহ্মস্বরূপ বস্তু) কেন ছটেন (কোন্ছট বস্তুর সহিত) যুজ্যতে (যুক্ত হইতে পারে ?) বদ্যোগাৎ (ব্য ছট বস্তুর সহিত বোগ হইরাছে বলিয়া) আগতং (আগত) দোষং দোষকে) সংস্কারঃ (সংশ্বার) বিনিবর্ত্তরেৎ (নির্ভ করিতে পারে)।। ১৬০

অহবাদ। ব্রহ্ম স্বয়ং নির্দোষ ও নিচ্ছিয়; কোন হাই বস্তার সহিত তিনি মিলিভ হইতে পারেন ? যাহার সহিত সংযোগজাত দোষকে সংস্কার অপনোদন স্বরিতে পারে ? অর্থাৎ কোন প্রকার দ্বিত বস্তু-সংযোগে স্থভাবতঃ নির্দোষ ও নিচ্ছিয় ব্রহ্ম সদোষ হইতে পারেন আর সংস্কার দ্বারা সেই দোষ নিরাক্ষত হইতে গারে এরূপ ক্লানাও করা যাইতে পারে না॥ ১৬০

নিগু শস্ত্র গুণাধানমপি নৈবোপপদ্মতে। কেবলো নিগু গশ্চেতি নৈগুণ্যং শ্রায়তে যতঃ॥ ১৬১ অবয়। যতঃ (যেহেতু) কেবলঃ (একমাত্র অর্থাৎ অবিতীয়) নির্গুণণ্চ (এবং নিস্তাণ) ইতি (এইরূপ) নৈপ্তাণ্যং (নিস্তাণত্ব অর্থাৎ আত্মতন্ত্ব) ক্রায়তে [ক্রুতিবারা] (প্রতিপাদিত হইরাছে) [অতঃ = এই কারণে] নিস্তাণ আত্মার) গুণাধানম্ অপি (কোন প্রকার নৃতন গুণের আরোপণ্ড) নৈব উপপন্ততে (উপপন্ন হইতে পারে না) ॥ ১৬১

অন্ববাদ। বেহেতৃ "[সেই আত্মা] অদ্বিতীয় এবং নির্গুণ" ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যের দ্বারা আত্মার নিগুণিত্ব প্রতিপাদিত হইয়া থাকে, অতএব সেই নির্গুণ আত্মাতে কোনপ্রকার গুণের আধান-[-রূপ সংস্কারও]উপপন্ন হইতে পারে না॥ ১৬১

দাবয়বস্থা ক্ষীরাদের্বস্তুনঃ পরিণামিনঃ। যেন কেন বিকারিত্বং স্থান্মো নিক্ষর্মবস্তুনঃ॥ ১৬২

অষয়। সাবয়বশু (সাবয়ব) পরিণামিনঃ (অতএব পরিণামী) ক্ষীরাদেঃ (ছগ্ধ প্রভৃতি) বস্তনঃ (দ্রব্যের) যেন কেন (কোন একটি বস্তর দ্বারা) বিকারিত্বং (বিকার অর্থাং অবস্থান্তর প্রাপ্তি) ক্রাং (ইয়া থাকে) নিক্ষর্থন বস্তনঃ (ক্রিয়াইন পরমার্থ বস্তর) ন বিকারিত্বং ক্রাং (বিকার ইইতে পারে না) ॥ ১৬২

অন্তবাদ। অবয়ববিশিষ্ঠ অতএব পরিণামস্বভাব ছ্ঞাদি বস্তরই কোন বস্তর দারা বিকার বা অবস্থান্তর-প্রতি হইয়া থাকে। আত্মা নিক্রিয় (স্ব্তরাং নিরবয়ব বস্তু) এই কারণে তাঁহার বিকার হইতে পারে না॥ ১৬২

নিক্ষলং নিজ্রিয়ং শান্তং নিরবছং নিরপ্পনম্। ইত্যেব বস্তুনস্তত্ত্বং শ্রুতিযুক্তিব্যবস্থিতম্॥ ১৬৩

অধ্য। নিক্ষলং (নিরবয়ব) নিজ্ঞায়ং (ক্রিয়াহীন) শান্তং (সর্ব্ধপ্রকার উপস্থবরহিত) নিরবছং (নির্দ্ধোষ) নিরপ্তনঞ্চ (এবং নিল্ডি) ইত্যেব (এই প্রকারই) বস্তুনঃ (প্রমাত্মস্বরূপ বস্তুর) তত্ত্বং (স্বরূপ প্রতিমৃক্তিব্যবস্থিতং (শ্রুতি এবং বৃক্তি দ্বারা নির্ণীত হইমাছে)॥ ১৬৩

অহবাদ। নিরবয়ব, ক্রিয়াহীন, সর্কোপদ্বশ্ন্ত, নির্দোষ এবং নির্নিপ্ত এইপ্রকার বিশেষণ্থারাই আত্মার তত্ত শ্রুন্তি এবং যুক্তি দারা নির্ণীত হইয়াছে॥১৬৩

তত্মান্ন কর্ম্মনাধ্যত্বং ব্রহ্মণোহস্তি কুতশ্চন। কর্ম্মনাধ্যং ত্বনিত্যং হি ব্রহ্ম নিত্যং সনাতনম্॥ ১৬৪

অধন। তত্মাৎ (সেই কারণে) কুডশ্চন (কোন প্রকারেই) ব্রহ্মণঃ (ব্রহ্মের) কর্মদাধ্যত্ম (কর্মদাধ্যত্ম অর্থাৎ ক্রিয়া দারা উৎপত্তি) ন [ভবিতুমইভি = হইতে পারে না]। কর্মদাধ্যৎ (বাহা কর্মের দারা উৎপন্ধ, তাহাই) অনিভাং (বিনাশী); সনাতনং (সর্ক্কাণেই বিভয়ান) ব্রহ্ম (ব্রহ্ম) নিভাং (অবিনাশি)॥ ১৬৪

জন্বাদ। অতএব রুদ্ধের কোন প্রকার কর্মসাধ্যম্ব নাই, জর্বাৎ কোনরূপ ক্রিয়া বারা ব্রহ্ম উৎপন্ন হন না। বাহা কর্মসাধ্য, তাহাই বিনাশী; ব্রহ্ম সনাতন [অতএব] নিতা॥ ১৬৪

দেহাদিঃ ক্ষীয়তে লোকো যথৈবং কর্ম্মণা চিতঃ। তথিবামুশ্মিকো লোকঃ সঞ্চিতঃ পুণ্যকর্মণা॥ ১৬৫

শ্বষ। কর্মণা (কর্মের দারা) চিতঃ (আজ্জিত) দেহাদিঃ (দেহপ্রভৃতি) লোকঃ (ভোগসাধন দ্রব্য) হথা (বেমন) ক্ষীরতে (কালে ক্ষম প্রাপ্ত হয়), তথৈব (সেইরপই) পুণাকর্ম্মণা (পুণাকর্ম্ম দারা) সঞ্চিতঃ (আজ্জিত) আমুম্মিকঃ (পারলৌকিক) লোকঃ (ভোগসাধন দ্রবাসমূহও) এবং (এই প্রকারেই) ক্ষীয়তে ভক্ষমপ্রাপ্ত হইরা থাকে] ॥ ১৬৫ ন

শ্বহ্বাদ। কর্ম দারা সঞ্চিত দেহাদি ভোগসাধন দ্রব্য যেমন কালে (নিশ্চরই) ক্ষয় প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ পুণাকর্ম্মের দারা অর্জ্জিত স্বর্গপ্রভৃতি পারলৌকিক ভোগসাধনসমূহও ক্ষয়প্রাপ্ত হইয়া থাকে॥ ১৬৫

কৃতকত্বমনিত্যত্বে হেতুৰ্জাগত্তি সৰ্ব্বদা। তত্মাদনিত্যে স্বৰ্গাদৌ পণ্ডিতঃ কো কু মুহ্নতি॥ ১৬৬

শ্বায়। অনিভাজে (বিনাশিত্বরূপ সাধ্য সিদ্ধির পক্ষে) ক্রভকত্বং (ক্রিয়া-সাধ্যত্বরূপ), হেডু: (সাধক হেডু) সর্বাদা (সকল সময়েই) জ্বাগার্ত্তি (জাগিয়া রহিয়াছে); তত্মাৎ (সেই কারণে) শ্বনিভা (বিনার) স্বর্গাদো (স্বর্গপ্রভৃতি ভোগা বস্তুতে) কঃ (কোন) পঞ্জিতঃ (বিদ্ধান) মুহুতি (মাহপ্রাপ্ত হয় ?)॥১৬৬

আহ্বাদ। যাহার উৎপত্তি আছে, তাহা অনিত্যভাবিষয়ে হেতুরপে সর্বদা জাগিয়া য়হিয়াছে অর্থাৎ বাহা কিছু উৎপত্তিমান, তাহাতেই থেন অনিত্যতার হেতু বর্ত্তমান আছে। অতএব কোন পণ্ডিত ব্যক্তি স্বর্গ প্রভৃতি ভোগ্য বস্তু বিষয়ে মোহপ্রাপ্ত হইয়া থাকেন? (অর্থাৎ কোন পণ্ডিত ব্যক্তিই এই সকল বিনশ্বর ভোগ্য বস্তুকে স্থায়ি বলিয়া ভাস্ত হয়েন না।) ॥ ১৬৬

জগদ্ধেতোস্ত নিত্যত্বং সর্বেষামপি সম্মত্ত্য । জগদ্ধেতৃত্বমক্তৈব বাবদীতি শ্রুতিমূল্যি ॥ ১৬৭

আবার। জগদেতোঃ (যাহা জগতের মূলকারণ, তাহার) নিতাবং (অবিনা-শিছ) সর্ব্বোমপি (সকল দার্শনিকেরই) সন্মতং (অভিমত)। শ্রুভিঃ (বেদ) মূহঃ (বারংবার) অন্ত এব (এই ব্রন্ধেরই) জগদ্ধেত্বং (জগৎকারণত্ব) বাবদীতি (অতিশয়রূপে প্রতিপাদন করিয়া থাকেন)॥ ১৬৭

অমুবাদ। যাহা জগভের কারণ, তাহা যে অবিনাশী, ইহা সকল

দার্শনিকেরই অভিমত। শ্রুতি বারংবার এই ব্রন্ধকেই জগৎকারণরূপে স্কুস্পাই-নির্দ্ধেশ করিতেছে, [স্কুতরাং এই ব্রন্ধ অবিনাশি।]॥ ১৬ গ

ঐতদান্ত্যমিদং দর্বাং তৎ দত্যমিতি চ শ্রুতিঃ।

ষস্থৈব নিত্যতাং ক্রতে জগদ্ধেতোস্ততঃ * স্ফুটম্ ॥ ১৬৮

শ্বয়। "ইদং" (এই) "সর্বাং" (সকলই) "ঐতদাস্মাং" (বৃদ্ধকে শাত্মস্থান্দে আশ্রম করিয়া রহিয়াছে) [এবং] "তং" (তাহাই) "সভ্যং" (সৃত্য)
ইতি চ (এই প্রকার বহতর) শ্রুতিঃ (বেদবাক্য) লগন্ধেতোঃ (জগতের হেতৃত্ত)
অস্টেব (এই ব্রন্ধেরই) নিত্যতাং (শ্রবিনাশিস্থ) ক্রতে (প্রতিপাদন করিতেছে);
ততঃ (সেই কারণে) স্ফুটং (বিশদভাবে) [ব্রন্ধণো নিত্যত্বং জ্ঞায়তে = ব্রন্ধের
নিত্যত্ব ব্রা বাইতেছে]॥ ১৬৮

অনুবাদ। "এই সকল বিশ্বই ব্ৰহ্মরূপ আত্মাতে প্রভিন্তিত" এবং "সেই ব্রহ্মই সত্যা" এই প্রকার বহুতর াতিবাক্য জগতের হেতুভূত এই ব্রহ্মেরও নিত্যত্ব প্রতিপাদন করিতেছে; এইজয় তাঁহার নিত্যত্ব স্পষ্টই বুঝা বাইতেছে॥ ১৬৮

ন কৰ্মণা ন প্ৰজয়া ধনেনেতি স্বয়ং শ্ৰুতিঃ।

কর্ম্মণো মোক্ষহেভূত্বং দাক্ষাদেব নিষেধতি॥ ১৬৯

আৰম। কৰ্মণা (কৰ্মের ছারা) [অমৃতত্ব] ন (ইয় না), প্রজয়া (সস্তানের ছারা [অমৃতত্ব] ন (ইয় না), ধনেন (ধনের ছারা) [অমৃতত্ব] ন (ইয় না), ইতি (এইরূপ) শ্রুতিঃ (বেদবাকা) স্বয়ং (নিজেই) কর্মণঃ (সকল প্রকার কর্মেরই) মোক্ষহেত্বং (মোক্ষকারণত্ব) সাক্ষাৎ এব প্রত্যক্ষভাবেই) নিষেধতি (নিরাকরণ করিতেছে) ॥ ১৬৯

অন্তবাদ। "কর্ম্মের দারা [অমৃতত্ত্ব লাভ] হয় না, সন্তানের দারা [অমৃতত্ত্ব] হর না, ধনের দারাও [অমৃতত্ত্ব পাওয়া যায় না]" এই প্রকার শ্রুতিবাকা নিজেই প্রত্যক্ষভাবে কর্মের মোক্ষহেতৃত্ব প্রতিষেধ করিতেতে দেও

প্রত্যগ্রহ্মবিচারপূর্ব্বমূভয়োরেকত্ববোধং িনা † কৈবল্যং পুরুষত্য সিধ্যতি পরব্রহ্মাত্মতালক্ষণমূ ।

ন স্নানেরপি কীর্ত্তনৈরপি জপে নের্। কৃচ্ছু চান্দ্রায়ণ-

নো বাপ্যধ্বরযজ্জদাননিগমৈ নো মন্ত্রতন্ত্রেরপি ॥ ১৭**০**

অধয়। পুরুষন্ত (পুরুষের) পরব্রদাত্মতালকণং (পরব্রদকে আত্মস্বরূপে প্রাপ্তিরূপ) কৈবলাং (মোক্ষ) প্রত্যস্ত্রদানিচাগন্দাং (বেদান্ত শান্তের দ্বারা স্ব্রিস্তরাত্মার অরপ বিচারপূর্ব্বক) উভয়োঃ (জীব এবং ব্রন্ধের) একত্মবোধং (অভেদ-জ্ঞান) বিনা (ব্যতিরেকে) স্লানৈঃ অপি (প্রচুর স্লান দ্বারাও) ন

শতঃ ইতি বা পাঠঃ।

[†] বোধাদ্বিনা ইতি বা পাঠ: ।

ষিধ্যতি (সিদ্ধ হয় না), কীউনৈরপি (কীউনসম্হের খারাও) [ন সিধ্যতি — সিদ্ধ হয় না], ফপেঃ (বহুসংখ্যক জ্বপ করিলেও) [ন সিধ্যতি — সিদ্ধ হয় না], কুচ্ছুচান্তায়গৈং (ক্লেশনাধ্য চান্তারণ প্রভৃতি ব্রতসমূহের খারাও) নো [সিধ্যতি — সিদ্ধ হয় না], বা (কিংবা) অধ্যর্থজ্ঞদাননিগমৈরপি (বছবিধ বাগ, যক্ত দান এবং অধ্যাপন খারাও) নো [সিধ্যতি — সিদ্ধ হয় না], মন্ত্রতন্ত্রেঃ অপি (মন্ত্রপ্রয়োগ খারাও) নো [সিধ্যতি — সিদ্ধ হয় না] । ১৭০

জন্বাদ। পরবন্ধকে আত্মসরপে প্রাপ্তিই জীবের মোক্ষ। এই মোক্ষ-ব্রন্ধের স্বরূপ-বিচার হইতে উৎপন্ন জীব ও ব্রন্ধের অভেদবোধ বাতিরেকে (জন্ত কোন উপায় বারা হয় না অর্থাৎ) প্রচুর নান বারা, বহু কীর্ত্তন বারা, জপসমূহ বারা, ক্লেশসাধ্য চাক্ষায়ণ প্রভৃতি ব্রতসমূহ বারা, নানাপ্রকার বারা বজ্ঞ, (বছবিধ) দান বা বছ ছাত্রকে অধ্যাপন প্রভৃতি কর্মের বারাও [কিছুতেই] ইহা সিদ্ধ হইতে পারে না॥ ১৭০

"জ্ঞানাদেব তু কৈবল্যমৃ" ইতি শ্রুত্যা নিগন্ততে।

জ্ঞানস্থ মৃক্তিহেতুত্ব মন্থব্যাবৃত্তিপূৰ্বকম্ ॥ ১৭১

অধন। "জানাৎ এব (এক মাত্র জান হইতেই) কৈবলাং" (মোক) [ভবতি = হয়] ইতি (এই প্রকার) শ্রুত্যা (শ্রুতি । ছারা) অন্তব্যার্ত্তিপূর্বকং (আপর কারণের প্রতিবেধ করিয়া) জানন্ত (আত্মতব্জ্ঞানেরই] মুক্তিহেতুবং (মোক্ষকারণ্ড) নিগন্ধতে (প্রতিপাদিত হইরাছে) ॥ ১৭১

অন্ধবাদ। "একমাত্র জ্ঞান ইইতেই মোক্ষ হয়" এইরূপ শ্রুতিবাক্য দ্বারা অপরের মোক্ষকারণত্ব প্রতিষেধ করিয়া কেবল জ্ঞানেরই মোক্ষকারণত। প্রতি-পাদিত ইইয়াছে॥ ১৭১

বিবেকিনো বিরক্তস্ত ব্রহ্মনিত্যত্ববেদিনঃ।

তদ্ভাবেচ্ছোরনিত্যার্থে তৎদামগ্রো কুতো রতিঃ ॥১৭২

অন্ধ। বিবেদিন: (বাহার নিত্যানিত্যবস্তুর বিবেদ হইয়াছে, সেই) বন্ধনিত্যস্ববেদিন: (বন্ধই নিত্য এই প্রকার জ্ঞানশালী) বিরক্তপ্ত (বিরক্ত) তদ্ভাবেছো: (অতএব ব্রন্ধভাবপ্রার্থী ব্যক্তির) অনিত্যার্থে (কোন প্রকার অনিত্য ভোগ্য বস্তুতে) তৎসামগ্রে (অথবা বাবতীয় অনিত্য ভোগ্যমাত্রে) কুতঃ (কি প্রকারে) রতিঃ (অফ্রাগ হইতে পারে ?)॥ ১৭২

অনুবাদ। নিতা ও অনিতা বস্তব সভাব বে ব্রিয়াছে, অর্থাৎ ব্রদ্ধই নিতা
—এই প্রকার বোধ যাহার হইয়াছে, সংসারে যাহার বৈরাগ্য হইয়াছে এবং ব্রদ্ধভাব লাভ করিবার ইচ্ছা যাহার হইয়াছে, এইরূপ ব্যক্তির কোন একটি অনিতা
বস্তবে কিংবা দুকল প্রকার ভোগ্য বস্তবে কি কারণে অনুরাগ ইইবে ৫ ১৭২

তত্মাদনিত্যে স্বৰ্গাদো সাধনত্বেন চোদিতন্। নিত্যং নৈমিত্তিকং চাপি সৰ্ব্বং কৰ্ম সমাধনম্।

মুমুকুণা পরিত্যাজ্যং ব্রহ্মভাবমভীপ্রা ॥ ১৭০

আৰয়। প্ৰদ্ধান্ত কৰি এইকপ) সৃদাধনং (দাধন-সৃদ্ধের সহিত) স্বর্গদে । (নাকার্থি-ব্যক্তি কর্ত্ত) সৃদাধনং (দাধন-সৃদ্ধের সহিত) স্বর্গদে । (বর্গ প্রভৃতি) অনিত্যে (অনিত্য বস্তুর) সাধনবেন (সাধন বলিয়া) চোনিতং (শাস্ত্রবিহিত) অপিচ (এবং) নিতাং (নিত্য) নৈমিত্তিকং (এবং টনমিত্তিক) স্বর্ধং কর্ম্ম (অর্থাং সকল প্রকার কর্ম্মই) পরিত্যাজ্যং (ত্যক্ত হওয়া উচিত) ॥১৭১

অন্থবাদ। বিনি ব্রক্ষভাব অভিলাষ করেন, এইরপ মুমুক্স ব্যক্তির পক্ষে
স্বর্গাদি অনিভ্য ফলের সাধন বলিয়া শান্তবিহিত যে সকল কাম্য নিভ্য বা নৈমিত্তিক কর্ম আছে, তং সমস্তই সাধনের সহিত পরিত্যাক্ষ্য। ১৭৩

মুমুক্ষোরপি কর্মাস্ত শ্রেবণং চাপি সাধনম্। হস্তবদদ্বয়মেতস্থ স্বকার্য্যং সাধয়িষ্যতি॥ ১৭৪

অবয়। শ্রবণং (বেদান্তবাক্য শ্রবণ) কর্ম্ম চ (এবং নিত্য ও নৈমিত্তিক কর্মা)(এই ছই প্রকারই) মুখুক্ষোঃ (মাকাণীর) সাধন (মোক্ষের সাধন) অস্তু (ইউক) এতস্ত্র (এই মুমুক্ ব্যক্তির) দ্বয়ং (এই দ্বিধি কার্যাই) হস্তবং (হস্তের স্থায়) স্বকার্যাং (তত্ত্তানরূপ নিজকার্য্য সাধয়িষ্যতি (সাধন করে)॥১৭৪

অফুবাদ। বেদান্ত বাকোর শ্রবণ—এবং নিতা ও নৈমিত্তিক কর্মা এই ছুইটিই মুমুক্ ব্যক্তির মোক্ষলাভের প্রতি সাধন হউক, মুমুক্ব্যক্তির এই দ্বিধ কার্যাই ছুইটি হল্পের ভার ভব্জানরূপ নিজ কার্যা সাধন করিয়া থাকে ॥ ১৭৪

যথা বিজ্ম্ভতে দীপঃ ঋজ্করণকর্মণা।

তথা বিজ্ঞতে# বোধঃ পুংসো বিহিতকর্মণা॥ ১৭৫

অধ্য। ঋদুকরণকর্মণা (ঋদুকরণকর্ম অর্থাৎ বর্ত্তিকে সরল করিয়া দেওয়া রূপ কর্মের হারা) যথা (যেমন) দীপঃ (দীপশিথা) বিজ্পুতে (রুদ্ধিকে প্রাপ্ত হয়), তথা (সেইরূপ) বিহিত্তকর্মণা (বিহিত কর্ম হার) পুংসঃ (মুমুক্ পাকে) ॥ ১৭৫ . লাভ করিতে

অস্বাদ। বর্ত্তিকে সরল করিয়া দিলে খেনন দীপ-শিথা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হর, সেইরূপ বিহিত কর্ম্মের অস্থ্রভান করিলে মৃক্তিকামী সাধকের বোধ অর্থাও তত্ত্ব-জ্ঞানও ক্রমে বৃদ্ধি লাভ করে॥ ১৭৫

ষতঃ সাপেক্ষিতং জ্ঞানমথবাহপি সমুচ্চয়ম্। মোক্ষস্ত সাধনমিতি বদন্তি ব্রহ্মবাদিনঃ॥ ১৭৬

শ্বয়। অতঃ (এই কারণে) জানং (তত্তজ্ঞান) সাপেকিতং (এইডাবে নিড্য ও নৈমিত্তিক কর্ম্মের অপেকা করিয়া থাকে)। অথবাংগি (পকাস্তরে)

তথা শ্রবণজো বোধঃ ইতি বা পাঠ:।

ব্রহ্মবাদিনঃ (কোন কোন বেদাস্কশাস্ত্রজ্ঞ পণ্ডিত) সমূচ্চয়ং (নিত্য ও নৈমিত্তিক কর্ম্মের সহিত মিলিত তত্বজ্ঞান, অর্থাৎ জ্ঞান ও কর্ম্মের সমূচ্চয়কে) সাধনং (মোক্ষের সাধন) বদস্কি (বলিয়া নির্দ্ধেল করেন)॥ ১৭৬

ষ্ণপ্রবাদ। এই কারণে—নিত্য ও নৈমিত্তিক কর্ম্মের দ্বারা পরিপুষ্ট জ্ঞান অথবা নিত্য নৈমিত্তিক কর্ম এবং জ্ঞান মিলিড ভাবে মোক্ষ প্রাপ্তির সাধন হইরা থাকে—ব্রহ্মবাদিগণ এই প্রকার বলিয়া থাকেন॥ ১৭৬

মুমুক্ষোযুজ্যতে ত্যাগঃ কথং বিহিতকৰ্ম্মণঃ॥ ১৭৭ ইতি শঙ্কা ন কৰ্ত্তব্যা মূচ্বৎ পণ্ডিতোভমেঃ। কৰ্ম্মণঃ ফলমন্মভ ুঞাবণস্থা ফলং পৃথক্॥ ১৭৮

অশ্বয় । বিহিতকর্মণ: (সন্ধা বন্দন এবং অগ্নিহোত্র প্রভৃতি শ্রুতিবিহিত কর্ম্মের) ভ্যাগঃ (একেবারে পরিত্যাগ) মুম্কোঃ (মোক্ষার্থী ব্যক্তির পক্ষে) কথং (কি প্রকারে) বুজাতে (বুক্তিযুক্ত হইতে পারে) ইতি (এইপ্রকার) শঙ্কা (আশঙ্কা) মূচবং (মূর্থ ব্যক্তিগণের ভায়) পণ্ডিভেত্তিমেঃ (পণ্ডিভশ্রেষ্ঠগণের) ন কর্ত্তব্য (করা উচিত নহে)। কর্ম্মণ: (অগ্নিহোত্র প্রভৃতি কর্মের) ফলং (ফল) অস্তং (অস্তর্যরপ) ভু (এবং) শ্রবণন্ত (সম্লাসের পরে বিহিত বেদান্তবাক্য শ্রবণের) ফলং (ফল) পৃথক্ (ভাহা হইতে ভিন্ন)॥ ১৭৭—১৭৮॥

অহবাদ। [সন্ধ্যা বন্দন এবং অগ্নিহোত্র প্রভৃতি] বিহিত কর্ম্মের ত্যাগ
মুমুক্ ব্যক্তির পক্ষে কি প্রকারে যুক্তিযুক্ত হইতে প্রারে ?—এই প্রকার শঙ্কা মুর্থ
ব্যক্তির স্তায় পণ্ডিতপ্রেষ্ঠগণের হওয়া উচিত নহে। কারণ, [অগ্নিহোত্রাদি]
বিহিত কর্ম্মের ফল হইতে মুমুক্ ব্যক্তির পক্ষে বিহিত প্রবণাদির ফল সম্পূর্ণ
পূথক্॥ ১৭৭—১৭৮

বৈলক্ষণ্যং চ সামগ্রেয়াশেচাভয়ত্রাহধিকারিণােঃ। কামী কর্ম্মণ্যধিকতো নিহ্নামী প্রবণে মতঃ॥ ১৭৯

অবস্থ। উভয়ত্র (উভয়পক্ষে অর্থাং কর্ম্ম ও জ্ঞানমার্গে) অধিকারিণোঃ (বিবিধ অধিকারীর) সামগ্র্যোঃ (বিবিধ সাধনসমূহের) বৈলক্ষণাং (পরস্পর বিভিন্নতা) [অস্তি = আছে]। কামী (ধাহার কামনা আছে এইরূপ ব্যক্তিই) কর্ম্মণি (অগ্নিহোত্র প্রভৃতি বিহিত কর্ম্মেণ) অধিকৃতঃ (অধিকারী হইয়া থাকে), নিক্ষামী (স্থথকামনারহিত ব্যক্তিই) শ্রবণে (বেদান্তবাক্য শ্রবণে) মতঃ (অন্নযোদিত হইয়া থাকেন)॥ ১৭৯

অন্তবাদ। কর্ম ও জান এই উভয় মার্গে দ্বিবধ অধিকারী ও সাধনসামগ্রী পরম্পার বিভিন্ন-স্বরূপই হইয়া থাকে। [যে ব্যক্তি] কামী [সেই ব্যক্তি] কর্মে অধিকারী হইয়া থাকে, [আর যিনি] নিকামী অর্থাৎ কামনাশৃস্ত (সেই ব্যক্তিই) বেদাস্তবাক্য প্রবণে অধিকারী বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকেন॥ ১৭৯

অর্থী সমর্থ ইত্যাদি লক্ষণং কর্মিণো মতম্। পরীক্ষ্য লোকানিত্যাদি লক্ষণং মোক্ষকাজ্ফিণঃ ॥ ১৮০

অবয়। অর্থী (ধনবান্) সমর্থঃ (সামর্থ্যুক্ত) ইত্যাদি (এই সকল বিশেষণ) ক্মিণঃ (কর্মান্টান-কর্তার) লক্ষণং (স্বরূপ) মতুন্ (বলিয়া বিবেচিত ইইরা থাকে)। "পরীক্ষা" (পরীক্ষা করিয়া) [কর্মাচিতান্] লোকান্ (কর্মারা অর্জ্জিত লোকসমূহকে) [রাক্ষণ নির্বেদ লাভ করিবে]" ইত্যাদি (এই প্রকার শ্রুতিবাক্য ছারা প্রতিপাদিত ধর্মই) মোক্ষকাজ্জিণঃ (মোক্ষাভিলাবী ব্যক্তির) লক্ষণং (স্বরূপ বলিয়া বিবেচিত ইইয়া থাকে)॥ ১৮০

অন্ধবাদ। ধনবান্ এবং সামর্থ্যক এই প্রকার বিশেষণগুলিই কর্ম্মিব্যক্তির লক্ষণ বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকে। "কর্ম্ম দারা অর্জিত লোক [কথনই নিড্য হুইতে পারে না এই প্রকার] পরীক্ষা দারা [নির্ণয় করিয়া ব্রাহ্মণ বৈরাগ্য অবলম্বন করিবে]" এই প্রকার শ্রুতি দারা মোক্ষার্থীর লক্ষণ নিদ্ধারিত হুইয়াছে॥ ১৮০

মোক্ষাধিকারী সন্ম্যাসী গৃহস্থঃ কিল কর্ম্মণি। কর্ম্মণঃ সাধনং ভার্য্যা স্রুক্সেকাদিপরিগ্রহঃ॥ ১৮১

অবন্ধ। সন্ধ্যাসী (যে সন্ধ্যাসাশ্রম পরিগ্রহ করিন্নাছে, সেই ব্যক্তিই)
মোক্ষাধিকারী (মোক্ষের অধিকারী হইনা থাকে); গৃহত্ব: (যে গৃহস্থাশমে
প্রবেশ করিন্নাছে, সেই ব্যক্তিই) কিল (নিশ্চমই) কর্মাণ (কর্ম্মে অধিকারী
হইনা থাকে)। ভার্যা (পত্নী) স্রুক্তব্যাদিপরিগ্রহ: (স্রুক্ এবং ক্রব নামে
প্রাসন্ধ যজ্ঞীয় পাত্রবিশেষের পরিগ্রহ) কর্ম্মণঃ (কর্মের) সাধনং (সিদ্ধির হেডু
হন্ম)॥১৮১

অনুবাদ। সন্থানীই মোক্ষের অধিকারী এবং গৃহস্থ ব্যক্তিই কর্মানুষ্ঠানের অধিকারী। পত্নী এবং স্ক্ক এবং ক্রব প্রভৃতি যজ্ঞীয় পাত্রের পরিগ্রহট কর্মের সাধন॥ ১৮১

নৈবাস্থ সাধনাপেক্ষা# শুশ্রোস্ত গুরুং বিনা।

· উপর্যাপর্য্যহংকারো বর্দ্ধতে কর্মাণা ভূশম্॥ ১৮২

আৰম। অন্ত (এই) শুশ্রমোঃ (বেদান্তবাক্য-শ্রবণাভিলাধীর) গুরুং বিনা (গুরু ব্যতিরেকে) সাধনাপেকা (অন্ত সাধনের অপেকা) নৈব [অন্তি = বিভ্যমান নাই]। কর্মণা (কর্ম দারা) অহংকারঃ (অভিমান) উপ্যুপিরি (পরে পরে ক্রমশই) ভূশং (অভিশয়রপে) বর্দ্ধতে (বাড়িয়া থাকে)॥ ১৮২

অম্বাদ। বেদান্তবাক্য প্রবণে বাহার অভিলাব হইয়াছে, তাদৃশ সন্ত্যাসীর গুফু ব্যতিরেকে অন্ত কোন সাধনের অপেকা নাই। কর্মাষ্টানের হারা কিন্তু উপর্যুপরি অতিরিক্ত ভাবে লোকের অভিযানই বাড়িয়া থাকে ॥ ১৮২

নৈবান্তসাধনাপেকা ইতি বা পাঠ:।

অহঙ্কারস্থ বিচ্ছিতিঃ শ্রবণেন প্রতিক্ষণম্।

প্রবর্ত্তকং কর্মশান্ত্রং জ্ঞানশান্ত্রং নিবর্ত্তকম্ ॥ ১৮৩

অষয়। শ্রবণেন (বেদান্তবাক্যের শ্রবণ দারা) প্রতিক্ষণং (প্রতিক্ষণই) অহস্কারন্ত (অভিমানের) বিচ্ছিতিঃ (উচ্ছেদ) [ভবতি = হইয়া থাকে]। কর্মাশান্ত্রং (কর্মাকণ্ড) প্রবর্ত্তকং (বোকের স্থান্তর শ্রব্তির শ্বনক), জ্ঞানশান্ত্রং (বেদান্তক্যান্তর শান্তর্ক্তর শ্রাক্তর প্রান্তর । ১৮০

অনুবাদ। [বেদাস্কবাক্যের] প্রবণ দারা প্রতিক্ষণই অহস্কারের উচ্ছেদ হইরা থাকে। কর্মশাস্ত্র প্রবৃত্তির হেডু, জ্ঞানশাস্ত্র নিবৃত্তির হেডু॥ ১৮৩

ইত্যাদি বৈপরীত্যং তৎসাধনে চাধিকারিণোং।

দ্বয়োঃ পরস্পারাপেক্ষা বিশ্বতে ন কদাচন॥ ১৮৪

অষয়। অধিকারিণোঃ (মোক্ষ এবং স্বর্গাদি স্থের অধিকারী এই হুই জনের) তৎসাধনে (সেই ফলের সাধনে) ইত্যাদি (এইরপ নানা) বৈপরীভাং (বিলক্ষণতা) [বিভাতে = বর্ত্তমান রহিরাছে]। [এই কারণে] স্বরোঃ (মোক্ষসাধন এবং জ্ঞানসাধন এই উভয়বিধ সাধনের) কদাচন (কোন কালেও) প্রস্পরাপেকা (প্রস্পরের অপেকা) ন বিভাতে (বিভামান নাই)॥ ১৮৪

অন্তবাদ। জ্ঞান এবং কর্ম্মের অধিকারী ছুইজনের নিজ নিজ ইট কল সাধনের এইরূপ নানাপ্রকার বৈলক্ষণ্য পরিস্ট ইইয়া থাকে। এই কারণে মোক্ষের সাধন এবং কর্ম্মের সাধনের মধ্যে পরস্পরাপেক্ষা একেবারেই বিশ্বমান নাই॥ ১৮৪

সামগ্রোয়াশ্রেচাভয়োস্তদ্বৎ উভয়ত্রাধিকারিণোঃ।

উদ্ধং নয়তি বিজ্ঞানমধঃ প্রাপয়তি ক্রিয়া॥ ১৮৫

অষম। উভয়য় (জ্ঞানমার্গ এবং কর্মমার্গ এই উভয় মার্গে) তদ্বং (সেই পুর্বোক্ত বিবিধ সাধনের ভায়) অধিকারিগোঃ (অধিকারিগ্রের) সামগ্রোচ্চ (উপকরণ সামগ্রীরও) উভয়োঃ (উভয়ের) [বৈপরীভাম্ অস্তীতি সম্বধ্যতে = বৈপরীতা বিভয়ান রহিয়াছে]। বিজ্ঞানং (আয়ভয়জ্ঞান) উর্জং (উর্জে) নয়ভি (বইয়া যায়), ক্রিয়া (সকাম কর্ম্ম) অধঃ (নিয়ে) প্রাপয়তি (পাওয়াইয়া থাকে)। ১৮৫

অন্তবাদ। (যেমন) সাধনের মধ্যে (পরস্পর বৈলক্ষণ্য আছে ইহা পুর্বে দেখান হইরাছে), সেইরপই জ্ঞান ও কর্মনার্গের অধিকারিছয় এবং সামগ্রীছয়ও পরস্পর বিলক্ষণ ইইয়া থাকে। তত্ত্জান পুরুষের আত্মোৎকর্ম বিধান করিয়া থাকে, আর সকাম কর্মান্ত্রীন তাহার অধোগতির কারণ হয়॥ ১৮৫

কথমন্তোভাতোহপেকা # কথং বাহপি সমূচ্যয়ঃ। যথাগ্রেন্ত নকুটন্ত তেজসন্তিমিরন্ত চ ॥ ১৮৫

কথমভোক্তসাপেকা ইতি বা পাঠ:।

অবয়। যথা (যেমন) অগ্নে: (অগ্নির) তৃণকৃটন্ত (এবং তৃণসমূহের)
তেজদ: (তেজের) তিমিরত চ (এবং অক্কবারের) [অপেকা সমুচ্চার: বা ন
সম্ভবতি = পরস্পরাপেকা কিংবা মিলিত হইয়া একত্র কার্য্য করা সম্ভবপর নহে,
ভজ্প] অল্যোন্ততঃ (তত্বজ্ঞানসাধনাদির এবং কর্মসাধনাদির মধ্যে পরস্পর)
কথং (কিরপে) অপেকা (অপেকা) [সন্তবতি = সন্তবে] কথং বাছপি (কি
প্রকারেই বা) সমুচ্চায়ঃ (মিলিত হইয়া একত্র করা) [সন্তবতি = সন্তবপর হইতে
পারে হ] ॥ ১৮৬

অহবাদ। বেমন অগ্নি ও তৃণের কিংবা তেজঃ এবং তিমিরের মধ্যে পরস্পরাপেক্ষা বা মিলিত হইয়া কার্য্য করা সম্ভব নহে, সেইরূপ জ্ঞানমার্গের এবং কর্মমার্গের সাধনের মধ্যে পরস্পরাপেক্ষা এবং মিলিত ইইয়া একত্ত কার্য্য করা কিরূপে সম্ভবপর হইতে পারে १॥১৮৬

সহযোগো ন ঘটতে তথৈব জ্ঞানকৰ্মণোঃ।

কিমূপকুর্য্যাজ্ জ্ঞানস্থ কর্ম স্বপ্রতিযোগিনঃ ॥ ১৮৭

অষয়। তথা এব (সেই প্রকারই) জ্ঞানকর্মণোঃ (জ্ঞান এবং কর্ম্মের) সহযোগঃ (এক পুরুষের দারা এককালে অমুষ্ঠান) ন ঘটতে (ঘটিতে পারে না)কর্ম (বিহিত কর্মা) স্প্রতিযোগিনঃ (নিজের প্রতিক্লা) জ্ঞানস্থ (জ্ঞানের) কিমু(কি) উপক্র্যাৎ (উপকার করিবে ?)॥ ১৮৭

অম্বাদ। সেই প্রকারেই (অর্থাৎ জ্ঞান ও কর্ম্মের সাধন প্রভৃতির ধ্যেন সহবোগ হয় না, সেইরূপই) জ্ঞান এবং কর্ম্মের সহযোগ হইতে পারে না। কর্ম্ম নিজের প্রতিকূল জ্ঞানের কি সাহায্য করিতে পারে ? (অর্থাৎ কোন প্রকার সাহায্যই করিতে পারে না)॥ ১৮৭

যস্ত সমিধিমাত্রেণ স্বয়ং ন স্ফুর্ভিয়ুচ্ছতি। ১৮৮

অরয়। যশু(যাহার) সন্নিধিমাত্রেণ (সন্নিধান হইলে) স্থরং (নিজেই) ম্ফুর্জিং (বিকাশ) ন ঋছভি (প্রাপ্ত হয় না)॥ ১৮৮

অফ্বাদ। যে জ্ঞানের সন্নিধানমাত্রেই কর্মা স্বরং প্রকট ভইতে পারে না [কর্মা কিরপে সেই জ্ঞানের সাহায্য করিতে পারে?)॥১৮৮

কোটীন্ধনাদ্রিজ্বলিতোহপি বহ্নি-

রর্কন্স নার্হত্যুপকর্ভু মীষৎ।

যথা তথা কর্ম্মহক্রকোটিঃ

জ্ঞানস্থ কিং তু 🕸 সম্মেব লীয়তে॥ ১৮৯

অষয়। ষ্থা (যেমন) কোটীস্কনাসিজলিতঃ অপি (পর্ব্বতপ্রমাণ কোটি কার্চ মারা প্রজ্ঞালিত হইলেও) ৰচ্ছি: (অগ্নি) অর্কতা (স্বর্যার) ঈষ্ণ (অগ্ন-মাত্রও) উপকর্ত্ত্ব (উপকার করিতে) ন অর্হতি (সমর্থ হয় না), তথা

^{*} কিং সু স্বরমেব লীরতে ইতি বা পাঠ:।

(তেমনই) কর্ম্মসহস্রকোটিঃ (সংশ্র কোটি সংখ্যক কর্ম) জ্ঞানস্থ (জ্ঞানের) [ঈবং উপকর্ত্ত্ব, অর্থতি ইতি যাবং—অলমাত্রও উপকার করিতে সমর্থ হয় না]। কিং তু (পরস্ক) স্বয়ম্ এব (কর্মা নিজেই) লীয়তে (বিলীন হয়) ॥১৮৯

অন্থবাদ। বেমন পর্বাক-পরিমাণ কোটি কাঠিথও দ্বারা প্রজ্ঞানিত অগ্নি হুর্যোর অল্পমাত্রও উপকার করিতে সমর্থ হয় না, সেইরপ সহস্রকোটি কর্মাও জ্ঞানের ইব্যাত্রও উপকার করিতে সমর্থ হয় না; পরস্ত জ্ঞানের উদয় হইলে কর্ম নিজেই বিলীন হইয়া যায় ॥ ১৮৯

এককর্ত্রাপ্রয়ো হস্তে কর্ম্মণ্যধিক্তাবৃত্তে। সহযোগস্তয়োমুক্তো ন তথা জ্ঞানকর্মণোঃ॥ ১৯০

অবয়। উতে হতে (হতবয়) এককর্ত্রাপ্রয়ে (একই কর্তার আপ্রিত বলিয়া) কর্মাণ (একই প্রকার কর্মো) অধিকৃত্তী (নিযুক্ত হইয় থাকে); ভয়োঃ (স্তয়াং সেই হতবয়ের) সহযোগঃ (সংযোগ) যুক্তঃ (বিহিত হয়) তথা (সেইরুপ) জ্ঞানকর্মাণোঃ (জ্ঞান এবং কর্মোর) ন (বিহিত নহে)॥ ১৯০

শ্বস্থাদ। হস্তদ্য এক কর্ত্তাকে শাশ্রম করিয়া রহিয়াছে বলিয়া এক প্রকার কর্মা সম্পাদনে প্রমৃক্ত হইয়া থাকে। এই কারণে সেই হস্তদ্ধরের সংযোগ (এককার্য্যসংবদ্ধ) হইয়া থাকে; কিন্তু জ্ঞান ও কর্মের এই প্রকার সংযোগ ছইতে পারে না॥ ১৯০

কর্ত্ত্রা কর্ত্ব্রকর্ত্ত্বং বাহপ্যক্তথা কর্ম শক্যতে। ন তথা বস্তুনো জ্ঞানং কর্তৃতন্ত্রং কদাচন॥ ১৯১

অধ্য়। কর্ণ (কার্য্য যে করে সেই ব্যক্তি) কর্ম (কার্য্য) কর্ত্তু (করিতে) অকর্ত্তুং (না করিতে) অক্তথা বা অপি (অথবা অক্ত প্রকারও করিতে) শক্যতে (পারিয়া থাকে); তথা (সেইরপ) বস্তনো জ্ঞানং (যথাভূত বস্তুর জ্ঞান) কর্ত্তুয়ং (কর্ত্তার ইচ্ছার অধীন) কর্ণাচন (কোন সময়েই) ন (ইততে পারে না)॥ ১৯১

অনুবাদ। কর্তা ইচ্ছা করিলে কর্ম করিতে বা না করিতে অপবা অন্ত প্রকার করিতে পারে; কিন্তু বস্তুর জ্ঞান কোন সময়ে এই প্রকার কর্তার ইচ্ছানু-সারি হইতে পারে না॥ ১৯১

যথা বস্তু তথা জ্ঞানং প্রমাণেন বিজায়তে।

নাপেক্ষতে চ ষৎ কিঞ্চিৎ কর্ম্ম বা যুক্তিকৌশলন্॥ ১৯২

শ্বয়। প্রমাণেন (প্রমাণের ছারা) যথা বস্তু (বস্তু বেরূপ) তথা (সেই প্রকারেরই) জ্ঞানং (জ্ঞান) বিজায়তে (হইয়া থাকে); [তৎ বস্তুতত্বজ্ঞানং = সেই বস্তুতত্বজ্ঞান] বৎ কিঞ্ছিৎ কর্মা (যে কোনপ্রকার কর্মা) যুক্তিকোশনং বা (শ্বথবা যুক্তির কৌশনকে) ন শ্বপেক্ষতে (শ্বপেকা করে না)॥ ১৯২

অফুবাদ। প্রমাণ দারা বস্ত বেরূপ, জ্ঞানও সেইরূপই হইয়া থাকে; এই

(ৰম্বস্থভাবাধীন)জ্ঞান কোন প্ৰকার কর্ম বা যুক্তির কৌশলকে জাপেক্ষা করে না॥ ১৯২

জ্ঞানস্থা বস্তু চন্ত্রত্বে সংশ্যাত্যুদয়ঃ কথম্।

ষ্মতো ন বাস্তবং জ্ঞানমিতি নো শঙ্ক্যতাং বুধৈঃ॥ ১৯৩

আবর। জ্ঞানভ (জ্ঞানের) বস্তুতন্ত্রত্রে (বস্তুপরতন্ত্রতা দিদ্দ ছইলে) কথং (কি প্রকারে) সংশ্রাচ্যুদয়ঃ (সংশ্রাদির উৎপত্তি হইতে পারে ?) অতঃ (এই কারণে) জ্ঞানং (জ্ঞান) বাস্তবং (বস্তুর বাহা ব্যরুপ তন্ত্রপই) ন (হইতে পারে না) ইতি (এই প্রকার) বুধৈঃ (পণ্ডিতগণ) নো শহ্যতাং (যেন শহা না করেন) ॥ ১৯৩

অনুবাদ। জ্ঞান যদি বস্তুপরতন্ত্র হয় [অর্থাৎ বস্তুর যাহা যথার্থ অরূপ, তাহাই জ্ঞানের বিষয় হইবে, ইহার অক্সথা হইতে পারে না—এই প্রকার সিদ্ধান্ত যদি মানিয়া লওয়া যায়], তাহা হইলে সংশয় এবং ভ্রান্তির উৎপত্তি কি প্রকারে হইতে পারে? এই কারণে [বলিতে ইইবে যে] জ্ঞান বস্তুপরতন্ত্র নহে অর্থাৎ জ্ঞানের বিষয়ও যেরপ, জ্ঞানও যে সেইরপ হইবে, ইহা কথনই সিদ্ধ হইতে পারে না]—এই প্রকার আশহা পণ্ডিতগণের করা উচিত নহে॥ ১৯৩

প্রমাণাদোষ্ঠবকৃতং * সংশয়াদি ন বাস্তবম্।

শ্রুতিপ্রমাণস্থগুত্বে জ্ঞানং ভবতি বাস্তবম্॥ ১৯৪

অবয়। প্রমাণাসোষ্টবক তং (প্রমাণের অফুৎকর্যজাত) সংশ্রাদি (সংশয় প্রভৃতি অর্থাৎ সংশয় বা বিপরী ভজ্ঞানাদি) ন বাস্তবং (বাস্তব হয় না অর্থাৎ যে বস্তব আশ্রমে উহা উৎপন্ন হয়, ঠিক তদমূর্রণ হয় না); [কিন্তু] শ্রুতি-প্রমাণস্থ ছৈ (শ্রুতির প্রমাণ শ্রেষ্ঠ বিশিষা সপ্রমাণ হইলে) জ্ঞানং (জ্ঞান) বাস্তবং (বাস্তব অর্থাৎ প্রমাণ্নিষ্ঠ) ভ্রতি (হুইয়া থাকে)॥১৯৪

অম্বাদ। প্রমাণের অম্প্রকর্য নিবন্ধন সংশয়দি বৈ বে দোষ জন্মে, সে সকল বাস্তব (বস্ত-পরতন্ত্র) হইতে পারে না। পরত্ত শিত-প্রমাণের প্রেষ্ঠতা নিবন্ধন যে জ্ঞান জন্মে, তাহাই বাস্তবজ্ঞান (পরমার্থ জ্ঞান)॥১৯৪

বস্তু তাবৎ পরং ব্রহ্ম নিত্যং সত্যং প্রুবং বিভু।

শ্রুতিপ্রমাণে তজ্জ্ঞানং স্থাদেব নিরপেক্ষকম্॥ ১৯৫

শবর। পরং বস্তু (পরমণদার্থ) তাবং (ইহার শব্ধ 'ড') ব্রন্ধ (ব্রন্ধ; শব্ধ পরম বস্তুই ত ব্রন্ধ); তিং = তিনি] নিতাং (নিতা) সতাং (সতা) ধ্রবং (অপরিবর্ত্তনশীল) বিভূ (সর্ব্বব্যাপক); শ্রুতিপ্রমাণে [স্তি] (বেদধ্রমাণ উপস্থিত হইলো) তজ্জানং (সেই ব্রন্ধজান) নিরপেক্ষকং (বাহা কাহারও অপেক্ষা রাখে না এরপ অর্থাৎ স্বাধীন) স্থাদেব (নিশ্চমুই হইয়া থাকে]। ১৯৫

^{*} অমাণদোষ্ঠন-কুত্ৰম ইতি বা পাঠ:।

অহবাদ। প্রমণদার্থ ই ত ব্রহ্ম; তিনিই নিত্য, সত্য ধ্বব, ও স্ক্রিয়াপী, শ্রুতিপ্রমাণ ব্যবহাপিত হইলেই সেই জ্ঞান (প্রমবন্ধ জ্ঞান) বন্ধন্তরের বা প্রমাণান্তরের অপেকা রাধে না অর্থাৎ স্বাধীন ভাবে ফুরিত হইমা থাকে। ১৯৫

রূপজ্ঞানং যথা সম্যক্ দৃষ্টে সত্যাং ভবেৎ তথা। প্রুটপ্রমাণে সত্যেব জ্ঞানং ভবতি বাস্তব্য ॥ ১৯৬

অবয়। সমাক্ (নির্দোষভাবে) দৃষ্টে সত্যাং (চক্ষু: বর্তমান থাকিলে)
যথা (যেরূপ) রূপজ্ঞানং (রূপের বোধ) [বান্তবং – যথার্থ] ভবেং (হইয়া থাকে), তথা (সেইরূপ) ঞাতিপ্রমাণে সত্যেব (বেদ প্রমাণ উপস্থিত হইলেই) বান্তবং (যথার্থ) জ্ঞানং (প্রমান্মজান) ভবতি (ইইয়া থাকে) ॥ ১৯৬

অহবাদ। চকু বদি নির্দোষ হয়, ভাহা হইলে বেমন রূপের প্রকৃত জ্ঞান হয়, সেইরূপ বেদরূপ স্বতঃসিদ্ধ নির্দোষ প্রমাণে যে জ্ঞান উদিত হয়, ভাহাও বান্তবই হইয়া থাকে॥ ১৯৬

ন কৰ্ম্ম যৎকিঞ্চিদপেক্ষতে হি

রূপোপলকৌ পুরুষশু চক্ষুঃ।

জ্ঞানং তথৈব প্রবণাদিজন্যং

বস্তুপ্রকাশে নিরপেক্ষমেব॥ ১৯৭

অন্ধ। হি (বেহেতু) পুক্ষত্ত (পুক্ষের) চক্ষুঃ (নেত্র) রূপোপলর্ছার (রূপের প্রত্যক্ষ বিষয়ে) যথ কিঞ্চিথ (যাহা কিছু) কর্মা (নিজের ব্যাপার ছাড়া জন্ত কর্মাকে) ন অপেকতে (অপেকা করে না), তথা এব (সেইরূপই) প্রবণাদিজ্ঞাং (বেদান্তবাক্তোর প্রবণাদি জাত) জ্ঞানং (জ্ঞান) বস্তপ্রকাশে (স্বীয় বিষয়কে প্রকাশ করিতে) নিরপেক্ষম্ এব (কাহারও অপেকা করে না)।। ১০৭

অমুবাদ। পূর্বের নয়ন রূপের প্রত্যক্ষ বিষয়ে যেমন (স্বব্যাপার-ব্যতিরিক্ত অক্স কোন প্রকার কর্মের অপেকা করে না) সেইরূপই বেদান্ত শ্রবাদি জন্ত জ্ঞানও প্রমাত্মরূপ বস্তুকে প্রকাশ করিবার জন্ত অন্ত কোন প্রকার কর্মের অপেকা করে না। ১৯৭

কর্তিস্ত্রং ভবেৎ কর্মা কর্মতন্ত্রং শুভাগুভম্। প্রমাণ্ডস্ত্রং বিজ্ঞানং মায়াতন্ত্রমিদং জগৎ॥ ১৯৮

অবয়। কর্ম (ক্রিয়া) কর্ত্তরং (কর্তার অধীন), শুভাশ্ততং (শুভ বা অশুভ এই চুইটিই) কর্মাতরং (কর্মোর অধীন), বিজ্ঞানং (তত্বজান) প্রমাণ-ডক্রং (প্রমাণের অধীন), ইদং (এই) জগৎ (সংসার) সায়াতরং (মায়ারই অধীন) ভবেৎ (হয়)॥ ১৯৮

अञ्चलात । किता कर्खात अधीन, ७७ अवश अ७७ कन कर्त्यत्रहे अधीन,

আত্মতত্বজ্ঞান প্রসাণের অধীন, আর এই সংসার একমাত্র মারারই অধীন (হইরা থাকে)॥ ১৯৮

বিভাং চাবিভাং চেতি দহোক্তিরিয়মুপক্তম্যতাং * সন্তিঃ। সংকর্ম্মোপাসনয়ে! ন'ছাত্মজ্ঞানকর্মণোঃ কাপি॥ ১৯৯

অধয়। বিভাম (উপাদনারপ জ্ঞান) অবিভাং চ (এবং অজ্ঞানসাধ্য কর্মক) ইতি ইয়ং (এই প্রকার) এই সংহাক্তিঃ (শ্রুত্যক্ত জ্ঞান ও কর্ম্মের যে সম্চেম্ম), [ভাহা দ্বারা] সন্তিঃ (স্ক্জনগণ) সংকর্ম্মোপাদনয়োঃ (সাধু কর্ম এবং উপাদনারপ বোধের) [সহোক্তিঃ = সমুচ্চয়] উপক্রম্যভাং (ব্রিয়া লউন); আজ্ঞানকর্মণোঃ (পন্মায়্ম-ছত্মজান এবং অগ্লিহোতাদি কর্মের) কাপি (বেদের কোন ছলেই) ন তু সিহোক্তিঃ অস্তি = সমুচ্চয় উক্ত হয় নাই]॥১৯৯

শ্বন্ধ। "বিভা এবং অবিভা এই ছুইটিকে বে ব্রিবে" এই প্রকার ক্তিবাক্যে উক্ত বে জ্ঞান ও কর্মের সমুচ্চয় স্থাগণ তাহার তাৎপর্যা এইরূপ বৃত্তিবেন যে, তদ্ধারা উপাসনারপ জ্ঞানের সহিতই বিহিত কর্মের সমুচ্চয় প্রতিপাদিত হইয়াছে, আত্মতব্জ্ঞান এবং বিহিত কর্মের প্রম্পর সমুচ্চয় শ্রুতির কুরাপি উক্ত হয় নাই॥ ১৯৯

নিত্যানিত্যপদার্থবাধরহিতে। যশ্চোভয়ত্র স্রগাভর্পানামসুস্থতিলগ্নহদয়োহ নির্বিধবুদ্ধিজ নঃ।
তক্ষৈবাহস্ত জড়স্ত কর্ম্ম বিহিতং শ্রুত্যা বিরজ্যাহভিতো
মোক্ষেছো র্ন বিধীয়তে তু প্রমানন্দার্থিনো ধীমতঃ॥২০০

অধ্য়। নিত্যানিত্যপদার্থবোধরহিতঃ (বাহার) নিত্য ও অনিত্য বস্তুর বৈশক্ষণ্য বোধ নাই) যশ্চ (এবং যে ব্যক্তি) উভয়ত্র (ইহলোকে এবং প্রলোকে) অগান্তর্থানাং (পুস্পানাগ্য প্রভৃতি ভোগ্যবস্ত্যমূহের) ক্রিভৃতিলগ্রহাদ্যঃ (অহভবে লগ্রচিত্ত), অনির্কিপ্তর্দ্ধিঃ (ছণ্ড যাহার হৃদ্ধে ক্রাণ্য উদিত হয় নাই এইরূপ), জনঃ (মহ্যু) তত্ত (এই প্রকার, সেই) জড়ত্ত এব (মৃচ্ ব্যক্তিরই পক্ষে) কর্ম (নিত্য নৈমিত্তিক এবং কাম্য কর্ম) শ্রুত্যা (শ্রুত্তি বারা) বিহিতং (বিহিত হইমাছে)। অভিতঃ (সকল বিষয়েই) বিরজ্য (বিরক্ত হইয়া), প্রমাননাথিনঃ (প্রক্রম্বরূপ প্রমাননাভিলাষী) ধীমতঃ (বৃদ্ধিমান্) মোক্তেছোঃ (মৃমুকুর পক্ষে) তু (কিন্তু) ন বিধীয়তে (বিহিত হয় নাই)। ২০০

অহবাদ। নিতা ও জনিতা বস্তব শ্বরূপ বোধ ঘাহার হয় নাই, ঐহিক এবং পারত্তিক প্রকৃচন্দন প্রভৃতি ভোগ্য বিষয়ের ভোগ করিবার জন্ম বাহার অস্তঃকর্ম সর্বাদা বাাপৃত, এবং যাহার হৃদয়ে বৈরাগ্য উদিত হয় নাই সেই মৃচ্মতি ব্যক্তির পক্ষেই শ্রুতি কংমার বিধান করিয়াছেন, কিন্তু যাহার ঐহিক এবং পারগৌকিক

উপকৃতা সন্তি: ইতি বা পাঠ:।

বিষয়সমূহে বিরক্তি হইয়াছে, সেই প্রমানকাথী বৃদ্ধিমান্ মুমুক্তর পকে কম বিহিত হয় নাই॥ ২০০

> মোক্ষেচ্ছয়া যদহরেব বিরজ্যতেহসো স্থাসস্তদৈব বিহিতো বিত্রো মুমুক্ষোঃ। শ্রেষ্ঠ্যা তরির পরয়া চ ততঃ স্থগীভিঃ প্রামাণিকোহয়মিতি চেতদি নিশ্চিতব্যয় * ॥২০১

আবর। অসৌ (এই গৃহস্ক) যদহরেব (বে দিবদেই) মোক্ষেড্রা (মোক্ষাভ করিব এইপ্রকার অভিলাষ বশতঃ) বিরক্তাতে (এই সংসারের প্রতিবিরক্ত হইবে), তদৈব (সেই দিনেই) বিত্বং (বিধান্) মুমুক্ষোঃ (মোক্ষার্থীর) স্থাসঃ (সর্মাস আশ্রম) তদৈব (সেই) পরয়। (পরম প্রমাপভূত) শ্রুতা (বেদের দারাই) বিহিতঃ (বিহিত হইয়াছে); ততঃ (সেই কারণে) অবং (এই সয়াসাশ্রম) প্রামাণিকঃ (প্রমাণসিদ্ধ) ইতি (ইহা) স্থাভিঃ (স্ব্রিক্ষন কর্ত্তক) নিশ্চিতব্যম্ (নিণীত হওয়া উচিত)॥ ২০১

অন্থাদ। যে দিনই মোকলাভেচ্ছু গৃহস্থ সংসারে বিরক্ত হইবে. সর্বেণিংক্রই প্রমাণ শ্রুতি সেই দিবসই সেই বিধান মুমুক্ত্র পক্ষে সন্ন্যাস বিধান করিতেছেন। এই কারণে স্থাপিণ মনে ইহা নিশ্চয় করিবেন যে, এই সন্ন্যাসাশ্রম

প্রামাণিক ॥ ২০১

স্বাপরোক্ষশু বেদাদেঃ সাধনত্বং নিষেধতি।

নাছহং বেদৈর্ন তপদেত্যাদিনা ভগবানপি॥ ২০২

অবয়। অহং (আমি অর্থাৎ প্রমাল্মা) ন বেলৈঃ (বেলের ছারা জ্ঞেয় নহি) ন তপসা (তপজা ছারা জ্ঞেয় নহি) ইত্যাদিনা (ইত্যাদি বাক্য ছারা) ভগবান্
আপি (ভগবান্ও) আপেরোক্ষপ্ত (আল্মার অপ্রোক্ষাস্ক্তবের প্রতি) বেদাদেঃ
(বেদাদি প্রমাণেরও) সাধনজং (হেতুজ) নিষেধতি (নিরাকরণ
ক্রিয়াছেন) ॥ ২০২

অমুবাদ। "আমি বেদ সমূহের হারাও প্রত্যক্ষীকৃত হই না এবং তপস্থা হারাও প্রত্যক্ষের বিষয় হই না" এই প্রকার বাক্যের হারা ভগবান্ও আত্মার অপুরোক্ষাকৃত্তবের প্রতি বে বেদাদি সাধন নহে, তাহা প্রতিপাদন

করিয়াছেন ॥ ২০২

প্রবৃত্তিশ্চ নিবৃত্তিশ্চ ছে এতে শ্রুতিগোচরে।

প্রবৃত্ত্যা বধ্যতে জন্তু নির্ত্ত্যা তু বিমুচ্যতে ॥ ২০০

আৰম। প্ৰবৃত্তিশচ (প্ৰবৃত্তি) নিবৃত্তিশচ (এবং নিবৃত্তি) এতে (এই) ৰে (ছইটি মাৰ্গই) শ্ৰুতিগোচরে (বেদের বিষয় অৰ্থাৎ বেদে প্ৰতিপাদিত ছইমা

^{*} নিশ্চিত্ৰা: ইতি বা পঠি:।

থাকে)। প্রবৃত্তা। (প্রবৃত্তি ছারা) জন্ত্ব: (জীব) বধ্যতে (বন্ধু হইয়া থাকে),
নিবৃত্তা। তু (কিন্তু নিবৃত্তি ছারা) বিমৃচ্যতে (জীব সংসারবন্ধন হইতে মৃক্তি লাভ ক্রিয়া থাকে)॥ ২০০

সম্পাদ। প্রবৃত্তি এবং নিবৃত্তি এই দিবিধ মার্গই বেদে বিশ্বমান আছে। প্রবৃত্তি ধারা জীব বন্ধ হয়, কিন্তু নিবৃত্তি ধারা জীব মৃত্তি লাভ করিয়া থাকে।।২০৩

যন্ন স্ববন্ধোহভিমতো মূঢ়স্থাপি কচিৎ ততঃ গ

নিবৃত্তিঃ কর্ম্মসন্ম্যাসঃ কর্ত্তব্যো মোক্ষকাজ্ফিভিঃ ॥২০৪

অছয়। মৃচ্ন জপি (মূর্য ব্যক্তিরও) যৎ (বে কারণে) কচিৎ কোন ছলে) শ্বন্ধ: (নিজের বন্ধন) ন অভিমতঃ (অভিমত হয় না), ততঃ (সেই কারণে) মোক্ষকাজ্ঞিভিঃ (বাহারা মোক্ষকামী তাহাদিগের) নির্ভিঃ (নির্ভি অর্থাৎ) কর্মান্নাসঃ (বিহিত কর্মাস্থ্রে পরিত্যাগ) কর্ত্ববাঃ (করা উচিত) ।। ২০৪

অনুবাদ। বেহেতু মূর্ধ ব্যক্তিরও কোন ছলে বা কোন কালে আত্মবন্ধন অভিনত হয় না, সেই কারণে মোকার্থী ব্যক্তিগণের নিবৃত্তি অর্থাৎ বিহিত কর্ম্ম-সমূহের পরিত্যাগ করা উচিত। ২০৪

ন জ্ঞানকর্মণো র্যমাৎ সহযোগস্ত যুজ্যতে।

তস্মাৎ ত্যাজ্যং প্রযন্ত্রেন কর্ম্ম জ্ঞানেচ্ছুনা ধ্রুবম্ ॥ ২০৫

শ্বর। বন্ধাং (থে কারণে) জ্ঞানকর্মণোঃ (আত্মতত্ত্তান এবং কর্শের) সহবোগঃ (সমূচ্য় অর্থাৎ উভয়ে মিলিত হইয়া মোকের উৎপাদন) ন যুজাতে (যুক্তিসিদ্ধ হয় না) তন্ধাং (সেই কারণে) জ্ঞানেচ্ছু না (জ্ঞানার্থী সাধকের) ধ্রুবং (নিশ্চিতই) প্রযন্তেন (যুদ্ধাহকারে) কর্মা (নিত্য ও নৈমিত্তিক প্রভৃতি কার্য্য) ত্যাজাঃ (শ্বরণ্ঠ পরিত্যাগ করা উচিত) ॥ ২০৫

অন্থবাদ। যে কারণে (জীবপ্রক্ষের ঐক্যজ্ঞানরূপ) তত্ততান এবং কর্মের পরশার যোগ যুক্তিসিদ্ধ হইতে পারে না, এই কারণে স্ক্তির জক্ত) জ্ঞানেক্ষু ব্যক্তি নিশ্চিতই প্রয়ম্ম সহকারে কর্মা পরিত্যাগ করিবে॥২০৫

ইফ্টদাধনতাবুদ্ধ্যা গৃহীতস্থাপি বস্তুনঃ।

বিজ্ঞায়াহফলতাং # পশ্চাৎ কঃ পুনস্তৎ প্রতীক্ষতে॥ ২০৬

প্রধন্ন। ইইদাধনতাবৃদ্ধ্যা (এই বস্তু আমার স্থাধন গাধন এই প্রাকার বৃদ্ধি দারা) বস্তুনঃ (কোন বস্তু) গৃহীতস্তাপি (গৃহীত হইলেও) পশ্চাৎ (পরে বিচার দারা) অফলতাং (নিফলতা) বিজ্ঞার (বৃদ্ধিতে পারিয়া) কং পূনঃ (কে পুনর্পরি) তৎ (দেই বস্তুর) প্রতীক্ষতে (প্রতীক্ষা করিয়া থাকে ?)॥২০৬ অফ্রাদ। অপ্রোবে বস্তুটি স্থাধর দাধন বলিয়া প্রতীত হইরাছে, পরে

বিজ্ঞান কৰ্তান্ইতি বা পাঠ:।

বিচার ছারা যদি বুঝা যায় বে, ভাহা অকিঞিংকর, ভাহা হইলে কোন্ ব্যক্তি আবার সেই বস্তর অপেকা করিয়া থাকে ? ২০৬

উপরতিশব্দার্থো, ত্যুপরমণং পূর্ব্বদৃষ্টপ্রবৃত্তিভ্যঃ।

সোহয়ং মুখ্যো গৌণশ্চেতি চ বৃত্ত্যা দ্বিরূপতাং ধত্তে # ॥২०৭

অশ্বয় । পূর্ব্বদৃষ্টপ্রবৃত্তিভাঃ (পূর্ব্বে স্থের হেড়ু বলিয়া জ্ঞান্ত বন্তবসমূহে বে সকল প্রবৃত্তি হয়, তাহা হইতে) উপরমণং (নিবৃত্তিই) উপরতিশন্ধার্থঃ (উপরতি শন্বের প্রতিপাম্ব ব্যর্থা) নোহয়ং (নেই এই উপরতি পদার্থ) বৃত্তা। (ব্যবহার দ্বারা) মুখ্যঃ (প্রধান) গোণশ্চ (এবং গৌণ) ইতি (এইরূপে) দ্বিরূপতাং (উভয়রূপতাকে) ধত্তে (ধারণ করিয়া থাকে)॥ ২০৭

অম্বাদ। পূর্বে যে সকল বস্ত হথের ছেতু বলিয়া জ্ঞাত ইইয়াছে, সেই সকল বস্তুতে যে প্রবৃত্তি জ্ঞানে, সেই সকল প্রবৃত্তি হইতে যে নিবৃত্ত, ভাহাই উপরতি শক্ষের অর্থ। ইহা ব্যবহারতঃ মুখ্য এবং গৌণ-ভেদে উভয়রপতা ধারণ ক্রিয়া থাকে॥ ২০৭

রতেদৃ শ্রপরিত্যাগো মুখ্যার্থ ইতি কথ্যতে।

গৌণার্থঃ কর্মসন্ধ্যাসঃ শ্রুতেরঙ্গুতয়া মতঃ॥২০৮

আষয়। বৃত্তেঃ (অন্তঃকরণবৃত্তির) দৃশ্রপরিত্যাগ (বাহ্যবিষয়-পরিহার)
মৃথ্যার্থঃ (সয়্ল্যাস শব্দের মৃথ্য অর্থ) ইতি (এইরূপ) কথ্যতে (কথিত হয়);
কর্ম্মসয়্লাসঃ (বিহিত কর্ম্মের পরিত্যাগ) অঙ্গতয়া (সয়্ল্যাসের অঙ্গ বিনরা)
সৌণার্থঃ (সয়্ল্যাস শব্দের গৌণু অর্থ) শ্রুডেঃ (বেদের) মৃতঃ (তাৎপর্য্যার্থ) ॥২০৮

শ্বর্পাণ। দৃশ্য বস্তার সহিত অস্তঃকরণবৃত্তির সর্ববিধ সম্বন্ধত্যাগই সংস্থাস-ধন্দের মুখ্যার্থ; বিহিত কর্মের পরিত্যাগ সন্মাসের অঙ্গ হয় বলিয়া তাহা সন্মাস ধন্দের গৌণার্থ, ইহাই শ্রুতির শ্বভিমত ॥ ২০৮

পুংদঃ দাধনদিদ্ধ্যর্থং † অঙ্গস্তাশ্রেয়ণং ধ্রুবম্। কর্ত্তব্যমন্ত্রীনং চেৎ প্রধানং নৈব দিধ্যতি ॥ ২০৯

অধয়। সাধনসিদ্ধার্থং (সাধন ছারা সিদ্ধিলাভ করিতে হইলে) পুংসঃ
পুরুষের পক্ষে) অঙ্গস্ত (অঞ্জের) আশ্রমণং (আশ্রম করা) গ্রুবং (একান্ত
াবশ্রক) কর্ত্তব্যং (বাহা করণীয় তাহা) অঙ্গহীনং (আঙ্গহীন) চেং (বিদ হয়্ব
াবে) প্রধানং (প্রধান কার্যা) নৈব সিধ্যতি (নিশ্চর্যই সিদ্ধ হয় না)॥ ২০৯

অন্থ্যাদ। সাধনের ধারা সিদ্ধিলাত করিতে হইলে অঞ্জের আশ্রম পুরুষের কে অবশ্রই করিতে হইবে; কারণ কর্ত্তব্যসাধন যদি অক্স্থীন হয়, তাহা হইলে। খান কথনই সিদ্ধ হয় না॥ ২০৯

^{*} পূৰ্ব্যপৃষ্টবৃষ্টিভা: ইতি বা পাঠ:।

[†] প্রধানসিদ্ধার্থন্ ইতি বা পাঠঃ।

সংস্থাদেৎ স্থবিরক্তঃ সন্ ইহামুত্রার্থতঃ স্থথাৎ। অবিরক্তস্থা সংস্থাদো নিক্ষলোহযাজ্যযাগবৎ॥ ২১০

অবয়। ইহ (এই লোকে) অম্এ (পরলোকে) অর্থত: (ভোগ্য বস্ত হইতে) স্থবিরক্তঃ সম্ (সম্পূর্ব-ভাবে বিরক্ত হইয়।) সংক্তদেং (সয়াসী হইবে)। অবাজ্যমাগবং (য়াগে অন্ধিকারীর বাগাস্থঠানের ভাষ) অবিরক্ত (বৈরাগাহীন ব্যক্তির) সংভাসঃ (চতুর্বাপ্রহণ)নিফলঃ (বুথা)[হইয়াথাকে]॥২১০

অহবাদ। এই লোকে এবং পরলোকে বতপ্রকার ভোগ্য বস্তু আছে, ভাহা হইতে সম্ভাবিত যে স্থা, ভাহাতে সম্পূর্ণভাবে বিরক্ত হইয়া সন্ন্যাসাশ্রম শ্বীকার করিবে। যাহার বৈরাগ্য হয় নাই, ভাহার পক্ষে সন্ন্যাসাশ্রম স্বীকার—যাগানধি-কারীর পক্ষে যাগায়ন্তানের তায় বৃধা হইয়া থাকে॥ ২১০

সন্ধ্যক্ত তু যতিঃ কুর্য্যান্ন পূর্ব্ববিষয়স্মৃতিম্। তাং তাং তৎস্মরণে তম্ম জুগুপদা জায়তে যতঃ ॥ ২১১

অধ্য। সরক্ত (সন্ন্যাসাপ্রম গ্রহণের পর) বভি: (সন্ন্যাসী) তাং ভাং (সেই সেই) পূর্ববিষয়স্থতিং (পূর্ববিত্তী আশ্রমের ভোগ্য বস্তুসমূহের স্মরণ) ন কুর্যাৎ (করিবে না); যতঃ (যেহেতু) তৎস্মরণে (সেই সকলের স্মৃতি হইলে) তক্ত (সেই সন্মাসীর) জুগুপন। (নিজের বর্তমান অবস্থার প্রতি দ্বা) জায়তে (ইইয়া থাকে)॥ ২১১

অনুবাদ। সন্ত্রাসাশ্রম গ্রহণ করিবার পরে সন্ত্রাসী (থেন আর কথনও) সেই সেই পূর্বান্তভূত বিষয়ের ক্ষরণ না করে; কারণ, সেই সকল বস্তুর ক্ষরণে সেই সন্ত্রাসীর নিজের বর্ত্তমান অবস্থার প্রতি ঘূণা হইতে পারে॥ ২১১

শ্ৰহা।

গুরুবেদান্তবাক্যেয় বৃদ্ধির্যা নিশ্চয়াত্মিকা। সত্যমিত্যেব সা শ্রদ্ধা নিদানং মুক্তিসিদ্ধয়ে॥ ২১২ .

অবন্ধ। গুরুবেদান্তবাক্যেয়—(গুরু এবং বেদান্ত বাক্যসমূহে) স্ভ্যমিত্যেব (ইহা সভাই—এই প্রকার) যা (যে) নিশ্চমান্মিকা (নিশ্চমন্বরূপ) বৃদ্ধিং (জ্ঞান), সা (ভাহাই) শ্রদ্ধা (শ্রদ্ধা শব্দের অর্থ)। মুক্তিসিদ্ধরে (মোক্সদিদ্ধির পক্ষে) নিদানং (মূল্মভূত কারণ)॥ ২১২

অফুবাদ। শুকুবাক্য এবং বেদান্তবাক্যসমূহে 'সভ্যই' এইপ্রকার যে নিশ্চয়-ক্লপ জান, তাহাই শ্রনা, এই শ্রনাই মোক্সদিনির মূলীভূত কারণ॥ ২১২ শ্ৰদ্ধাবতামেৰ সভাং পুমৰ্থঃ

সমীরিতঃ দিধ্যতি নেতরেষাম্।

উক্তং স্বসূক্ষাং পরমার্থতত্ত্বং

শ্রদ্ধংস্ব সোম্যেতি চ বক্তি বেদঃ ॥ ২১৩

অবয়। শ্রহ্মাবতাং (বাঁহারা শ্রহ্মান্পার, সেই সকল) সভাবেব (সাধুগণেরই) সমীরিতঃ (শাল্পে কথিত) পুমর্থঃ (পুরুষার্থ অর্থাৎ মোক্ষা) সিধ্যতি
(সিদ্ধ হইয়া থাকে); ইতরেষাং (বাহাদের শ্রহ্মানাই, ভাহাদের) (ন সিধ্যতি
শপুরুষার্থ সিদ্ধ হয় না); স্ব্যুক্মং (অতি হজের) পরমার্থতবং (বথার্থ বস্তুস্কর্মণ) উক্তং (এইরূপে কথিত হইল)। হে সৌম্য (হে প্রিয়দর্শন) শ্রহ্মহ্ম (ভূমি শ্রহ্মাবান্তও) বেদশ্চ (শুভিও) ইতি (এই প্রকার) বজিজ্বিপদেশ দিতেছেন)॥

অস্থাদ। শ্রদাসম্পন্ন সাধ্গণেরই শাস্ত্রবিহিত প্রকার্য সিদ্ধ হয়; যাহাদের শ্রদা নাই, ভাহাদের শাস্ত্রবিহিত প্রকার্য সিদ্ধ হয় না। ইহাই ত অতি নিগৃত্ তত্ব বিলয়া উক্ত হইয়া থাকে। "হে প্রিয়দর্শন, তুমি শ্রদাবান্ হও" শ্রাতিবাক্য ও এইরূপ উপদেশ ক্রিয়া থাকে। ২১৩

শ্রদ্ধাবিহীনস্থ তু ন প্রবৃত্তিঃ

প্রবৃত্তিশৃত্যতা ন সাধ্যসিদ্ধিঃ।

অশ্রদ্ধরৈবাভিহতাশ্চ দর্বেব

মজ্জন্তি সংসার-মহাসমূদ্রে ॥ ২১৪

অন্ধয়। প্রদাবিধীনত (ধাধার প্রদানাই ভাষার) প্রস্তুত্তঃ (মোক্ষসাধন প্রবাদির অনুষ্ঠানে প্রবৃত্তি। ন ভবতীত শেষঃ (হয় না); প্রবৃত্তিশৃত্ততা (য় প্রসৃত্ত হয় না তাধার) সাধাসিদ্ধিঃ (কার্যাসিদ্ধি) ন ভবতি (হয় না) অপ্রদ্ধার এব (অবিধাসের মারাই) উপহতাঃ (আকোন্ত হইয়া) সর্কে (সকল লোক) সংসারমহাসমূদ্রে (সংসারমক সহাসমূদ্রে) মজ্জত্তি (নিমার ইইয়া থাকে) ॥২১৪

অম্বাদ। শ্রুকাহীন ব্যক্তির কার্য্যে প্রবৃত্তি হয় না, প্রবৃত্তি না হইলে কার্য্য-দিদ্ধি হয় না; (এইরপে) অশ্রদ্ধার হারা উপহত হইয়া দকলে দংসার-রূপ (ছঃখনম্ব) মহাসমূজে নিমগ্র হইয়া থাকে। ২১৪

দেবে চ # বেদে চ গুরো চ মন্ত্রে

তীর্থে মহারাশ্যপি ভেষজে চ।

শ্রদ্ধা ভবত্যস্তা মথা যথাহন্তঃ

তথা তথা সিদ্ধিরুদেতি পুংসাম্॥ ২১৫

^{*} দৈবে চইতিবাপাঠঃ।

শব্ধ। দেবে (দেবতাতে) বেদে (বেদে) শুরৌ (গুলর প্রতি) মদ্রে (ইইমন্ত্রে) তীর্ষে (তীর্ষে) মহাত্মনি (মহাপুরুষে) ভেষকে চ (এবং রোগ নিবারণার্থ প্রযুক্ত ঔষধে) যথা থথা (যেমন যেমন) অন্ত (এই ব্যক্তির) অন্তঃ (অন্তঃকরণে) প্রনা (বিধাস) ভবতি (হয়), তথা তথা (সেইরূপেই) পুংসাং (পুরুষগণের) দিদ্ধিং (অভিলয়িত বস্তুর দিদ্ধি) উদেতি (উৎপন্ন হয়)॥ ২১৫ অনুবাদ। ইইদেবতা, বেদ, শুরু, মন্ত্রার্থ, মহাপুরুষ, এবং ঔষধ এই

অমুবাদ। ইউদেবতা, বেদ, গুরু, এই, মহাপুরুষ, এবং ঔষধ এই সকলের উপরে যেমন বেমন বিশ্বাস হইবে, তেমনই তাহাদের ইউসিদ্ধির উদয় হইবে।। ২১৫

অস্তীত্যেবোপলকব্যং বস্তু সদ্ভাবনিশ্চয়াৎ। সদ্ভাবনিশ্চয়স্তস্ত্র শ্রদ্ধয়া শাস্ত্রসিদ্ধয়া॥ ২১৬

ষ্মর। সদ্ভাবনিশ্চয়াৎ (সৎপদার্থের যাহা প্রকৃতিসিদ্ধ ধর্ম, তাহার নির্ণয় হেতু) বস্তু (ব্রদ্ধার্মর প প্রমার্থ বস্তু) অন্তি ইত্যেব (সর্ম্বর্দাই বিশ্বমান আছে— এইরপেই) উপলদ্ধবাং (ব্রিতে হইবে), তত্ম (সেই সাধকের) সদ্ভাবনিশ্চয়ঃ (সৎপদার্থের স্বরূপ-নির্ণম্ব) শান্তাসিদ্ধয়া (শান্ত্র হইতে সিদ্ধ) প্রদ্ধার্মা (শান্ত্র হইতে সিদ্ধ) প্রদ্ধার্মাই) [ভবতি = হইরা থাকে] ।। ২১৬

অন্তবাদ। সংপদার্থের যাত্রা স্বরূপ, তাহার নির্ণন্ন বারা ইহটি বুঝিতে হইবে যে, যাহা পরমার্থ সং বস্তু, তাহা সকল সময়েই বর্ত্তমান থাকে ॥ ২১৬

তত্মাচ্ছ্ৰ স্থাতা গুৰুবেদান্তবাক্যয়োঃ।

মুমুকোঃ শ্রেদ্ধানস্ত ফলং সিধ্যতি নাক্তথা।। ২১৭

অবয়। তত্মাৎ (সেই কারণে) গুরুৎবেদান্তবাকায়োঃ (গুরু এবং বেদান্তবাক্যের প্রতি) শ্রদ্ধা (বিধাস) স্থান্সপান্ত। (ভাল করিয়া সম্পাদিত করিতে হইবে) শ্রদ্ধানতা (শ্রদ্ধাসপান) মৃন্সোঃ ্রাক্ষার্থীরই) ফলং (মাক্ষ) সিধাতি (সিদ্ধ ইয়) অন্তথান (অন্ত প্রাকাতে া না) [অর্থাৎ শ্রদ্ধা না থাকিলে মোক্ষ সিদ্ধ ইয় না ।। ২১৭

অনুবাদ। সেই কারণে গুরু এবং বেদান্তের বাকো বে প্রকারে আচলা শ্রদ্ধা হয়, তাহা অবশু কর্ত্তব্য। মুমুক্ ব্যক্তি যদি শ্রদ্ধাসম্পন্ন হয়, তাহা হইলেই তাহার মোক লাভ হয়, অভ্যথা মোক্ষ লাভ হইতে পারে না ।২১৭

যথার্থবাদিতা পুংসাং শ্রদ্ধাজননকারণম্।

বেদস্খেশ্ববাক্যত্বাৎ যথার্থত্তে ন সংশয়ঃ ॥ ২১৮

অষয়। পুংসাং (পুরুষগণের) যথার্থবাদিতা (স্ত্যুবাক্য প্রয়োগই) শ্রন্ধাজননকারণং (শ্রদ্ধাজনাইবার কারণ হইরা থাকে); বেদশ্য (বেদের) ঈশ্বর-বাক্যুডাং (ঈশ্বরাক্যুড় নিবন্ধনই) ব্যার্থছে (যথার্থতা বিষয়ে) সংশ্বঃ (সন্দেহ) ন ভ্রতীতিশেষঃ (ইইতে পারে না)।। ২১৮

অমুবাদ। পুরুষগণের ষথার্থবাদিতাই শ্রদ্ধা উৎপাদন করিয়া থাকে; বেদ যেহেতু ঈশ্ববাক্য, সেই কারণে বেদের যথার্থত বিষয়ে সংশন্ন হইতে পারে না॥ ২১৮

মুক্তস্থেশ্বররূপত্বাৎ গুরোবাগপি তাদৃশী।

তস্মাৎ তদ্বাক্যয়োঃ শ্রদ্ধা সতাং সিধ্যতি ধীমতামু॥ ২১৯

অবয়। মুক্তত্ত (মুক্তব্যক্তির) ঈশবররপদ্বাৎ (বেহেতু ঈশবররপতা হয়. দেই কারণে) গুরোঃ (গুরুর) বাগপি (বাক্যও) ভাদুশী (ঈশরবাক্যের ন্তান্ন মথার্থ ই হইমা থাকে)। তত্মাৎ (সেই কারণে) ধীমতাং (বৃদ্ধিমান) সতাং (সাধু পুরুষগণের) তদ্বাক্যয়োঃ (ঈশ্রবাক্য বেদ এবং গুরুবাক্যের উপর) শ্রদা (বিশ্বাস) সিধ্যতি (সিদ্ধ হইয়া পাকে)॥ ২১৯

অনুবাদ। যেহেতু মুক্ত ব্যক্তি ঈশ্বরভাব প্রাপ্ত হয়েন, এই কারণে (জীবনুক্ত) গুরুর বাক্যও বেদবাক্যের ন্তায় যথার্থই হইয়া থাকে। সেই কারণেই গুরু এবং বেদান্তবাক্যের উপর বৃদ্ধিমান সাধুগণের (সমানই) শ্রদ্ধা ब्हेग्रा शांदक ॥ २५৯

চিত্তসমাধানম্।

শ্রুত্তার্থাবগাহায় বিচুষা জেয়বস্তুনি। চিত্তস্থ সমগোধানং সমাধানমিতীর্যতে ॥ ২২০

অবর। শ্রুত্রভার্থাবগাহার (শ্রুতিতে যাহা কথিত হইয়াছে, সেই অর্থকে ভাল করিয়া বুঝিবার জন্ত) জেয়বস্তুনি (জেয় [পরব্রহ্মস্বরূপ] বস্তুবিষয়ে) চিত্তস্ত (অন্তঃকরণের) সমাক (সম্পূর্ণরূপে) আধানং (যে একাগ্রতা), [তৎ ভাহা] সমাধানং (সমাধান) ইতি (এইরূপ) বিহ্লা (পণ্ডিতব্যক্তি) ঈর্যাতে (निर्फ्न क्रिया थारकन)॥ २२०

অমুবান। শ্রুতিতে যাহা উক্ত হইয়াছে, তাহাই ভাল করিয়া বুঝিবার জন্ত পেই জ্ঞেয় বস্তুতে যে চিত্তের একাগ্রতা, তাহাই সমাধান: পণ্ডিত ব্যক্তি এই-প্রকার নির্দেশ করিয়া থাকেন। ২২০

> চিত্তস্থ সাথৈয়কপরত্বমেব পুমর্থ সিদ্ধেনিয়মেন কারণম। নৈবান্যথা সিধ্যতি সাধ্যমীষৎ মনঃপ্রদাদে বিফলঃ প্রযন্তঃ॥ ২২১

ত্রষা। পুমর্থাসিদ্ধে: (পুরুষার্থসিদ্ধির পক্ষে) চিত্ত (অন্তঃকরণের) সাধ্যৈকপরস্থানের (সাধ্য বস্তুতে একেবারে সংলগ্নতাই) নিয়মেন (নিয়তভাবে) কারণং (ছেতু হইয়া থাকে); অন্তথা (অন্ত প্রকারে) সাধ্যং (অভিলবিত কার্য্য) নৈন সিধ্যতি (দিদ্ধ হইতেই পারে না)। ঈষৎ (অন্তমাত্র) মনঃপ্রসাদে (মনের নির্মাণতা হইলে অর্থাৎ সম্পূর্ণরূপে চিত্ত নির্মাণ হইয়া প্রসন্ধান না হইলে) প্রসন্ধাত (মোক্ষলাত বিষয়ে প্রযন্ধ) বিফলঃ (নিক্ষল হইয়া থাকে)॥ ২২১

অনুবাদ। অন্ত:করণ যদি জ্বের বস্তুতে একাস্কভাবে একাগ্রতাপর হয়, তাহা হইলে সেই একাগ্রতাই [মোক্ষরপ] পুরুষার্থসিদ্ধির কারণ হইরা থাকে। ইহা ছাড়া অন্ত কোন প্রকারে মোক্ষ সিদ্ধ হইতে পারে না। চিত্তের প্রসাদ যদি অর হয় (অর্থাৎ সম্পূর্ণরূপে একাগ্রতা নিবন্ধন চিত্তের পরিপূর্ণ প্রসাদ না হয়) তাহা হইলে, মোক্ষণাভ বিষয়ে প্রযন্ত নিক্ষণ হইরা থাকে॥ ২২১

চিত্তং চ দৃষ্টিং করণং তথান্যৎ

একত্র বগ্গতি হি লক্ষ্যভেতা।

কিঞ্চিৎপ্রমাদে সতি লক্ষ্যভেত্ত্বঃ

বাণপ্রয়োগো বিফলো যথা তথা।। ২২২

অষয়। লক্ষ্যভেতা (যে ব্যক্তি শরের দারা কোন লক্ষ্য ভেদ করিতে চাহে সে) চিত্তং (অন্তঃকরণ) দৃষ্টিং (দৃষ্টি) তথা অন্তং করণং চ (এবং অন্তান্ত সাধন অর্থাৎ ইহা ছাড়া অন্ত বাহা কিছু সাধন তাহা) একত্র (একটি বিষয়ে) বগাতি হি (সন্নিবেশিত করিয়া থাকে); লক্ষ্যভেত্তুঃ (লক্ষ্যভেদকারীর) কিঞ্চিৎ (অন্নাত্ত) প্রমাদে সতি (অনবধানতা হইলে) যথা (যেমন) বাণপ্রারোগঃ (শরক্ষেপণ) বিফলঃ (নিজন) [ভবতি ভইইয়া থাকে] তথা (সেইরূপই) [প্রকৃতস্থলে বৃথিতে হইবে] ॥ ২২২

অন্তবাদ। বে ব্যক্তি লক্ষ্য ভেদ করিবে, ভাষাত্র প্রেক্ষ চিত্ত, দৃষ্টি ও হস্তাদি সাধনগুলি একটি লক্ষ্যের উদ্দেশে সন্নিবেশিত এয়া আবশ্রক। সেই লক্ষ্যভেত্তার য'দ এই বিষয়ে অন্তমাত্রও অনবধানতা হয়, তাহা হইকো যেমন ভাষার শরপ্রয়োগ নিজল [প্রকৃত স্থলেও] সেইন্রপ [জানিতে হইবে] ॥ ২২২

সিদ্ধেশ্চিত্তদ্মাধানমদাধারণকারণম্। যতস্ততো মুমুক্ষ্ণাং ভবিতব্যং দদামুনা॥ ২২৩

অবয়। যতঃ (বেহেতু) চিত্তসমাধানং (চিত্তের একাগ্রতা) সিদ্ধেঃ (সিদ্ধিলাভের) অসাধারণকারণম (অসামান্য হেতু), ততঃ (মেই কারণে) মুমুক্ষুণাং (মোকার্থী ব্যক্তিগণের) সদা (সর্বাদাই) অমুনা (এই চিত্তসমাধান) ভবিতব্যং (হওয়া একান্ত উচিত)॥ ২২৩

অমুবান। থেহেতু চিত্তের একাগ্রন্তাই সিদ্ধিলাভের অসাধারণ কারণ

্বিলিয়া পরিগণিত ইইয়া থাকে], সেই কারণে মুমুক্ ব্যক্তিগণের ষাহাতে চিত্তের একাগ্রতা হয়, তাহা একাস্ত কর্ত্তব্য ॥ ২২৩

অত্যন্ততীত্রবৈরাগ্যং ফললিপ্সা মহন্তর।। তদেতত্বভয়ং বিভাৎ সমাধানস্থা কারণম॥ ২২৪

অধ্য। অত্যন্ততীত্রবৈরাগ্যং (সংসারের উপর অত্যন্ত তীত্র বৈরাগ্য অর্থাং নিরতিশন্ন উৎকট বিরক্তি) [অথচ—এবং] মহন্তরা (অতি মহতী) ফললিপ্সা (মোক্ষলাভের আকাজ্জা) এতং (এই) তং (প্রসিদ্ধ) উভন্নং (বল্প চুইটিই) সমাধানস্ত (চিত্তের একাগ্রতার প্রতি) কারণং (কারণ বলিনা) বিস্তাৎ (জানিতে হইবে) ॥ ২০৪

অন্থবাদ। [ঐহিক এবং পারত্রিক ভোগ্যসমূহের উপর] জত্যস্ত তীব্র বিরক্তি এবং অতি প্রবল মোক্ষলাভেচ্ছা এই প্রসিদ্ধ বস্তুত্বয়ই চিত্তের একাগ্রতার প্রতি সাধন হয়, ইহা জানিবে॥ ২২৪

> বহিরঙ্গং শ্রুতিঃ প্রান্থ ব্রহ্মচর্য্যাদি মুক্তয়ে। শুমাদি-ষট্কমেবৈতৎ অন্তরঙ্গং বিদ্ধর্বুধাঃ॥ ২২৫

অষয় ৷ শ্রুতিঃ (বেদ) ব্রশ্নচর্য্যাদি (ব্রশ্নচর্য্য প্রভৃতিকে) মৃক্তয়ে (মৃক্তির প্রতি) বহিরদং (বাহ্য সাধন বলিয়া) প্রাহ (নির্দেশ করিয়া থাকে) এতৎ (এই) শ্নাদিবট্কং (শন প্রভৃতি ছয়টিকে) ব্ধাঃ (পৃত্তিগণ) অন্তরক (মোক্ষ লাভের পক্ষে অন্তরক সাধন) বিহুঃ (জানেন) ॥ ২২৫

অমুবাদ। শ্রুতি (বেদ) ব্রহ্মচর্য্য প্রভৃতিকে মোক্ষের বহিরঙ্গ সাধন বলেন; প্রস্তু এই শনপ্রভৃতি ছয়টিকে পণ্ডিতগণ মোক্ষের অভরঙ্গ সাধন বলিয়া জানেন॥ ২২৫

অন্তরঙ্গং হি বলবদ্ বহিরঙ্গাদ্ যতগুতঃ।

न्यापि-यहेकः जिब्हारमात्रवशः ভावायाखत्रम् ॥ २३७

অবয়। যতঃ (বেহেতু) হি (নিশ্চয়) বহিরকাৎ (বহিরকা অপেকা)
অন্তরকাং (অন্তরকা) বলবৎ (বলগাণী) ততঃ (দেইজন্য) জিজাদোঃ (মৃন্কু
বাক্তির) শ্বাদিষট্কং (শ্বাদি ছর্টিকে) অবশ্তং (অবশ্তই) আন্তরং (অন্তরকা)
ভাবাম্ (নিস্পাদন করিয়া লইতে হইবে)॥ ২২৬

অন্তবাদ। যেহেতু বহিরক্ষ অপেকা অন্তরক্ষ নিশ্চয়ই [অধিকতর] বল-শালী, সেইজন্ত মোক্ষার্থী ব্যক্তির শমাদি ছয়টিকে অন্তরক্ষ করিরা লইতে ইইবে॥২২৬

> ষ্মন্তরঙ্গবিহীনস্ম কৃত≌াবণকোটয়ঃ। ন ফলন্তি যথা যোজু রধীরস্মান্ত্রসম্পদঃ॥ ২২৭

ভাষা । যথা (যেমন) অধীরশু (ধৈর্যাহীন) ষোদ্ধঃ (ধোদ্ধার) অস্ত্র-দম্পদঃ (বছ অস্ত্ররূপ সম্পদ্ধ) ন ফলস্তি (সফল হর না) [তথা=সেইরূপই] অস্তরঙ্গবিহীনশু (যে মুমুক্ ব্যক্তির এই শমাদি অস্তর্গ্গ সাধন বিদ্যুমান নাই ভাহার) ক্তপ্রবণ্কোটসঃ (কোটিবার বেদের শ্রবণ সম্পাদিত হইলেও ভাহা) ন ফলস্তি (সফল হইতে পারে না)॥ ২২৭

অমুবাদ। যেমন অস্থিরচিত্ত যোদ্ধার বহুতর অস্ত্র বিভ্যমান থাকিলেও তাহা দারা কোন ফল দিদ্ধ হয় না, সেইরূপ, যে মুমুক্র শম প্রভৃতি অস্তরক্ষ সাধন-সিদ্ধি নাই, তাহার কোটি বার বেদান্ত প্রবণ করা হইলেও, কোন ফল দিদ্ধ হইতে পারে না॥ ২২৭

मूमूकू वम्।

ব্ৰহ্মাত্মৈকত্ববিজ্ঞানাৎ যদ্বিদ্বান্ মোক্তুমিচ্ছতি। সংসারপাশবন্ধং তৎ মুমুক্ষুত্বং নিগন্ততে॥ ২২৮

অবয় । বিদান্ (পণ্ডিত ব্যক্তি) ক্রন্ধাইত্মকত্মবিজ্ঞানাৎ (জীব ও ব্রহ্ম একই এই প্রকার জ্ঞানের সাহাযো) সংসারপাশবন্ধং (সংসাররূপ রজ্জুদারা কৃত বন্ধনকে) মোক্ত্বং (ছেদন করিতে অর্থাৎ তাহা হইতে মুক্তিলাভ করিতে) যৎ (যে) ইচ্চতি (ইচ্চা করেন), তৎ (তাহা) মুমুক্ত্বং (মুমুক্ত্ব এই শব্দের অর্থ বলিয়া) নিগদ্যতে (কথিত হইয়া থাকে)॥ ২২৮

জ্মহ্বাদ। "জীব ও ব্রহ্ম একই" এই প্রকার জ্ঞানের দ্বারা পণ্ডিত ব্যক্তি সংসার-পাশ-বন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিবার যে ইচ্ছা করেন, তাহাকে মুমুকুত্ব বলা যায়॥ ২২৮

সাধনানাং তু সর্কোষাং মুমুক্ষা মূলকারণা

অনিচ্ছোরপ্রবৃত্তস্থ ক শ্রুতিঃ ক সু তৎফলম্॥ ২২৯

অবয়। সর্কোং (সকল) সাধনানাং (সাধনের মধ্যে) তু [কিন্তু) মুমুকা (মোকের ইচ্ছা) মূলকারণং (প্রধান কারণ) [বলিয়া পরিগণিত হইয়া পাকে। কারণ] অনিচ্ছোঃ (ইচ্ছাহীন) অপ্রবৃত্তত্ত (স্বতরাং [মোকোণায় সাধনে] অপ্রবৃত্ত বাজ্তির পকে) শ্রুতিঃ (বেদই বা) ক ? (কোথায়?) তৎ ফলং (তাহার ফলই বা) ক য় (কোথায়?)॥ ২২৯

অমুবাদ। সক্ল প্রকার সাধনের মধ্যে মোক্ষলাভ করিবার ইচ্ছাই প্রধান কারণ; যাহার মোক্ষলাভে ইচ্ছা নাই, স্নতরাৎ সাধনাম্ন্তানে প্রবৃত্তি নাই, সেই ব্যক্তির শ্রুতিই বা কোথার ? আর সেই শ্রুতিসিদ্ধ ফলই বা কোথার ? ॥ ২২৯

তীব্ৰ-মধ্যম-মন্দাতিমন্দ-ভেদাচতুর্বিধা।

মুমুক্ষা তৎপ্রকারোহপি কীর্ত্ত্যতে জ্রায়তাং বুধিঃ॥২৩০

অন্তর। তীব্র-মধ্যম-মন্দাতিমন্দ-ভেদাৎ (তীব্র, মধ্যম, মন্দ, এবং অতিমন্দ ভেদে) মুমুক্ষা (মোক্ষের ইচ্ছা) চতুর্বিধা (চারি প্রকার); তৎপ্রকারেগ্রংপি (সেই চারিপ্রকার ভেদও) কীর্ন্তাতে (কথিত হইতেছে), বুদৈঃ (পণ্ডিতগণ) শ্রায়তাং (শ্রবণ করুন) । ২৩०

অমুবাদ। মুমুকা (মোক্ষের ইচ্ছা) তীব্র, মধ্যম, মন্দ ও অতিমন্দ ভেদে চারি প্রকার; সেই চারিপ্রকার ভেনও কথিত হইতেছে, পণ্ডিতগণ তাথা শ্রবণ করুন॥ ২৩०

তাপৈস্ত্রিভির্নিত্যমনেকরূপৈঃ

সন্তপ্যমানঃ ক্ষুভিতান্তরাত্মা।

পরিগ্রহং দর্বব্যনর্থবৃদ্ধ্যা

জহাতি সা তীব্রতরা মুমুকা॥ ২৩১

অবয়। অনেকর্মপে: (অসংখ্যস্বরূপ) ত্রিভি: (ত্রিবিধ) ভাপে: (ত্রংখ-সমূহের দ্বারা) নিতাং (প্রতিদিন) সম্ভণ্যমানঃ (পরিপীড়িত হইরা) ক্ষ্ভিতান্তরাত্ম। (নিতান্ত ব্যাকুলচিত্ত ব্যক্তি) অনর্থবৃদ্ধা (অনিষ্টকর এইপ্রকার বিবেচনাপূর্ব্বক) সর্বাং (সকল প্রকার) পরিগ্রহং (সংসর্গ) [যয়া-্যে ইচ্ছার বশে] জহাতি (পরিত্যাগ করিয়া থাকে), সা (সেই) মুমুক্ষা (মোকের ইচ্ছা) তীব্রতরা (অতিশয় তীব্র)॥ ২৩১

সমূবাদ। মূলতঃ আধ্যাত্মিক আধিভৌতিক এবং আধিদৈবিক ভেদে ত্রিবিধ হইলেও প্রকার-ভেদে অনেকরূপ তঃথের দারা সর্বদা নিপীড়িত ও ব্যাকুলচিত্ত হইয়া (সাধক) সকল প্রকার আসঙ্গকেই 'ইহা অনর্থকর' এই প্রকার বৃদ্ধিতে যে ইচ্ছার বশে পরিত্যাগ করিয়া থাকে, সেই মুমুক্ষাই অতিশয় তীব্ৰ ৷৷ ২৩১

তাপত্রয়ং তীব্রমবেক্ষ্য বস্তু দৃষ্ট্বা কলত্রং তনয়ান্ বিহাতুম্। মধ্যে দ্বয়োলোড়নমাত্মনো যৎ

দৈষা মতা মাধ্যমিকী মুমুক্ষা॥ ২৩২

অবয়। তীবং (ভয়ানক) তাপত্রয়ং (ত্রিবিধ হু:খ) অবেক্ষা (অমুভব করিয়া) বস্তু (বেদান্তাদির সাহায্যে পরম বস্তুটি) দৃষ্টা (আপাততঃ বুঝিয়া) কলত্রং (পত্নী) তনয়ান্ (এবং প্তাগকে) বিহাতুং (পরিত্যাগ করিতে) ম্বয়োঃ (সংসার ও বৈরাগ্য এই ছুইটির) মধ্যে [কোন্টিকে আশ্রয় করিব এইরূপে] আত্মনঃ (আত্মার) যৎ (যে) লোড়নং (সংশয়) এয়া (এই) সা (সেই) মাধানিকী (মধান) মুমুকা (মোক্ষের ইচ্ছা) মতা (স্বীকৃত হইয়া থাকে) ॥ ২৩২

অমুবাদ। ভয়ত্বব ত্রিবিধ তাপ অনুভব করিয়া এবং কোন্ বস্তুটি পরনার্থ সৎ তাহা জানিয়া, যদি কেহ (মুক্তির ইচ্ছা পাকিলেও) স্ত্রী এবং পুত্রগতে পরিত্যাগ করিতে সমুৎস্ক হইয়া সংসার ও সংস্থাসাশ্রমের মধ্যে কোন্টিকে অবলম্বন করিব—এইরপে সংশয়দোলায় আরোহণ করিয়া থাকে, তাহা হইলে তাহার যে মুমুক্লা, তাহাই মধ্যম মুমুক্লা বলিয়া পরিগণিত হয়॥ ২৩২

মোক্ষস্ত কালোহস্তি কিমন্ত মে স্বরা ভূক্ত্বৈব ভোগান্ কৃতসর্ব্বকার্য্যঃ। মৃক্ত্যে যতিয়েহহমথেতি বৃদ্ধিঃ এবৈ মন্দা কথিতা মুমুক্ষা॥ ২৩৩

অবয়। মোক্ষপ্ত (মোক্ষের) বিধনমন্ত চাতুং নাবন অন্ত চান করিতে] কালঃ (এথনও কাল) অন্তি (পড়িয়া রহিয়াছে) অদ্য (আজই)মে (আমার) জয়া [সত্তরতায়) কিং (নিপ্রায়েজন), ভোগান্ (সকলপ্রকার ভোগ) ভৃত্বা এব (আমানন করিয়াই) ক্রতসর্কর্নার্যাঃ (সকলপ্রকার কর্ত্তন্য সম্পাদন করিয়া) অথ (অনস্তর) অহং (আমি) মুইল্রা (মোক্ষের জন্তা) যতিষ্যে (যক্ষ করিব) এয়া (এই) বুদ্ধিঃ এব (বুদ্ধির) মন্দা (মন্দ্র) মুমুক্রা (মোক্ষের ইচ্ছা ব্রিয়া) ক্ষিতা (নিদ্ধিই হইয়া খাকে) ॥ ২৩৩

অমুবাদ। মোক্ষের জন্ম প্রস্তুত হইতে এখনও বংগঠ সময় পড়িয়া আছে, মোক্ষাভের জন্ম অন্তই আমার এইরূপ ত্বরা কেন ? অগ্রে আমার যত প্রকার কর্ত্তব্য কার্য্য আছে, তাহা সম্পাদন করিয়া লই এবং ইচ্ছাম যত প্রকার পারা যায়, ভোগ করিয়া লই, তাহার পর আমি মুক্তিলাভের সম্ভাতির এই প্রকার যে বুদ্ধি, তাহাকেই মন্দ্রমূক্ষা বলা বায়॥ ২৩৩

মার্গে প্রয়াতুর্মণিলাভবন্মে লভ্যেত মোক্ষো যদি নাম ধক্যঃ।* ইত্যাশয়া মৃঢ়ধিয়াং মতি হাঁ। দৈবাতিমন্দাভিমতা মুমূক্ষা॥ ২৩৪

অবস্থা প্রাকৃঃ (চলিয়া যাইতে যাইতে কাহারও) নার্গে (পংগ্রাণ-শাভবং (হঠাং ভাগ্যক্রমে মণি লাভের গ্রায়)মে (আনার)মোকঃ (নোক)

লভ্যেত মোকো যদি তহি ধছঃ ইতি বা পাঠঃ।

যদি (যদি) লভ্যেত (ভাগ্যবশতঃ লব্ধ হয় তাহা হইলে) ধন্যঃ (আমি ধয়ু হইতে পারি), ইত্যাশরা (এইপ্রকার আশার) মৃদ্ধিরাং (মৃদ্মতিগণের) যা (বে) মতিঃ (বৃদ্ধি), দৈযা মৃমুকা (দেই এই মৃমুকাই) অতিমন্দা (অতিমন্দ বিলা) অভিমতা (বিবেচিত হইরা থাকে) ॥ ২৩৪

অনুবাদ। যেমন কোন ব্যক্তি পগে চলিয়া যাইতেছে এমন সময় হঠাৎ
সেই পথে একটি মণি রহিয়াছে দেখিতে পাইয়া দে তাহা কুড়াইয়া লয়, দেইপ্রকার আমি এই সংসারাশ্রমেরই কর্ত্তব্য কর্ম করিয়া যাইতেছি—ভাগ্যকশতঃ
যদি মোকলাত আমার হয়, তাহা হইলে আমি সেই মণিলাভকর্ত্তা পাছ ব্যক্তির
ভায় ধয় হইতে পারিব, এই প্রকার আশার সহিত ম্চমতিগণের বে বৃদ্ধি বিজ্ঞমান
থাকে, তাহাকেই অতিমন্দ মুমুলা বলা যায়॥ ২৩৪

জন্মানেকসহত্রেষু তপদারাধিতেশ্বরঃ। তেন নিঃশেষ-নিধূ তি-হৃদয়স্থিত-কল্ময়ঃ॥ ২৩৫

অবয়। জন্মানেকসহস্রেরু (বহুসহস্র জন্ম ব্যাপিরা) তপসা (তপস্তা দাসা) আরাধিতেশবঃ (যে ব্যক্তি ঈশ্বরের আরাধনা করিয়া আসিতেছে) তেন (সেই ঈশ্বরারাধনার কলে) নিঃশেষ-নিধৃতি-দ্বন্যস্তিত-কল্ময়ঃ (যাহার হৃদয়স্থিত সকলপ্রকার পাপই নিঃশেষভাবে বিনাশিত হইয়াছে)॥২৩৫

অন্থবাদ। বহু-সহস্র জন্ম-ব্যাপী কঠোর তপ্যস্থা দ্বারা যে ব্যক্তি প্রমেশবের আরাধনা করিয়া আদিতেছে এবং সেই ঈশ্বরারাধনের প্রভাবে যাহার হৃদয়-স্থিত সকলপ্রকার পাপ সম্পূর্ণরূপে ক্ষয় প্রাপ্ত হইয়াছে॥ ২৩৫

শাস্ত্রবিদ্গুণদোষজ্ঞো ভোগ্যমাত্রে বিনিস্পৃহঃ। নিত্যানিত্যপদার্থজ্ঞো মুক্তিকামো দৃঢ়ব্রতঃ॥ ২৩৬

অন্ধ। শাস্ত্রবিদ্ (বে শাস্ত্রজ্ঞ), গুণদোষজ্ঞ: (গুণ ও দোষের বিবেক যাহার হইরাছে), ভোগ্যমাত্রে (সকলপ্রকার ভোগ্য বস্তুতেই) বিনিম্পৃহ: (যাহার স্পৃহা নিবৃত্ত হইয়াছে), নিত্যানিত্যপদার্থজ্ঞ: (নিত্য এবং অনিত্য পদার্থের স্কলপ যে ব্রিগ্রাছে), মুক্তিকাম: (মুক্তির জন্য যাহার কামনার উদয় হইয়াছে), দৃত্রত: (যাহার কার্য করিবার অধ্যবদায় নিছম্প্য)॥ ২৩৬

অনুবাদ। যাহার শাস্ত্রজান আছে, গুণ ও দোষ কাহাকে বলে তাহা যে বুঝিয়াছে, সকল প্রকার ভোগ্য বস্তুতেই যাহার স্পৃহা নির্ত্ত হইয়াছে, যে নিত্য এবং অনিত্য বস্তু কাহাকে বলে তাহা বেশ বুঝিয়াছে, যে মুক্তিকাম এবং যে অধ্যবসায় সহকারে কর্ত্তব্য কর্মা করিয়া থাকে॥ ২৩৬

> নিউপ্তমগ্রিনা প্রাত্তমুদ্ধ্ত্য স্বরয়া যথা। জহাতি গেহং তদ্বচ্চ তীব্রমোক্ষেচ্ছয়া দ্বিজঃ ॥২৩৭

অবর। অগ্নিনা (অগ্নিনারা) নিষ্টপ্তং (অতান্ত তপ্ত) পাত্রং (পাত্রকে), উদ্ভূত্য (হন্তের দারা উঠাইরা) বর্ণা (বেমন) দ্বরা (তাড়াডাড়ি) জ্বহাতি (লোকে পরিত্যাগ করে), তদ্বং (দেইরূপ) ভীব্রমোক্ষেড্রেরা (তীব্র মোক্ষেড্রান্ধন্তঃ) দ্বিল্পঃ (বে ব্রাহ্মণ) গেহং (নিজের গৃহ) জহাতি (পরিত্যাগ করিয়া থাকে)॥২৩৭

কল্পবাদ। অন্নি ছারা অতিশয় তপ্তপাত্র হাতে ধরিয়া লোকে বেমন তাড়া-তাড়ি তাহা পরিত্যাগ করে, দেইরূপ তীত্র মোকেছাবশতঃ দেই বাহ্মণ তাড়া-তাড়ি নিজের গৃহ পরিত্যাগ করিয়া থাকে॥ ২৩৭

দ এব দদ্যস্তরতি দংস্থতিং গুর্বনুগ্রহাৎ। যস্ত তীত্রমুমুক্ষ্ণ স্থাৎ দ জীবনেব মূচ্যতে॥ ২৩৮

অষয়। স এব (তিনিই) গুর্বাহুএহাং (গুরুর রুপায়) সদাঃ (অতি শীঘ্রই) সংস্থাতিং (সংসারকে) তরতি (অতিক্রম করেন অর্থাৎ সংসারের পারে যাইতে পারেন) মন্ত (পরস্ত যে ব্যক্তি) তীত্রমূমূল্য (তীত্র মোক্লেচ্ছাসম্পন্ন) ভাং (হন) সঃ (তিনি) জীবনেব (বাঁচিয়া পাকিতে পাকিতেই) মূচাতে (মোক্লন্ডাড করেন অর্থাৎ জীবনুক হইয়া পাকেন)। ২৩৮

শ্বনাদ। তিনিই গুরুর রুপার অতি শীঘ্র সংসারকে অতিক্রম করেন অর্থাৎ এই সংসার হইতে নিয়তি লাভ করেন। বাহার মোক্ষলাভের রুগ্য তীত্র অভিলাষ উৎপন্ন হইরাছে, তিনি জীবদ্দশান্তেই মুক্তিলাভ করিতে সমর্থ॥২৩৮

জন্মান্তরে মধ্যমস্ত তদশুন্ত যুগান্তরে।

চতুৰ্থঃ কল্পকোট্যাং বা নৈব বন্ধাদ্বিমূচ্যতে॥ ২৩৯

অবর। তু (পরস্ক) মধ্যম: (বাহার মুমুক। মধ্যম সেই ব্যক্তি) জন্মান্তরে (পরস্কনে) [মুচাতে—মুক্তি লাভ করিতে পারেন], তদগুস্ক (ংরের কিন্তু মুমুকা মন্দ সেই ব্যক্তি) যুগান্তরে (যুগান্তর উপস্থিত হইলে) [মুচাত— মুক্তিলাভ করিতে পারে], চতুর্থ: (যাহার মুমুকা অভিশর মন্দ সেই ব্যক্তি) করকোট্যাং (কোটি কর অভীত হইরা গেলে) বন্ধাৎ (সংসারবন্ধ হুইতে) বিমুচাতে বা নৈব বা (মুক্তিলাভ করিতে পারে অথবা পারে না) ॥ ২১৯

অধুবাদ। বাহার মুমুকা মধ্যম, দেই ব্যক্তি পর জন্মে মোক্ষ লাভ করেন; বাহার মুমুকা মন্দ, দেই ব্যক্তি যুগান্তরে মোক্ষলাভ করিতে পারে; কিন্তু বাহার মুমুকা অভিশন্ন মন্দ, দেই ব্যক্তি কোটিকল্ল অতীত হইবার পরও সংসার-বন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারে কি না, তাহা সংশ্যের বিষয়॥ ২৩১

নৃদ্ধন্ম জন্তোরতিছর্লভং বিছু-স্ততোহপি পুংস্কং চ ততো বিবেকঃ।

লব্ধ বদেতৎ ত্রিতয়ং মহাত্মা যতেত মুক্তৈয় সহসা বিরক্তঃ॥ ২৪০

অবয় । জতো: (প্রাণীর) নুজনা (মনুষ্য ইইয়া জনা গ্রহণ করা) অতিচুল ভিং (অত্যন্ত হল ভ বলিয়) বিচঃ (পণ্ডিতগণ বিবেচনা করেন)। ততঃ অপি
(দেই মনুষ্যজনা ইতৈও) পুংলুং (পুরুষ হওয়া) [অতিহুল ভিং—আরও হুল ভ];
ততণ্চ (দেই পুরুষ হইয়া জনান অপেক্ষা) বিবেকঃ (সদসদ্ বিচার করিবার
সামর্থা) [অতিহুল ভিঃ—আরও হুল ভিতর]। তৎ (দেই) এতৎ (এই)
বিভয়ং (তিনটি অতি হুল ভ বস্তু) লক্ষ্য লোভ করিয়া)মহান্মা(যে ব্যক্তি
মহান্মা হুইবেন, তিনি) সহসা (হুঠাৎ) বিরক্তঃ (সংসারে বিরক্ত হইয়া)
মুক্তৈয় (মুক্তিশাভের জন্ত) যতেও (অবশ্রুষ করিবেন)॥২৪•

পুত্রমিত্রকলত্তাদিস্থং জন্মনি জন্মনি। মর্ক্তাত্বং পুরুষত্বং চ বিবেকশ্চ ন লভ্যতে॥ ২৪১

অষয়। জন্মনি জন্মনি (প্রত্যেক জন্মেই) পূত্র-মিত্র-কলত্রাদিস্থং (পূত্র তাত্র এবং কলত্র প্রভৃতির সহিত সমাগম-নিবন্ধন স্থথ) লভাতে (লাক হইয়া কে); মর্জ্যন্থং (মানুষ হওয়া) পুরুষত্বং (পুরুষ হওয়া) বিবেকশ্চ (এবং নস্প্বিবেক লাভ করা) [জন্মনি জন্মনি—প্রত্যেক জন্মে] ন লভাতে (লাভ রা যায় না)॥ ১৪১

অমুবাদ। প্রতি জন্মেই পুত্র মিত্র ও পত্নী প্রভৃতির সহিত সমাগম-জনিত থ লব্ধ হইয়া থাকে; কিন্তু মানুষ হওয়া—পুরুষ হওয়া—এবং সদসদ্বিবেক ভ করা কথনই প্রত্যেক জন্মে সম্ভবপর হয় না । ২৪১

> লব্ধু স্বত্নভিতরং নরজন্ম জন্তু-স্তত্ত্বাপি পৌরুষমতঃ সদসদ্বিবেকম্। সংপ্রাপ্য চৈহিকস্থখাভিরতো যদি স্থাৎ

> > ধিক্ তস্ত জন্ম কুমতেঃ পুরুষাধমস্ত ॥ ২৪২

অবয়। অতঃ (অতএব) সুত্র্লভতরং (অতিশ্য় সুত্র্লভ) নরজন্ম (মুয়াজন্ম) ্বা (লাভ করিয়া) তত্ত্বাপি (সেই মুয়াজন্মেও) পৌরুষং (পুরুষক্ষ) সদ

সদ্বিবেকং (এবং সদসদ্বিবেকও) সংপ্রাপা (লাভ করিয়া) জন্তঃ (জীব) যদি (ধদি) ঐতিকস্থাভিরতঃ (ঐতিক স্থােতেই আসক্ত) স্থাৎ (হইয়া পড়ে), [ততঃ—তাহা হইলে] তত্ত (দেই) কুমতেঃ (কুংসিত-বুদ্ধি) পুরুষাধ্যত্ত (পুরুষাধ্যেষ্ঠ) জন্ম ধিক্ (জন্মকেই ধিক্ থাকুক) ॥ ২৪২

অনুবাদ। অতএব অতিশন্ন সূত্রণ ভ মনুযাজনা লাভ করিয়া এবং সেই জন্ম পুরুষকার ও সদসদ্বিবেক প্রাপ্ত ইইরাও, জীব যদি পার্থিব স্থুখভোগেই একান্ত নিরত হন্ন, তাহা হইলে সেই কুমতি পুরুষাধমের জন্মই ধিক্॥ ২৪২

খাদতে মোদতে নিত্যং শুনকঃ শূকরঃ খরঃ।

তেষামেষাং বিশেষঃ কো বৃত্তির্যেষাং তু তৈঃ সমা ॥২৪৩

অবয়। শুনকঃ (কুকুর) শৃকরঃ (শুকর) থরঃ (এবং গর্দ্দ) নিত্যং (প্রতাহ) থাদতে (ভকণ করে) মোদতে [চ] (এবং আনন্দাস্থত্বও করিয়া থাকে) বেবাং (যে মস্থাগণের) বৃত্তিঃ (বাবহার) তৈঃ (সেই কুকুর প্রভৃতির সহিত) সমা (সমান) তেবাং (তাহাদের) এবাং (এই কুকুর প্রভৃতির) বিশেষঃ (বৈশক্ষণা) কঃ (কি আছে?) [অর্থাৎ কোন বৈশক্ষণাই নাই, ইহাই তাংপ্রা]॥২৪৩

অন্ত্রাদ। কুরুর শৃকর ও গর্দভ প্রভৃতিও আহার করে এবং আনন্দারু ভবও করিয়া থাকে। যাহাদের বৃত্তি কুরুর প্রভৃতির সমান, তাহাদের এবং এ সকল কুরুর প্রভৃতির মধ্যে প্রভেদ কি ॥২৪৩

যাবনাশ্রয়তে রোগো যাবনাশ্রয়তে জরা। *
যাবন ধী বিপর্য্যেতি যাবন্দৃত্যুং ন পশ্যতি॥ ২৪৪
তাবদেব নরঃ স্বস্থঃ দারগ্রহণ-তৎপরঃ।
বিবেকী প্রযতেতাশু ভববন্ধবিমুক্তয়ে॥ ১৪৫

অষয়। যাবৎ (যে পর্যন্ত) রোগ: (ব্যাধি) [শরীরং ্রীরকে] ন আশ্রয়তে (আশ্রয় না করিতেছে) যাবৎ (যে পর্যন্ত) জরা (বার্দ্ধক্য) ন আশ্রয়তে (আশ্রয় না করিতেছে), যাবৎ (যে পর্যন্ত) ধী: (বৃদ্ধি) ন বিপর্য্যেতি (বিপরীত না হইতেছে), যাবৎ (যে পর্যন্ত) মৃত্যুং (মরণকে) ন পশ্রতি (দেখিতে পায় না), তাবদেব (সেই কালের মধ্যেই) সারগ্রহণতৎপর: (সারসংগ্রহনিরত) স্বস্থ: (প্রকৃতিস্থ) বিবেকী (সদসদ্বস্তবিষয়ে বিবেকসম্পন্ন হইয়া) নর: (মহুষ্ম) ভববন্ধবিমূক্তরে (সংসারবন্ধন ইইতে মুক্তি লাভ করিবার জন্ম) আক্ত (শীঘ্র) প্রয়তত (প্রয়ত্ন করিবে) ॥ ২৪৪—২৪৫

অফুবাদ। যে পর্যাপ্ত ব্যাধি শরীরকে আশ্রের না করে, যে পর্য্যস্ত বাদ্ধিক। শরীরকে অবশ্বন না করে, যে পর্য্যস্ত বৃদ্ধির বিপর্যায় না ঘটে, এবং যে পর্যাস্ত

খাবদাক্রমতে জরা ইতি বা পাঠ:।

মৃত্যু সমুথে উপস্থিত—ইহা দেখিতে না পান্ধ, তাহার পূর্বেই সারপ্রাহী স্থ্ মানব বিবেকসম্পন্ন হইয়া সংসার্বন্ধন হইতে মৃক্তি পাইবার জন্ত শীভ প্রযত্ন করিবে॥ ২৪৪—২৪৫

দেবর্ষিপিতৃমর্ক্তর্গবন্ধমুক্তাস্ত কোটিশঃ। ভববন্ধবিমুক্তস্ত যঃ কশ্চিদ্ ব্রহ্মবিক্তমঃ॥ ২৪৬

অনন্ন! কোটিশঃ (কোটি কোটি ব্যক্তি) দেবর্ষিপিত্যর্ক্ত্যর্পবন্ধমুক্তাঃ (দেব-ঋণ, ঋষি-ঋণ, পিতৃ-ঋণ ও মহুদ্ম ঋণ ক্রপ বন্ধন হইতে মুক্ত) [ভবস্তি—হইন্না থাকে], তু (কিন্তু) যঃ কন্চিদ্ (যে কোন একজন) ব্রন্ধবিত্তমঃ (ব্রন্ধবিদ্গণের মধ্যে উৎকৃষ্ট ব্যক্তিই) ভববন্ধবিমুক্তঃ (সংসারক্রপ বন্ধন হইতে মুক্ত) [ভবতি—হইন্না থাকেন] ॥ ২৪৬

অমুবাদ। দেব-ঝণ, ঋষি-ঋণ, পিতৃ-ঋণ ও নমুম্ব্য-ঋণ হইতে কোটি কোটি ব্যক্তি মুক্তিলাভ করিতেছে কিন্তু ব্রহ্মবিদ্গণের অগ্রণী কোন এক ব্যক্তিই কিনাচিৎ] ভববন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিতে সমর্থ হইয়া থাকেন। ২৪৬

বিশদ ব্যাখ্যা। স্থাতিশাস্ত্রে এইরপ লিখিত আছে—মহুদ্ম কতকগুলি ঋণের সহিতই জন্ম গ্রহণ করিয়া গাকে। ঐ সকল ঋণের মধ্যে দেবঋণ হইতে মুক্তি লাভ করিতে হইলে, যাগ হোম পূজা প্রভৃতি কার্য্য অবশু কর্ত্তরা। প্রতিদিন বেদাধ্যয়ন ও বিছার্থিগণকে বেদ পাঠ করান—এই প্রকার অধ্যয়ন ও অধ্যাননাদি দারা ঋষিধাণ হইতে গৃহস্থ মুক্তি লাভ করিয়া থাকে। সন্থানোৎপাদন নারা পিতৃ-ঋণ হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারা যায়; এবং অতিথি-দেবা দারা মহুদ্মধাণ হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারা যায়, এই ভাবে গাহ্স্থ্য-বিহিত কর্ম্মের সাহায়ে পূর্ব্বোক্ত কয়টি ঋণ হইতে কোটি কোটি মহুদ্ম প্রতাহই মুক্তি লাভ করিতেছে—ইহা প্রায়ই দেখিতে পাওয়া যায়। কিন্তু পরব্রক্ষের সাক্ষাংকার নারা সংসারবন্ধ হইতে একেবারে মুক্তিলাভ করিতেছেন, এইরূপ মহান্মাকে কদাচিৎই দেখিতে পাওয়া যায়॥ ২৪৬

অন্তর্বন্ধেন বদ্ধস্থ কিং বহির্বন্ধমোচনৈঃ। তদন্তর্বন্ধযুক্ত্যর্থং ক্রিয়তাং কৃতিভিঃ কৃতিঃ॥ ২৪৭

অধ্য় । অন্তর্গন্ধেন (আভ্যন্তরীণ বন্ধনের দারা) বন্ধপ্ত (বন্ধ ব্যক্তির) বহির্বন্ধনোচনেঃ (বাহিরের বন্ধন মোচনের দারা) কিং (প্রারেজন কি সিদ্ধ হইতে গারে ?) তৎ (সেই নিমিত্ত) কৃতিভিঃ (কুশল ব্যক্তিগণ) অন্তর্বন্ধমুক্ত্যর্থং (আন্তর বন্ধ হইতে মুক্তির জ্বন্তা) কৃতিঃ (প্রযন্ধ) ক্রিয়তাম্ (কর্ণন) ॥ ২৪৭

অম্বাদ। অভ্যন্তবের বন্ধনের দারা যে সর্বাদা বন্ধ তাহার পূর্ব্যোক্ত কয়টি বাহুবন্ধন হইতে মোচন দারা কি ফল হইতে পারে? সেইজন্ম অভ্যন্তবের সেই বন্ধন হইতে মুক্তিলান্ড ক্রিবার জন্ম সমর্থ ব্যক্তিগণ প্রায়ত্ব করুন॥ ২৪ গ

কৃতিপর্য্যবসানৈব মতা তীত্রমুমুক্ষুতা। অন্যা তুরঞ্জনামাত্রা যত্র নো দৃশ্যতে কৃতিঃ॥ ২৪৮

অনায়। তীব্রমুক্তা (নোক্ষণাভের জন্য তীব্র ইচ্ছা) কৃতিপর্যাবদানা (নোক্ষণাভের জন্য প্রথমের পরিণত হয়) মতা (ইহাই পণ্ডিতগণের সন্মত); যব (যে মুমুক্তায়) কৃতিঃ (নোক্ষণাভের জন্য প্রযম্ম) ন দৃষ্ঠতে (দেখিতে পাওয়া বায় না), [না] (সেই) মুমুক্তা=মোক্ষের ইচ্ছা] অন্তা (অন্ত অর্থাৎ তীব্র নহে) তু (কিন্তু) রঞ্জনামাবা (সামান্ত অনুরাগ মাব্র)॥ ২৪৮

অনুবাদ। যে মোক্ষেক্তা কার্য্যে পর্য্যবসিত হয় অর্থাৎ মোক্ষ্ণাভার্থ প্রথম্নে পরিণত হয়, তাহাকেই তীত্র মুমুক্তা বলিয়া স্বীকার করা ধার। আর বে মোক্ষেচ্ছার কার্য্য অর্থাৎ মোক্ষ্ণাভের জন্ম প্রথম্ম দৃষ্ট হয় না—অর্থাৎ ইচ্ছা থাকিলেও মোক্ষ্ণাভার্য প্রথম্ম দেখিতে পাওয়া যার না, তাদৃশ মোক্ষেচ্ছা তীত্র মুমুক্তা নহে; তাহা মোক্ষের জন্ম শংসামান্ত অনুরাগমাত্র ॥ ২৪৮

> গেহাদি সর্ব্বমপহায় লঘুত্ববুদ্ধ্যা দৌখ্যেচ্ছয়া স্বপতিনানলমাবিবিক্ষোঃ। কান্তাজনদ্য নিয়তা স্কৃদ্দা ত্বরা যা দৈয়া ফলান্তগমনে করণং মুমুক্ষোঃ॥ ২৪৯

শ্বর । লঘ্ববৃদ্ধা (কিছুই নহে, নিতান্ত তুচ্ছ—এই প্রকার বৃদ্ধির দারা) গেছাদি (গৃহ প্রভৃতি) সর্বাং (সকল ঐহিকভোগ্যবন্ত) অপহায় (পরিত্যাগপ্রাক্ত) স্থপতিনা (নিজ কান্তের সহিত) সৌথেয়চ্ছয়া (পরলোকে স্থথ ভোগকিরবার ইচ্ছায়) অনলম্ (অগ্রির মধ্যে) আবিবিক্ষাঃ (প্রবেশ করিতে অভিলাবিণী) কান্তাজনত্ত (পতিব্রতা নারীর) বা (বে)িয়তা (নিয়ত) স্থাল্ট (অতি দৃট্) দ্বরা (সদ্বরতা) সা এবা (সেই এই) সংক্ষাঃ (মোক্ষার্থার) দ্বালস্বরতা] ফলান্তগমনে (মোক্ষর্রপ শেষ কল পান্বার পক্ষে) করণং (হতু) [ভবতি-হইয়া থাকে]॥ ২৪৯

অমুবাদ। তৃচ্ছ—এই প্রকার বিবেচনা করিয়। গৃহ প্রভৃতি সর্ব্বপ্রকার ভোগ্যবস্থ পরিত্যাগপূর্বক পতিব্রতা রমনী পরলোকে পতির সহিত সমাগমজনিত মুথভোগের অভিলাষে অমিতে প্রবেশ করিবার জন্ত যে প্রকার মৃদৃদ্
এবং নিয়ত (অপরিহার্যা) সম্বরতা অবলম্বন করেন, মোক্ষলাভের জন্ত মৃমুক্
ব্যক্তির সেই প্রকার মৃদৃদ্ এবং নিয়ত মুরাই তাহার চরম ফল অর্থাৎ মোক্ষলাভের প্রতি কারণ হইয়া থাকে॥ ২৪৯

নিত্যানিত্যবিবেকশ্চ দেহক্ষণিকতামতিঃ। মৃত্যো ভীতিশ্চ ত পশ্চ মুমুক্ষাবৃদ্ধিকারণমূ॥ ২৫০ অবয়। নিত্যানিত্যবিবেক: (কোন্ বস্তু নিত্য এবং কোন্ বস্তু অনিত্য, তাহার জ্ঞান) দেহক্ষণিকতামতি: (এই দেহ ক্ষণভঙ্গুর এই প্রকার নিশ্চয়) মৃত্যা: (মরণ হইতে) ভীতি: (ভয়) তাপশ্চ (এবং সাংসারিক ত্রিবিধ তঃও) মৃমুক্ষার্দ্ধিকারণং (মোক্ষাভিলাধ বৃদ্ধির কারণ) [ভবতি—হইয়া থাকে]॥২৫০

অমুবাদ। ব্রদ্ধাই নিত্য এবং তদ্ব্যতিরিক্ত আর সকলই অনিত্য—এই প্রকার বিবেকজ্ঞান, দেহের কণভঙ্গুরত্ব নিশ্চয়, মরণ হইতে জীতি এবং [আধ্যাদ্বিক, আধিজোতিক ও আধিদৈবিক এই] ত্রিবিধ সাংসারিক তাপ এই কয়টি
মিলিত হইয়া, মোক্ষ বিষয়ে অভিলাষকে আরও বাড়াইয়া থাকে॥ ২৫০

শিরো বিবেকস্থত্যন্তং বৈরাগ্যং বপুরুচ্যতে। শমাদয়ঃ ষড়ঙ্গানি মোক্ষেচ্ছা প্রাণ উচ্যতে॥ ২৫১

অশ্বর। বিবেকঃ (নিত্যানিত্যবস্তর স্বরূপ-নির্ণির) শিরঃ (মন্তক্ষরূপ) অত্যন্তং (অতিশর) বৈরাগাং (বিরক্তি) বপুঃ (শরীর-স্বরূপ) উচ্যতে (উক্ত হইরা থাকে); শমাদরঃ (শন ও দম প্রভৃতি) বটু (ছয়টি) অঙ্গানি (হন্তপদাদি অঙ্গ) [এবং] মোক্ষেচ্ছা (মুক্তিলাভের ইচ্ছাই) প্রাণঃ (প্রাণ বলিয়া) উচ্যতে (কথিত ইইয়া থাকে)॥ ২৫১

অন্বাদ। নিত্যানিতা বস্তুর বিবেকই মন্তকরপে নির্দিষ্ট হইরা থাকে, তীব্র বৈরাগ্যই শরীর বালয়া নির্দিষ্ট হয়, শম দম প্রভৃতি ছয়টি সাধন হন্তপদাদি অঙ্গ বালয়া কথিত হয় এবং মোক্ষলাভের জন্ম ইচ্ছাই প্রাণ বালয়া উক্ত হইয়া থাকে॥ ২৫১

ঈদৃশাঙ্গসমাযুক্তো জিজ্ঞান্থ যুক্তিকোবিদঃ। শূরো মৃত্যুং নিহন্ত্যেব সম্যক্ জ্ঞানাসিনা ধ্রুবম্॥ ২৫২

অবয়। ঈদৃশাঙ্গসমাযুক্ত: (এই প্রকার অঙ্গযুক্ত) জিজাস্থ: (তত্বজ্ঞানার্থী) যুক্তিকোবিদ: (তর্কের স্বরূপ জ্ঞাতা) শূর: (নিতীক ব্যক্তিই) সম্যক্ (যথার্থ) জ্ঞানাসিনা (জ্ঞানরূপ থজোর ঘারা) যুত্যুৎ (মরণকে) নিহস্তি এব (বিনষ্ট করিতে সমর্থ ইইরা থাকে) জবম (ইহা স্থির)॥ ২৫২

অনুবাদ। যাহার এই প্রকার অঞ্চ সিদ্ধ ইইয়াছে, যে তত্ত্বজ্ঞানার্থী—কোন্টি সদ্যুক্তি এবং কোন্টিই বা অসদ্যুক্তি ইহা যে ভাল করিয়া বুঝিয়াছে,—সেই ভয়শূভা ব্যক্তি তত্ত্বজ্ঞানরূপ অসির দারা অজ্ঞানরূপ মৃত্যুর উচ্ছেদ করিতে নিশ্চয়ই সমর্থ ইইয়া থাকে॥ ২৫২

উক্তসাধনদম্পন্নে। জিজ্ঞান্তর্যতিরাত্মনঃ।

জিজ্ঞাসায়ে গুরুং গচ্ছেৎ সমিৎপাণির্নয়োজ্জ্বলঃ॥ ২৫৩

অষয়। উক্তসাধনসম্পন্ন: (পূর্ব্বোক্ত সাধনগুলি বাহার সিদ্ধ হইয়াছে, সেই) আত্মন: (আত্মার) জিজাহ: (তত্ত্জানার্থী) যতিঃ (সন্ন্যাসী) সমিৎ- পাণিঃ (গুৰুর জন্ম উপহারার্থ অস্ততঃ কিছু কান্ত হস্তে গ্রহণ করিয়া) নয়োজ্জনঃ (এবং বিনয় দারা উদ্ভাসিত-শরীর হইয়া) জিজ্ঞাসায়ে (আত্মার স্বরূপ কি তাহা জ্বানিবার ইচ্ছায়) গুরুং (গুরুর নিকটে) গচ্ছেৎ (গুমন করিবে)॥ ২৫৩

আনুবান। পূর্বে যে সকল শম দমাদি সাধন উক্ত ইইয়াছে তাহা আয়ত অনুবান। পূর্বে যে সকল শম দমাদি সাধন উক্ত ইইয়াছে হারাছে ইইবার পরে আআার তত্ব কিরণ তাহা জানিবার জন্ম বাহার অভিলাষ ইইয়াছে সেই সন্ধাসী উপহারার্থ অস্ততঃ কিছু কাঠ হতে গ্রহণ পূর্বক বিনয়ের ছারা সমৃদ্ভাসিত-শরীর ইইয়া ব্রহ্মতত্ত্ব জানিবার জন্ম গুরুর নিকট উপস্থিত ইইবে॥ ২৫৩

শোত্রিয়ো ত্রন্ধনিষ্ঠো যঃ প্রশান্তঃ সমদর্শনিঃ। নির্মমো নিরহস্কারঃ নির্দু নিষ্পারিগ্রহঃ॥ ২৫৪

অন্তর। যঃ (যে ব্যক্তি) শ্রে'ত্রিয়ঃ ([যিনি গুরুক্লে বাস করিয়া সাল, বেদের অধ্যয়ন শেষ করিয়াছেন, তাঁহারই নাম] শ্রেতিয়) ব্রহ্মনিষ্ঠঃ (ব্রহ্মধাননিরত) প্রশাস্তঃ (শান্তখভাব) সমদর্শনঃ (সর্কভূতে সমদৃষ্টি-সম্পন্ন) নির্মান্ধর (মাতাশৃস্থা) নিরহঙ্কারঃ (অভিমানবর্জ্জিত) নির্দ্দঃ (শীতাতপ প্রভৃতি ছম্মন্ত্রিক) । নির্পারিরহঃ (আসক্তিহীন) ॥ ২৫৪

অনুবাদ। যিনি [গুরুকুলে অবস্থানপূর্বক] দান্ধ বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া-ভেন, সর্বাদা ব্রন্ধচিন্তা-নিরত, প্রশাস্তচেতাঃ, সর্বভূতে সনদৃষ্টি-সম্পন্ন, মমতাহীন এবং অভিমানশন্ত, শীতাতপ প্রভৃতি দক্ষ সহিষ্ণু এবং সংসারে অনাসক্ত ॥ ২৫৪

অনপেক্ষঃ শুচির্দক্ষঃ করুণায়তসাগরঃ। এবংলক্ষণসম্পন্মঃ স গুরু র্ত্তাকাবিত্তমঃ॥ উপাসাদ্যঃ প্রযন্ত্রেন জিজ্ঞাসোঃ সাধ্যসিদ্ধয়ে॥ ২৫৫ **

জন্ম। জনপেক্ষ: (অপেক্ষাহীন) শুচি: বিহ্ন এন আন্তান্তর শৌচ-বিশিষ্ট) দক্ষ: (কুশল) করুণামৃতসাগর: (দরারূপ অমৃতেন সাগর) [বঃ-বিনি] এবংলক্ষণসম্পর: (ঈদূল লক্ষণযুক্ত) ব্রহ্মবিক্তম: (ব্রহ্মবিদ্যাণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ) শুরু: (গুরু) স: (তিনিই) জিজ্ঞানো: (ভর্জানার্থীর) সাধাসিদ্ধরে (ইষ্ট-লাভের জন্ম) প্রথমেন (মন্ত্রের সহিত) উপাসাত্ম: (আশ্রমণীয়)॥২৫৫

অন্তবাদ। বিনি কাহারও অপেকা করেন না, বিনি বাহ্ন ও আভাস্তর এই দ্বিবিধ শৌচ-সম্পন্ন, বিনি উপদেশদানে কুশল, বিনি সাতিশর দ্যালু এবং বিনি এশ্ববিদ্যণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ, তিনিই শুরু হইয়া থাকেন। তত্ত্ত্তানার্থী নিজের অভীঠ-সিদ্ধির জন্ম এই প্রকার লক্ষণসপন্ন গুরুকে প্রয়ন্ত্রের সহিত আশ্রয় করিবে॥২৫৫

শ্বার্থসিদ্ধরে—ইতি বা পাঠ::।

জন্মানেকশতৈঃ সদাদরযুজা ভক্ত্যা সমারাধিতো ভক্তৈ বৈদিকলক্ষণেন বিধিনা সন্তুষ্ট ঈশঃ স্বয়ম্। সাক্ষাৎ শ্রীগুরুরূপমেত্য রূপয়া দৃগ্গোচরঃ সন্ প্রভূঃ তত্ত্বং সাধু বিবোধ্য তারয়তি তান্ সংসার-তঃখার্ণবাৎ ॥২৫৬

অষয় । জয়ানেকশতৈঃ (বহুশত পূর্ববর্তী জয়ে) ভকৈঃ (ভক্তগণ কর্ত্বক) সদাদরযুজা (সর্বদা আদরযুক্ত) ভক্তা। (ভক্তির হারা) বৈদিকলক্ষণেন (বেদবিহিত) বিধিনা (বিধান হারা) সমারাধিতঃ (উপাসিত) প্রভঃ
ঈশঃ (প্রভু পরমেশ্বর) সম্ভঃ (সমাক্প্রকারে ভূই হইয়া) সাক্ষাৎ (প্রভাকভাবে) প্রীপ্তক্রমণ (প্রীপ্তকর মৃত্তি) এতা (ধারণপূর্বক) [ভক্তানাং—ভক্তগণের] দৃগ্গোচরঃ সন্ (নয়নের গোচর হইয়া) রুপয়া (করুণার বশো) তত্ত্বং
(পরমান্ধার স্বরূপ) সাধু (সমাগ্রূপে) বিবোধা (বুঝাইয়া দিয়া) তান্ (সেই
ভক্তগণকে) সংসার-ছঃখার্বাৎ (সংসাররূপ ছঃখয়য় সমুদ্র হইতে) ভারয়তি
(পার করিয়া দেন) ॥ ২৫৬

অন্তবাদ। ভক্তগণ বছশত জন্ম ব্যাপিয়া সমাদরমূক্ত ভক্তি এবং শাস্ত্রবিহিত কর্ম্মান্থটানের দারা ভগবান্কে আরাধনা করিয়া থাকেন—ভগবান্ ভক্তগণের সেই আরাধনার সম্ভূত হইয়া, সাক্ষাৎ শ্রীগুরু-মূর্ত্তি ধারণ করেন এবং ভক্তগণের সন্মুখে উপস্থিত হইয়া, দেখা দিয়া থাকেন। সেই গুরুরপধারী প্রমেশ্বরই ক্রপাপূর্বক তর্বস্তার উপদেশ সম্যাগ্ভাবে প্রদান করিয়া, ভক্তগণকে সংসার-রূপ গুঃখমর সাগর হইতে উদ্ধার করিয়া থাকেন॥ ২৫৬

অবিদ্যাহ্নদয়গ্রন্থিবন্ধমোকো ভবেদ্ যতঃ। *
তমেব গুরুরিত্যাতঃ গুরুশব্দার্থবৈদিনঃ॥ ২৫৭

ষ্ণবন্ধ। গুরুশপার্থবেদিনঃ (গুরু এই শব্দের প্রকৃত ষ্ণর্থবিদ্গণ)

অবিভাহ্নদন্মপ্রন্থিবন্ধনাকঃ (অজ্ঞানরূপ যে হ্লবের গ্রন্থি, তাহা দ্বারা যে সংসারে

বন্ধন, তাহা হইতে মুক্তি) যতঃ (বাঁহা দ্বারা) ভবেৎ (ইইন্না থাকে), তমেব

(তাঁহাকেই) গুরুবিতি আহুঃ (গুরু বলিন্ন। নির্দেশ করেন) ॥ ২৫৭

শ্বনাদ। গুরু এই শব্দের অর্থ বাঁহারা জানেন, "তাঁহারা বলেন যে, বাঁহার সাহাযো হৃদয়ের অবিদ্যারূপ গ্রন্থিছারা বিরচিত এই সংসার-বন্ধন হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারা যায়, তিনিই গুরু"॥ ২৫৭

শিব এব গুরুঃ সাক্ষাদ্ গুরুরেব শিবঃ স্বয়ম্। উভয়োরস্তরং কিঞ্চিৎ ন দ্রুষ্টব্যং মুমুক্ষুভিঃ॥ ২৫৮ অষয়। সাক্ষাং শিবঃ এব (সাক্ষাৎ ঈশ্বরই) গুরুঃ (গুরু হইয়া গাকেন)

বিমোক্ষাংপি ভবেদ্যতঃ—ইতি বা পাঠঃ।

শুকরেব (এবং গুরুই) স্বয়ং শিবঃ (স্বয়ং ঈশ্বস্বস্ধণ)। মুমুক্স্ডিঃ (মোক্ষ-কামী ব্যক্তিগণ) তয়োঃ (সেই ঈশ্বর এবং গুরুর মধ্যে) কিঞ্চিৎ (কোন প্রাকার) অস্তবং (পার্থক্য) ন ব্রষ্টবাং (যেন না দেপেন) ॥ ২৫৮

আমুবাদ। সাক্ষাৎ শিবই গুরু এবং গুরুই সাক্ষাৎ শিব। গুরু এবং শিবের মধ্যে কোন প্রকার পার্থক্য আছে—এই বোধ যেন কথনও মুমুক্পণের [রুদরে] উৎপন্ন না হয়॥ ২৫৮

্বন্ধমুক্তং ব্রহ্মনিষ্ঠং কৃতকৃত্যং ভজেদ্গুরুম্ । যস্য প্রসাদাৎ সংসার-সাগরো গোপ্রদায়তে॥ ২৫৯

অষয়। যশু (বাঁহার) প্রদাদাৎ (অনুগ্রহে) দংসার-দাগর: (এই সংসার-রূপ সমুদ্র) গোপ্পদায়তে (গোপ্পদের ন্থায় প্রতীত হয়) তং (সেই) ব্রহ্মনির্ভং (ব্রহ্মসংলগ্ন) বর্ত্তমুক্তং (সংসার-বলন হইতে মুক্ত) কৃতক্কতাং (অতএব চরিতার্থ) গুরুং (গুরুকে) ভঙ্কে (ভরুনা করিবে)॥ ২৫১

অস্থ্রান। বাঁহার অস্থাহে এই সংসার-রূপ সমূদ্র গোপদ সদৃশ হইরা বার, সেই সংসারবন্ধন হইতে সুক্ত, রক্ষনিষ্ঠ এবং তর্ত্তান লাভে চরিতার্থ গুরুকে ভ্রুনা ক্রিবে॥ ২৫৯

শুশ্রাষয়া সদা ভক্ত্যা প্রণামৈর্বিনয়োক্তিভিঃ। প্রসন্ধং গুরুমাসাদ্য প্রফাব্যং (জন্তমাত্মনঃ॥ ২৬০

আবর। শুশ্রবার (পরিচর্যা বারা) সদা (সর্কাদা) ভব্তনা (ভব্তির বারা) প্রণামে: (নমস্কার বারা) বিনরোন্দিনি (এবং বিনয়পূর্ণ বাক্য প্রয়োগ বারা) প্রসন্ত্রং (সম্কুট) গুরুৎ (গুরুকে) আসাদ্য (প্রাপ্ত ইইয়া) আত্মনঃ (নিজের) ক্রেয়ং (জ্ঞাত্ব্য বিষয়) প্রাপ্তবাম (জিজ্ঞাসা ক্রিবে) ॥ ২৬০

অমুবাদ। পরিচর্ব্যা, সর্বাদা ভক্তি, প্রণাম ও বিনরপূর্ণ বাল দ্বারা প্রসন্ন গুরুকে প্রাপ্ত হইরা, নিজের জ্ঞাতব্য বিষয়ে প্রশ্ন করিবে॥ ২৮

ভগবন্ করুণাসিন্ধো ভবসিন্ধোর্ভবাংস্বরঃ। যমাশ্রিত্যাশ্রমেণ্ব পরং পারং গতা বুধাঃ॥ ২৬১

অবয়। [ক প্রকারে প্রশ্ন করিতে হইবে, তাহাই দেখান হইতেছে]
ভগবন্(হে ভগবন্!) করুণাসিন্ধা! (রুণাসাগর!) ভবান্(আপনি) ভব-সিন্ধোঃ (সংসাররূপ সমুদ্রের) তরিঃ (নৌকাস্বরূপ) ব্ধাঃ (পণ্ডিতগণ) বং (বে আপনাকে) আপ্রিত্য (আশ্রয় করিয়া) অশ্রমেণেব (বিনা আয়াসেই) পরং পারং (সংসার-সমুদ্রের পরপারে) গতাঃ (চলিয়া গিয়াছেন) [অর্থাৎ মৃক্ত হইয়াছেন]॥২৬১

অন্বাদ। হে ভগবন্! হে কপাসিদ্ধো! এই সংসার্জণ সমূল্রে আপনিই

আমার পক্ষে নৌকাস্বরূপ অবশ্যন। আপনাকে অবশ্যন করিয়া বহু পণ্ডিত অনায়ানে এই সংসার-সাগরের পর পারে ঘাইতে সমর্থ হইয়াছেন॥ ২৬১

জন্মান্তর-কৃতানন্তপুণ্যকর্ম-ফলোদয়ঃ। অন্য সমিহিতো যন্মাৎ ত্বৎক্রপাপাত্রমন্ম্যহম্॥ ২৬২

অন্তর। অন্ত (আজ) জনান্তর-কতানন্তপুণ্যকর্ম-ফলোদনঃ (আমার পূর্ব জনান্তরে যে অনন্ত পুণ্যকর্মের অনুষ্ঠান হইরাছিল, তাহারই ফলসমূহের অভ্যুদর) সন্নিহিতঃ (উপস্থিত হইরাছে); যন্ত্রাৎ (যেহেতু) অহং (আমি) ত্বৎকুপাপাত্রং (আপনার অনুগ্রহপাত্র) অমি (ইইতে পারিরাছি)॥ ২৬২

অম্বাদ। জন্মান্তরে আমি যে অনন্ত পুণাকর্মের অমুষ্ঠান করিয়াছি, অদ্য দেই সকল পুণ্যকর্মের ফলোদয় উপস্থিত ইইয়াছে; যেহেতু আমি আপনার অমুগ্রহের পাত্র হইতে পারিয়াছি॥ ২৬২

দপ্রীতিমক্ষোর্বদনপ্রদাদ-

মানন্দমন্তঃকরণস্য সদ্যঃ।

বিলোকনং ব্রহ্মবিদস্তনোতি

ছিনভি মোহং স্থগতিং ব্যনক্তি॥২৬৩

অষয়। ব্রশ্বনিং (ব্রশ্বন্ধ পুরুষের) বিলোকনং (দর্শন [লাভ]) অক্ষোঃ (নয়নছয়ের) সম্প্রীতিং (সম্প্রীতিকে) তনোতি (বিস্তার করিয়া থাকে) বদন প্রসাদং (মুথসগুলের প্রসাদভাব) [তনোতি—বিস্তার করে]; সদাঃ (দর্শন সাত্রেই) অস্তঃকরণস্থা (স্থাদয়ের) আনন্দং (স্থাও) [তনোতি—বাড়াইয়া থাকে]; মোহং (মোহকে) ছিনত্তি (ছিন্ন করিয়া থাকে) স্থাতিং (ভবিশ্বতে যে স্থাতি হইবে, তাহাও) ব্যানক্তি (স্থানা করিয়া থাকে)॥ ২৬৩

অমুবাদ। [আপনার স্থাম] ত্রন্ধবিৎ পুরুষের দর্শন নয়নম্বয়ের সংপ্রীতি বিস্তার করে, মুথমগুলে প্রসন্ধতা আনয়ন করে এবং সদ্যঃ হৃদয়ে আনন্দ বিস্তার করে, নোহকে বিধ্বস্ত করে এবং ভবিশ্বতে যে উৎকৃষ্ট গতি হইবে, তাহারও হচনা করিয়া থাকে॥ ২৬৩

হুতাশনানাং শশিনামিনানা-

মপ্যৰ্ক্বুদং বাপি ন যন্নিহন্তম্।

শকোতি তদ্ধান্তমনন্তমান্তরং

হস্ত্যাত্মবেতা সকুদীক্ষণেন॥ ২৬৪

শ্বর। হতাশনানাং (অগ্নি-সমূহের) শশিনাম্ (চক্রসমূহের) ইনানাম্ (এবং স্ঠ্যসমূহের) অর্কুদম্ অপি (শত কোটি সংখ্যা অর্থাৎ শত কোটি- সংখ্যক অগ্নি চক্র ও স্থ্য) বং (বাহাকে) নিহন্তং (বিনষ্ট করিতে) ন শক্ষোতি (সনর্থ হয় না) তৎ (দেই) অনস্তং (অনস্ত) আস্তরং (হ্বদমন্থিত) ধ্বাস্তং (অন্ধকার অর্থাৎ মোহকে) আস্থাবেতা (ব্রক্ষন্ত ব্যক্তি) সক্ষীক্ষণেন (একবার দর্শন ধারাই) হস্তি (বিনষ্ট করেন)॥ ২৬৪

অনুবাদ। শতকোটি অগ্নি চক্র ও স্থ্য মিণিত হইয়াও বাহাকে দ্র করিতে সমর্থ হয় না, সেই জ্বস্তুতি অনুত মোহরূপ অন্ধকারকে অন্ধতত্ববিৎ একবার

पर्यनमारनहे विनष्टे कतिया शारकन ॥ २७8

তুষ্পারে ভবসাগরে জনি-মৃতি-ব্যাধ্যাদি-তুঃখোৎকটে ঘোরে পুত্র-কলত্র-মিত্র-বহুল-গ্রাহাকরে ভীকরে। কর্ম্মোত্তুঙ্গ-তরঙ্গভঙ্গ-নিকরৈরাক্ষ্যমাণো মুহুঃ

যাতায়াত-গতিভ্ৰমেণ শরণং কিঞ্চিন্ন পশ্চাম্যহম্ ॥২৬৫

অবয়। অহং (আমি) ভবসাগরে (এই সংসাররূপ সমুদ্রে) কিঞ্চিৎ (কিছুই) শরণং (অবলঘন) ন পশামি (দেখিতে পাইডেছি না) [এই সংসার কি প্রকার, তাহাই বলা হইডেছে] কুপারে (যাহার পার বহু ক্লেশের ছারা লব্ধ হয়) জনি-মৃতি-ব্যাধ্যাদি-হংখোৎকটে (জন্ম, মৃত্যু ও ব্যাধি প্রভৃতি ছংখের ছারা [এই সমুদ্র] অতিশল্প উৎকট) [তথা—এবং] পুত্র-কল্র-মিত্র-বহুল-গ্রাহাকরে [আবার সেই সমুদ্র কিরূপ, তাহা বলিভেছেন] (পুত্র, পশ্পী ও মিত্ররূপে বিচরণ করিতেছে বে সকল অতি হিংস্র জলজ্জ, তাহাদের আকর) [তথা—এবং] ঘোরে ভীকরে (অতি ঘোর ভয়দায়ক) [এই ভবসমুদ্রে আমি কি প্রকার, তাহাই বলিভেছেন] কর্ম্মোভুঙ্গ-ভরঙ্গভঙ্গনিকরেঃ মৃহঃ আরুষ্যমাণঃ (জন্মজন্মান্তর-সঞ্জিত পাপ ও পুণ্য-রূপ যে সকল কর্ম্ম, তাহারাই প্রতিক্ষণ ভঙ্গ-শীল উন্নত তরঞ্গবৎ [দৃষ্ট হইতেছে] তাহাদের ছারা বারণবার আরুষ্যমাণ ও আগমন-কালে যে ভান্তি, তাহা ছারা আক্রান্ত) ॥ ২৬৫

অমুবাদ। সংসার সম্দ্র-সদৃশ, ইহা আবার জন্ম, মৃত্যু ও ব্যাধি প্রভৃতি হইতে সম্প্রশন্ধ হংগরাশি দারা অতি বিষম; পুত্র পত্নী ও মিত্র প্রভৃতি এই সমৃদ্রে হিংস্র জনজন্ত্রসদৃশ প্রচুর ভাবে বিচরণ করিতেছে। অনাদি কাল হইতে সঞ্চিত শুভ এবং অণ্ডভ কর্মারণ উত্তাল তরক্ষভক্ষসমূহ-বিশিষ্ট এই সমৃদ্র আমাকে ইতন্ততঃ আকর্ষণ করিতেছে। ইহলোক এবং পরলোকের পথে সর্কাদা যাতায়াত নিবন্ধন আমি লাস্ত হইয়া পড়িয়াছি—এই অতিভন্নাবহ সংসারে আমি কোন অবলহন দেখিতে পাইতেছি না॥২৬৫

কেন বা পুণ্যশেষেণ তব পাদাস্থুজন্বয়ম্। দৃষ্টবানস্মি মামার্ত্তং মৃত্যোস্ত্রাহি দয়াদৃশা॥২৬৬ অৱস্ব। কেন (কোন অনাধারণ) পুণ্যশেষণ (অবশিষ্ট পুণ্যের প্রভাবে) ্ব (তোমার) পাদাস্ক্ষরং (ছইটি চরণপদ্ম) দৃষ্টবান্ আন্মি (আমি দেবিতে পাইয়াছি), আর্তং (পীড়িত) মাং (আমাকে) দয়াদৃশা (করণাপূর্ণ দৃষ্টি দারা) মৃত্যোঃ (মরণ হইতে) ত্রাহি (রক্ষা করুন)॥ ২৬৬

অন্থবাদ। [হে গুজদেব!] কোন অসাধারণ পুণ্যাবশেষের প্রভাবে আমি তোমার চরণপঙ্কজন্বর দেখিতে পাইয়াছি। [হে দেব!] আমি নিতাস্ত পীড়িত, আমাকে দরাপূর্ণ দৃষ্টিদারা মরণ হইতে রক্ষা কর॥ ২৬৬

বদন্তমেবং তং শিশুং দৃক্ত্বৈ দয়য়া গুরুঃ। # দতাদভয়মেতবৈদ্ধ মা ভৈক্টেতি মুহুর্মুহুঃ॥ ২৬৭

অনার। এবং (এই প্রকার) বদস্তং (বলিতেছে বে) তং শিল্পং (সেই শিশ্বকে) গুরু: (গুরু) দর্মা (করুণা সহকারে) দৃষ্টা এব (দেখিরাই) এতসৈ (ইহাকে) মা ভৈট (ভর পাইও না) ইতি (এই প্রকার বাক্যের দ্বারা) মৃত্মুক্ত: (বারংবার) অভয়ং (অভয়) দৃষ্ঠাৎ (প্রদান করিবেন)॥ ২৬৭

অমুবাদ। এইপ্রকার বাক্য বধন শিয়া বলিবে, তখন তাহাকে শুক দয়ার সহিত বিলোকন করিয়া, "বংস ভয় করিও না" এইপ্রকার বাক্যের ছারা পুনঃ পুনঃ অভয় প্রদান করিবেন॥ ২৬৭

বিদ্বন্ মৃত্যুভয়ং জহীহি ভবতো নাস্ত্যেব মৃত্যুঃ কচিৎ নিত্যস্ত দ্ব্ববিৰ্জ্জিতস্ত প্রমানন্দাত্মনো ব্রহ্মণঃ। ভ্রাস্ত্যা কিঞ্চিদবেক্ষ্য ভীতমন্সা মিথ্যা ত্ব্যা কথ্যতে মাং ব্রাহীতি হি স্থাবৎ প্রলপনং শৃষ্ঠাত্মকং তে মৃধা॥২৬৮

অষয়। বিদ্নৃ! (হে পণ্ডিত!) মৃত্যুভয়ং (মরণ ইইতে ভয়) জহীহি (পরিত্যাগ কর); ভবতঃ (তোমার) কচিৎ (কোন কালেও) মৃত্যুঃ (মরণ) ন অন্তি এব (নাই ইহা নিশ্চিত); [তুমি কি প্রকার ৪] নিত্যুত্ত (মরিত্তীয়) পরমাননাত্মনঃ (পরমাননাত্মরুক) এক্ষণঃ (মৃত্রাং পরমাত্মা) [এতাদৃশ যথন তুমি, তথন তোমার মৃত্যু কোন কালেও ইইতে পারে না, ইহাই তাৎপর্য্য]; লাস্ত্যা (ল্রমবশতঃ) মিথাা (অলীক) কিঞ্চিৎ (কিছু) বস্তু (পদার্থ) অবেক্ষ্য (দেখিয়া) ত্বয়া (তুমি) ভীতমন্সা (ল্রম্ভ ইয়া) কণ্যতে (বলিতেছ যে) মাং (আমাকে) আহি (রক্ষা কর) ইতি (এইরূপ) ক্ষুপ্রবৎ (অপ্রদ্দীর ভায়) তে (তোমার) প্রলপনং (প্রলাগ) শৃস্তাম্বকং (অর্থরিত) মৃষা (ম্বতরাং মিথাা)॥ ২৬৮

^{*} দৃষ্টোৰ দময়া গুৰু রিভি বা পাঠঃ।

অমুবাদ। [তথন গুরু বলেন যে,] হে বিছন্! এই মরণ হইতে [রুধা] ভায় তুমি পরিত্যাগ কর, ভোমার কোনকালেই মরণ হইতে পারে না; কারণ, তুমি অবিনালী, ভোমা ব্যতিরেকে এই জগতে কোন বস্তুই নাই। পরমানক্ষই তোমার স্বভাব, অর্থাৎ তুমিই সেই প্রত্রহ্ম, তুমি ভ্রমবশতঃ কোন করিত বস্তু নিরীক্ষণ করিরা এই প্রকার ভায় পাইতেছ এবং সেই জন্মই বলিতেছ যে, 'আমাকে রক্ষা কর'; স্থপ্ত ব্যক্তির প্রলাপের ভায় তোমার এই বাক্য অর্থহীন, স্কুতরাং ইহা মিথায় । ২৬৮

নিদ্রাগাঢ়তমোরতং কিল জনঃ স্বপ্নে ভুজঙ্গাদিনা গ্রস্তং স্বং সমবেক্ষ্য যৎ প্রলপতি ত্রাসাদ্ধতোহস্মীত্যলম্ । আপ্রেন প্রতিবোধিতঃ করতলেনাতাড্য পৃক্টঃ স্বয়ং কিঞ্চিমেতি বদত্যমুগ্য বচনং স্থাৎ তৎ কিমর্থং বদ ॥ ২৬৯

অম্বর। কিল (ইহা প্রাসিদ্ধ আছে) নিদ্রাগাচ্তমোর্তঃ (নিদ্রারূপ প্রগাচ্ অম্বকারে আরত) জনঃ (ব্যক্তি) স্বপ্রে (স্থাবস্থার) স্বং (আপনাকে) ভুজঙ্গানিনা (সর্পাদি বারা) প্রতং (প্রস্তু) সমবেক্ষ্য (বিলোকন করিয়া) ব্রাসাৎ (ভয়ে) হতোহিছা (আমি হত হইলাম) ইতি অলং (এইরপে উচ্চৈ:স্বরে) যৎ প্রলপতি (প্রলাপ বকিয়া থাকে) আপ্তেন (কোন বিশ্বস্তু ব্যক্তি) [তাহা শুনিয়া] করতলেন (পাণিতল বারা) আতাড্য (ঈবং তাড়না করিয়া) প্রতিবোধিতঃ (জাগরিত) পৃষ্টঃ (এবং জিজ্ঞাসিত হইয়া) স্বয়ং (সেই প্রবৃদ্ধ ব্যক্তিনিজেই) কিঞ্চিম ইতি (কিছুই নহে এই প্রকারে) বদতি (উত্তর দের); অমুন্থ (উহার) তং (সেই বাক্য অর্থাৎ ভয়্নকারণ না থাকিলে, আমাকে রক্ষা কর এইরূপ) বাক্যং (বচন) কিমর্থং (কি অর্থ প্রশাশ করে) বদ (বল)॥২৬৯

অমুবাদ। নিজ্ঞারপ ঘোরান্ধকারে আরত ব্যক্তি [কোন সময়] স্বপ্লাব-হার সর্পপ্রভৃতির হারা আপনাকে গ্রস্ত বলিয়া দেখিয়া থাকে এবং তয়ে 'আমি হত হইলাম' এই বলিয়া উচ্চৈঃস্বরে প্রলাপও বকিয়া থাকে; এইরূপ দেখিয়া কোন বিশ্বস্ত ব্যক্তি তাহাকে হস্ততল হারা তাড়না করিয়া জাগাইয়া দেয় এবং তাহাকে জিজ্ঞাসা করে [যে, ভূমি কেন হত হইলাম বলিয়া চীৎকার করিলে ?], তথন সেই প্রযুক্ত ব্যক্তি নিজেই বলিয়া থাকে যে, না আমি কিছুই ভয়ের কারণ দেখি নাই। [এক্ষণে বল দেখি,] ঐ মুপ্তব্যক্তির ঐ বাক্যের কি সার্থকতা আছে ?॥ ২৬৯

> রজ্জোস্ত তত্ত্বমনবেক্ষ্য গৃহীতসর্প-ভাবঃ পুমানয়মহির্বদতীতি মোহাৎ।

আক্রোশতি প্রতিবিভেতি চ কম্পতে চ * মিথ্যৈব নাহত্ত ভুজগোহস্তি বিচার্য্যমাণে ॥২৭০

অশ্বয় । অয়ং (এই) পুমান্ (পুরুষ) রজ্জোঃ (দড়ির) তত্ত্বং (য়থার্থনরপ) অনবেক্ষ্য (না বুরিতে পারিয়া) [অত্ত—এখানে] অহিঃ (দর্প) বদতি (বাদ করিতেছে) ইতি (এইরূপ) মোহাৎ (মোহবশতঃ) গৃহীতদর্পভাবঃ (দর্পের দত্তা আছে এই প্রকার বৃদ্ধিযুক্ত হইয়া) আক্রোশতি (চীৎকার করিরা উঠে) প্রতিবিভেতি (বিলক্ষণরপে তর পায়) কম্পতে চ (এবং কম্পিত হইয়া থাকে)—[কিন্তু ভয় চীৎকার কম্পপ্রভৃতি] অত্ত (এই থানে) ভূজগঃ (সর্প) ন অন্তি (নাই) [ইতি] বিচার্য্যমাণে (এইরূপ বিচার করিলে) মিথ্যেব (মিথ্যা হইয়া যায়)॥২৭•

অমুবাদ। রজ্জুর স্বরূপ বুঝিতে না পারায় মনুষ্য [অনেক সময়ে] সেই রজ্জুকেই সর্প-বুদ্ধির বিষয় করিয়া থাকে এবং তজ্জনিত মোহ প্রযুক্ত চীৎকার করে, বিলক্ষণ ভয় পায়, এবং কাঁপিয়াও থাকে; কিন্তু বিচার দারা যখন সে স্থির করে যে, ইহা সর্প নহে,—রজ্জু, তখন তাহার সেই সর্পদৃষ্টি ও তজ্জনিত প্রদাপদি মিথাা বলিয়াই প্রতীত হইয়া থাকে॥ ২৭০

তদ্বৎ স্বয়াহপ্যাত্মন উক্তমেত-জ্ব্মাপ্যয়ব্যাধিজরাদিযুক্তম্ ।ণ মুবৈব দর্ববং ভ্রমকল্লিতং তে দুম্যুগ্ বিচার্য্যাত্মনি মুক্ষ ভীতিম্ ॥ ২৭১

অষয়। তদ্বৎ (সেইরূপ) দ্বাহপি (তুমিও) আত্মন: (আত্মার) জন্মাপ্য ম্বর্যাধিজরাদিযুক্তং (জন্ম, মৃত্যু, ব্যাধি ও জরা প্রভৃতির দহিত মিলিত) ফুথছু:থাদি] উক্তম্ এতং (এই যাহা বলিরাছ) [তং] দর্বং (তাহা দকলই) তে (তোমার) ভ্রমকল্লিতং (অজ্ঞানের দ্বারাই বিরচিত) [স্কুতরাং] মুবৈব (মিথ্যা ব্যতিরেকে আর কিছুই নহে) সম্যক্ (এই ভাবে ভাল করিয়া) বিচার্য্য (বিচার করিয়া) আত্মনি (আত্মবিষয়ে) ভীতিং (মরণাদিভর) মুঞ্চ (পরিত্যাগ কর)। ২৭১

অমুবাদ। সেইরপ জন্ম, মৃত্যু, ব্যাধি ও জরা প্রভৃতি নিবন্ধন আত্মার ছঃখ প্রভৃতি বিষয়ে তুমি বাহা কিছু বলিয়াছ, তাহা সকলই মিণ্যা; এই সকলই তোমার অজ্ঞানের পরিকল্লিত; এইভাবে বস্তুতত্ত্বের সম্যক্রণে বিচার করিয়া তুমি আত্মবিষয়ে ভর পরিত্যাগ কর॥ ২৭১

^{*} কল্লতে তৎইতি বা পাঠঃ।

⁺ জন্মাপ্যযুৱাধিজরাদিদুঃখম ইতি বা পাঠঃ।

ভবাননাত্মনো ধর্ম্মানাত্মন্তারোপ্য শোচ তি। তদজ্ঞানকৃতং সর্বং ভয়ং ত্যক্তা হুখী ভব॥ ২৭২

অবয়। অনায়ন: ধর্মান্ (আত্মা হইতে যাহা পৃথক্, তাহারই ধর্মসমূহ) আত্মনি (স্বীয় আত্মাতে) আরোপা (আরোপিত করিয়া) ভবান্ (আপনি) শোচতি (শোক করিতেছেন) তং (সেই কারণে) অজ্ঞানকতং (অবিছাজনিত) সর্বং ভয়ং (সকল প্রকার ভয়কে) তাজ্বা (পরিহার করিয়া) মুখী ভব (সুখী হও)॥ ২৭২

অমুবাদ। যে সকল বস্তু আত্মা হইতে পৃথক্, তাহাদের ধর্মসমূহ স্থীয় আত্মাতে আবোপিত করিয়া তুমি শোক করিতেছ, সেই কারণে [বক্তব্য এই যে], অজ্ঞানক্ত সর্বপ্রকার ভন্ন পরিহার করিয়া তুমি স্থী হও অর্থাৎ স্কৃষ্ণভাবকে অবলম্বন কর॥ ২৭২

শিষ্যঃ---

শ্রীমদ্ভিরুক্তং সকলং মূষেতি
দৃষ্টান্ত এব ছুপপদ্মতে তৎ।
দার্ক্তান্তিকে নৈব ভবাদিত্রঃখং

প্রত্যক্ষতঃ সর্বজনপ্রসিদ্ধম্॥ ২৭৩

অধয়। শিত্য: (ছাত্র) [কহিলেন]। সকলং (সমন্ত বস্তু) মুষা (মিথা)
ইতি (ইং) প্রীমন্তিঃ (আপনার কর্তৃক) [যং] উক্তং (কথিত হইয়াচে)
হি (নিশ্চিত) তৎ (তাহা) দৃষ্টান্তে (রজ্মুসর্গহলে) এব (অবধারণ) উপপ্রতে (উপপন্ন—র্ক্তিযুক্ত হয়) দাই ভিকে (আত্মার জন্ম নাশ প্রভৃতি
মিথাান্তে) ন (না, উপপন্ন হয় না) এব (নিশ্চিত) [েছতু] ভ্রাদিঃংং (জন্ম-বিনাশাদিজনিত ক্লেশ) প্রত্যক্ষতঃ (প্রত্যক্ষ াণ হারা) সর্বজনন্থীসিক্ম্ (সমন্ত লোকের বিদিত ॥২৭৩

অমবাদ। শিশু কহিলেন,—আপনি যে সমন্ত বস্তুকে মিথ্যা বলিলেন, ইহা দৃষ্টান্ত স্থলেই (রজ্মুসর্পন্থলে অর্থাৎ বেথানে রজ্জুতে সর্প ভ্রান্তি হয় তথায়) উপপন্ন হয়, কিন্তু দাষ্টান্তিকে (আন্ধার জন্ম, নাশ, জরা, ব্যাধি প্রভৃতির মিথ্যান্তে) উপপন্ন হয় না। [বেহেতু] আন্ধার জন্ম, বিনাশ, জরা, ব্যাধি প্রভৃতি সকল লোকের প্রত্যক্ষ প্রমাণ্যম্য॥ ২৭৩

প্রত্যক্ষেণামুভূতোহর্থঃ কথং মিথ্যাত্বমর্হতি। চক্ষুষো বিষয়ং কু**ন্ত**ং কথং মিথ্যা করোম্যহম্॥২৭৪

অবয়। প্রত্যক্ষেণ (প্রত্যক্ষ প্রমাণদারা) অমূভ্তঃ (বাহা অমূভবের বিবম্ম হয় সেই) অর্থঃ (বস্তু) কথং (কিরুপে) মিণ্যাম্বং (মিণ্যারূপতা)

অর্হতি (প্রাপ্ত হইবে ?) চক্ষুবোঃ (নরনেন্দ্রিয়ের) বিষয়ং (বিষয়) [অর্থাৎ দর্শনেন্দ্রিয়ের দারা প্রভ্যক্ষীকৃত্ত] কৃত্তং (ঘটকে) অহং (আমি) কথং (কিরুপে) মিখ্যা করোমি (মিখ্যা করিব) ? ॥ ২৭৪

অমুবাদ। যে বস্তু প্রত্যক্ষ প্রমাণের বিষয়, তাহা কিরুপে মিথ্যা হইবে ? চক্ষুর দারা ঘট দেখিতে পাইতেছি, তাহাকে মিথ্যা কিরুপে বলিব ?॥ ২৭৪

বিভ্যমানস্থ মিথ্যাত্বং কথং কু ঘটতে প্রভো। প্রভ্যক্ষং খলু দর্বেষাং প্রমাণং প্রস্ফুটার্থকম্॥ ২৭৫

অবয়। প্রভা! (হে প্রভা) বিদ্যমানস্ত (যাহা বর্ত্তমান রিংরাছে সেই বস্তর) মিথ্যাত্বং (মিথ্যারূপতা) কথং (কিরপে) ঘটতে ? (সম্বত হইতে পারে?) প্রস্ফুটার্থকং (যাহার বিষয় পরিস্ফুটভাবে প্রকাশিত হয়, সেই) প্রত্যক্ষং (চক্ষু: প্রভৃতি প্রত্যক্ষ হেতু ইন্দ্রিয়) পলু (নিশ্চিতই) সর্বেষাং (সকলেরই) প্রমাণং (প্রমাণ) [বিদিয়া স্বীক্ষত] ॥ ২৭৫

অনুবাদ। হে প্রভো! বর্ত্তমান বস্তুর নিধ্যাত কিরুপে সম্ভব হয় ? প্রত্যক্ষই প্রমাণ সকলের [সম্বন্ধে] বিশ্বভাবে বস্তু প্রকাশ করিয়া থাকে ॥ ২৭৫

মর্ত্ত্যন্ত মম জন্মাদিত্বঃখভাজোহল্পজীবিনঃ। ব্রহ্মত্বমপি নিত্যত্বং প্রমানন্দ্রতা কথ্য ॥ ২৭৬

অবয় । মর্ক্তান্ত (মরণশীল) জন্মাদিছ:থভাজ: (উৎপত্তা।দি ক্লেশভাগী) জন্মজীবিন: (স্বল্লকাল প্রাণধারণকারী) মম (আমার) প্রক্রম্ (ঈশ্বর-স্বর্গত্ব) অপি (ও) নিত্যত্বং (ক্রমোদ্যরহিতত্ব) প্রমানন্দতা (নিরতিশয় স্থ্পর্গতা) কর্ণং (ক্রিপে)॥ ২৭৬

অনুবাদ। আমি মরণনীল, জন্মাদিজনিত ক্লেশভাগী, এবং আমার জীবনও স্বয়কালস্থায়ী, আমাতে প্রক্ষস্কপত্ম, নিত্যত্ব এবং নিরতিশয়স্থ্যরূপত্ব কিরুপে সন্তব হয় १॥ ২৭৬

ক আত্মা কস্ত্রনাত্মা চ কিমু লক্ষণমৈতয়োঃ। আত্মনাত্মধর্মাণামারোপঃ ক্রিয়তে কথম্॥ ২৭৭

অধয়। ক: (কোন্টি) আত্মা (স্বরণ) ক: (কোন্পদার্থ) তু (কিন্তু) মনাত্মা (আত্মভিয়) চ (ও) এতয়ো: (এতছভয়ের) লক্ষণং (চিহু) কিমু (কি)? আত্মনি (স্বস্করেণ) অনাত্মধর্মাণাং (দেহাদিধর্ম স্থলত্ব ক্রমাণাদির) আবোপঃ (অধ্যাস) কথং (কিরপে) ক্রিয়াণাকে)॥২৭৭

অম্বাদ। আত্মা ও অনাত্মা কাহাকে বলে (অর্থাৎ ইহাদের স্বরূপ কি) এবং আত্মা ও অনাত্মার লক্ষণই বা কি ? কেনই বা লোকে আত্মার দেহেন্দ্রিয়াদি ধর্ম স্থলত-বধিরতাদির আত্মোপ করিয়া থাকে ?॥ ২৭৭

কিমজ্ঞানং ততুৎপন্নভয়ত্যাগোহপি বা কথম্। কিমু জ্ঞানং ততুৎপন্নস্থপ্রাপ্তিশ্চ বা কথম্॥২৭৮

অবয়। অজ্ঞানং (অবিষ্ঠা) কিম্ (কি—কাহাকে বলে) বা (অথবা) তত্তৎপন্নভয়ত্যাগঃ (অজ্ঞান হইতে উৎপন্ন ভয়ের নিবারণ) অপি (ও) কথং (কিরূপ) জ্ঞানং (বিষ্ঠা) কিমু (কি) তত্ত্ৎপন্নস্থপ্রাপ্তিঃ (জ্ঞান হইতে উৎপন্ন স্থেলাভ)চ (ও)বা (বিক্র) কথম্ (কিরূপ)॥২৭৮

অফুবাদ। অজ্ঞান কাহাকে বলে ? কিরণেই বা অজ্ঞান হইতে উৎপন্ন ভীতি দ্রীভূত হয় ? জ্ঞানের স্বরূপ কি ? এবং তজ্জনিত স্থপ্রাপ্তিই বা কিরণে হয় ? ॥ ২৭৮

সর্ব্বমেতদ্ যথাপূর্ব্বং করামলকবৎ স্ফুটম্। প্রতিপাদয় মে স্বামিন্! শ্রীগুরো করুণানিধে ॥২৭৯

অন্তর। স্বামিন্ (হে প্রভো) প্রীপ্তরো (হে প্তরো) করণানিধে (হে দ্যার সাগর) এতং (এই পূর্ব্বোক্ত) সর্বাং (সমস্ত) মে (আমার) করামলকবং (হস্তস্থিত আমলক ফলের ফ্রার) ক্ষুটং (বিশদভাবে) যথাপূর্বাং (যথাক্রমে প্রতিপাদর (প্রতিপাদন কর্জন—বলুন)॥ ২৭৯

অমুবাদ। হে প্রভো! হে গুরো! হে দরার দাগর! এই সমস্ত বিষয় যাহাতে আনি হস্তস্থিত আনলকের স্তায় (অনারাসেই) বিশদরূপে অবগত হুইতে পারি, তাহাই আনাকে যণায়ণ উপদেশ প্রদান করুন॥ ২৭৯

ঐী গুরুঃ---

ধন্যঃ কুতার্থস্বমহো বিবেকঃ
শিবপ্রদাদস্তব বিদ্যতে মহান্।
বিস্কায় তু প্রাকৃতলোকমার্গং
ক্রন্মাবগন্তঃ যতদে যতস্তম্॥ ২৮০

অধয়। প্রীপ্তক: (প্তক্র) কিছিলেন] জং (ভুমি) ধন্তঃ (ধন্তবাদের বোগ্য) কৃতার্থঃ (কৃতক্ত্র) অংগ (আনন্দ) বিবেকঃ (জ্ঞান) তব (তোমার) [প্রতি] মহান্ (অতিশর) শিবপ্রসাদঃ (শিবের অম্প্রাহ) বিদ্যুতে (আছে) যতঃ (যেহেডু) জং (ভুমি) প্রাকৃতলোকমার্কং (সাধারণ লোকের পথ) ডু (পাদপূরণার্থক) বিস্জা (ত্যাগ করিয়া) ব্রহ্ম (ঈশ্বকে) অবগল্জং (জানিতে) যতমে (চেষ্টা করিছেছ) ॥ ২৮•

জনুবাদ। গুরু কহিলেন,—তুমি ধন্ত ও কৃতার্থ; বড়ই জানন্দের বিষয় ষে তোমার বিবেক জন্মিয়াছে, তোমার উপর যথেষ্ট শিবের অনুগ্রহ আছে; কার্য্যতঃ (বন্ধ হইতে উৎপদ্ধ বলিয়া) অনিত্য (বিনাশী); তৎকারণং (সেই জগতের কারণ) পরং ব্রহ্ম (নিরুপাধিক ব্রহ্ম) নিত্যুং (অবিনাশি) ভবেৎ (হইরা থাকে) মুদাদিবং (বেমন মৃত্তিকা প্রভৃতি) ॥ ১৯

অন্নাদ। ব্ৰহ্ম হইতে উৎপন্ন ইইরাছে বলিরা এই সমগ্র বিশ্ব অনিত্য, আর এই জগতের কারণ সেই পরব্রহ্ম (ঘটাদি কার্য্য অপেকা তদীয় কারণ মুদাদি বেরপ নিত্য সেইরপ) পরমার্থতঃ নিত্য ॥১৯

তাৎপর্য। এই লোকে ব্রহ্ম যে নিতা, এই বিষয়ে মুদাদি বস্তুকে দৃষ্টাস্ত করা হইয়াছে, ইহা দারা কেহ কেহ এইপ্রকার শলা করিতে পারেন যে. বেদান্ত-সিদ্ধান্তে একমাত্র বন্ধাই নিতা। তাহাই যদি স্থির হয়, তবে মুৎপ্রভৃতিকে নিত্য বলিয়া দৃষ্টাস্তরতে যে নির্দেশ করা হইতেছে, তাহা কি প্রকারে সঙ্গত হইতে পারে ? বাস্তবিক আচার্য্য শঙ্করের এইপ্রকার অভিপ্রায় নহে ৷ কার্য্য হইতে কারণ অপেকাকত অধিককাল স্থায়ি: স্বতরাং কার্য্যাপেকা কারণ নিত্য বলিয়া নিদিষ্ট হয়। আচার্য্য শঙ্কর ইহাই প্রতিপাদন করিতে চাহেন যে, যেমন ঘট মাটীর কার্য্য, এইজন্ম মাটী ঘট অপেক্ষা নিতা; এইরপ যিনি সর্ব্বজগতের কারণ, তিনি সর্ব্বজগৎ অপেকা নিতা। ফলতঃ দাঁড়াইল এই যে, মুদাদি বস্তু যেরূপ আপেক্ষিক নিতা. প্রক্ষের পক্ষে দেরপ আংপেন্ধিক নিত্যতা স্বীকার করিবার কোন কারণ নাই। কারণ, ব্রহ্ম উৎপত্তিশৃতা ও নিরবয়ব; সেই কারণে তাঁহার কোনকালেই বিনাশ হইবে এইপ্রকার সম্ভাবনা করিতে পারা যায় না ৷ কিন্ধ মুদাদি কারণ ঘটাদি কাৰ্য্য দ্ৰব্য অপেক্ষা অধিককাল স্থায়ি হইলেও তাহা যে হেতৃ উৎপত্তিমৎ এবং সাবয়ব, এই কারণে তাহার বিনাশও অবশুদ্ধাবী। এইজন্ম ভাহা নিজ কার্য্য হইতে অধিক কাল স্থায়ি হইলেও তাহাকে কথনই অবিনাশি বলা যায় না। কিন্ত এইরপে ব্রহ্মকে দক্র কার্য্যাপেকা অধিক কাল স্থায়ি স্বীকার করিলেও, মুদাদি বস্তুর আছে উট্টোর কোনকালে বিনাশ হইবার সম্ভাবনা করা যায় না। কারণ, বিনাশি দ্রব্যের যাতা ধর্ম অর্থাৎ সাবয়বত্ব এবং উৎপত্তিমত্ব, তাতা এক্ষে বিভয়ান নাই; এই কারণে ব্রহ্ম প্রমার্থতঃ নিত্য॥ ১৯

> দর্গং বক্ত্যস্থ তন্মাদ্বা এতন্মাদিত্যপি শ্রুতিঃ। দ্বাশাদব্রহ্মণস্তম্মাৎ শ্বনিত্যত্বে ন দংশয়ঃ॥ ২০

জাৰ্য। তত্মাৎ (সেই) এতত্মাৎ বা (এই ব্ৰহ্ম হইতেই)ইতি (এই প্ৰকার) শ্ৰুতিঃ (বেদ) অপি (ও) অতা (এই জগতের) ব্ৰহ্মণঃ (ব্ৰহ্মের) স্কাশাৎ (স্কাশ হইতে) সুগৃং (স্ফু) ব্ৰক্তি (নিৰ্দেশ ক্রিতেছে) তত্মাৎ (সেই কারণে) অনিত্যত্বে (্এই জগতের অনিত্যুত্ব বিষয়ে সংশয়ঃ (সন্দেন (হইতে পারে না)॥२॰

অম্বাদ। এই সেই ব্রদ্ধ হইতে (আকাশ প্রভৃতি উৎপন্ন হইন্নাটি ইত্যাদিশ্রতিবাক্য স্পষ্টই নির্দ্ধেশ করিতেছে যে, এই প্রপঞ্চ ব্রদ্ধ হইতে উৎ হইন্নাছে। সেই কারণে জগতের অনিত্যক্ষ বিষয়ে সন্দেহ হইতে পা না॥ २०

সর্ব্বস্থানিত্যত্বে সাবয়বত্বেন সর্ব্বতঃ সিদ্ধে। বৈকুণ্ঠাদিযু নিত্যত্তমতিভ্রমএব মূঢ্বুদ্ধীনাম্॥ ২১

অবয়। সাব্যব্যের (অবয়বের সহিত বিজ্ঞান বলিয়া) সর্বস্থা (স্ক বস্তুরই) অনিভাজে (বিনাশিও) সর্বতঃ (স্ক্প্রকারে) সিদ্ধে (প্রভিপন্ন হইলে বৈকুণ্ঠাদিয় (বৈকুণ্ঠাদি লোকসমূহে) নিভাঙ্গভিঃ (ইংগ্রা অবিনাশী এই প্রকা জ্ঞান) মুদ্বুনীনাং (মুদ্ধতি মানবগণের) ভ্রম এব (ভ্রান্তি মাত্র)॥ ২১

অনুবাদ। সাবয়বত্ব-নিবন্ধন (অর্থাৎ অবয়ব আছে বলিয়া) সক প্রপঞ্চেরই (এইরূপে) অনিভাত্ব প্রতিপন্ন হইলে, বৈকুণ্ঠাদি লোকস্মূহে নিভাত্ব বোধ, তাহা মূত্বুদ্ধি জনগণের ভ্রান্তি নাত্র ॥২১

অনিত্যত্বং চ নিত্যত্বমেবং যৎ শ্রুতিযুক্তিভিঃ। বিবেচনং নিত্যানিত্যবিবেক ইতি কথ্যতে॥ ২২

অষয়। এবং (সেই প্রকার) অনিত্যেরং (বিনাশিত্র) চ (এবং)
নিত্যত্ত্বং (অবিনাশিত্র) [ভবতি ইতি শেষঃ হইয়া থাকে ।; শ্রুতিবৃক্তিঃ
(বেদ ও তদমুগারী তর্কের সাহায্যে) ইতি বং (এই ার যে) বিবেচনং
(বিচার) [ভাহাই] নিত্যানিত্যবিবেকঃ (নিত্যুও অনিত্যের স্বরূপ-জ্ঞান)
কথ্যতে (কথিত হইয়া থাকে)॥ ২২

অফ্বাদ। এইরূপে নিত্যত্ব ও অনিত্যত্ব [সম্বন্ধে] বেদ ও তদম্যায়ী ডর্কের সাহায্যে যে বিচার, তাহাই নিত্যানিত্য বিবেক বলিয়া কথিত হইয়া থাকে ॥২২

বিরক্তিঃ।

ঐহিকামুত্মিকার্থের্ ছনিত্যত্ত্বেন নিশ্চয়াৎ। নৈস্পৃহুং তুচ্ছবুদ্ধির্যৎ # তদ্বৈরাগ্যমিতীর্য্যতে॥ ২৩

অবয়। ঐহিকামুম্মিকার্থেষ্ (এই লোকের এবং পরলোকের ভোগ্যবস্তুসমূহে)
অনিত্যত্ত্বন (অনিত্য এই ভাবে) নিশ্চয়াৎ (নিশ্চয় হওয়া প্রযুক্ত) ষৎ নৈস্পৃষ্ঠং
(যে নিস্পৃহতা অর্থাৎ) তুদ্বেদ্ধিঃ (অকিঞ্চিৎকরত্ববোধ) তৎ (তাহাই) বৈরাগ্যং
(বিরক্তি) ইতি (এই বলিয়া) ঈর্য্যতে (কথিত হইরা থাকে) ॥ ২০

অন্ধবাদ। ঐহিক ও পারলৌকিক সকল ভোগ্য বস্তুতেই অনিভাত্তরপে নিশ্চয় হওয়া প্রযুক্ত যে নিম্পৃহতা বা তুচ্ছবৃদ্ধি (উদিত হয়) তাহাই বৈরাগ্য বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকে॥ ২৩

> নিত্যানিত্যপদার্থবিবেকাৎ পুরুষস্থ জায়তে সদ্যঃ। স্রুক্চন্দন্বনিতাদে সর্ব্বজাহনিত্যবস্তুনি বিরক্তিঃ॥ ২৪

অন্বয়। নিত্যানিত্যপদার্থবিবেকাৎ (নিত্য ও অনিত্য বস্তুর যথার্থক্রপে জ্ঞান হওয়া নিবন্ধন) স্রক্চলনবনিতাদৌ (পুপামাল্য, চলন ও বনিতা প্রভৃতি) পর্বাত্ত (সকল) অনিত্যবস্তান (বিনধ্য পদার্থের উপর) পুরুষক্ষ (পুরুষের) বিরক্তিঃ (বৈরাগ্য) জায়তে (উৎপন্ন হইয়া থাকে)॥২৪

শাস্বাদ। নিত্য ও অনিত্য বস্তুর স্বরূপ কি তদ্বিবয়ে যথার্থ জ্ঞানের দিয় হওয়া নিবন্ধন পুরুষের পুশ্মাল্য, চন্দন ও বনিতা প্রভৃতি যাবতীয় অনিত্য স্থিতেই বৈরাণ্য উদিত হইয়া থাকে॥ ২৪

কাকস্থ বিষ্ঠাবদসম্বুদ্ধি-

র্ভোগ্যেষু সা তীব্রবিরক্তিরিয়তে।

বিরক্তিতীব্রত্বনিদানমাহু-

র্ভোগ্যের দোষেক্ষণমেব সন্তঃ॥ ২৫

অষয়। ভোগ্যেষ্ (ভোগ্যবস্তানিবহে) কাকস্ত (কাকের) বিষ্ঠাবৎ (বিষ্ঠার ায়) অসহবৃদ্ধিঃ (যে অসহনীয়ত্ব-বোধ) সা (তাহাই) তীব্রবিরক্তিঃ (উৎকট ারাগ্য) ইষ্যতে (বলিয়া স্বীকৃত হয়); সম্ভঃ (সজ্জনগণ) ভোগ্যেষ্ (ভোগ্যবস্তু

^{*} ভুচ্ছবৃদ্ধা যৎ ইতি বা পাঠঃ।

সমূহে) দোষেক্ষণমেব (দোষদর্শনকেই) বিরক্তিতীত্রত্বনিদানং (তীত্র বৈরাগ্যের মূল কারণ) আছে: (বলিয়া থাকেন) ॥ ২৫

. অমুবাদ। ভোগ্যবস্থানিবহে কাকের বিষ্ঠার ত্যায় বে অসহনীয়ত। বোধ, তাহাকেই সাধুগণ তাত্র বৈরাগ্যের মূল কারণ বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন॥২৫

প্রদৃশ্যতে বস্তুনি যত্র দোষঃ

ন তত্ত্র পুংদোহন্তি পুনঃ প্রবৃত্তিঃ।

অন্তৰ্মহারোগবতীং বিজানন্

কো নাম বেশ্যামপি রূপিণীং ব্রজেৎ॥ ২৬

অবয়। যত্র (য়) বস্তুনি (বস্তুতে) নোমঃ (ছংথকরছ প্রভৃতি দোষ)
প্রদৃত্তে (দৃষ্ট হয়), তত্র (তাহাতে) পুংসঃ (পুরুষের) পুনঃ (পুরুষার)
প্রবৃত্তিঃ (অফুরাগ) ন অভি (হয় না)। অন্তর্ম হারোগবতীং (দেহমধ্যে ইহার
সহারোগ আছে এই প্রকার) বিজ্ঞানন্ (জানিয়া) কো নাম (কোন্ব্যক্তি)
রূপিণীং (রূপবতী) অপি (হইলেও) বেছাং ব্রেছেৎ (ঐ বেছার সৃহিত সমাগত
হয়?)॥২৬

অমুবাদ। যে বস্তুতে দোষ আছে বলিয়া বুঝিতে পারা বায়, তাহাতে শোকের আর প্রবৃতি হয় না। ইহার অভান্তরে মহারোগ আছে ইহা জানিতে গারিলে, কোন ব্যক্তি রূপবভী বেঞার সহিত সমাগত হয় ?॥২৬

অত্রাপি চান্তত্ত চ বিদ্যমান-

পদার্থসংমর্শনমেব কার্য্যমৃ। ঘণাপ্রকারার্থগুণাভিমর্শনং

সন্দৰ্শয়ত্যেব তদীয়-দোষম্॥ ২৭

অষয়। আন এই পৃথিবীতে) অপি (এবং) অক্সত্র চ (পরলোকেও) বিভাগান-পদার্থনংমর্শনং (বিভাগান বস্তানিবছের কি স্বভাব তাহার বিচার) কার্যাং (করা উচিত)। যথাপ্রকারার্যগুণাভিমর্শনং (মথাযথভাবে বন্ধর ধর্মসমূহের বিচার) তদীয় দোষং (সেই বস্তর দোষকে) সন্দর্শরতি এব (নিশ্চয়ই দেখাইয়া দেয়)। ২৭

ঋমুবাদ। এই লোকেই হউক আর পরলোকেই হউক, যত প্রকার ভোগ্য ৰস্ত আছে, ভাহাদের কি শ্বভাব (অর্থাৎ ভাহারা অনিতা এবং পরিণামে ছু:থের হেতু হয় কি না) তাহারই বিবেচনা করা উচিত। এইভাবে ভোগ্য-বস্তুনিবহের স্বরূপ বিচার শেষে ভদীয় দোষ (অথাং অনিভ্যন্ত এবং পরিণামে ছু:থহেতুত্ব) প্রদর্শন করিয়া থাকে॥ ২৭

কুকো সমাতুর্মন্যূত্রমধ্যে

স্থিতিং তদা বিট্ক্রিমিদংশনক।

তদীয়-কোক্ষেয়কবহ্নিদাহং

বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি ॥ ২৮

অবয়। সমাতৃ: (নিজ জননীর) কুক্ষো (উদরে) মলমুত্রমধ্যে (মল ও মুত্রের মধ্যে) স্থিতিং (অবস্থান) তদা (সেই অবস্থানকালে) বিট্রিকিসিদংশনং (বিষ্ঠান্ধাত ক্রিমিগণের দংশন) তদীয়-কোক্ষেয়ক-বহিদাহং (এবং জ্বননীর উদরমধ্যস্থিত অগ্নির তাপ দ্বারা দাহ) বিচার্য্য (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ব্যক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে (ন যাতি ? (প্রাপ্ত ইর না) ॥ ২৮

অফ্বাদ। নিজ জননীর উদরে বিঠাও মৃত্তর মধ্যে অবস্থান ও সেই অবস্থানকালে বিঠাজাত ত্রিমি দারা দংশন এবং জননীর জঠরমধ্যস্থিত বহিন তাপ দারা দাহ প্রাভৃতির বিচার করিয়া কোন্ব্যক্তি (এই সংসারের উপর) বিরক্তিকে না প্রাপ্ত হয় ?॥ ২৮

স্বকীয়-বিশ্মূত্ত্ৰ-নিমজ্জনং যৎ *

চোভানগত্যা শয়নং তদা যৎ।
বালগ্ৰহাদ্যাহতিভাক চ শৈশবং

বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি ॥ ২৯

অধয়। তদা (সেই সমরে) বং (যে) শ্বকীয়বিশ্ এনিমজ্জনং (নিজের বিষ্ঠা এবং মৃত্রের মধ্যে নিমগ্ন হইয়া থাকা) যং (য়) উত্তানগত্যা (উদ্ধাদকে পাদ করিয়া) নিমন্থে শয়নং (অবস্থান) চ (এবং) বালগ্রহাছাহতিভাক্ (বালকগণের পীড়াদায়ক গ্রহগণের আক্রমণয়ুক্ত) শৈশবং (বাল্যকালকে) বিচার্য (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ ব্যক্তিই বা) বিয়ভিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না ?)। ২৯

অন্ত্ৰাদ। সেইকালে (অর্থাৎ জননীর জঠরমধ্যে বাসকালে) নিজেরই বিষ্ঠা এবং মুত্রের মধ্যে নিমগ্র হইয়া যে অবস্থান, জননীর জঠরমধ্যে উর্জভাগে

^{*} বিস্কুলং ডং: ইভি বা পাঠ:।

পাদভাসপূর্বক নিমে মৃথ করিয়া যে অবস্থিতি, এবং (জন্মের পর) বালকগণের পীড়াপ্রদ বিবিধ গ্রহগণের উপজ্বসঙ্গ যে শৈশব, ভাহা চিন্তা করিয়া কোন্ বাক্তি বৈরাগ্যকে প্রাপ্ত হয় না ?॥ ২১

স্বীয়ৈঃ পরৈস্তাড়নমজ্ঞভাবন্
অত্যন্তচাপল্যমসংক্রিয়াঞ্চ।
কুমারভাবে প্রতিধিদ্ধর্তিং
বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩০

অবয় । কুমারভাবে (কৌমারাবস্থাতে) স্বীয়ৈ: (প্রজনকর্তৃক) পরে: (এবং অনাত্মীয় জনকর্তৃক) তাড়নম্ (প্রহার প্রস্তৃতি) অজ্ঞভাবম্ (মূর্যতা) অত্যন্তচাপলাম্ (অতিশয় চপলতা) অসংক্রিয়ং (অফ্চিত কার্যা) প্রতিষিদ্ধবৃত্তিং চ (এবং নানাপ্রকার প্রতিষিদ্ধবেষা) বিচার্যা (চিন্তা করিয়া) কো বা (কোন্বাক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না)॥৩০

ত অনুবাদ। (ভাষার পর) কৌমারাবস্থাতে আপ্রীয় এবং অনাত্মীয় জন-কর্তৃক ভাড়না, মূর্থতা, অভিশয় চাঞ্চলা, অনুচিত্ত কার্য্য ও নানাপ্রকার প্রতিধিদ্ধ শেবা (প্রভৃতির বিষয়) চিন্তা করিরা কোন্ ব্যক্তি বৈরাগ্যকে প্রাপ্ত হয় না ?॥৩০

মদোদ্ধতিং, মান্মতিরস্কৃতিং চ
কামাতুরত্বং সময়াতিলপ্সনম্।
তাং তাং যুবত্যোদিতত্বউচেন্টাং
বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩১

অধয়! মদোদ্ধতিং (থৌবনমদে ঔদ্ধতা) মান্ত তিরঞ্জিং (মাননীম্বজনকে তিরস্কার) কামাত্র বং (কামব্যাকুলতা) সময়াতিলত্বনং (মর্য্যাদার অতিক্রম) তাং তাং (দেই দেই) য়্বত্যা (য়ুবতির সহিত) উদিত-ছপ্টচেষ্টাং (নব নব ভাবে আবিভূতি ছষ্ট চেষ্টা) বিচার্য্য (চিন্তা করিয়া) কোবা (কোন্ব্যক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে) ন বাতি (প্রোপ্ত হয়্ব না ?) ॥ ৩১

আহ্বাদ। যৌবন-মদে ওজতা, মাজজনকে তিরস্কার করা, কামাজুরজা, মর্যাদা লজ্জন এবং যুবতীর সহিত সমাগমকালে সেই সেই ন্তন ন্তন আবিভূতি কুৎসিত চেষ্টা চিন্তা করিয়া কোন্বাক্তি বৈরাগ্যকে প্রাপ্ত না হয় ?॥ ৩১

বিরূপতাং সর্বজনাদবজ্ঞাং

সর্ববত্ত দৈন্যং নিজবুদ্ধিহৈন্যম্। বৃদ্ধত্ব-সম্ভাবিত-চুদ্দশাং তাং

বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩২

অবয়। বিরূপতাং (জরাজনিত কদাকারতা) সর্বজনাং (সকল লোকের কাছে) অবজ্ঞাং (অবমান) সর্বাত্ত (সকল স্থলে) দৈন্তং (অবসয়তা) নিজবুদ্ধিন হৈ স্তং (নিজবুদ্ধির হীনতা) তাং (সেই) বুদ্ধস্থ-সন্তাবিত্ত ক্ষশাং (বুদ্ধ্যনিবন্ধন সম্ভাবিত তুরবস্থাকে) বিচার্য্য (চিন্তা করিয়।) কোবা (কোন্ব্যক্তিই বাবিরতিং (বৈরাগ্যকে) ন বাতি (প্রাপ্ত হয় না?)॥ ৩২

অঞ্ৰাদ। বিক্কৃত আকার, সকল লোকের নিকটে অবজ্ঞা, সকল স্থানেই নীনতা, নিজবুদ্ধির হ্রাস এবং সর্বজনপ্রসিদ্ধ বাৰ্দ্ধকারশে সম্ভাবিত ত্রবস্থার বিষয় চিস্তা করিয়া কোন্ব্যক্তি না বৈরাগ্য প্রাপ্ত হয় ?॥৩২

পিত্তজ্বার্শঃক্ষয়গুলাশূল-

শ্লেম্মাদি-রোগোদিত-তীব্রচুঃখম্।

ছুৰ্গন্ধমন্বাস্থ্যমনূনচিন্তাং

বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩৩

অষয়। পিতৃজ্বার্শ:ক্ষয়গুল্ল-শ্লেমাদি-বোগোদিত-তীব্রতৃঃবং (পিতৃজ্ব, মর্শ:, ক্ষয়, গুল্ম, শূল ও শ্লেমা প্রভৃতি রোগ হইতে উৎপন্ন ভীষণ তৃঃব) তৃর্গদ্দ্ শ্রীরে তুর্গদ্ধ), অস্বাস্থাং (সর্বদা স্বাস্থ্যের অভাব) অন্নচিস্তাং (এবং নিরস্তর ইস্তা) বিচার্যা (বিচার করিয়া) কো বা (কেই বা) বির্তিং (বৈরাগ্যকে) ন তিও (প্রাপ্ত হয় না?)॥৩০

অন্ধবাদ। (বুদ্ধাবস্থায়) পিওজন, ক্ষম, গুলা, শূল ও প্রেমপ্রভৃতি রোগ ইইতে মুংপর উৎকট ছঃথ [শরীরে] তুর্গদ্ধ, [দর্ব্বদা] স্বাস্থ্যের অভাব, এবং অপার চিস্তা এই দকল বিষয়] বিচার করিয়া কোন্ ব্যক্তি বৈরাগ্যকে প্রাপ্ত হয় ন। ?॥ ৩০ বমাবলোকোদিত-ভীতি-কম্পমর্শ্বব্যথোচ্ছা দগতীশ্চ বেদনাম্। প্রাণপ্রয়াণে পরিদৃশ্যমানাং বিচার্য্য কোবা বির্তিং ন যাতি॥ ৩৪

আমার। যমাবলোকোদিত-ভীত্তি-কম্প-মর্ম্মব্যথোচ্ছ্যুগগতীঃ (যম দর্শনে। ভয় হয়, সেই ভয় হইতে উৎপন্ন কম্প মর্ম্মব্যথা এবং উৎকট শ্বাসের

কিয়া) প্রাণপ্রয়ানে (প্রাণবিয়োগকালে) পরিদৃশ্রমানাং (সর্বস্থানেই দৃশ্রমান) বেদনাং (যন্ত্রণা) বিচার্য্য (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ ব্যক্তিই বা) বিরুতিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না ?)॥ ৩৪

অন্নতাল। মৃত্যুসময়ে যমকে দেখিতে পাইয়া যে ভয় হয়, সেই ভয় হইতে উৎপন্ন কম্প, মৰ্ম্মণীড়া, ক্লেশজনক উদ্ধাসের গতি, এবং পরিদৃভ্যমান যন্ত্রণার বিষয় বিচার করিয়া কোন্ ব্যক্তিই বা বৈরাগ্যকে প্রাপ্ত হয় না ? ॥ ৩৪

অঙ্গারনদ্যাং তপনে চ কুম্ভী-

পাকে২পি বীচ্যামিদপত্রকাননে। দূতৈর্থমস্থ ক্রিয়নাণবাধাং

বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি ৩৫

অবয়। অসারনভাং (তথ্য অসারময় নদীতে) তপনে (তপন নামক নরকে) কুজীপাকে (কুজীপাক নরকে) বীচ্যাং (বীচীনামক নরকে) অসিপত্রকানন নরকে) বমস্ত (যমের) দূতৈঃ (দূতগণকর্তৃক) ক্রিয়মাণবাধাং (উৎপাদিত হটয়া থাকে যাহা, সেই ক্লেশ) বিচার্য্য (বিচার করিয়া)কো বা কোন্ ব্যক্তিই বা) বির্তিং (বৈরাগ্যকে)ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না?)॥ ০৫

অফুবাদ। অঞ্চার-নদী, তপন, কুন্তীপাক, বীচী এবং অদিপত্রকানন নামে প্রসিদ্ধ নরকসমূহে যমদ্ভগণ [দেহপাতের পর পাপিগণকে] যে ক্লেশ প্রদান করিয়া থাকে, ভাহা বিচার কৰিয়া কোন্ ব্যক্তি বৈরাগাকে প্রাপ্ত না হয় ? ॥ ৩৫

পুণ্যক্ষয়ে পুণ্যক্তো নভঃক্তৈ-

নিপাত্যমানান্ শিথিলীকৃতাঙ্গান্। নক্ষত্ররূপেণ দিবশ্চু তোংস্তান্

বিচাৰ্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩৬

অধয়। পুণাকয়ে (অর্গভোগের হেতু পুণোর কয় হইলে) নভঃইছঃ
(আকাশন্থিত [অধিকারী] পুরুষগণ কর্তৃক) নিপাত্যমানান্ (অধোদেশে
নিঃক্ষিপ্ত) শিখিলীকুতাঙ্গান্ (বিবশ-দেহ) নক্ষত্ররপেণ (নক্ষত্রের রূপে) দিবঃ
(আকাশ হইতে) চ্যুতান্ (নিপতিত) পুণাক্রতঃ (পুণাকারী ব্যক্তিগণকে)
বিচার্য্য (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ ব্যক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে)
ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না ?)॥৩৬

অন্বাদ। [বর্গভোগের অন্তক্ল] প্ণারাশি [ভোগাবসানে] ক্ষরপ্রাপ্ত হ্ইলে, আকাশস্থিত পুক্ষগণকর্ত্ক [অধোদেশে বলপূর্বক] প্রক্রিপ, বিক্লাক এবং নক্ষত্ররপে: আকাশ হইতে বিচ্যুত পুণ্যকার্য্যকারী জীবগণের [অবস্থা] বিচার করিলে কোনু ব্যক্তিই বা বৈরাগ্য প্রাপ্ত না হয় १॥ ৩৬॥

> বাযুর্কবহ্ছীন্দ্রমুখান্ স্থরেন্দ্রান্ সশোগ্রভীত্যা গ্রাথিতান্তরঙ্গান্। বিপক্ষলোকৈঃ পরিদূয়মানান্ বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩৭

আরম। দিশোগ্রভীত্যা প্রণিতান্তরঙ্গান্ (পরমেধর হইতে উপ্রভয়ে গাঁহাদের অন্তঃকরণ নিতান্ত কাতর) বিপক্ষণােকঃ (শক্রগণকর্ত্তক) পরিদ্যন্মানান্(পরিভৃত) বায়ুর্কবহীক্রমুখান্(বায়ু স্থা বহি ও ইক্রপ্রভৃতি) হ্মরেক্রান্(প্রেষ্ঠদেবগণকে) বিচার্য্য (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ ব্যক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত না হয় १)॥ ৩৭

অন্থবাদ। প্রমেশ্ব ইইতে উগ্রভয়ে [সর্বাদা] কান্তর চিন্ত [এবং অন্থব প্রভৃতি বামু, স্থা, অনি ও ইক্স প্রভৃতি শ্রেষ্ঠদেবগণের [অবস্থা] বিচার করিয়া কোন্ব্যক্তিই বা বৈরাপ্য প্রাধান হয় না?। ৩৭

শ্রুত্যা নিরুক্তং স্থাতারতম্যং
কীটান্তমারভ্য মহামহেশম্।
শুপাধিকং তত্ত্ব ন বাস্তবং চেদ্
আলোচ্য কো বা বিরতিং ন যাতি ॥ ৩৮

অধয়। মহামহেশং (পরমেশ্ব হইতে) আরভ্য (আরস্ত করিয়া) কীটাস্তম্ কীট পর্যান্ত) স্থাতারতম্যং (স্থাবে তারতম্য) শ্রুত্যা (বেদের দারা) নিকজেং (নির্দারিত) তৎ তু (সেই স্থাপ্ত) ঔপাধিকং (জ্ঞানরূপ উপাধি নিবন্ধন) বাস্তবং (পারমাথিক) ন তু (কিন্তু নহে) আলোচ্য (বিচার করিয়া) কা বা (কোন্ ব্যক্তিই বা) বির্তিং (বৈরাগ্যকে) ন বাতি (প্রাপ্ত টাহর ৪)॥ ৩৮

^{*} ব্রহ্মান্তমারভ্য মহীমহেশন্— ইতি বা পাঠঃ।

আছুবাদ। পরমেশ্বর হইতে আরম্ভ করিয়া কীট পর্যান্ত প্রথের তারতম্য শুন্তিতে উক্ত আছে; সেই স্থেও (অজ্ঞানকল্লিত দেহাদি) উপাধিরই ধর্ম্ম, উহা (আত্মার) পারমার্থিক ধর্ম নহে, ইহা বিচার করিয়া কোন্ ব্যক্তিই বা বৈরাগ্য প্রাপ্ত না হয় १॥ ৩৮

> সালোক্য-সামীপ্য-সরূপতাদি-ভেদস্ক সংকর্মবিশেষসিদ্ধঃ।

ন কর্মাসিদ্ধস্থ ভু নিত্যতেতি

বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩৯

অষয়। সালোক্য-সামীপ্য-সরূপতাদি-ভেদঃ (সালোক্য অর্থ ইউদেবতার সহিত এক লোকে অবস্থান, সামীপ্য অর্থ অতীষ্ট দেবতার নিকটে অবস্থিতি, এবং সারূপ্য অর্থ ইউদেবতার ন্তায় মূর্ত্তি ধারণ করা প্রভৃতি মূক্তির যত প্রকার ভেদ, তাহা) সংকর্মবিশেষসিদ্ধঃ (উৎকৃষ্ট কর্মবিশেষ হইতেই উৎপন্ন হয়)। কর্মসিদ্ধস্ত (যাহা কর্মদারা সিদ্ধ, তাহার) নিত্যতা (অবিনাশিস্থ) ন (ইইতে পারে না), বিচার্য (ইহা বিচার ক্রিয়া) কো বা (কোন্ ব্যক্তিই বা) বির্তিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না ৪)॥ ৩৯

শাস্বাদ। ইউদেবতার সহিত একলোকে অবস্থান, ইউদেবতার নিকটে থাকা এবং ইউদেবতার সদৃশ মূর্জিলাভ করা প্রভৃতি যে কয়প্রকার মুক্তি আছে, সে সকলই সংকর্ম-বিশেষের ফল। যাহা কর্মের ফল, তাহা ক্ধনই নিতা হইতে পারে না; ইহা বিচার করিয়া কোন্ ব্যক্তিই বা (গৌণ মূক্তির প্রতি) বৈরাগ্য প্রাপ্ত হয় না ৪॥৩৯

যত্রাস্তি লোকে গতি-তারতন্যম্ উচ্চাবচত্বান্বিতমত্র তৎ কৃতম্। যথেহ তদ্বৎ থলু তুঃখমস্তী-

ত্যালোচ্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৪০

অবর। লোকে (সংসারে) যত্র (বেথানে) উচ্চাবচদ্বাধিতং (উৎকর্য ও অপকর্ষযুক্ত) গতিতারতম্যং (ফলের ন্যুনাধিকভাব) অন্তি (বিজ্ঞান আছে), তং (সেই বস্তু) কৃতং (কার্য্য অর্থাং বিনাশ-স্থভাব) অন্তি (হইরা থাকে); ইহ (এই লোকে) যথা (যেমন, তুঃখং সেই বস্তু পরিণামে তুঃখকর) [হইরা থাকে]; তদ্বং (সেইরূপ) অস্ত্রোপি লোকে (অন্ত লোকেও) অন্তি (হইরা থাকে);

ইতি (ইহা) আলোচ্য (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ ব্যক্তিই বা) বিরভিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না ?)॥৪০

অহবাদ। সংসারে যে স্থানে উৎকর্য ও অপকর্যক্ত গতি-তারতম্য অর্থাৎ ফলের ন্যুনাধিকভাব বিভ্যমান আছে,, সেই স্থানই ক্বত অর্থাৎ কর্ম দারা নিশাদিত এবং পরিণামে তৃঃধের হেতু হয়—এই নিয়ম ধেমন এই পৃথিবীতে পরিদৃষ্ট হয়, সেইরূপ লোকান্তরেও পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে, এই প্রকার চিন্তা করিয়া কোন্ব্যক্তিই বা বৈরাগ্য প্রাপ্ত না হয় ?॥ ৪০

কো নাম লোকে পুরুষো বিবেকী
বিনশ্বরে তুচ্ছস্থথে গৃহাদো ।
কুর্যাদ্রতিং নিত্যমবেক্ষমাণো
রুথৈব মোহান্ত্রিয়মাণজক্তুন্ ॥ ৪১

অবয়। লোকে (এই পৃথিবীতে) কো নাম (কোন্) বিবেকী (বিবেকসম্পান) পুরুষ: (মহন্ত) বিনধরে (বিনাশসভাব) ভূছেহ্পথে (অল্লমাত্র হৃথের
হেভূভূত) গৃহাদৌ (গৃহ প্রভৃতিতে) নিল্নমাণান্ (মরণশীল) জন্ত্ন(প্রাণিগণকে)
নিভাং (সর্বাণা) অবেক্ষমাণাং (বিলোকন করিয়াও) রতিং (অহ্বাগ) মোহাৎ
(মোহবশতঃ) কুর্যাং (করিতে পারে ?)॥ ৪১

অথবাদ। এই সংসারে প্রতিদিন প্রাণিগণ মরিতেছে, ইহা দেখিয়াও, কোন্ বিবেকশালী পুরুষ যংসামান্ত স্থাথের হেতু অথচ বিনশ্বর গৃহ প্রভৃতি ভোগ্য । বস্তুতে মোহবশতঃ আসক্ত হইরা থাকে ? ॥ ৪১

স্থাং কিমস্ত্যত্ৰ বিচাৰ্য্যমাণে
গৃহেহপি বা যোষিতি বা পদাৰ্থে।
মায়াতমোহন্ধীকৃতচক্ষুষো যে
ত এব মৃহস্তি বিবেকশ্ব্যাঃ ॥ ৪২

অষয়। বিচার্য্যমাণে (বিচার করিয়া দেখিলে) অত্র (এই সংসারে) টুহে অপি (ঘর বাড়ী প্রভৃতিতেও) বা (অথবা) যোষিতি (রমনীতে) বা পদার্থে (অথবা) বছতে) স্বং (. স্থে) অন্তি কিং (আছে কি ?) (কিংবা) যে (বাহারা) নামাতমোহন্দীক্ত চক্ষ্য: (মায়া অর্থাৎ অবিভারপ অন্ধকারে ল্প্ডুটি), ভে এব ভাহারাই) বিবেকশৃস্তাঃ (সদসদ্বোধহীন হইয়া) মুহান্তি (মোহ প্রাপ্ত ইইমা গাকে)॥ ৪২

অনুবাদ। বিচার করিয়া দেখিলে, এই সংসারে, গৃছ কিংবা স্ত্রী অথবা অক্তান্ত ভোগ্য বস্তুতে কি প্রথলাভ হয় ? মায়াময় অন্ধকারে বাহাদের চক্ষ্ বৃদ্ধ হইয়াছে, সেই সকল বিবেকশ্রা ব্যক্তিই (এই সকল বিষয়ে) মোহ প্রাপ্ত হইয়া থাকে॥ ৪২

> অবিচারিতরমণীয়ং সর্বিমূত্রর-ফলোপমং ভোগ্যয়। অজ্ঞানামূপভোগ্যং ন তু তজ্জ্ঞানামূপভোগ্যং ন তু

শ্বর। অবিচারিতরমণীয়ং (বে পর্যান্ত বিচার করিয়া দেখা না যায়, সেই পর্যান্ত রমণীয়) উত্থরফলোপয়ং (ভুমুরের ফলের তায়) ভোগাং (ভোগের বিষয় বস্তু) শ্বজানাং (বিবেকশ্তা ব্যক্তিগণেরই) উপভোগাং (উপভোগের যোগ্য হইয়া থাকে), জ্ঞানাং (বিবেকশালী ব্যক্তিগণের) তৎ (তাহা)ন তু (উপভোগের যোগ্য নহে)॥ ৪৩

অন্থবাদ। [জগতের] সকল প্রকার ভোগ্য বস্তুই যে পর্য্যস্ত বিচারিত না হয়, দে পর্য্যস্তই রমণীয় [বলিয়া প্রতীত হইয়া থাকে]; শেষে উত্ত্যর কলের ফ্রায় [আখাদে বিরস হইয়া থাকে]; যাহারা অজ্ঞ, তাহাদের নিকটেই প্রসকল বস্তু উপভোগ্য হইয়া থাকে; কিন্তু যাহারা জ্ঞানী, তাহাদের নিকট প্র সকল বস্তু উপভোগ্য হইতে পারে না॥৪৩

গতে২পি তোয়ে স্থাবিরং কুলীরো হাতুং হৃশক্তো ত্রিয়তে িমাহাৎ। যথা, তথা গেহস্থানুষক্তঃ বিনাশমায়তি নরো ভ্রমেণ। ৪৪

শ্বর। তোরে (জল) গতে (চলিয়া গেলে) অপি (ও) স্থার (গর্তকে) হাজুং (পরিতাগ করিতে) অশক্তঃ (অসমর্থ হইয়া) কুলীরঃ (কর্কট) যথা (যেমন), বিমোহাৎ (মাহবশতঃ) ত্রিমতে (মরিয়া যায়), তথা (সেই-রপই) গেহস্থার্থকঃ (গৃহস্থে আসক্ত) নরঃ (মন্থ্য) ভ্রমেণ (মোহবশতঃ) বিনাশং (মৃত্যুকে) আয়াতি (প্রাপ্ত হইয়া থাকে) ॥ ৪৪

শশ্বাদ। জল চলিয়া বাইলেও, কর্কটি মায়া-মোহবশতঃ গর্ন্ত ছাড়িতে অসমর্থ হইয়া পরিণামে যেমন মৃত্যু প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ গৃহ প্রভৃতির স্থাপ্ত কাসক্তচিত্ত মানবও মোহবশতঃ মৃত্যু প্রাপ্ত হইয়া থাকে। ৪৪

কোশক্রিমিস্তন্তভিরাত্মদেহম্ আবেষ্ট্য চাবেষ্ট্য চ গুপ্তিমিচ্ছন্। স্বয়ং বিনির্গন্তমশক্ত এব সন্ ততস্তদন্তে ত্রিয়তে চ লগ্নঃ॥ ৪৫

অষয়। গুপ্তিম্ (আত্মগোপন) ইচ্ছন্ (ইচ্ছা করিয়া) কোশক্রিমিঃ (গুটি-পোকা) তস্তুভিঃ (নিজদেহনির্মিত স্ক্রসমূহের দারা) আবেষ্ট্য আবেষ্ট্য চ (আপনাকে বার বার বেষ্টিত করিয়া) শ্বয়ং (নিজে) বিনির্গন্তং (বাহিরে বাইতে) অশক্তঃ (অসমর্থ) এব (ই) সন্ (হইরা) ততঃ (তাহার পর) তদস্তে (তাহার মধ্য) শুগ্ণ (সংলগ্ন থাকিয়াই) ম্রিয়তে (মরিয়া বায়) ॥ ৪৫

অন্বাদ। শুটিপোকা আত্মরকার্থ [নিজদেহপ্রস্ত] স্ত্রসমূহের বারা বারংবার [আপনাকে] বেটন করিয়া, সেই স্ত্রনির্দ্মিত সাত্মকারাগারের মধ্যে সংলগ্ধ হইয়া পড়ে এবং পরিশেষে তাহার মধ্য হইতে বাহির হইতে অসমর্থ হইয়া স্বয়ং মৃত্যুমূথে পতিত হয়॥ ৪৫

যথা, তথা পুত্রকলত্রমিত্র-স্লেহাসুবন্ধৈত্র থিতো গৃহস্থঃ। কদাপি বা তান্ পরিমূচ্য গেহাদ্ গস্তং ন শক্তো ত্রিয়তে মুধৈব॥ ৪৬

শ্বর। যথা (যেমন গুটপোকা), তথা (সেইরপই) গৃহস্থ (গৃহস্বামী)
প্রকলত্রমিত্রস্বেহাস্বল্ধ প্র পত্নী ও মিত্র প্রভৃতির প্রতি স্নেহরূপ বন্ধনের
নারা) গ্রথিত: (বন্ধ হইমা) কদাপি (কোন সময়েও) তান্ (ভাহাদিগকে)
পরিম্চা (পরিভ্যাগপুর্বক) গেহাৎ (গৃহ হইতে) গন্ধং (বাহিরে মাইতে)
ন শক্ত: (সমর্থ না হইমা) মুধ্বৈ (অক্তকার্য্য হইমাই) দ্রিয়তে (মৃত্যুকে প্রাপ্ত
ইয়)॥ ৪৬

অন্থবাদ। গুটিপোকার অবহা যেরূপ, সেইরপই গৃহত্ব ব্যক্তিও পুত্র পত্নী এবং মিত্র প্রভৃতির প্রতি যে সেহরূপ বন্ধন, তাহা বারা বন হইয়া, কোন কালেই সেই পুত্র পত্নী প্রভৃতিকে পরিত্যাগপুর্বক গৃহ হইতে বাহিরে যাইতে (অর্থাৎ বিরক্তিসহকারে সন্ন্যাদ অবলম্বন করিতে) সমর্থ হয় না এবং (শেষে) ইথাই মৃত্যুবশ প্রাপ্ত হয়॥৪৬

কারাগৃহস্থাস্থ চ কো বিশেষঃ প্রদৃশ্যতে সাধু বিচার্য্যমাণে। মুক্তেঃ প্রতীপত্বমিহাপি পুংসঃ কান্তাস্কথাভ্যুথিত-মোহপাশৈঃ॥ ৪৭

অধয়। সাধু (ভাল করিয়া) বিচাধামাণে (বিচার করিয়া দেখিলে) অস্থ (এই াগৃহের) চ (এবং) (কারাগৃহস্ত কারাগৃহের) কঃ (কি) বিশেষঃ প্রাণ্ডতে (পার্থক্য) (পরিদৃষ্ট হয়)? ইহ (এইথানে) অপি (ও) কাস্তাম্থা-ভূম্থিত-মোহপাশৈঃ (কাস্তার সমাগম-জনিত যে মুখ, তাহাতে মোহরূপ রজ্জু-সমূহের হারা) মুক্তেঃ (মোক্ষের) প্রতীপত্বং (প্রতিকৃপতা) পুংসঃ (পুক্ষধের) [সর্ব্বদাই হইয়াথাকে]॥ ৪৭

অনুবাদ। ভাল করিয়া বিচার করিয়া দেখিলে, এই গৃহের সহিত কারাগৃহের কি পার্থক্য পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে? [কিছুই নহে।] কারণ, এই গৃহেও কান্তার সমাগ্য হইতে সম্পন্ন স্থথের মোহরুপ বন্ধনরজ্লুসমূহের দারা পুরুষের মৃক্তির প্রতিবন্ধ হইয়াই থাকে॥ ৪৭

> গৃহস্পৃহা পাঁদিনিবদ্ধ-শৃত্বলা কান্তাস্মতাশা পটুকণ্ঠপাশঃ। শীৰ্ষে পতদ্ভূৰ্য্যশনিষ্ঠি সাক্ষাৎ প্ৰাণান্তহেতুঃ প্ৰবলা ধনাশা॥ ৪৮

শব্দ্ধ। গৃহল্পুরা (গৃহটিকে ভোগ করিবার ইচ্ছাই : পাদনিবদ্ধুলা (পাদদেশে দংলগ্ন শিকল), কাস্তাহ্ম তাশা (পত্নী ও পুত্রের আশাই) পটুকণ্ঠপাশ: (কণ্ডের স্থান্ট রজ্জ্), প্রবলা (অভিশন্ধ) ধনাশা (ধনার্জ্ঞানের আশাই) শীর্ষে (মাধার উপর) পত্দভূর্যাশনিঃ (পত্তনশীল বহু বজ্লের স্থান্ধ) প্রাণাস্তহেতুঃ (প্রাণ-বিনাশের কারণ) [হইয়া থাকে]॥ ৪৮

অন্নৰ্যাণ। গৃহভোগ করিবার আশাই [এখানে] চরণদেশে সংলগ্ধ শিকলের সদৃশ, কাস্তা ও পুত্র-বিষয়ে যে আশা, তাহাই [এখানে] স্কৃদ্ কণ্ঠপাশের সদৃশ, এবং অভিশয় ধনের আশাই [এখানে] মন্তকের উপর পতনোমূধ বহু বজ্ঞের জায় প্রাণবিনাশের কারণস্বরূপ বিভ্যান রহিয়াছে। [স্তরাং কারাগৃহ হ্ইত্তে এই গ্রেণ্ড ক্রিপ্তি কিছুই নাই, ইহাই তাৎপর্য্য] ॥ ৪৮

কাম-দোষঃ।

আশাপাশ-শতেন পাশিতপদো নোত্থাতুমেব ক্ষমঃ
কাম-ক্রোধ-মদাদিভিঃ প্রতিভটিঃ সংরক্ষ্যমাণোহ্ নিশম্।
সংমোহাবরণেন গোপনবতঃ সংসার-কারাগৃহাদ্
নির্সস্তঃ ত্রিবিধৈষণাপরবশঃ কঃ শকু রাদ্রাগিষু॥ ৪৯

অষয়। রাগিষ্ (আদক ব্যক্তিগণের মধ্যে) আশাপাশশতেন (আশারূপ শত রজ্বারা) পাশিতপদঃ (বন্ধচরণ) উথাতুম্ এব (উঠিতেই) ন ক্ষমঃ (অসমর্থ) কামক্রোধমদাদিভিঃ (কাম ক্রোধ এবং মদ প্রভৃতি রূপ) প্রতিভটিঃ (বিপক্ষ দৈনিকপুরুষণাণ কর্ত্ত্ব) অনিশং (সর্বাদা) সংরক্ষ্যমাণঃ (সম্যক্ প্রকারে রক্ষিত) ত্রিবিধৈষণাপরবশঃ (পুত্রেষণা বিত্তিষণা এবং লোকেষণা এই ত্রিবিধ কামনার পরবশ) কঃ (কোন্ ব্যক্তি) সংমোহাবরণেন (সম্যক্ প্রকার মোহরূপ আবরণ দারা) গোপনবতঃ (স্বরক্ষিত) সংসারক্ষ্রাগৃহাৎ (সংসার-স্বরূপ কারাগৃহ হইতে) নির্গন্তং (বাহির হইতে) শকুয়াৎ (সমর্থ হইতে পারে ?) ॥৪৯।

অমুবাদ। [সংসারে] আসক্ত ব্যক্তিগণের মধ্যে কোন্ ব্যক্তি এই সংসাররূপ কারাগৃহ হইতে নির্গত হইতে পারে ? [অর্থাৎ কেহই নির্গত হইতে
পারে না] কারণ, এই সংসাররূপ কারাগৃহ সংমোহরূপ আবরণ [ভিন্তি] দারা
ম্বাক্ষিত, আর সেই রাগী ব্যক্তিও আশারূপ শত রজ্ দারা ব্রুচরণ; মৃত্রাং
তাহার উত্থান করিবারও শক্তি নাই। তাহার উপর কাম ক্রোধ মদ প্রভৃতি
শক্তসেনাগণ তাহাকে সর্বাদা আবর করিয়া রাখিয়াছে এবং পুত্রেষণা বিত্রিষণা
ও লোকৈষণা-রূপ ত্রিবিধ এষণা ভাহাকে সকল প্রকারে অধীন করিয়া
রাখিয়াছে॥ ৪৯

কামান্ধকারেণ নিরুদ্ধদৃষ্টি-মুস্থিত্যসত্যপ্যবলাস্বরূপে। নহ্মদৃষ্টে রসতঃ সতো বা স্থাত্ব-চুঃখত্ব-বিচারণাস্তি॥ ৫০

অব্য। কামান্ধকারেণ (কামরূপ অন্ধকারের বারা) নিরুদ্ধনৃষ্টিঃ (যাহার

দৃষ্টি নিরুদ্ধ ইইয়াছে, এইরূপ ব্যক্তি) অসতি অপি (বস্তুঙ: সং না ইইলেও) অবলাম্বরূপে (স্ত্রীরূপ বিষয়ে) মূহুতি (মোহ প্রাপ্ত হয়)। আদৃট্টে: (যাহার দৃষ্টিশক্তি লুপ্ত ইইয়াছে, এইরূপ ব্যক্তির) অসত: (অবিভ্যমান বস্তুর) সতো বা (অথবা বিভ্যমান বস্তুর মধ্যে) সূথস্থ-ছঃখন্ত্র-বিচারণা (এইটি সুথের কারণ বা এইটি ছঃখের কারণ, এইপ্রকার যথার্থ বিবেক) ন অন্তি (হয় না) ॥৫০

অন্নবাদ। কামরূপ অন্ধকারে বাহার দৃষ্টিকে নিরুদ্ধ করিয়াছে, সেই ব্যক্তিই অসংকর অবলা-বিষয়ে মোহপ্রাপ্ত হইয়া থাকে। বাহার দেখিবার শক্তি নাই, সে ব্যক্তির স্থগ এবং তুঃথের হেতৃতা সদ্বস্ততে আছে বা অসদ্বস্ততে আছে, এই প্রকার বিচার করিবার শক্তি নাই॥৫০

শ্লেষ্মেদ্গারি মূখং অবন্মলবতী নাসাক্রমস্লোচনং স্বেদআবি মলাভিপূর্ণমভিতোত্বর্গন্ধসূক্তং বপুঃ। অন্যদ্বক্ত্বুমশক্যমেব মনদা মন্তং কচিন্নার্ছতি জ্রীরূপং কথমীদৃশং স্থমনসাং পাত্রীভবেন্তেরোঃ॥ '৫১

অষয়। মৃথং (মৃধ) শ্লেমান্গারি (শ্লেমা উদ্গিরণ করে), নাসা (নাসিকা) শ্লবন্ধনবতী (কলরপ্যল্ঞাবিণী), লোচনং (নয়ন) অশ্রুমং (অশ্রুবারিযুক্ত), বপুং (শরীর) স্বেন্স্রাবি (অনবরত সেদক্ষরণযুক্ত), মলাভিপূর্ণং (ভিতরে বিষ্ঠাও মূল প্রভৃতি মলে পরিপূরিত) অভিতঃ (সর্বাংশেই) ছুর্গন্ধনুষ্টং (ছুর্গন্ধরূপ দোষদারা ছুই), অল্লং (আর যাহা কিছু [অর্থাৎ প্রালোকের স্বান্ধনু], ভাষা) বক্তুং (বলিতে) অশক্যং (পারা যায় না), কচিং (অার কোন কোন দোষবিষয়) মন্তং (মনে করিভেও) ন অর্হতি (পারা যায় না), ঈদৃশং (এই প্রকার) স্বীরূপং (র্মণীমূর্তি) স্থ্যন্সাং (স্বৃদ্ধি ব্যক্তিগণের) কথং (কি প্রকারে) নেত্ররোঃ (নয়নদ্বয়ের) পাত্রীভবেং (দেখিবার যোগ্য বিশিয়া বিবেচিত ইইয়া থাকে?) ॥৫১

অন্থবাদ। মুথ শ্লেমা উদ্গিরণ করিয়া থাকে, নাসিকা মলমুক্ত, নয়ন অঞাযুক্ত, শরীর সর্কাংশেই স্বেদ্যাবি, অভ্যন্তর মলপরিপূর্ণ এবং তুর্গন্ধযুক্ত; ইহা
ছাড়া অন্তান্ত যাহা কিছু দেয়ে আছে, তাহা মুথেও বলা যাম না, এবং মনেও চিন্তা
করা যায় না; এইত হইল স্ত্রীলোকের স্বরূপ। এই স্ত্রীরূপ কি প্রকারে স্বরূপ্তি
ব্যক্তিগণের নম্মদ্যের দর্শনিযোগ্য বলিয়া প্রতীত হয় १॥৫১

দূরাদবেক্ষ্যাগ্নিশিখাং পতকো রম্যন্থ-বৃদ্ধ্যা বিনিপত্য নশাতি। যথা তথা নফদৃগেব সূক্ষ্মং

কথং নিরীক্ষেত বিযুক্তিমার্গম্ ॥৫২

আবয়। যথা (বেমন) পতজঃ (পোকামাকড্ প্রভৃতি) দ্বাং (দ্র ইইতে) রীশিথাং (আগুনের শিথাকে) রম্যবৃদ্ধা (ইহা অতি স্থানর, এই প্রকার মতে) অবেক্ষা (বিলোকন করিয়া), বিনিপত্য (তাহার উপর পড়িয়া) তি (নাশ প্রাপ্ত হয়), তথা (সেইরূপ) নইদৃগ্ (ম্চৃবৃদ্ধি) এব (নিশ্চয়ই) স্ক্রং হর্জের্মা) বিমৃত্তিমার্গং (মৃত্তির উপার) কথং (কি প্রকারে) নিরীক্ষেত বিলোকন করিবে?) ॥৫২

অনুবাদ। পতক বেমন দ্ব হইতে অগ্নিশিথাকে পরম ক্ষমর বৃদ্ধিতে লোকন পূর্বক [ভাহার উপর] নিপতিত হইয়া মৃত্যুম্থে পতিত হয়। [এবং ক্ষের সেই অগ্নিশিথা হইতে বিমৃক্তির পথ দেখিতে পায় না], মৃচ্চেতা ব্যক্তিও ইরপই অতি ছুজের্ম মুক্তির পথ কি প্রকারে বিলোকন করিতে পাইবে?॥ ৫২

কামেন কান্তাং পরিগৃহ্য তদ্বৎ

জনোহপ্যয়ং নশ্যতি নফবুদ্ধিঃ। *
মাংসান্থিমজ্জামলমূত্রপাত্রং

স্ত্রিয়ং তথা 🕂 রম্যতহৈয়ব পশ্যতি॥ ৫৩

অষয়। তদ্বং (সেই প্রকার) অয়ং (এই) জনঃ (প্রাক্ত ব্যক্তি) অপি ও) নইবৃদ্ধিঃ (মৃঢ়চেতা ইইয়া) কামেন (কামের বশে) কাস্তাং (স্ত্রীকে মণীয়) পরিগৃহ্য (বিবেচনা করিয়া) নশুতি (বিনাশ প্রাপ্ত ইইয়া থাকে), গো (আরও) মাংসাহিমজ্জামলম্ত্রপাত্রং (মাংস, অন্তি, মজ্জা, মল ও মৃত্রের ধারস্ক্রপ) ক্রিয়ং (স্ত্রীলোককে) রম্যতিয়া (র্মণীয় বলিয়া) এব (ই) পশুতি দেখিয়া থাকে) ॥ ৫০

জন্মবাদ। এই প্রাকৃত (জর্থাৎ বিষয়াসক্ত) ব্যক্তিও সেইরূপ কামের বশেই জীকে) কান্তা (জর্থাৎ পরম রমণীয়া) বলিয়া বোধ করে এবং সেই জন্তই বিনাশ প্রাপ্ত হৈইয়া থাকে। [জারও দ্রষ্টব্য এই বে, দ্বিদৃশ ব্যক্তিই] মাংস্প্রিছ, মজ্জা, মল ও মূত্রের আধারশ্বরূপ স্ত্রীমূর্ভিকে মনোহারিণী বলিয়া বিলোকন করিয়া থাকে ॥৫৩

^{*} बहुष्टि: ইভি বা পাঠ:।

কাম এব যমঃ সাক্ষাৎকান্তা বৈতরণী নদী। বিবেকিনাং মুমুক্ষুণাং নিলয়স্ত যমালয়ঃ॥ ৫৪

শ্বয়। বিবেকিনাং (বিবেকসম্পান) মৃমৃক্ণাং (মোকার্থিবাক্তিগণের পকে) কাম: (কাম) এব (ই) সাক্ষাং (প্রত্যক্ষ) বমঃ (মৃত্যুর অধিষ্ঠাত্রী দেবতা), কাস্তা (স্ত্রীই) বৈতরণী (বমালয়ের ঘারে বহনশীল বৈতরণী নামে প্রসিদ্ধ) নদী (নদীর ভাষ), [এবং] নিলমঃ (গৃহ) তু (ই) বমালয়ঃ (মুস্কুহের ভাষ) [প্রতীত হইয়া থাকে]॥ ৫৪

আছবাদ। বিবেকসম্পন্ন মোক্ষার্থি-ব্যক্তিগণের সমক্ষে কামই সাক্ষাৎ যম, স্ত্রীই বৈতরণী নদা এবং নিজ গৃহই সাক্ষাৎ যমের গৃহ বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকে॥ ৫৪

> যমালয়ে বাপি গৃহেহপি নো নৃণাং তাপত্রয়ক্লেশনিবৃত্তিরস্তি। কিঞ্চিৎ সমালোক্য তু তদ্বিরামং তথাস্থানা পশুতি মূচলোকঃ॥ ৫৫

অধয়। যমালয়ে (যমের ভবনে), অপি বা (অথবা) গৃহে (নিজভবনে)
নৃগাং (মছয়গণের) তাপঅয়য়েশনিবৃত্তিঃ (তাপঅয়জনিত ক্লেশের বিরাম)
ন অন্তি (হর না), মৃঢ়লোকঃ তু (মূঢ়বুজিলোক কিন্তু) কিঞ্চিং (কোন একটা
বস্তুকে) প্রথায়ানা (স্থাহেতুসরমেপ) সমালোক্য (দর্শন করিয়া) তদ্বিরামঃ
(সেই তাপঅয়ের নিবৃত্তি) পশুতি (তাবিয়া থাকে)॥ ৫৫

জহবাদ। মহস্তগণের, কি যমালরে, অথবা নিলগুছে—কোন ছলেই ভাপত্রয়জনিত ক্লেশের নিবৃত্তি হয় না। কিন্তু, মূদ্বৃদ্ধি ব্যক্তি কোন একটি বস্তকেই [সংস্থারবশে] ক্থের কারণ বলিয়া বিবেচনা করে, আর তাহা স্বারাই উক্ত তাপত্রয়জনিত ক্লেশের নিবৃত্তি হইবে, এই প্রকার বিবেচনা ক্রিয়া থাকে। ৫৫

যমস্থ কামস্থ চ ভারতম্যং
বিচার্য্যমাণে মহদন্তি লোকে।
হিতং করোত্যস্থ যমোহপ্রিয়ঃ সন্
কামস্থনর্থং কুরুতে প্রিয়ঃ সন্॥ ৫৬
অবয়। লোকে (জগতে) বিচার্য্যমাণে (বিচার করিয়া দেখিলে) বমস্থ

(বনের) কামত চ (এবং কামের মধ্যে) মহৎ (অভিনয়) ভারতমাং (বৈষমা)
আন্তি (আছে); ষমঃ (বম) অতা (এই পুরুষের) অপ্রিয়ঃ সন্ (অপ্রিয়
হইরাও) হিতং (ভভ) করোভি (করিরা থাকে), কামঃ (কাম) ভু (কিছা)
প্রিয়ঃ সন্ (প্রিয় হইয়াও) অন্থং (অহিড) করোভি (করিরা থাকে)॥ ৫৬

আহ্বাদ। বিচার করিয়া দেখিলে [বুঝিতে পারা যায় ধে,] ষমও কাম এই উভয়ের মধ্যে অতিশয় বৈষম্য বিজ্ঞান রহিয়াছে। [কারণ] ষম অপ্রিয়া হইয়াও হিত সাধন করিয়া থাকে, কিন্তু কাম প্রিয় হইয়াও অহিতই করিয়া থাকে ॥৫৬

যমোহসতামেব করোত্যনর্থং
সতাং তু সৌথ্যং কুরুতে হিতঃ সন্।
কামং সতামেব গতিং নিরুদ্ধন্
করোত্যনর্থং হুসতাং কু কথা কা॥ ৫৭

অধ্য। যমঃ (যম) অসতাং (অসাধুজনগণের) এব (ই) আনর্থং (অনিষ্ট) করোভি (করিরা থাকে); তু (কিন্তু) সভাং (সাধুগণের) হিতঃ সন্ (অসুকৃলকারী হইরা) সৌথাং (স্থা) করোভি (সম্পাদন করিরা থাকে); তু (কিন্তু) কামঃ (কাম) সভাং (সাধুগণের) এব (ই) গভিং (সদৃগভিকে) নিক্রন্ (ক্র করিরা) অনর্থং করোভি (অহিত সম্পাদন করিরা থাকে); অসভাং (অসাধুগণের) কা (কি) কথা [বক্তব্য ?]॥ ৫৭

অস্থবাদ। যম অসাধুগণেরই অনিষ্ট বিধান করিয়া থাকে, কিন্তু (যম)
সাধুগণের অসুকুল হইয়া অথেরই বিধান করিয়া থাকে। কিন্তু কাম যথন
সাধুগণেয়াও সদ্গতি রুদ্ধ করিয়া অহিতই সাধন করে, তথন অসাধুগণের [যে
অহিতা চরণ করে, দে বিষয়ে আর] কথা কি?॥ ৫৭

বিশ্বস্থা বৃদ্ধিং স্বয়মেব কাজ্ফন্ প্রবর্ত্তকং কামিজনং সদর্জ্জ। তেনৈব লোকঃ পরিমুহ্থমানঃ প্রবর্দ্ধতে চন্দ্রমদেব চাক্রিঃ॥ ৫৮

অধয়। [বিধাতা] স্বয়্মেব (নিজেই) বিশ্বস্থা বিখের) বৃদ্ধিং (বৃদ্ধি) কাজ্জন্ (কামনা করিয়া) প্রবর্ত্তকং (প্রবৃত্তির জনক) কামিজনং (কামনামৃক্তা দ্বীবসমূহকে) সমর্জ্জ (কৃষ্টি করিয়াছেন); তেন (সেই হেতু দারা) এব (ই) পরিমৃত্যানঃ (মোহপ্রাপ্ত হইরা)লোকঃ (এই জীব-নিবহ) চক্রমসা (চক্রের দারা) আবিঃ (সমুদ্রের) ইব (স্থায়) প্রবর্দ্ধতে (প্রকৃষ্টক্রপে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছে)॥ ৫৮

অফুবাদ। [বিধাতা] নিজেই সংদারের বৃদ্ধি কামনা করিয়া প্রপ্রবিত্তর হৈতৃত্বরূপ কামিজনকে স্বষ্টি করিয়াছেন। সেই কামের দারাই মোহপ্রাপ্ত ইইনা চক্রের দ্বারা সমূদ্রের স্থায় এই জীবলোক বৃদ্ধিপ্রাপ্ত ইইতেছে। ৫৮

কামো নাম মহান্ জগদ্ভ্রময়িতা স্থিছাহস্তরঙ্গে স্বয়ং স্ত্রীপুংসাবিতরেতরাঙ্গকগুণৈহাসৈন্দ ভাবৈঃ স্ফুটম্। অন্যোভাং পরিমোহ্য নৈজতমদা প্রেমান্ত্রক্ষন তৌ বদ্ধা ভ্রাময়তি প্রপঞ্জরচনাং সংবর্দ্ধয়ন্ ব্রহ্মহা॥ ৫৯

শ্বষয়। কাম: (কন্দর্প) নাম (প্রাপিক) মহান্'(বড়) জগদ্ভময়িতা
(সংসারের ভ্রান্তিজনক) অন্তরঙ্গে (আঙ্গর মধ্যেহ্নরে) পরং (প্রাক্তিভাবে) স্থিতা
(অবস্থিতি করিয়া) ইতরেতরাঙ্গকগুণৈ: (পরম্পারের অঙ্গে স্থিত লাবণ্য প্রভৃতি
গুণের সাহায্যে) হাসৈঃ (হাস্তের হারা) ভাবৈঃ (নানাপ্রকার মনোবিকারের
হারা) তৌ (সেই) স্ত্রীপুংসে (স্ত্রী ও পুক্ষকে) অন্তোতঃ (পরস্পর)
পরিমোহ্য (অভিশর্জপে মোহের বশীভূত করিয়া) নৈজ্তমসা (স্বকীয় তমোগুণের হারা) প্রেমাহ্বক্ষেন (প্রেমরূপ বন্ধনরজ্জু হারা) বন্ধা (বন্ধন
করিয়া) প্রপঞ্চরচনাঃ (বিশ্বস্থিতিক) সংবর্ধ্বমন্ (বাড়াইয়া) ব্রক্ষহা (পরব্রক্ষের ভিরোধানকারী হইয়া) ভাময়ভি (ভ্রান্তি করাইতেছে) ॥ ৫৯

অহবাদ। কামই জগতের বিষম ল্রান্তিজনক। এই বান হাদয়ে অবস্থিত ছইয়া ল্রী এবং পুরুষকে পরন্পর অহরাগরূপ রজ্জু বারা আবদ্ধ করিয়া থাকে, কামজনিত মোহই দেই অহুরাগরূপ রজ্জুর উপাদান ছইয়া থাকে; এই কামের প্রভাবে ল্রী ও পুরুষ পরন্পাররের ,অক্লের সৌন্দর্যপ্রভৃতি গুণ দেখিতে পান্ন, ইহারই প্রভাবে তাহাদের পরন্পারের হাস্ত ভাব ও ভিন্ন তাহাদের নোহের কারণ হইয়া থাকে; এইরূপে কামই তাহাদিগকে পরিমোহিত করিয়া এবং মোহক্রিত প্রেম-রজ্জু দারা বন্ধন করিয়া প্রপঞ্চ-রচনাকে বাড়াইবার জ্লু ল্রান্তিজ্লালের মধ্যে নিক্ষেপ করিতেছে। [এই কারণে] কামই ব্রহ্মহা (জর্থাৎ পর্বজ্ঞার ব্যর্থক বরিয়া রাথিয়াছে)॥ ৫১

অতোহন্তরঙ্গন্থিত-কামবেগাদ্ ভোগ্যে প্রবৃত্তিঃ স্বতএব সিদ্ধা।

সর্ব্বস্য জন্তোধ্রু বমন্যথা চেদ্ অবোধিতার্থেয়ু কুণং প্রবৃত্তিঃ॥ ৬০

অবয়। অতঃ (এই কারণে) সর্বস্ত (সকল) জন্তোঃ (জীবের) অস্তরঙ্গ-হিতকামবেগাৎ (হৃদয়ন্তি কামের বেগবশতঃ) ভোগ্যে (ভোগ্য বস্ততে) প্রবৃত্তিঃ (অভিক্রচি) স্বতএব (স্বভাবতই) সিদ্ধা (প্রাসিদ্ধ আছে); চেৎ (যদি) অস্তথা (ইহা না হইবে), [তবে] অবোধিতার্থেষ্ (যাহার স্বরূপ জ্ঞাত নহে, তাদৃশ বস্তুসমূহে) প্রবৃত্তিঃ (অভিক্রচি) কথং (কি প্রকারে হইয়া থাকে)॥ ৬০

অমুবাদ। এই কারণেই সকল জীবেরই হৃদয়ন্থিত কামের বেগবশশুই ভোগাবস্তুতে প্রকৃতি স্বতই উৎপন্ন হইয়া থাকে। তাহা যদি না হইবে, তবে অজ্ঞাত বস্তুর প্রতি ভোগ করিবার এই প্রকার প্রবৃত্তি (লোকের) কি প্রকারে হইয়া থাকে ?॥ ৬০

তেনৈব দৰ্বজন্ত,নাং কামনা বলবত্তরা।

জীৰ্য্যত্যপি চ দেহে২শ্মিন্ কামনা নৈব জীৰ্য্যতি॥# ৬১

ছায়। তেন (সেই কারণে) এব (ই) দর্বজন্ত নাং (সকল প্রাণীর) কামনা (ভোগাভিলাষ) বলবন্তরা (অভিশয় প্রবল) [ভবতীতি শেষঃ (হইরা থাকে)]। অন্মিন্ (এই) দেহে (শরীর) জীর্ঘ্যতি [জীর্ণ ইইলে] অপি (ও) কামনা (ভোগাভিলাষ) নৈব জীর্ঘ্যতি (জীর্ণ হয় না)॥ ৬০

অনুবাদ। দেই কারণে প্রভাবেই সকল প্রাণীর কামনা অতিশয় প্রবল হইয়া থাকে। [এমন কি], এই দেহ জীব হইলেও, কামনা কিছুতেই জীব হয় না॥৬১

অবেক্ষ্য বিষয়ে দোষং বুদ্ধিযুক্তো বিচক্ষণঃ।

কামপাশেন যো মুক্তঃ স মুক্তেঃ পথগোচরঃ॥ † ৬২

আবয়'। যং (বে) বৃদ্ধিযুক্ত: (বৃদ্ধিমান্) বিচক্ষণঃ (বিবেচক ব্যক্তি) বিষয়ে (ভোগ্য বস্তুতে) দোবং (দোষ') অবেক্য (বিচার করিয়া) কাম-পাশেন (কামপাশ হইতে) মুক্ত: (মুক্তিলাভ করিয়াছে), সঃ (সেই ব্যক্তিই) মুক্তে: (মুক্তির) পথসোচরঃ (পথে আরুচ হইয়া থাকে)॥ ৬২

অফ্বাদ। যে বৃদ্ধিমান্ এবং বিবেচক ব্যক্তি এইরূপে ভোগ্য বস্তুতে দোষ দর্শন করিয়া কাম-পাশ হইতে মুক্তিলাভ করে, সেই ব্যক্তিই মুক্তির পথে আরেচ্ হইতে পারে॥ ৬২

[🕈] জীৰ্য্যতে ইতি পাঠঃ 🛭

কামবিজয়োপায়ঃ।

কামদ্য বিজয়োপায়ং দৃক্ষাং বক্ষ্যান্যহং দতাম্। সংকল্পদ্য পরিত্যাগ উপায়ং স্থলভো মতঃ॥ ৬৩

আহার। অহং (আমি) সতাং (সজ্জনগণের) স্ক্রং (ছবিজ্ঞের) কামস্ত (কামের) বিজ্ঞাপোরং (জ্লয় করিবার উপায়) বক্ষ্যামি (বলিব)। সংকরস্ত (সংকরের) পরিত্যাপঃ (পরিবর্জ্জন) স্থলতঃ (জ্ঞনারাসসাধ্য) উপারঃ (কাম বিজ্ঞারের উপায়) মতঃ (বিবেচিত হইরা থাকে)॥ ৬০

অন্ধবাদ। আমি সজ্জনগণের (পক্ষে) কামবিজ্বরের ছ্জের উপায় (কি, ভাহা) বলিব। সংকরের পরিভ্যাগই কামবিজ্বের অনায়াসসাধ্য উপায় বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকে॥ ৬৩

শ্রুতে দৃষ্টেহপি বা ভোগ্যে যশ্মিন্ কস্মিংশচ বস্তুনি।
শুমীচীনত্ব-ধীত্যাগাৎ কামো নোদেতি কর্ছিচিৎ॥ ৬৪

আবয়। শুতে (শ্রুতিগোচরই ইউক) দৃষ্টেইপি বা (দৃষ্টিগোচরই বা হউক)
যিমিন্ (বে) কমিন্ (কোন) ভোগ্যে (ভোগের সাধন) বস্তুনি (বস্তুতে)
সমীচীনম্বীত্যাগাৎ (ইহা সমীচীন এই প্রকার বৃদ্ধি পরিহার করিলে) কহিছিৎ
(কোন কালেই) কামঃ (কাম)ন উদেতি (উদিত হইতে পারে না)॥৬৪

অন্তবাদ। শ্রুতিগোচরই হউক বা দৃষ্টিগোচরই হউক, বে কোন ভোগ্য বস্তু আছে, তাহাতে—ইহা সমীচীন (অর্থাৎ আমার স্থপাধন) এইপ্রকার বৃদ্ধি পরিত্যাগ করিতে পারিলে, কোন সময়েই আর কাম উদিত হইতে পারে না॥ ৬৪

> কামস্য বীজং সঙ্কল্পঃ সঙ্কল্লাদেব জায়তে। বীজে নফেঁ২কুর ইব তন্মিন্ নকে বিনশ্যতি॥ ৬৫

আবর। সহর: (অভিলাব) কামজ (কামের) বীজং (বীজ = উৎপত্তির কারণ); [অতএব] সকরাৎ (সহর হইতে) এব (ই) [কামঃ] জারতে (জম্মে)। বীজে নটে (বীজ নট হইলে) অস্কুর: ইব (অস্কুরবং) তম্মিন্নটে (তাহা—সহর, নট হইলে)[কামঃ] বিনশ্রতি (বিনট হইয়া যায়)॥ ৬৫

আছেবাদ। অভিনাব কামের বীজ [সরর প]; [অভএব] সমর হইডেই কাম উৎপন্ন হইরা থাকে; বীজ নই হইলে অঙ্গুরের স্থান, অভিনাম বিনষ্ট হইলে কামও বিনষ্ট হইরা থাকে ॥ ৬৫

> ন কোহপি সম্যক্ত্বধিয়া বিনৈব ভোগ্যং নরঃ কাময়িত্বং সমর্থঃ। যতস্ততঃ কামজ্ঞয়েচ্ছুরেতাং সম্যক্তবুদ্ধিং বিষয়ে নিহন্তাৎ॥ ৬৬

আবর। কোহপি (কোনও) নর: (মহন্ত) সমাক্রবিয়া (ইহা সমাক্, এই প্রকার বৃদ্ধির) বিনা (বিরহে) ডোগ্যং (ভোগসাধন বস্তকে) কামরিতৃং (কামনা করিতে) সমর্থ: (যোগ্য) ন এব (হইডেই পারে না)। যতঃ (যেহেতৃ এই প্রকার) ততঃ (সেই কারণে) কামজয়েচ্ছ্ (কাম বিজয় করিতে অভিলাবী) বিষয়ে (ভোগ্য বস্ততে) এতাং (এই) সমাক্রবৃদ্ধিং (চারুতাজান) নিহন্তাৎ (বিনই ক্রিবে)। ৬৬

অহবাদ। যে কারণে কোন মহন্তই এই সম্যক্ষ-বোধ অর্থাৎ চারুতা জ্ঞান ব্যতিরেকে ভোগ্য বিষয়কে কামনা করিতে সমর্থ নহে; সেই কারণে, যে ব্যক্তি কামকে জ্বন্ধ করিতে ইচ্ছা করে, সে ভোগ্য বিষয়ে এই চারুতা-বৃদ্ধিকে বিনষ্ট করিবে। ৬৬

> ভোগ্যে নরঃ কামজয়েচ্ছুরেতাং স্থাত্তবৃদ্ধিং বিষয়ে নিহন্যাৎ। যাবৎ স্থাত্ত-ভ্রমধীঃ পদার্থে তাবন্ধ জেতুং প্রভবেদ্ধি কামমু॥ ৬৭

শ্বর । কামজয়েচ্ছু: (কামকে জয় করিতে অভিলাষী) নর: (মহুষা) বিষয়ে (ভোগা বস্তুতে) এতাং (এই) স্থাববৃদ্ধিং (ইহা স্থাবর হেতু এইপ্রকার বৃদ্ধিকে) নিহন্তাং (অবশ্রুই বিনষ্ট করিবে)। হি (মেহেতু) যাবং (মেকাল পর্যান্ত) পানার্থে (ভোগা বস্তুতে) স্থাবভ্রমধীঃ অন্তি (ইহা স্থাবর হেতু, এইরূপ আন্তিজ্ঞান) থাকে, তাবং (সেই কাল পর্যান্ত) কামম্ (কামকে) জেতুং (কর করিতে) ন প্রভবং (কেইই সমর্থ হয় না)॥ ৬৭

আছুবাদ। কাষকে জন্ন করিতে যাহার অভিলাষ আছে, সেই ব্যক্তি ভোগ্য বস্তুতে এই সুধকরত্ব-জ্ঞান পরিহার করিবে। কারণ, যে পর্যান্ত ভোগ্য বস্তুতে এইরপ স্থহেতৃত্-জানরণ ভ্রান্তি বিভ্যান থাকিবে, সেই পর্ব্যক্ত কেহই কামকে জয় করিতে সমর্থ হইবে না ॥ ৬৭

সংকল্পানুদয়ে হেতুর্যথাস্থৃতার্থদর্শনম্। অনর্থচিন্তনং চাভ্যাং নাবকাশোহস্ত বিদ্যতে॥ ৬৮

আবয়। যথাভূতার্থ-দর্শনং (যে বস্তর যাহা প্রক্লান্ত বরূপ, তাহারই বোধ)
আনর্থচিস্তনং চ (এবং তাহা দ্বারা যে আনর্থ হইতে পারে, তাহার চিস্তা, এই
দুইটিই) সংক্রান্তদয়ে (সংক্রের অন্তদয়ের প্রতি) হেতুঃ (কারণ); আভাাং
(এই ফুইটির দ্বারাই) অন্তা (এই কামের) অবকাশঃ (অবসর) ন বিশ্বতে
থাকে না)॥ ৬৮

অফ্রাদ। বস্তুর যাহা প্রকৃত স্থভাব, তাহার বোধ এবং ঐ বস্তু হইতে যে প্রকার অনিষ্ট হইবার সন্তাবনা, তাহারও বোধ—এই দ্বিধ জ্ঞানই সন্ধরের অফুলয়ের প্রতি কারণ [ছইরা থাকে]; এই তুইপ্রকার বোধ দ্বারা কামের অবসর লুপ্ত হইরা থাকে (অর্থাং এই তুইপ্রকার বোধ হারে জাগরুক থাকিলে, কামের উদর হইবার কোন সন্তাবনা থাকে না)। ৬৮

রত্বে যদি শিলাবৃদ্ধির্জায়তে বা ভয়ং ততঃ। সমীতীনস্বধীনৈ তি নোপাদেয়স্বধীরপি॥ ৬৯

অধয়। বজে (কোন বজে) যদি (যদি) শিলাবৃদ্ধি: (ইহা প্রস্তর মাত্র এই প্রকার বৃদ্ধি) জায়তে (উৎপল্ল হয়), ততঃ (তাহা হইতে) ভয়ং বা (ভয়ও) জায়তে (উৎপল্ল হয়)। স্মীচীন্দ্ধী: (তাহা হইলে ইহা স্মীচীন এই প্রকার বৃদ্ধি) উপাদেয়য়ধী: অপি (অথবা ইহাকে উপাদান ক্রিতে হইবে, এই প্রকার বৃদ্ধি:)ন এতি (কথনও মনে উদ্ভিত হয় না)। ১৯

অন্বাদ। কোন রত্থে যদি ইহা প্রন্তর মাত্র, এইপ্রকার জ্ঞান হয়, অথবা ঐ রত্ন ছইতে যদি কোন [অনিষ্ট-সন্তাবনা প্রযুক্ত] ভয় হয়, তাহা হইলে, তাহাতে কাহারও, ইহা সমীচীন প্রবং ইহা উপাদেয় এইপ্রকার বৃদ্ধি উৎপন্ন হয় না। ১৯

যথার্থদর্শনং বস্তুশুনর্থস্থাপি চিন্তুনম্।

সংকল্পস্থাপি কামস্ত ভদ্বধোপায় ইষ্যতে॥ ৭০

আষর। তৎ (সেই কারণে) বস্তুনি (ভোগা বস্তুতে) ষথার্থদর্শনং (তাহার বাহা প্রকৃত স্বরূপ, তাহার জ্ঞান) অনর্থস্থ চিস্তুনং চ (এবং তাহা হইতে যে আনর্থ ঘটিতে পারে, তাহার চিস্তু।) সংকরস্থ (সংক্রের) কামস্থ অপি চ (এবং কামেরও) বংধাপায়ঃ (বিধ্বংস করিবার হেতু বিশিরা) ইয়াতে (অভিমন্ত হইয়া থাকে) ॥ ৭০

অন্ধবাদ। সেই কারণে ভোগ্য বস্তুবিষয়ে যথার্থ দৃষ্টি (আর্থাৎ ঐ ভোগ্য র ধাহা প্রকৃত স্বভাব ভাহার অবধারণ) এবং ঐ ভোগ্য বস্তু হইতে যে নর্থপাত হইতে পারে, ভাহার চিস্তা, এই হুইটিই সংকল্প এবং কামকে বিধ্বস্ত রিবার হেতু বলিয়া অভিমত হইয়া থাকে ॥ ৭০

ধনদৈ যিঃ।

ধনং ভয়নিবন্ধনং সততত্ত্বংখসংবর্জনং প্রচণ্ডতর-কর্দনং স্ফুটিত-বন্ধুসংবর্জনম্। বিশিষ্টগুণবাধনং কুপণধী-সমারাধনং

ন মুক্তিগতিসাধনং ভবতি নাপি হুচ্ছোধনম্॥৭১

অধয়। ধনং (অর্থ) ভয়নিবন্ধনং (ভীতির হেতু); [য়ৢতরাং] সতভত্বংবংরদ্ধনং (সর্বাদা ত্বংব বাড়াইয়া থাকে), ফুটিত-বন্ধ্যংবর্দ্ধনং (বন্ধ্বিচ্ছেদকে ড়াইয়া থাকে) প্রচণ্ডতরকর্দ্ধনং (ইহা অতি ভয়য়য় বিড়ম্বনার হেতু), বিশিষ্ট-শ্বাধনং (উৎক্রষ্ট গুণসমূহের বাধাকর) এবং কুণণবীসমায়াধনং (একমাত্ত্ব পশেরই অভিক্রিজনক), [উহং] মুক্তিগতিসাধনং (মুক্তিপ্রাপ্তির উপায়) ন বতি (ইইতে পারে না), হচ্ছোধনং (চিত্ত ভ্রিরও হেতু) ন অপি [ভব্তি গোবং = হইতে পারে না] ॥ ৭১

অনুবাদ। ধন ভয়ের হেতু এবং সতত তুঃধর্দ্ধির কারণ ছয়। ইহা অতি য়হর বিড়ম্বনারই হৈতু। ইহা বন্ধ্বিচ্ছেদের র্দ্ধিকর, ইহা উৎক্রষ্ট গুল কলকে বিলুপ্ত করে, কেবল কপণগণেরই মতি ইহাতে আরুপ্ট হইয়া থাকে। ই ধন মুক্তিলাভের কারণ হয় না এবং ইহা চিত্ত দ্ধিরও কারণ হইতে বিরো॥ ৭১

রাজ্ঞে। ভয়ং চৌরভয়ং প্রমাদাদ্ ভয়ং তথা জ্ঞাতিভয়ং চ বস্তুতঃ। ধনং ভয়গ্রস্তমনর্থমূলং

যতঃ স্তাং তন স্থায় কলতে ॥ # ৭২ আবন । রাজঃ (নৃপতি হইতে) ভন্নং (ভন্ন) চৌরভন্নং (চোর হইতে

^{*} নৈব সুখার কলতে ইতি বা পাঠঃ।

হয়) প্রমাদাৎ (অসাবধানতা হইতে) ভয়ং (ভয়), তথা (সেই প্রকার) জ্ঞান্তি ভয়ং (জ্ঞাতি হইতে ভয়)। বস্ততঃ (য়থার্থ কথা এই বে,) যতঃ (বে হেডু) ধন (অর্থ) ভয়গ্রম (ভয়সমূহ দারা গ্রস্ত) অনর্থমূলং (এবং ড্ঃথের কারণ); তঃ (সেলস্ত) স্থথায় (স্থেগর হেডু বিশিষা) ন কলতে (কল্লিভ হইতে পারে না) ॥ ৭

অস্বাদ। (ধন পাঞ্চিলে) নৃপতি হইতে ভয়, চোর হইতে ভয়, অসাং ধানতা হইতে ভয় এবং জ্ঞাতিজন হইতেও ভয় হইয়া থাকে। বাস্তবপদে বেহেত্ ধন এইরূপে (নানাপ্রকার) ভয়েরই হেতু এবং অনর্থেরই নিদান দেইজক্ত (বিবেকসম্পান ব্যক্তির পক্ষে) ইহা (কথনই) স্থাথের হেতৃ বলিয় বিবেচিত হয় না॥ ৭২

> অর্জ্জনে রক্ষণে দানে ব্যয়ে বাপি চ বস্তুতঃ। তুঃখনেব সদা নৃণাং ন ধনং স্থখসাধনম্॥ ৭৩

অশ্বয়। নৃণাং (সম্প্রয়াগণের) অর্জনে (ধনের অর্জনে) রক্ষণে (রক্ষায়) দানে (দানে), ব্যৱহৃপি বা (কিংবা ব্যয়েও), সদা (সকল সময়েই) তৃঃথং (তৃঃখেং কারণ) এব (ই); ধনং (এইরূপ ধন) বস্ততঃ (বাস্তবিকপক্ষে) স্থ্যসাধনং (স্থেবে সাধন))[ন ভবতীতি শেবঃ] (হইতে পারে না)। ৭৩

অহবাদ। অর্জনে রক্ষণে দানে এবং ব্যয়ে ধন মন্ত্যাগণের সর্ববিদাই তৃঃধেরই কারণ হইয়া থাকে; এই কারণে, ইহা হৃধের সাধন হয় না॥ ৭৩

সতামপি পদার্থস্য লাভাল্লোভঃ প্রবর্ত্ততে।

বিবেকো লুপ্যতে লোভাং তিম্মন্ লুপ্তে ,বিনশ্যতি ॥ ৭৪

শব্ম । সতাং (সাধ্গণের) অপি (ও) পদার্থস্থ ধনের) লাভাং (লাভ

ইইতে) লোভঃ (লোভ) প্রবর্তিত (উদিত হয়)। লোভাং (লোভ হইতে)
বিবেকঃ (সদসদ্বিচারবৃদ্ধি) লুপ্যতে (লুপ্ত হইয়া থাকে), তাম্মিন্ (সেই
বিবেক) লুপ্তে (বিনষ্ট হইলে) বিনশ্যতি (লোক বিনাশ প্রাপ্ত হয়) ॥ ৭৪

অন্থবাদ। ধনলাভ হইলে (ক্রেমে) সাধুগণেরও লোভের উদয় হইয়া থাকে। লোভ হইলে, ইহা সৎ, উহা অসৎ এইপ্রকার ব্ঝিবার শক্তিরূপ বে বিবেক বৃদ্ধি, ডাহাও বিল্পু হয়; বিবেক বিল্পু হইলে মহয় বিনাশ প্রাপ্ত হয়॥ ৭৪

দহত্যলাভে নিঃস্বত্ত্বং লাভে লোভো দহত্যমুম্। তস্মাৎ সন্তাপকং বিভ্তং কস্তা সৌথ্যং প্রযাচ্ছতি॥ ৭৫ ব্যবস্থা। অলাভে (ধনলাভ না ইইলে) নিঃস্বত্ত্বং (দারিদ্র লোককে) দহতি ্তাপিত করিয়া থাকে), লাভে (লাভ হইলে) অমুং (এই ব্যক্তিকেই) লোভঃ (লোভ) দহতি (তাপিত করে); তত্মাৎ (সেই কারণে) সম্ভাপকং (সন্তাপজনক) বিতং (ধন) কণ্ড (কোন্ ব্যক্তির) সৌধ্যং (স্থ) প্রয়ন্ত্রতি (দান করে?)॥ १৫

অমুবাদ। যদি লব না হয়, তাহা হইলে ধনই দরিদ্র ব্যক্তিকে তাপযুক্ত করিয়া থাকে; আবার ধনলাভ হইলে, লোভ (উদিভ হইয়া) হৃদয়ের সস্থা-পকর হইয়া থাকে। এই কারণে (সর্বপ্রকারেই) (হৃদয়ের) তাপজনক ধন (এই সংসারে) কাহার স্থে প্রদান করে ? অর্থাৎ কাহারও স্থ্থের হেতু হয় না॥ ৭৫

> ভোগেন মন্ততা জন্তোর্দানেন পুনরুদ্ধবঃ। রুথৈবোভয়থা বিত্তং নাস্ত্যেব গতিরন্মথা॥ ৭৬

অবয়। ভোগেন (ধনভোগের দারা) জন্তোঃ (জীবের) মন্ত**া** (গর্ব) ভিবতি ইতি শেষঃ = হইয় থাকে], দানেন (দানের দারা) পুনরুত্তবঃ (দানজনিত পুণোর প্রভাবে পুণভোগ করিবার জক্ত—আবার জন্মলাভ) [ভবতীতিশেষঃ = হইয় থাকে]। উভয়্রথা (উভয় প্রকারেই) বিত্তং (ধন) রূথা (নির্থক) এব (নিশ্চর); অভ্যথা (ধনের এই ছুই প্রকার ছাড়া অন্ত কোন) গতিঃ (পরিণতি) ন অভ্য এব (নিশ্চরই বিত্যমান নাই)॥ ৭৬

অন্থবাদ। ধনের ভোগে জীবের মন্ততা উপস্থিত হয়, (সং বা অসৎ কার্য্যে) দান করিলে (তজ্জনিত পুণ্য বা পাপের প্রভাবে স্থথ বা ছঃথ ভোগ করিবার জন্ম) পুনর্কার জন্মলাভ করিতে হয়। উভয় প্রকারেই ধন বৃথা; এই ছুইটি প্রকার ছাড়া ধনের সন্থা কোনও প্রকার পরিণগতি নাই। ৭৬

ধনেন মদর্দ্ধিঃ স্থান্মদেন স্মৃতিনাশন্ম। স্মৃতিনাশাদ্ বৃদ্ধিনাশো বৃদ্ধিনাশাৎ প্রণশ্যতি॥ ৭৭

অষয়। ধনেন (ধনের ছারা) সদব্দিং (অভিমানের) র্দ্ধি) তাৎ (ইইরা থাকে), মদেন (অভিমানের ছারা) স্থৃতিনাশনং (স্থৃতির বিলোপ হয়), স্থৃতিনাশাৎ (স্থৃতির বিলোপ হইলে) বৃদ্ধিনাশাং (বৃদ্ধির নাশ হয়), বৃদ্ধিনাশাৎ (বৃদ্ধির নাশ হইলে) প্রণশুতি (লোক বিনাশপ্রাপ্ত ইইয়া থাকে) ॥ ৭৭

অন্থাদ। ধন হইলে (লোকের) অভিমান বাড়িয়া থাকে; অভিমান অভিশয় বাড়িলে, উহা স্থৃতিকে বিলুপ্ত করিয়া দেয়। স্থৃতির বিলোপ হইলে বৃদ্ধিনাশ হয় এবং বৃদ্ধিনাশ হইলে লোক বিনাশ প্রাপ্ত হইয়া থাকে॥ ৭৭

স্থ্যতি ধনমেবেত্যন্তরাশা-পিশাচ্যা দৃঢ়তরমুপগৃঢ়ো মূঢ়লোকো জড়াত্মা। নিবসতি তছুপান্তে সন্ততং প্রেক্ষমাণো

ব্ৰজ্ঞতি তদপি পশ্চাৎ প্ৰাণমেতস্ত হত্বা॥ ৭৮

অষয়। ধনং (ধন) স্থয়তি (স্থ প্রদান করে) এব (ই) ইতি (এই প্রকার) অন্তরাশা-পিশাচ্যা (মনের মধ্যে স্থিত আশারপধারিণী পিশাচী কর্তৃক) দৃঢ়তরং (অতি দৃঢ়তাবে) উপগৃঢ়ঃ (আলিন্ধিত হইরা) জড়াত্মা (জড়ভাবাপন্ন) মৃচলোকঃ (মূর্থ ব্যক্তি) তহুপান্তে (ধনের কাছে) সন্ততং (সর্বাদা) প্রেক্ষনাণঃ (দেখিতে দেখিতে) নিবসতি (বাস কবে); পশ্চাৎ (শেষে কিন্তু) তং (সেই ধনই) এতত্ম (এই মৃঢ়বাক্তির) প্রাণং (প্রাণকে) হারা (হরণ করিয়া) ব্রক্ষতি (চলিয়া যায়) ॥ ৭৮

অস্থাদ। ধন আমাকে স্থপ্রদান করিবেই—এই প্রকার হৃদরন্থিত যে আশা, তাহাই পিশাচী স্থলপে মূচ ব্যক্তিকে গাঢ়লপে আলিঙ্গন করিয়া থাকে; তাহারই বশে ক্ষড়বৃদ্ধি মূর্থ মহান্ত ধনের দিকে চাহিয়া সর্বাদাই ধনের নিকট বাস করিতে থাকে। শেষে কিন্তু, সেই ধনই তাহার প্রাণিদিনাশের চেতু হয় এবং তাহাকে পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যায়॥ ৭৮

সম্পন্নোহস্কবদেব কিঞ্চিদপরং নো বীক্ষতে চক্ষুষা সন্তিব ব্জিতমার্গ এব চরতি প্রোৎসাহিতো বালিশৈঃ! তব্মিমেব মৃহঃ খালন্ প্রতিপদং গত্তাস্ককুপে পত ত্যস্তাক্ষত্ত-নিবর্ত্তকোষধমিদং দারিদ্রেমেবাঞ্জনম্॥ ৭৯

শ্বয়। সম্পন্ন: (ধনী) মদ্ধবং (অন্তের ন্তার) অপরং (অন্ত) কিঞ্চিৎ (কোন বস্তুই) চক্ষ্য (নরন দ্বারা) নো বীক্ষতে এব (দেখিতেই পার না), সৃদ্ধি: (মাধুগণকর্ত্ক) বর্জিতমার্গে (পরিত্যক্ত পথে) এব (ই) বালিশৈঃ (মুর্থগণ কর্ত্ক) প্রোংশাহিতঃ (প্রস্কুইরপে উৎসাহিত হইরা) চরতি (বিচরণ করিয়া থাকে)। তন্মিন্ (সেই পথে) এব (ই) গত্বা (যাইরা):প্রতিপদং (প্রত্যেক পদক্ষেপ) মৃদ্ধে: (বারবার) অ্থলন্ (অ্বলিভ হইরা) অন্ধক্ষেপ (অন্ধক্প-সদৃদ্ধি মহাবিপদে) পত্তি (পতিত হইরা থাকে), তপ্ত (মেই ব্যক্তির) অন্ধত্বনিবর্ত্তকং (এইপ্রকার আন্ধারকে নিবারণ করিতে সমর্থ) ইদং অন্ধনং (অন্তন্ত এব (ই) প্রধারণ (উরধ্বর্কাপ) [ভবতি ইতি শেষঃ — ইইরা থাকে]। ৭০

অন্বাদ। সম্পতিশালী মহ্য্য অধ্বের হ্যায় (ধন ছাড়া) অপের কোন বস্তুই নেত্র দ্বারা দেখিতে পায় না। সে মৃথ্জনের বাক্যে উৎসাহিত হইয়া সাধুজন-বিগহিত পথে বিচরণ করিয়া থাকে। সেই পথে যাইতে থাইতে প্রতি-পদক্ষেপেই বারংবার অলিত হইয়া সে অবশেষে অন্ধক্পসদৃশ মহাবিপদে পতিত হইয়া থাকে। দারিত্রারূপ অঞ্জনই তাহার সেই ধনমদান্ধতারূপ রোগ-নির্ভির একমাত্র ঔষধা। ৭০

> লোভঃ ক্রোধশ্চ দস্তশ্চ মদো মৎসর এব চ। বর্জতে বিত্ত-সম্প্রাপ্ত্যা কথং তচ্চিত্তশোধনম্॥ ৮০

আবর। বিত্তদশ্রপ্তা (প্রচুর ধন হইলে) লোভঃ ক্রোধশ্চ দশুশ্চ মদঃ (লোভ, ক্রোধ, দশু, মদ) মৎসরঃ এব চ (এবং পরের গুণ দেখিরা তাহার উপর বিষেষ) বর্দ্ধতে (বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়), তৎ (সেই ধন) কথং (কি প্রকারে) চিত্তশোধনং (চিত্তশ্বদ্ধির কারণ) [ভবতীতি শেষঃ = হয় ?]॥৮০

অহবাদ। ধনের সম্যক্ প্রকারে লাভের ছারা লোভ, ক্রোধ, দস্ত, মদ এবং মংসর বাড়িয়া থাকে। সেই ধন কি প্রকারে অন্তঃকরণের বিশুদ্ধতা সম্পাদন করিবে १॥ ৮০

অলাভাদ্বিগুণং চুঃখং বিত্তস্থ ব্যয়সম্ভবে।

ততোহপি দ্বিগুণং * ফুঃখং ফুর্ব্যয়ে বিছুষামপি॥ ৮১

অবয়। বিওম্ব (ধনের) ব্যয়সম্ভবে (ব্যয়ের সম্ভাবনা হইলে) অলাভাৎ (অপ্রাপ্তি অপেক্ষা) দ্বিশুণং (বে ছৃ:খ হইতে পারে, তাহা অপেক্ষা ছৃইগুণ অধিক) ছৃ:খং (ছৃ:খ) [ভবতি = হইগা থাকে], ছর্ব্যায়ে (অন্তায়রূপে ব্যয় হইলে) বিত্যামপি (অভিজ্ঞ ব্যক্তিগণেরও) ভতোহপি (তাহা হইতেও) দ্বিশুণং (ছৃইগুণ অধিক)ছু:খং (ছু:খ) [ভবতি = হইয়া থাকে]॥৮১

অম্বাদ। ধনবামের সন্তাবনা হইলে, অপ্রাপ্তিনিবন্ধন ছংথ হইতে ছুইগুণ অধিক ছংথ হইরা থাকে। অভায়রূপে ব্যয় হইলে অভিজ্ঞ ব্যক্তিগণেরও তাহা হইতে ছুইগুণ অধিক ছংথ হইরা থাকে॥৮১

নিত্যাহিতেন বিজেন ভয়চিন্তানপায়িনা।

চিত্তস্বাস্থ্যং কুতো জন্তোঃ গৃহস্থেনাখ্হিনা যথা॥ ৮২

আষম। ভয়চিস্তানপায়িনা (ভয় ও চিস্তার সহিত সর্বদা সম্বদ্ধ) নিত্যা-হিতেন (স্কৃতরাং সর্বদাই অহিতকর) বিত্তেন (বিত্তের দারা) জস্তোঃ (প্রাণীর)

^{*} ততোহপি ত্রিগুণং ছঃধন্ ইতি বা পাঠঃ।

যথা (বেমন) গৃহস্থিতেন (গৃহেতে অবস্থিত) অহিনা (সর্পের ছারা চিত্তস্থাস্থ্যং (চিত্তের স্থাস্থ্য) কুতঃ (কি প্রকারে হইবে ?) ॥ ৮২।

অহবাদ। গৃহে সর্প থাকিলে বেমন [গৃহত্বের চিত্ত স্বাস্থ্য হয় না], সেইরূপ ভয় ও চিস্তার সহিত সর্কাণ সম্বর্ধ, স্ত্তরাং সত্ত অনিষ্টকর—ধন থাকিলে এবিছিং জীবের স্বস্থাচিত্তভা কিরুপে হইতে পারে ?॥৮২

কান্তারে বিজনে পুরে # জনপদে সেতো নিরীতো চ বা চৌরেবাপি তথেতরৈর্নরবরৈ যুক্তো বিযুক্তোহপি বা। নিঃস্বঃ স্বস্থতয়া স্থথেন বদতি ছাদ্রীয়মাণো জনৈঃ

ক্লিশ্নাত্যেব ধনী দদাকুলমতিভীত শ্চ পুত্রাদপি॥ ৮৩

অষয়। বিজনে (জনহীন) কাস্তারে (বনে), পুরে (নগরে) জনপদে (দেশে), সেতৌ (সেতুতে), নিরীতৌ চ বা (কিংবা নিরূপক্রব স্থানে—বে কোন স্থানেই হোক না কেন), চৌরেঃ (চৌরগন কর্ত্ক) তথা (সেইরূপ) ইতরৈঃ (হীনপ্রকৃতি ব্যক্তিগণ কর্ত্ক) নরবরৈঃ (অথবা মহ্যাপ্রের্চগণ কর্ত্ক) যুক্তঃ (মিলিড) বিযুক্তঃ অপি বা (কিংবা) বিরহিত হইরা) নিঃস্থঃ (নির্ধন ব্যক্তি) স্থেন (অনায়াসে) বস্তি (বাস করিয়া থাকে); জনৈঃ (সকল লোকই) আন্দ্রীয়মাণঃ (তাহাকে আদের করিয়া থাকে। পুত্রাদ্পি (পুত্র হইতেও) তীতঃ (ত্যযুক্ত) ধনী (ধনবান্) সদা (সর্বদা) আকুলম্ভিঃ (ব্যাকুল্চিত্ত হুইয়া) ক্লিছাতি (নিজকে ক্লেন্দ্রা থাকে)॥ ৮০

অহবাদ। নির্জ্জনবনে বা জনগদে কিংবা নগরে অথবা সেতৃতে কিংবা সর্বপ্রকার ছভিক্লাদি-ভয়-হীন স্থানে—যেথানেই নিঃস্ব ব্যক্তি বাস করে, সেথানে চোর বা ইতরজন কিংবা নৃপতি প্রভৃতি শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির সহিত মিদিত হউক বা না হউক, সে বিনা ক্লেশেই বাস করিয়া থাকে এবং সকল লোকেই তাছাকে আদর করিয়া থাকে; কিন্ত ধনী সর্ব্বদাই ব্যাকুলচিত্ত (এমন কি) পুত্র হইতেও ভয়যুক্ত হইয়া—সর্ব্বদাই ক্লেশ ভোগ করিয়া থাকে। ৮০০

তম্মাদনর্থস্থা নিদানমর্থঃ
পুমর্থসিদ্ধিন ভবত্যনেন।
ততো বনান্তে নিবসন্তি সন্তঃ
সম্ব্যুম্ম সর্বাং প্রতিকূলমর্থম্॥ ৮৪

বনে ইতি বা পাঠঃ।

ľ

আশ্বয়। তশ্বাং (দেই কারণে) অর্থঃ (ধন) অনর্থস্থ (অনর্থের) নিদানং (মূল কারণ), অনেন (এই (অর্থের হারা) পুমর্থিসিদ্ধিঃ) (পুরুষার্থের সিদ্ধি) ন ভবতি (হইতে পারে না); ততঃ (সেই কারণে) সন্তঃ (সাধুগণ) প্রতিকূলং (মাক্ষমার্গের বিরোধী) সর্বাং (সকল) অর্থং (ধনকে) সন্ত্যাস্ত (পরিত্যাগ করিয়া) বনাস্তে (বনমধ্যে) নিবসন্তি (বাস করিয়া থাকেন) । ৮৪

জ্মহ্বাদ। সেই হেতৃ অর্থ অনর্থের নিদান। এই অর্থের দারা পুরুষার্থের (অর্থাৎ মোক্ষের) দিদ্ধি হইতে পারে না; সেই জন্মই মোক্ষমার্গের প্রতিকৃদ বলিয়া সকলপ্রকার জ্বর্থ ত্যাগ করিয়া দাধুগণ অরণ্যমধ্যে বাদ করিষা থাকেন॥ ৮৪

বিরক্তি-ফলোপসংহারঃ।

শ্রদ্ধাভক্তিমতীং সতীং গুণবতীং পুত্রান্ শ্রুতান্ সন্মতান্ অক্ষয্যং বস্থ ধন্যভোগবিভবৈঃ শ্রীস্থলবং মন্দিরম্। সর্ববং নশ্বরমিত্যবেত্য কবয়ঃ শ্রুত্যক্তিভিযু ক্তিভিঃ সংস্থাস্যন্ত্যপরে তু তৎ স্থ্যমিতি ভ্রামন্তি হুঃখার্ণবে ॥৮৫

অষয়। শ্রদ্ধাভিক্তিমতীং (শ্রদ্ধাভিক্তিসম্পানা) গুণবতীং (গুণবতী) সতীং (সাধনী পত্নী), শ্রাতান্ (শ্রপণিড) সম্মতান্ (অমুণত) পুরান্ (প্ররণণ) অফ্লয়ং (ক্ষম হইবার নহে এইরূপ) বস্থ (ধন) ধল্লডোগবিভবৈং (পুণোর ছ'রা লব্ধ নানাবিধ ভোগসাধনবিভব-সমূহের ছারা) শ্রীস্থলরং (পরম-শোভায় মনোরর) মন্দিরং (ভবন) সর্কং (এইপ্রকার সকল বস্তুই) নম্বরং (বিনাশনীল) ইতি (ইহা) শ্রুভান্তিভিঃ (শ্রুডির বচনসমূহের ছারা) মুক্তিভিঃ (এবং মুক্তিসমূহের ছারা) অবেডা (ব্রিমা) ক্রয়ং (তন্ত্রদর্শী ব্যক্তিগণ) সংস্থলতি (সংগ্রাস অবলম্বন করিয়া থাকেন)। অপরে তু (কিন্তু প্রাক্তি ব্যক্তিগণ) তৎ (সেই বস্তুকেই) ম্থম্ (ম্বের হেতু) ইতি (এই প্রকার) [অবেডা—নিশ্চয় করিয়া] তৃঃখার্পবে (তুংধ-সমূদ্রে) ভ্রামান্তি (ভ্রমণ করিয়া থাকে)॥ ৮৫

অমুবাদ। শ্রদ্ধা-ভক্তিসম্পন্না গুণবতী পতিব্রতা পত্নী, অমুগত এবং পণ্ডিত পুত্রগণ, প্রচুর ধন, ও পুণাবলে লব্ধ নানাবিধ ভোগজন কবিলাসসামগ্রীতে পরিপূর্ণ প্রম সুন্দর ভবন, এ সকল বস্তুই বিনধর, ইহা শ্রুতিবাক্য এবং যুক্তিসমূহের সাহাব্যে বৃথিতে গারিয়া, তবদশী ব্যক্তিগণ সংস্থাসাধ্যম অবলম্বন করিয়া থাকেন; কিন্তু মোহাদ্ধ ব্যক্তিগণ এই সকল বস্তকেই (একমাত্র) স্থাধর সাধন বিবেচনা করিয়া, ছঃখ-সমূত্রে পতিত হইয়া ঘ্রিতে থাকে॥ ৮৫

ন্থথমিতি মলরাশো যে রম**ন্তেহত্ত গেছে**ক্রিময় ইব কলত্ত-ক্ষেত্ত-পূত্তাসুষক্ত্যা।
স্থরপদ ইব তেষাং নৈব মোক্ষপ্রসঙ্গস্থপি তু নিরয়গর্ভাবাদ-চুঃখপ্রবাহঃ॥ ৮৬

অবয়। অত্র (এই) মলরাশৌ (মলসমূহ-পরিপূর্ণ) গেছে (গৃছে) স্থরপদ ইব (ইহা স্থর্গসদৃশ এইপ্রকার বিবেচনা করিয়।) কলত্র ক্ষেত্র-পূত্রাস্থ্যকর্যা (স্ত্রী, ভূমি এবং পূত্র প্রভৃতির প্রতি একান্ত অন্তর্যারের বশে) স্থেসিতি (স্থপ্রাধন মনে করিয়া) ক্রিময়ঃ ইব (ক্রিমিসমূহের জ্ঞায়), যে (বাছারা) রমস্তে (রতি অম্ভুতব করে), তেষাং (তাহাদিগের) মোক্ষপ্রসদ্ধ (মৃক্তির সন্তাবনা) নৈব [ভবতীতি শেষঃ—হইতে পারে না]। অপিভূ (কিন্তু) নিরয়গর্ভাবাসছঃখ-প্রসদ্ধ (নরক এবং গর্ভে বাসজনিত ত্থেধারার সন্তাবনা) [ভবতীতি শেষঃ—হইয়া থাকে]॥৮৬

অনুবাদ। এই মলরাশিপূর্ণ গৃহকেই স্থাসদৃশ বিবেচনা করিয়:—স্ত্রী, ভূমি এবং পূলগণের প্রতি একান্ত আসজিবশতঃ ক্রিমিসদৃশ যে সকল ব্যক্তি প্রীতি অনুভব করে, তাহাদের মোক্ষের সন্থাবনা নাই; প্রত্যুক্ত, বোরংবার) নরক এবং গর্ভবাসন্ধনিত তুঃধপ্রবাহ (তাহাদের বিরত হয় না)॥৮৬

> যেষামাশা নিরাশা স্থাৎ দ্রোপত্যধনাদিয়। তেষাং দিধ্যতি নান্থেষাং মোক্ষাশাভিমুখী গ[ি]্যা ৮৭

আষয়। দারাপতাধনাদিয় (পত্নী পুঁঅ এবং আর্থ প্রভৃতিতে) যেষাং (যাহাদের) নিরাশা (নৈরাশ্রুই) আমাা (আমার স্থলাভিষিক্ত), তেরাং (তাহাদিগেরই) মৌক্ষাশাভিমুখী (মোক্ষের দিকে অনুকৃল) গতিঃ (যাত্রা) দিগতি (দিদ্ধ হয়); অঞ্জেশং (অপর ব্যক্তিগণের) ন দিগতি (দিদ্ধ হয় না)। ৮৭

অস্বাদ। পত্নী, পূত্র এবং অর্থ প্রভৃতি ভোগ্য ৰস্তসমূহে নিরাশাই বাঁহাদের আশার স্থ্যাভিষিক্ত হয়, তাঁহাদেরই মুক্তির দিকে অস্কৃস গতি সিদ্ধ হয়, অপরের হয় না॥৮৭ সৎকর্মকরপাপানাং শ্রুতিমতাং দিদ্ধাত্মনাং ধীমতাং
নিত্যানিত্যপদার্থশোধনমিদং যুক্ত্যা মূহুঃ কুর্বভাম্।
তন্মাত্রখমহাবিরক্ত্যদিমতাং মোকৈক-কাজ্ফাবতাং
ধন্মানাং স্থলভং প্রিয়াদি-বিষয়েস্বাশালতাচ্ছেদন্য ॥ ৮৮

অবয়। সংকর্মকরণাপানাং (সাধুকার্য্যের অন্তান দারা যাহাদের পাপ র হইয়াছে), শ্রুতিমতাং (যাহারা বেদার্থ্যহণ করিলাছে), দিদ্ধাত্মনাং যাহাদের আত্মা যোগবলে সমাধি-সিদ্ধি লাভ করিলাছে), মূহুং (বারংবার) দং (এই পূর্ব্বোক্ত প্রকার) নিত্যানিত্যপদার্থশোধনং (এই প্রকার বন্ধ ত্যে এবং এই প্রকার বন্ধ জনিত্য, এই ভাবে বিচার) ও যুক্ত্যা (যুক্তি দারা) র্ব্বতাং (করিয়া থাকেন) তন্মাং (সেই নিত্যানিত্য বিচার হইতে) উথ হাবিরক্ত্যসিমতাং (উথিত তীর্ত্রেরাগ্যক্ষণ অসি যাহারা সংগ্রহ করিতে ারিয়াছে) মোক্ষৈক কাজ্জাবতাং (একমাত্র ম্ক্রিকেই যাহারা অভিলাষকরে) স্থানাং) সেই ভাগ্যবান্ প্রক্রণণারই) প্রিয়াদি-বিষয়েষ্ (কান্তা প্রভৃতি ভোগ্য-স্থাসমূহে) আশালতাচ্ছেদনং (আশাক্ষণ লতার উচ্ছেদ) স্থলতং (স্বলভ) ভবতীতি শেষঃ = হইয়া থাকে] ॥ ৮৮

অন্ধবাদ। সাধুকার্য্যের অন্থঠানের দারা থাঁহাদের [পূর্ব্ব এবং বর্ত্তমান নাজিত] পাপের কর হইয়াছে, খাঁহারা বেদের অধারন করিয়াছেন, খাঁহারা প্রাণায়ামাদি দারা) সমাধি-সিদ্ধি লাভ করিতে পারিয়াছেন, খাঁহারা সর্বাদাই ক্তির সাহায্যে নিত্য এবং অনিত্য বস্তুর বিবেক-জ্ঞান লাভ করিয়াছেন, হারা সেই বিবেক-জ্ঞান হইতে উদিত তীত্র বৈরাগ্যরূপ অসি সংগ্রহ করিতে বিয়াছেন, এবং খাঁহারা একমাত্র মুক্তিরই কামনা করিয়া পাকেন, সেই সকল স্থামনবগণের পক্ষেই কাস্ত্রা প্রত্তিত ভোগ্য বিষয়্ত্রসমৃহে আশালতার উচ্ছেদ রা স্লাভ হইয়া থাকে ॥ ৮৮

সংসার-মৃত্যোর্ব্বলিনঃ প্রবেষ্ট্রং
দ্বারাণি চ ত্রীণি মহান্তি লোকে।
কান্তা চ জিহ্বা কনকঞ্চ তানি
রুণদ্ধি যস্তম্ম ভয়ং ন মৃত্যোঃ॥৮৯

অবস্ব। বলিনঃ (বলবান্) সংসারমূত্যোঃ (সংসারস্থপ মৃত্যুর) প্রবেষ্ট্রং বেশ করিবার) কান্তা (প্রিয়তমা) জিহবা (রসনা) কনকঞ (এবং স্বর্ণ) জীণি (এই তিনটি) মহান্তি (বৃহৎ) দ্বারাণি (দ্বারম্বরূপ) [ভবন্তি ইতি শে হইয়া থাকে]। যঃ (যে ব্যক্তি) তানি (সেই তিনটি দ্বারকে) রুণদ্ধি করিয়া থাকে), তস্তা (সেই ব্যক্তির) মৃত্যোঃ (মৃত্যু হইতে) ন (ভরু নাই) ॥ ৮৯

অন্থবাদ। বলবান্ সংসার-রূপ মৃত্যুর (মন্থ্য-শরীরে) প্রবেশ করিবাঃ কাস্তা, রসনা ও স্থবর্ণ—এই তিনটি বস্তই-স্প্রশস্ত ধারস্থরূপ হইয়া থাকে। এই তিনটি ধারকে রুদ্ধ করিতে পারেন, অর্থাৎ এই তিনটি বস্তর আসক্তি পরিত্যাগ করিতে পারেন, তাঁহার আর মরণের ভয় থাকে না॥৮৯ মুক্তি-শ্রীনগরস্থা সূর্ভ্রয়তরং দ্বারং যদস্ত্যাদিমং

তস্ত দ্বে অররে ধনং চ যুবতী তাভ্যাং পিনদ্ধং দৃঢ়ম্। কামাধ্যার্গলদারুণা বলবতা দ্বারং তদেতৎ ত্রয়ং

ধীরো যস্ত ভিনতি সোহহ তি হ্রখং ভোক্তুং বিমুক্তি শ্রিয়ম্ ॥৯ অধয়। মৃক্তিশ্রীনগরস্ত (মৃক্তি-লক্ষ্মী যে নগরে বিজ্ঞান আছেন, দেনগরের) ছুর্জ্জয়তরং (অতিশয় ছর্জ্জয়) আদিমং (প্রথম) যং (য়ে) ছারং (এব ছার) অন্তি (বিজ্ঞমান আছে), তক্ত (সেই ছারের) ধনং (অর্থ) য়ুবতী চ (এফ ছর্মটা) অররে (কপাট); তাভ্যাং (সেই ছুইখানি কপাট ছার বলবতা (অতিশয় প্রবল) কামাথ্যার্গলদারুণ। (কাম নামক য়ে কাষ্ট্রময় অর্গা তাহা ছারা) ছারং (ঐ ছার) (দৃঢ়ভাবে) পিনদ্ধং (আবৃত রহিয়াছে) তদেতং অয়ং (সেই তিনটি বস্ত অর্থাং ম্বতী, অর্থ এবং কামকে) য়ঃ (য়েরঃ (ধীর ব্যক্তি) ভিনত্তি (ভেদ করিতে পারে), সঃ (সেই ব্যক্তি বিমৃক্তিশ্রেয়ং (মোক্ষল্গীকে) স্বথং (স্বেথ) ভোকতুং (ভোগ করিতে) অর্থ (স্বর্থ হয়)॥৯০

শ্বহুবাদ। যে নগরীতে মোক্ষ-লজী বাদ করেন, ে। ধার প্রথম দার অতিশয় হুর্জয়। কারণ, ধন এবং যুবতী এই হুইটি (ভোগ্য বস্তই) সে দারের ছুইথানি কপাট। সেই কপাট ছুইথানির দারা এবং কামরূপ কাঠম শ্বর্গনের সাহায্যে ঐ দার স্থাচ্চভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে। এই তিন্টি বস্তুকে ধে ধীর ব্যক্তিভেদ করিতে পরেন, তিনিই মোক্ষলক্ষীকে ভোগ করিতে দম হুইয়া থাকেন॥৯০

> আরুদুস্থ বিবেকাশং তীত্রবৈরাগ্য-খড়িগনঃ। তিতিক্ষা-বর্শ্মযুক্তস্থ প্রতিযোগী ন দৃশ্যতে॥ ৯১

অষয়। বিবেকাশং (বিবেকরূপ অথে), আরুচ্ন্ন যে ব্যক্তি আরোহণ । মাছে), তীব্রবৈরাগ্য-থড়িগনং (তীব্র বৈরাগ্যরূপ অসি যাহার আছে), তক্ষা-বর্মযুক্তন্ত (এবং সহনশীলভারূপ বর্ম যে ব্যক্তি পরিধান করিয়াছে, ব্যক্তির) প্রতিযোগী (প্রতিঘন্তী) ন দৃশুতে (দৃষ্ট হয় না)॥ ১১ অমুবাদ। যে ব্যক্তি বিবেকরূপ অথে আরোহণ করিয়াছেন, তীব্র বৈরাগ্য- অসি বাহার অধিকৃত, এবং যিনি তিভিন্দারূপ বর্ম পরিধান করিয়াছেন, বর প্রতিঘন্তী দেখিতে পাওয়া বায় না॥ ১১

বিবেকজাং তীব্রবিরক্তিমেব মুক্তের্নিদানং প্রবদন্তি সন্তঃ। তত্মাদ্বিবেকী বিরতিং মুমৃক্ষুঃ

সম্পাদয়েৎ তাং প্রথমং প্রযন্ত্রাৎ॥ ৯২

জবয়। সন্তঃ (সাধুগণ) বিবেকজাং (সদসদ্বিচার হইতে প্রস্তুত) তীব্র-বিরক্তিমেব (তীব্র বৈরাগ্যকেই) মুক্তেঃ (মোক্ষের) নিদানং (মূলকারণ) প্রবদন্তি (বলিয়া থাকেন); তত্মাং (সেই কারণে) বিবেকী (বিবেকসম্পন্ন) মুমুক্ষ্ণ (মোক্ষার্থী পুরুষ) প্রযক্তাং (য়ত্তর ছারা) তাং (সেই বৈরাগ্যকেই) প্রথমং প্রথমতঃ) সম্পাদ্যেৎ (সম্পাদন করিবেন)॥ ১২

অন্নবাদ। সং এবং অসদ্বস্তর বিচার ইইতে প্রস্ত তীত্র বৈরাগ্যকেই
গাধুগণ মৃক্তির মূল কারণ বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন। সেইজক্স বিবেকশপান মোক্ষার্থী পুরুষ প্রয়ম্মের দ্বারা প্রথমতঃ সেই বৈরাগ্যকেই সম্পাদিত
ক্রিবেন। ১২

পুমানজাতনিবে দো দেহবন্ধং জিহাসিতৃম্। নহি শক্ষোতি নিৰ্কোদো বন্ধভেদো মহানসো ॥ ৯৩

অবয়। অঞ্চাতনির্বেদঃ (যাহার বৈরাগ্যের উদয় হয নাই, এইরপ)
পুমান্ (পুরুষ) দেহবন্ধং (দেহরপ বন্ধনকে) জিহাসিতৃং (উচ্ছিন্ন করিবার
ইচ্ছা করিতেও) নহি শক্ষোতি (সমর্থ হয় না); [যত্মাৎ যেহেতৃ] অসৌ (এই)
নির্বেদঃ (বৈরাগ্যই) মহান্ (প্রবল) বন্ধভেদঃ (বন্ধন ভেদ করিবার
উপায়) ॥ ৯৩

অফুবাদ। যাহার বৈরাগ্য হয় নাই, সেই পুরুষ দেহরপ বন্ধনকে ছিন্ন করিবার ইচ্ছাও করিতে পারে না। এই বৈরাগ্যই বন্ধন ভেদ করিবার মহান্ উপায়। ১০

বৈরাগ্যরহিতা এব যমালয় ইবালয়ে। ক্রিশ্বস্তি ত্রিবিধৈস্তাপৈর্ম্মোহিতা অপি পণ্ডিতাঃ॥ ৯৪

ক্লিপ্লান্ত । তাবিবৈশু । বৈরাগ্য বিদিত হর নাই, তাহ

পণ্ডিতা অপি (পণ্ডিত ংইলেও) মোহিতাঃ (মোহপরবশ হইয়া) জিবিধেঃ ए (ভিন প্রকার তাপের দারা) ক্লিখন্তি (ক্লেশপ্রাপ্ত হইয়া থাকে)॥ ১৪

অন্ধবাদ। যাহারা বৈরাগ্যহীন, ভাহারা পণ্ডিত হইলেও মোহপরবশ আধ্যাত্মিক আধিভৌতিক এবং আধিদৈবিক, এই ত্রিবিধ ভাপের ছারা ক্লেশ হইয়া থাকে । ১৪

শমাদিসাধন-নিরূপণম্।

শমো দমস্তিতিকোপরতিঃ শ্রদ্ধা ততঃ পরম্। সমাধানমিতি প্রোক্তং যড়েবৈতে শমাদরঃ॥ ৯৫

অবর। শমং (শম) দমং (দম) ডিভিক্ষা (সহিফুতা) উপরভিং (সর শ্রনা (বিধাস), ততঃ পরং (তাহার পর) সমাধানা (সমাধি), ইতি (ই প্রোক্তং (কথিত হইয়াছে)। এতে (এই) শমাদয়ং শম প্রভৃতি উপায়) এব (ছয়টিই) [ভবস্তীতি শেষঃ = হ্ইয়া থাকে]॥৯৫

অফুবাদ। শম, দম, তিতিকা, সন্ন্যাস, শ্রদ্ধ: এবং তৎপরে সমাধান [ক হইয়া থাকে]; এই শমাদি [উপায়] ছয়টিই [হইয়া থাকে] ॥ ৯৫

শ্বত ।

একরত্ত্যৈব মনসঃ স্বলক্ষ্যে নিয়তন্থিতিঃ। শম ইত্যুচ্যতে সদ্ভিঃ শমলক্ষণবেদিভিঃ॥ ৯৬

অষয়। মনসং (অন্তঃকরণের) সলক্ষ্যে (নিজের লক্ষ্য বস্তুতে) একর্ড (একাকার বৃত্তির দ্বারা) এব (ই) নিয়ভস্থিতিঃ (অচঞ্চল ভাবে অবস্থানই) শ লক্ষণবেদিভিঃ (শমের লক্ষণ বাঁহারা জানেন এই প্রকার) সদ্ভিঃ (সাধুগণ কর্ড্ব শমঃ (শম) ইতি (এই বলিয়া) উচ্যতে (উক্ত হুইয়া থাকে) ॥ ৯৬ অনুবাদ। ধ্যেয় বস্তুতে একাকার বৃত্তির দারা চিত্তের নিরত স্ববিহৃতিই শম এইরপ শমলক্ষণবিৎ সাধুগণ নির্দেশ করেন॥

উত্তমো মধ্যমশ্চৈব জঘন্যশ্চেতি চ ত্রিধা। #

নিরূপিতো বিপশ্চিদ্তিঃ তত্তল্লক্ষণবেদিভিঃ॥ ৯৭

অবর। তত্তরুক্ষণ-বেদিভিঃ (বিশেষ-লক্ষণজ্ঞ) বিপশ্চিদ্ধিঃ (পণ্ডিতগণ কর্ত্ক) উত্তম: (উত্তম) মধ্যম: (মধ্যম) জঘন্যদ্চ (এবং অধ্যম) ইভি (এইরপে) স শমঃ (সেই শম) ত্রিধা (ত্রিবিধ) নির্মাপিতঃ (নির্ণীত হইরা থাকি) ॥ ১৭

জন্মান। বিশেষ-লক্ষণজ্ঞ পণ্ডিতগণ এই শম তিন প্রকার, এইরূপ নিরূপণ ক্রিয়া থাকেন; যথা—উত্তম, মধ্যম এবং অধ্য ॥ ৯৭

স্ববিকারং পরিত্যজ্য বস্তমাত্রতয়া স্থিতিঃ।

মনসঃ সোত্তমা শান্তিত্র ক্মনির্ব্বাণলক্ষণা॥ ৯৮

ষ্পর । স্ববিকারং (নিজ বিকারকে) পরিত্যজ্য (পরিত্যাগ করিয়া) বস্তু-মাত্রতমা (কেবল বস্তুস্বরূপে) মনসঃ (অন্তঃকরণের) যা স্থিতিঃ (যে অবস্থান), সা (তাহাই) উত্তমা (উৎকৃষ্ট) ব্রহ্মনির্বাণলক্ষণা (পরব্রহ্মলয়স্বরূপ) । শাস্তিঃ (শম) [উচ্যতে ইতি শেষঃ = কথিত হয়] ॥ ১৮

অনুবাদ। নিজ বিকারকে [একেবারে] পরিত্যাগ করিয়া কেবল পরমার্থ-বস্তু-স্বরূপে চিত্তের যে অবস্থান, তাহাই উত্তম শম; তাহাই ত্রদ্ধনির্ব্বাণ-স্বরূপ॥ ৯৮

> প্রত্যক্-প্রত্যয়-সন্তান-প্রবাহ-করণং ধিয়ঃ। যদেষা মধ্যমা শান্তিঃ শুদ্ধসত্ত্বৈ কলক্ষণা॥ ৯৯

অস্বয়। ধিরঃ (অস্তঃকরণের) যৎ (যে) প্রত্যক্-প্রত্যর-সন্তান-প্রবাহ-করণং (বাহ্ন বস্তু ব্যতিরেকে কেবল সেই আভ্যন্তর বস্তুকে অবলম্বন করিয়া ধারা-বাহিকরূপে একাকার পরিণামরূপ প্রত্যুসমূহের সৃষ্টি), এষা (ইহাই) শুদ্দিবিক্ব লক্ষণা (বিশুদ্ধসক্ষরূপ) মধ্যমা (মধ্যম) শাস্তিঃ (শম) [উচ্যতে ইতি শেষঃ — কথিত হইয়া থাকে] ॥ ১৯

অন্তবাদ। (বাহ্য বস্তুর সম্পর্ক একেবারে পরিত্যাগ করিয়া) মনের থে, আভ্যন্তর বস্তুতে একজাতীর প্রত্যয়সমূহের ধারা সম্পাদন, তাহাই মধ্যম শাস্তি বিশিয়া উক্ত হইয়া থাকে; ইহার নাম বিশুদ্ধ সন্থ ॥ ১১

^{*} জখন্ত ইতি চ ত্রিধা ইতি বা পাঠঃ।

বিষয়-ব্যাপৃতিং ত্যক্ত্ব। শ্রবণৈকমনঃস্থিতিঃ। মনসন্চেতরা শাস্তিঃ মিশ্রসত্তৈ্বকলক্ষণা ॥ ১০০

অবয়। বিষয়ব্যাপৃতিং (বিষয়াস্তরে সঞ্চার) তাকু। (পরিত্যাগ করিরা) শ্রবণৈকমনঃস্থিতিঃ (বেদাস্তবাক্যের শ্রবণে মনের স্থিরতা । মনসঃ (অস্তঃকরণের) ইন্দরা শাস্তিঃ (অধম শম) মিশ্রসবৈধকলক্ষণা (ইহা মিশ্রসম্বস্করণ) [কথ্যতে ইতি শেষ:
কথিত হইয়া থাকে] ? ১০০

অম্বাদ। বাহ্যবিষয়সমূহে সঞ্চার পরিত্যাগপূর্বক বেদান্তবাক্ষের ছারা জাত্মার স্বরূপ প্রবণরূপ বিষয়ে চিত্তের যে স্থিরতা, তাহাই চিত্তের মধ্যম শম; ইহারই নাম মিপ্রস্থা। ১০০

> প্রাচ্যোদীচ্যাঙ্গ-সদ্ভাবে শমঃ সিধ্যতি নার্যথা। তীব্রা বিরক্তিঃ প্রাচ্যাঙ্গমূদীচ্যাঙ্গং দমাদয়ঃ॥ ১০১

অষয়। প্রাচ্যোদীচ্যাক্ষ-সম্ভাবে (পূর্ব্ববর্তী এবং পরবর্তী অক্ষের সম্ভাব হই-লেই) শমঃ (শম) দিধ্যতি (দিদ্ধ হইয়া থাকে), অক্তথা (অক্সপ্রকারে) ন (দিদ্ধ হয় না)। তীব্র। (তীব্র) বিরক্তিঃ (বৈরাগ্য) প্রাচ্যাক্ষং (পূর্ববর্তী অক্ষ), দমাদয়ঃ (দম প্রভৃতিই) উদীচ্যাক্ষম্ (উত্তরবর্তী অক্ষ)॥ ১০১

অমুবাদ। প্রাচ্য এবং উদীচ্য (অর্থাৎ পূর্ববর্তী এবং পশ্চাম্বর্তী) অঙ্গের সম্ভাব হইলেই এই শম দিন্ধি লাভ করে। তীত্র বৈরাগ্যই ইহার পূর্ববর্তী অঙ্গ, এবং দম (প্রভৃতি (বক্ষানাণ উপায়গুলিই) পরবর্ত্তী [অঙ্গ হইয়া থাকে]॥ ১০১

কামঃ ক্রোধশ্চ লোভশ্চ মদো মোহশ্চ মৎসরঃ।

ন জিতাঃ ষড়িমে যদ্য ক তদ্য শান্তি ন দিধ্যতি ॥ ১০২ অধ্য । কাম: (কাম) কোধ: (কোপ) লোভ: (লোভ) মদ (মদ) মোহ: (মোহ) মৎসরক (এবং মৎসর), ইমে (এই) ষট্ (ছবটি বক্ত (যে ব্যক্তির) ন জিতা: (বশীক্ত হয় নাই), তক্ত (তাহার) শান্তি: (শম) ন দিধ্যতি (সিদ্ধু হয় না)॥১০২

অন্ধান। কাম, ক্রোধ, লোভ, অভিমান, মোহ এবং পরগুণবিংশ্ব, এই ছয়টি (রিপু) বাহার বশীকৃত হয় নাই, তাহার শান্তি সিদ্ধ হয় সা॥ ১০২

শব্দাদি-বিষয়েভ্যো যো বিষবন্ধ নিবর্ত্ততে।

তীব্রমোক্ষেচ্ছয়া ভিক্ষুস্তস্ত * শান্তির্ন বিপ্ততে ॥ ১০৩ অধর। যঃ (বে) ভিক্ষ: (সন্ন্যাসী) তীব্রমোক্ষেক্সা (মুক্তিতে উৎকট

^{*} ষড়িমে ষেন ইতি বা পাঠ:।

আভিলাষ নিবজন) বিষবৎ (বিষসদৃশ) শব্দাদি-বিনয়েভ্যঃ (শব্দাদি-ভোগ্যবস্তু-সমূহ হইতে) ন নিবর্ত্ততে (নির্ত্ত হর না), তন্ত (তাহার) শান্তিঃ (শম) ন বিশ্বতে (হইতে পারে না)? ১০৩

অনুবাদ। মোকে তীত্র শভিলাষ বশতঃ যে সন্ন্যাসী বিষদদৃশ শব্দাদি ভোগ্যবস্তু হইতে নিবৃত্ত হয় ন', তাহার শান্তি হইতে পায়ে না ? ১০৩

যেন নারাধিতো দেবো যস্ত্র নো গুর্বকুগ্রহঃ।

ন বশ্যং হৃদয়ং যস্তা তস্তা শান্তিন দিধ্যতি ॥ ১০৪

আবয়। যেন (যে ব্যক্তি-কর্তৃক) দেবং (ইষ্ট দেবতা) ন আবাধিতঃ (উপা-দিত হয় নাই), যভা (যাহার উপর) শুর্জরুগ্রহঃ (শুরুর রূপা নাই) যভা (যাহার) রুদয়ং (অভঃকরণ) ন বভাং (বশীভূত হয় নাই) তভা (সেই ব্যক্তির) শান্তিঃ (শম) ন দিধ্যতি (দিন্ধ হইতে পারে না)॥ ১০৪

অনুবাদ। যে দেবতার আমারাধনা করে নাই, যাহার উপর গুরুর রুপা নাই, এবং যাহার আংস্তঃকরণ বশীভূত হয় নাই, সেই ব্যক্তির কগনই শম দিদ হয় না॥ ১০৪

মনঃপ্রসাদ-সাধনম্।

মনঃপ্রসাদসিদ্ধার্থং সাধনং শ্রোয়তাং বুলৈঃ। মনঃপ্রসাদো যৎসত্তে যদভাবে ন সিধ্যতি॥ ১০৫

অষয়। যৎসত্ত্ব (বাহা বিভামান থাকিলে) যনঃপ্রসালঃ (চিত্রের প্রসন্নতা)
[ভবজীতি শেষ: = হইয়া থাকে], মদভাবে (যাহার অভাব হইলে) ন দিধাতি
(মনঃপ্রসাদ সিদ্ধ হয় না); মনঃপ্রসাদসিদ্ধার্থং (মনের প্রসন্নতা-দিদ্ধির জন্ম)
সাধ্বং (সেই সাধন) বুধৈঃ (পণ্ডিতগণ-কর্ত্ক) শায়তাম্ (শ্রুত হউক) ॥ ১০৯

অন্থবাদ। বাহা হইলে চিত্তের প্রাণ্নতা অবশু হয়, [এবং] বাহার অভাবে [চিত্তের প্রক্লনতা] হয় না, চিত্তের প্রশন্নতা সম্পাদনের সেই সাধন [কি, তাহা] পণ্ডিতগণ প্রবণ করুন॥ ১০৫

ব্ৰহ্মচৰ্য্যমহিংদা চ দয়া ভূতেম্বক্ৰতা।

বিষয়েম্বতিবৈত্যগৃং শৌচং দম্ভবিবৰ্জ্জনম্ ॥ ১০৬ অম্বয়। ব্ৰহ্মচৰ্যাং (মৈথুনবৰ্জন), অহিংসা (প্ৰাণহিংসা-বৰ্জন), ভূতেযু (জাবগণের প্রতি) দয়া (করুণা), অবক্রতা (সরলতা), বিষয়েষ্ (বিষয় সমূহে) অতিবৈত্ঞ্যং (অত্যন্ত বিত্ঞা) শৌচং (বাহ্ন এবং আভ্যন্তর ওচিতা) দস্তবিবর্জ্জন (দান্তিকতা পরিহার)॥ ১০৬

.অমুবাদ। মৈধ্ন-বৰ্জন, প্ৰাণিহিংসা-পরিত্যাগ, জীবসন্হে করণা, সরনতা, ভোগা বস্তসমূহে অতিশয় বৈধাগা, বাহু এবং আভ্যস্তর শৌচ, অদান্তিকতা। ১০৬

সত্যং নির্ম্মমতা স্থৈর্য্যমভিমানবিবর্জ্জনম্। # ঈশ্বর্ধ্যানপ্রতা ব্রহ্মবিদ্রিঃ দহ স্থিতিঃ॥ ১০৭

অন্বয় । সভ্যং (মিথ্যাব্যবহার পরিত্যাগ), স্থৈর্যং (স্থিরতা), আজিমান-বিবজ্ঞানং (অভিমান পরিহার), ঈশ্বর্ধানপরতা (ঈশ্বর-চিন্তাভ্যাস), বন্ধবিঙ্কিঃ (বন্ধজ্ঞবাক্তিগণের) সহ (সহিত) স্থিতিঃ (অবস্থান)॥ ১০৭

অনুবাদ। মিথ্যা-ব্যবহার-বর্জন, স্থিরতা, অভিমানত্যাগ, স্বীষ্টরিস্তাভ্যাস, ব্রহ্মবিদ্যণের সহিত অবস্থান॥ ১০৭

জ্ঞানশাস্ত্রৈকপরতা সমতা স্থগ্রঃখয়োঃ।

মানানাসক্তিরেকান্তশীলতা চ মুমুক্ষুতা॥ ১০৮

অব্য। জ্ঞানশাকৈ কণ্যতা (অধ্যাত্মশাক্ষের অনুশীলন), স্থবহং ধয়োঃ (স্থাও ছ:থে) সমতা (অবিচলভাবে স্থিতি), মানানাস্তির (সন্মানে অনাস্তিক, নির্জ্জনবাস-রতিও মোক্ষলাভের ইচ্ছা॥ ১০৮

অন্থবাদ। অধ্যাত্মণাস্ত্রের অন্থূলীলন, স্থরেও জ্ব:থে চঞ্চল না হওয়া, স্থানে অনাস্তিক, নির্জ্জনবাদ-রতি ও:মোক্ষলাভের ইচ্ছা॥ ১০৮

যসৈতদ্বিগতে দৰ্বাং তম্ম চিক্তং প্ৰদীদতি।

নত্বেতদ্বর্শগুরু প্রকারান্তরকোটিভিঃ॥ ১০৯

অবয়। বস্ত (যাহার) এতং (এই) সর্বাং (সকল) বিল । ত (বিজ্ঞান আছে), তক্ত (তাহার) চিত্তং (অন্তঃকরণ) প্রদীদত্তি (প্রাপ্তর হয়); এতদ্ধ্ব-শ্ক্ত (এই কয়টি ধর্ম যাহার নাই, তাহার) প্রকাবান্তরকোটিভিঃ (অন্ত কোটি উপায়ের দ্বারাও) [ন প্রদীদতি ইতি শেষঃ — অন্তঃকরণ প্রদল্ল হয় না }॥ ১০৯

অন্থবান। এই দকল ধর্ম যাহার বিভামান আছে, তাহারই অন্তঃকরণ প্রদন্ত হইয়া থাকে, কিন্তু যাহার এই কন্নটি ধর্ম নাই, তাহার অন্ত কোটি কোটি উপারের ধারাও অন্তঃকরণ প্রদন্ত হতৈ পারে না॥ ১০০

^{*} অভিযান বিদৰ্জনমিতি বা পাঠ:।

যেহেতু সাধারণ লোকের অন্নর্চেয় পথ ত্যাগ করিয়া তুমি ব্রহ্ম অবগতির নিমিত্ত বত্নবান্ ইইরাছ। ২৮০

শিবপ্রসাদেন বিনা ন সিদ্ধিঃ
শিবপ্রসাদেন বিনা ন বৃদ্ধিঃ।
শিবপ্রসাদেন বিনা ন যুক্তিঃ
শিবপ্রসাদেন বিনা ন যুক্তিঃ॥ ২৮১

অবয়। শিবপ্রসাদেন (মহাদেবের অন্ত্রহ) বিনা (ব্যতীত) সিদ্ধি: (সফলতা) ন (না—হরনা) শিবপ্রসাদেন (শিবের অন্ত্রহ) বিনা (ব্যতীত) বুদ্ধি: (জ্ঞান) ন (না—হর না) শিবপ্রসাদেন (শিবের অন্ত্রহ) বিনা (ব্যতীত) যুক্তি: (যোগ) ন (না—হর না) শিবপ্রসাদেন (শিবের অন্ত্রহ) বিনা (ব্যতীত) মুক্তি: (মোক্ষ) ন (না—হর না) ॥ ২৮১

অনুবাদ। শিবের প্রত্থাহ ভিন্ন সিদ্ধি হয় না, শিবামুগ্রহ ব্যতীত জ্ঞান-গাভ হয় না, শিবামুগ্রহ ভিন্ন যোগ হয় না, শিবামুগ্রহ ব্যতীত গোক্ষণাভ হয় না॥ ২৮১

যস্ত প্রদাদেন বিমুক্তদঙ্গাঃ
শুকাদয়ঃ সংস্থতিবন্ধমুক্তাঃ।
তম্ম প্রদাদো বহুজন্মলভ্যো
ভক্তিয়কগম্যো ভবমুক্তিহেতুঃ॥ ২৮২

অধয়। মশু (যাঁহার, যে শিবের) প্রদাদেন (অম্প্রহ দারা) শুকাদরঃ (শুক প্রভৃতি মুনিগণ) বিমুক্তনলাঃ (সঙ্গ ত্যাগ করিয়া) সংস্তিবন্ধমুক্তাঃ (সংসার-বন্ধন হইতে মুক্ত ইইয়াছেন) তশু (তাঁহার) প্রসাদঃ (অম্প্রহ) বহুজমুলভাঃ (অনেক জন্মে লাভ করা যায়) ভক্তৈয়কগমাঃ (একমাত্র ভক্তিদ্বারা লভ্য) ভবুফ্কিংহতুঃ (সংসার হইতে মুক্তির কারণ)॥ ২৮২

অমুবাদ। বাঁহার (শিবের) অমুগ্রহে শুক প্রভৃতি মুনিগণ সক্ষত্যাগ করিয়া সংসার-বন্ধন হইতে মুক্ত হইয়াছেন, তাঁহার অমুগ্রহ অনেক জন্মে পাওয়া বায়, তাহাই একমাত্র ভক্তিহারা পভ্য এবং সংসার হইতে মুক্তির কারণ॥ ২৮২

বিবেকো জন্ত, নাং প্রভবতি জনিষেব বহুষু
প্রসাদাদেবৈশাদ্বহুস্থকুতপাকোদয়বশাৎ।
যতন্তস্মাদেব ত্বমপি পরমার্থাবগমনে
কৃতারন্তঃ পুংসামিদমিহ বিবেক্স তু ফলমু ॥২৮৩

অবর! যতঃ (যেহেতু) বহুর্ (অনেক) জনির্ (জন্মে) এব (অবধার বহুসুকতপাকোদম্বশাৎ (অনেক পুণাের পরিণাম ফলে) ঐশাং (ঈ স্বন্ধীয়) প্রদাদাং (অনুগ্রহণতঃ) এব (নিশ্চিত) জন্ত্নাং (প্রাণিগণে বিবেকঃ (বিচার, বৈরাগা) প্রভবতি (উৎপন্ন হয়) তন্মাৎ (সেইজ্ঞ) (ই) জং (তুমি) অপি (ও) পরমার্থবিগমনে (যথার্থ বস্তু জ্ঞানে) কড়াঃ (উদ্যোগী) ইহ (এই সংসারে) ইদং (ইহা) তু (পাদপুরণার্থক) পুং (পুরুষের) বিবেকশ্ব (বিচারের) ফলম্ (কার্য্য)॥ ২৮৩

অমুবাদ। বেহেতু অনেক পুণ্যবলে ঈশ্বান্থগ্ৰহে বছজন্মের পর প্রাণিগা বিবেক উৎপক্ষ হয়, ভজ্জা তুমিও প্রমার্থ-তত্ত ব্বিতে উদ্যোগী হইয়াছ; । মসুয়ের বিবেকেরই ফল॥ ২৮৩

> মর্ত্ত্যন্ত্রিদিন্ধেরপি পুংস্থিদিন্ধে। বিপ্রাহ্যনিন্ধেশ্চ বিবেকদিন্ধেঃ। বদস্তি মুখ্যং ফলমেব মোক্ষং ব্যর্থং সমস্তং যদি চেম্ন মোক্ষঃ॥ ২৮৪

অষয়। মর্ব্যন্থসিদ্ধেঃ (মহ্যাত্ত্ব লাভ) অপি (এবং) পুংস্থসিদ্ধেঃ (পুক জন্ম লাভ) বিপ্রাসিদ্ধেঃ (বিপ্রজন্ম লাভ) চ (এবং) বিবেকসিদ্ধেঃ (বৈরাণ লাভ) মোক্ষং (মৃক্তিকে) এব (নিশ্চিত) মুখাং (প্রধান) ফলং (প্রয়োজন বদস্তি (বিলিয়া থাকেন) যদি চেৎ (যদ্যপি) মোক্ষঃ (মৃক্তিঃ) ন (না [ভবেৎ=হয়] [তহি=তবে] সমস্ত (সকল) ব্যর্থং (মিথ্যা)॥ ২৮৪

অম্বাদ। পণ্ডিতেরা বলিয়াছেন ;— মন্থাত্তপ্রান্তি, পুরুষত্বণাভ ব্রাহ্মণজ প্রাপ্তি এবং বিবেকলাভের একনাত্র মুখ্য ফল মৃক্তি; যদি মৃক্তি না ইইল, তাই ইইলে এই সমস্তই রুখা॥ ২৮৪

প্রশ্নঃ সমীচীনতরস্তবায়ং

যদাত্মতত্ত্বাবগমে প্রবৃত্তিঃ।

ততন্তবৈতৎ সকলং সমূলং

निरवनशिष्ठामि मूना मृत्र ॥ २५०

অন্ধ। তব (তোমার) অন্ধ (এই) প্রশ্নঃ (প্রশ্ন) সমীচীনতরঃ (অতি উৎকট্ট) বৎ (বেহেতু) আত্মতবাবগমে (আত্মত্বরূপ জ্ঞানে) প্রবৃত্তিঃ (ইচ্ছা), ততঃ (তজ্জ্ঞ্জ) তব (তোমার) এতৎ (এই) সকলং (সমস্ত) সমূলং (মূলতঃ) নিবেদয়িক্সামি (বলিব) মূলা (হর্ষে) শৃণুক্ব (শ্রবণ কর) ॥ ২৮৫

অমুবাদ। তোমার প্রশ্নটি উত্তম, খেহেতু তোমার আত্মতত্বজ্ঞানে বাসনা হইরাছে; অভএব তোমাকে এই সমস্ত বিষয় ষ্থায়থ বর্ণন করিতেছি, তুমি হুইচিতে প্রবণ কর ॥ ২৮৫

মৃষাত্বনিরূপণম্।

মর্ত্যত্বং স্থায় কল্লিতং ভ্রমবশাৎ তেনৈব জন্মাদয়ঃ
তৎসম্ভাবিতমেব ছঃখমপি তে নো বস্তুতস্তম্মৃষা।
নিদ্রামোহবশাছপাগতস্থাং ছঃখং চ কিন্নু স্থা
সত্যক্ষেন বিলোকিতং কচিদপি ক্রহি প্রবোধাগমে ॥২৮%

অবয়। অনবশাৎ (আন্তিপ্রযুক্ত) ত্বয় (তোমাতে—আয়ায়) মর্ত্যত্বং ্মরণদীলত্ব—মন্থাত্ব) করিতং (আরোপিত হইয়াছে) তেন (অনবশতঃ) এব (অবধারণ) জন্মাদয়ঃ (জন্ম, নাশ প্রভৃতি) তৎসন্তাবিতং (জন্মাদিজনিত) এব (পাদপূরণার্থক) ছঃখং (ক্রেশ) অপি (ও) তে (তোমার) নো (নাই) বস্তুতঃ (যথার্থতঃ) তৎ (ছঃখ) মৃষা (মিথ্যা) মু (সবোধন) নিদ্রামাহবশাৎ (নিদ্রার্ক্ষপ অজ্ঞান প্রযুক্ত) উপাগতস্থং (প্রাপ্ত স্থুখ) ছঃখং (ক্রেশ) চ (ও) ত্বয়া খ (তোমা কর্তুক) প্রবোধাগমে (জাগরণে) কচিৎ (কাথায়) অপি (ও) সত্যত্বেন (যথার্থত্বরূপে) বিলোকিতং (দৃষ্ট) কিং (কি) কহি (বল)॥ ২৮৬

অমুবাদ। তুমি অজ্ঞানের বণীভূত হইরা আপনাতে (আত্মার) মহান্তবের আরোপ করিয়াছ, সেই অজ্ঞান বশতঃ জন্মনাশ প্রভৃতি হইরা থাকে; বস্ততঃ তজ্জনিত হুঃথ মিথ্যা বলিয়া তোমাতে তাহার মন্তাবনা নাই, নিদ্রারূপ মোহে অভিভূত হইরা লোকে স্থথ কিংবা হুঃথ প্রাপ্ত হয়, বল দেখি, জাগ্রদবস্থায় তাহার স্তাভ কোথাও দেখিয়াছ কি ? ॥ ২৮৬

> নাশেষলোকৈরসুভ্যমানঃ প্রত্যক্ষতোহয়ং সকলপ্রপঞ্চঃ। কথং মুষা স্থাদিতি শঙ্কনীয়ং বিচারশূম্যেন বিমুহ্তা ত্বয়া॥ ২৮৭

ষ্বর। অশেষলোকেঃ (সমস্ত জনকর্তৃক) প্রত্যক্ষতঃ (প্রত্যক্ষরপে)
অম্ভ্রমানঃ (যাহা জানা যাইতেছে এরপ) অরং (এই) সকলপ্রপঞ্চঃ (সমস্ত জগং) কথং (কিরূপে) মৃষা (মিথ্যা) স্থাং (হয়) ইতি (এইরূপ) বিচার-শ্ন্যেন (বিবেকবিহীন) বিমূহতা (মোহপ্রাপ্ত) ত্বরা (তোমা কর্তৃক) ন শঙ্কনীরং (শঙ্কা করা কর্ত্তব্য নহে)॥ ২৮৭

অমুবাদ। সকল লোকই যধন [ঘটপট প্রভৃতি] সমস্ত জগৎ প্রতাক্ষভাবে অমুভব করিতেছেন, তথন তাহা কিরূপে মিধ্যা হইবে,—বিবেকশৃত্ত এবং মোহের বশীভূত হইয়া এরপ আশঙ্কা করা তোমার উচিত নহে। ২৮৭

দিবান্ধদৃষ্টেস্ত দিবান্ধকারঃ প্রত্যক্ষসিদ্ধোহপি স কিং যথার্থঃ। তদ্বদ্ভ্রমেণাবগতঃ পদার্থো ভ্রান্তস্ত সত্যঃ স্কমতে মুঁ ধৈব॥ ২৮৮

অষয়। দিবান্ধদৃষ্টে (দিবসে দৃষ্টিশক্তিবিহীন লোকের) তু (কিং
দিবা (দিবসে) অন্ধকারঃ (তমঃ) প্রত্যক্ষসিদ্ধঃ অপি (প্রত্যক্ষপ্রমাণ ছ
নিশ্চিত হইলেও) সঃ (তাহা) বগার্থঃ (প্রকৃত) কিং (কি)? তদ্ (সেইরূপ) ল্রমেণ (ল্রান্ডি ছারা) অবগতঃ (জ্ঞাত) পদার্থঃ (বস্তু) লাব (ল্রমযুক্ত জনের) সত্যঃ (বথার্থ) স্থমতেঃ (বুদ্ধিমানের) মৃষা (মিধ্যা)।
(নিশ্চয়ে)॥ ২৮৮

অন্ধর্মন। প্রিত্যক্ষপ্রমাণ দিছ ইইলেই যে অপ্রাপ্ত ইইবে এরপ কে নিয়ম নাই, কেননা, বি ব্যক্তি দিবান্ধান্তি অর্থাৎ প্রথর জ্যোতির্দার পদা দৃষ্টিপাত করার যাহার দর্শনশক্তি বিনষ্ট হইয়াছে, সে দিবীভাগে অন্ধর্কার দেং স্বতরাং সেই অন্ধকার ভাহার প্রত্যক্ষ প্রমাণদিদ্ধ বটে; তাই বলিরা বিভাগে বলা যাইবে। সেইরপ ভ্রমবশতঃ যে পদার্থ অন্ধৃত্ত ইইতে ভ্রান্তের নিকট তাহা সভ্য বলিরা প্রতীত হয়, পরস্তু বৃদ্ধিমান্ তাহা সিংবিদাই জানেন॥ ২৮৮

ঘটোহয়মিত্যত্র ঘটাভিমানঃ

প্রত্যক্ষতঃ কশ্চিত্বদৈতি দৃষ্টেঃ।
বিচার্য্যমাণে দ তু নাস্তি তত্র
মৃদস্তি তদ্ভাব-বিলক্ষণা দা॥ ২৮৯

শ্বর। শত্র (এই হানে) অমৃং (এই) ঘটঃ (কুন্ত ্জন্তি—আছে ইতি (ইহা) প্রত্যক্ষতঃ (প্রত্যক্ষ, সাক্ষাৎ) দৃষ্টেঃ (দুর্মন বা বোধ হইতে কন্দিৎ (কোন এক) ঘটাভিমানঃ (ঘটবুদ্দি) উদ্বেতি (উৎপন্ন হয়); (কিন্তু) বিচার্যামাণে (বিচার করিয়া দেখিলে) মঃ (ঘট) তত্র (তথায় নান্তি (নাই) তদ্ভাব-বিলক্ষণা (ঘটস্বভাব হইতে বিভিন্ন) সা (সেই) ই (মৃত্তিকা) অন্তি (আছে)॥ ২৮৯

অছুবাদ। 'এথানে এই ঘটটি রহিয়াছে'—বলিলে প্রত্যক্ষরণে ঘটজা উৎপন্ন হয়, কিন্তু বিচার করিয়া দেথিলে ঘট বলিয়া কোন বস্তু নাই, কেব ঘটের বিভিন্নস্বভাব মৃত্তিকাই বিদামান আছে [দেখা বায়]॥ ২৮৯

^{*} ঘটাভিধান: ইতি বা পাঠ:।

প্রাদেশমাত্রঃ পরিদৃশ্যতেহর্কঃ শাস্ত্রেণ সন্দর্শিত-লক্ষযোজনঃ। মানাস্করেণ কচিদেতি বাধাং প্রত্যক্ষমপ্যত্র হি ন ব্যবস্থা॥ ২৯০

অষয়। অর্ক: (হর্ষ্য) প্রাদেশনাত্র: (প্রাদেশ-পরিমিন্ড) পরিদুশ্রুতে (দৃষ্ট
য়) শারেশ (শারে কর্তৃক) সন্দর্শিতলক্ষযোজনঃ (লক্ষ যোজন পরিমিত বিলয়া
ানা যায়) মানান্তরেণ (অন্ত প্রমাণের দ্বারা) কচিৎ (কথন কথন) বাধাং
অপবাদ) এতি (প্রাপ্ত হয়) হি (যেহেতু) অত্ত (এথানে) প্রত্যক্ষং
প্রত্যক্ষ প্রমাণ) অপি (ও) ব্যবস্থা (নির্ণায়ক) ন (নহে) ॥ ২৯০

অনুবাদ। স্থ্য প্রাদেশ-পরিমিত দৃষ্ট ইইয়া থাকে, [পরস্ক] শাস্ত্র দ্বারা ।ক্ষযোজন-পরিমিত বলিয়া জানা যায়; প্রত্যক্ষদৃষ্ট বস্তু যথন প্রমাণান্তর দারা ।। ধিত হয় তথন প্রত্যক্ষ প্রমাণই বস্তুর নিরূপক হইতে পারে না॥ ২৯•

তস্মাৎ স্বয়ীদং ভ্রমতঃ প্রতীতং মূবৈব নো সত্যমবেহি সাক্ষাৎ। ব্রহ্ম স্বমেবাসি স্থথস্বরূপং স্বত্যে ন ভিন্নং বিচিন্ম্য বুদ্ধো॥ ২৯১

অষয়। তথাৎ (সেই জন্ত) ছবি (তোমাতে) ভ্রমতঃ (ভ্রান্তিবশতঃ)
প্রতীতং (জ্ঞাত) ইদং (ইহা) মৃষা (মিথ্যা) এব (অবধারণ) সাক্ষাৎ
প্রতাক্ষ) সত্যং (ব্যার্থ) নো (না) অবেহি (জ্ঞানিও); ম্বনেব (তুমিই)
ম্বধ্বরূপং (আনন্দস্বভাব) ব্রহ্ম (প্রমাত্মা) অসি (হও); ম্বতঃ (তোমা
ংইতে)[ব্রহ্ম] ভিন্নং (পৃথক্)ন (না) বুদ্ধৌ (অন্তঃকরণে) [ইতিইহা]
বিচিম্ব (বিচার কর)॥ ২৯১

অন্থাদ। অতএব তোমাতে ত্রম প্রযুক্ত যাথা (মন্থ্যথাদি) প্রতীত ইইতেছে, তাহা বস্তুতঃ মিধ্যা জানিও। তুমি আনন্দস্বরূপ ব্রহ্ম; বিচার করিয়া দেখ, তোমা হইতে ব্রহ্ম পৃথক্ নহেন॥ ২৯১

> লোকান্তরে বাত্র গুহান্তরে বা তীর্থান্তরে কর্মপরম্পরান্তরে। শাস্ত্রান্তরে নাস্ত্যকুপশ্যতামিহ স্বয়ং পরং ব্রহ্ম বিচার্ধ্যমাণে॥ ২৯২

অষয়। অত্র (এই সংসারে) লোকাস্তরে (স্বর্গাদি লোকে) বা (কিংবা) গুহান্তরে (পুহামধ্যে) বা (অথবা) তীর্থাস্তরে (ভিন্ন ভিন্ন তীর্থে) কর্ম- পরম্পরাস্তরে (কর্মরাশির মধ্যে) শাস্ত্রাস্তরে (শাস্ত্রাভ্যন্তরে) [ব্রহ্ম] নান্তি (নাই); অমুপশ্রতাং (তত্বজ্ঞানিগণের) ইং (এ বিষয়ে) বিচার্য্যমাণে (বিচার করিলে) স্বয়ং (নিজেই) পরং ব্রহ্ম (পরমাত্মা)॥ ২৯২

অমুবাদ। এই সংসারে, স্বর্গাদি লোকান্তরে, গিরিপ্তহার অভ্যন্তরে ভিন্ন ভিন্ন তীর্থে কিংবা কর্মসমূহের মধ্যে অথবা শাস্ত্রাভ্যন্তরে ব্রহ্ম নাই (খুঁজিয়া পাওয়া যায় না), [কিন্তু] জ্ঞানিগণ বিচার করিয়া আপনাকেই 'পরং ব্রহ্ম' বিশিয়া জানিয়া থাকেন॥ ২৯২

তত্ত্বমাত্মস্থমজ্ঞাত্ব। মূঢ়ঃ শাস্ত্রেষু পশ্যতি। গোপঃ কক্ষগতং ছাগং যথা কৃপেযু ছুর্ম্মতিঃ॥২৯৩

অবয়। মৃঢ়ঃ (অজ্ঞ) আত্মহং (স্বস্থিত) তত্ত্ম্ (স্বরূপ) অজ্ঞাখা (না জানিয়া) শাস্ত্রেষ্ (শ্রুতি প্রভৃতিতে) পশ্রতি (দেখে), যথা (যেরূপ) দুর্ম্মতি: (মন্দ্র্দ্ধিঃ) গোপঃ (গোপ) কক্ষণতং (বাহন্লে—বগলে স্থিত) দুগাং (চাগকে) কুপেযু (কুপে) [গ্রাভি—দেখে]॥ ২৯৩

অত্বাদ। ধেনন অজ্ঞ গোপ স্বীয় কক্ষন্থ ছাগকে [না জানিয়া] কৃপ মধ্যে [প্রতিবিশ্বরূপে] দেখিয়া থাকে, তক্রপ মৃত্ব্যক্তি আত্মন্থ ব্রহ্মকে না জানিয়া শান্তে অবশোকন (অবেষণ) করে॥ ২৯৩

স্বমাত্মানং পরং মন্ত্রা পরমাত্মানমন্তথা।

বিমৃগ্যতে পুনঃ স্বাত্মা বহিঃ কোশেষু পণ্ডিতৈঃ ॥২৯৪

অবয়। সম্ (স্বীয়ম্) আস্থানং (স্বরূপকে) পরং (অস্ত—এক্ষভিন্ন)
[মম্বা—জানিয়া] পরমাত্মানং (ত্রহ্গকে) অস্থা (অস্তর্রপ—জীবব্যতিরিক্ত) মন্থা
(জানিয়া) পণ্ডিতঃ (পণ্ডিতমানীরা) কোশেরু (পঞ্চকোনের) বহিঃ (বাহিরে)
পুনঃ (বাক্যালন্ধার) স্বান্থা (স্ক্থরপ্) বিমৃগ্যুতে (অবেষণ্ করে)॥ ২৯৪

অন্তবাদ। [শব্দার্থবিৎ] [পণ্ডিত্যানী ব্যক্তিগণ] স্বকীয় আত্মাকে ব্রহ্মভিন্ন এবং ব্রহ্মকে আত্মভিন্ন মনে করিয়া অনুময়াদি পঞ্চকো শব্ধ বাহিরে আত্মাকে অব্যেষণ করিয়া থাকেন। ২৯৪

বিস্মৃত্য বস্তুনস্তত্ত্বমধ্যারোপ্য চ বস্তুনি। অবস্তুতাঞ্চ তদ্ধান্ মুধা শোচতি নাতাথা॥ ২৯৫

অষয়। বস্তুন: (পদার্থের) তত্ত্বং (শ্বরূপ) বিশ্বৃত্য (ভূলিয়া) বস্তুনি (বস্তুতে) অবস্তুতাং (মিথ্যাবস্তু) তদ্ধ্যান্ (অবস্তুর ধর্ম্পমূল্য়) চ (এবং) অধ্যারোপ্য (আরেপ করিয়া) মুধা (রুণা) শোচতিত (শোক করে) অস্তুণা (অক্যপ্রকার) ন (না)॥ ২৯৫

অফুবাদ। [অজ্ঞলোক] বস্তুর স্বরূপ বিস্মৃত হইয়া যথার্থ বস্তুতে (রক্ষু

প্রভৃতিতে) অবস্ত (সর্পাদি) ও তাহার ধর্মসমূহ (তীষণদ্বাদি) আরোপ করত বুখা শোক করিয়া থাকে, ইহার অন্তথা হয় না॥ ২৯৫

(আত্মানাত্মবিবেকঃ)

আত্মানাত্মবিবেকং তে বক্ষ্যামি শৃণু সাদরম্। যস্ত প্রবণমাত্রেণ মুচ্যতেহনাত্মবন্ধনাৎ॥ ২৯৬

আবর । আত্মানাত্মবিবেকং (আত্মাও অনাত্মার ভেদ)তে (তোমাকে) বক্ষ্যামি (বলিব) সাদরং (আত্মানের সহিত) শূণ (প্রবণ কর), যক্ত (বাহার) প্রবণমাত্রেণ (শুনিবামাত্র) অনাত্মবন্ধনাৎ (অনাত্মবস্তুদারা বন্ধন হইতে) সচাতে (মুক্ত হয়)॥ ২১৬

অফুবাদ। আমি তোমাকে আত্মাও অনাত্মার বিবেক (পার্থকা) উপদেশ দিব, তুমি সমাদরপূর্বক শ্রবণ কর, যাহা শ্রবণ করিলে আত্ম ভিন্ন বস্তুর বন্ধন হইতে মুক্ত হওরা যায়॥ ২১৬

> ইত্যুক্তাভিমুখীকৃত্য শিষ্যং করুণরা গুরুঃ। অধ্যারোপাপবাদাভ্যাং নিস্প্রপঞ্চং প্রপঞ্চয়ন্॥২৯৭ সম্যক্প্রাবোধয়ৎ তত্ত্বং শাস্ত্রদৃষ্টেন বর্জুনা। দর্বেবামুপকারায় তৎপ্রকারোহত্ত দর্শ্যতে॥২৯৮

অনুস। গুরু: (উপদেষ্টা) ইতি (এইরূপ) উল্লা (বলিয়া) করুণমা (দরাবশতঃ) শিশুং (ছাত্রকে) অভিমুখীরুত্য (সমুখীন করিয়া) অধ্যারোপাপবাদাভ্যাং (অধ্যারোপ এবং অপবাদের দারা) নিপ্রপঞ্চং (প্রপঞ্চরহিত ব্রহ্ম) প্রপঞ্চয়ন্ (বিস্তৃতভাবে প্রতিপাদন করিয়া) শাস্ত্রদৃষ্টেন (শাস্ত্র দারা জ্ঞাত) বত্মনা (উপায় দারা) তত্তং (স্বরূপ) সম্যক্ (উত্তমরূপে) প্রাবোধয়ৎ (অববোধিত করিয়াছিলেন) অত্র (এ বিষয়ে) সর্ব্বেধাং (সকল লোকের) উপকারায় (হিতের নিমিত্ত) তৎপ্রকারঃ (তাহার রীতি) দশ্যতে (প্রদশিত হইতেছে)॥ ২৯৭—২৯৮

অমূবাদ। এই বলিয়া গুরু শিশ্বকে সম্থীন করতঃ করুণা-পরবশ হইরা অধ্যারোপ এবং অপবাদ দারা প্রপঞ্চশৃন্ত ব্রহকে বিস্তৃতরূপে প্রতিপাদন করিয়া শাদ্রামূদারী উপায় দারা সমাগ্রুপে [শিশ্বকে] তত্ব অববোধিত করিয়াছিলেন; সকল লোকের উপকারের জন্ম তাহার প্রণালী এছলে প্রদর্শিত হই-তেছে॥ ২৯৭—২৯৮

(অধ্যারোপঃ)

বস্তুন্সবস্থারোপো যঃ সোহধ্যারোপ ইতীর্য্যতে। অনপ্ভূতে রঙ্জ্বাদো দর্শস্থারোপণং যথা॥ ২৯৯

অষয়। বস্তুনি (সত্যপদার্থে) যঃ (যে) অবস্থারোপঃ (মিথাবস্তু কল্পনা) সঃ (তাহা) অধ্যাবোপঃ (আবোপ) ইতি (ইহা) স্বীয়তে (কজি হয়) মথা (যেরপ) অসর্পভূতে (বস্তুতঃ যাহা সর্প নহে তাদৃশ) রজ্জার্দে (দন্তিতে) সর্পন্থাবোপণং (সর্পের অধ্যাস—কল্পনা)॥ ২৯১

অমুবাদ। [একণে পূর্নোক্ত অধ্যারোপ ও অপবাদের মধ্যে অধ্যারোগ বলা ঘাইতেছে]—[প্রাকৃত বিভাগিত্ত বস্তুর আরোপকে পণ্ডিতের অধ্যারোপ বলিরা থাকেন; যেমন রক্জু সর্প না ইইলেও লোকে (অনপ্রাক্ত ভাহাতে সর্পের আরোপ করিরা থাকে॥ ২৯৯

বস্তু তাবৎ পরং ব্রহ্ম সত্যজ্ঞানাদিলক্ষণম্। ইদমারোপিতং যত্র ভাতি থে নীলতাদিবৎ॥ ৩০০

অষয়। ারং এক (পরমান্ধা) বস্তু (যথার্থ পদার্থ) তাবং (বাক্যালকার সত্যজ্ঞানাদি লক্ষণং (সত্য, জ্ঞান, আনন্দ বাঁহার স্বরূপ লক্ষণ), থে (আকাশে নীলতাদিবং (নৈল্য প্রতীতির ভাষ) যত্র (যাহাতে—এক্ষে) ইদং (ইহা-জ্ঞাং) আরোপিতং (ক্রিত) ভাতি (প্রকাশ পায়)॥ ৩০০

্ অমুবাদ। প্রং ব্রহ্ম প্রকৃত বস্তু, সত্যু, জ্ঞান, ও আনন্দ তাঁহার স্বরু।
লক্ষণ; আকাশে যেমন নীলরূপ কল্লিড, সেইরূপ ব্রহ্মে আরোপিত জ্ঞগ প্রতীত হয়। ৩০০

(অজ্ঞানমূ)

তৎ কারণং যদজানং সকার্য্যং সদ্বিলক্ষণম্। অবস্থিত্যুচ্যতে সন্তির্যস্ত বাধা প্রদৃষ্ঠতে॥ ৩০১

অবন্ধ। সকার্য্যং (ঘটপটাদি সমস্ত জগৎরূপ কার্য্যের সহিত বিদ্যামান) সদ্বিলক্ষণং (ব্রহ্ম ভিন্ন) যং (যে) কারণং (সমস্ত জগতের উপাদান কারণ) অজ্ঞানং (অবিষ্যা) তৎ (তাহা) সন্তিঃ (সাধুগণকর্তৃক) অবস্তু (মিথ্যা বস্তু—কিছুই নহে) ইতি (ইহা) উচ্যতে (কথিত হন্ন) যস্তু (যাহার) বাধা (নির্ত্তি) প্রদুষ্থতে (দৃষ্ট হন্ন)॥ ৩০১

অমুবাদ। যাহা সমস্ত বস্তুর মূলকারণ, নিধিলঞ্জণ যাহার কার্য্য, যাহা ব্রহ্ম হইতে বিভিন্ন এবং যাহার বাধা দেখিতে পাওয়া যায়, এবংবিধ অজ্ঞানকে প্রতিগণ অবস্তু বলিয়া থাকেন॥৩০১

অবস্তু তৎ প্রমাণৈর্ঘদ্বাধ্যতে শুক্তিরোপ্যবং। ন বাধ্যতে যক্তদ্বস্তু ত্রিধু কালেষু শুক্তিবং। ৩০২

অবস্থা বং (বাহ।) শুক্তিবোপ্যবং (শুক্তিতে—বিশ্বুকে প্রতীয়মান রজতের ক্লার) প্রমাশেশ (প্রমাশনমূহদারা) বাধ্যতে (বাধিত হর) তং (তাহা) দবস্ত (মিগ্যা বস্তু) বং (বাহা) শুক্তিবং (শুক্তির মত) ত্রিবু (তিন) চালেরু (কালে) ন (না) বাধ্যতে (বাধিত হর) তং (তাহা) বস্তু (সভ্যাদার্থ—মণা ক্রন্মা)॥ ৩০২

জম্বাদ। শুক্তিতে প্রতীয়নান রক্তের স্থান্ন হোট প্রমাণের দারা— াাধিত হয়, তাহাই অবস্ত ; যাহা শুক্তির স্থায় কালত্রে বাধিত 💵 না, চাহাকে বস্তু বলা যায়। ৩০২

শুক্তে বাধা ন থহুন্তি রক্ততা যথা তথা। অবস্তুসংজ্ঞিতং যতজ্জগদধ্যাসকারণম্॥ ৩০৩

শ্বন্ধ। বণা (ষেরপ) রজতত্ত (রৌপ্যের) বাধা (নির্ত্তি) তথা (সেইরপ)ন (না) থলু (নিশ্চিত) শুক্তে: (ঝিলুকের) বাধা (নির্ত্তি) অস্তি (হয়); যৎ (যাহা) অবস্তুসংক্তিতং (অবস্তু এই নাম যুক্ত) তৎ (তাহা) জগদধ্যাসকারণং (জগতের আরোপের হেতু)॥৩০৩

অনুবাদ। [শুক্তিরজতস্থলে] রজতের যেমন বাধ হয়, শুক্রণ শুক্তির বাধ হয় না, মাহাকে (অজ্ঞানকে) অবস্তু বলা যায়, সেই জগতের অধ্যাসের কারণ॥ ৩০৩

সদসম্ভ্যামনির্বাচ্যমজ্ঞানং ত্রিগুণাত্মকম্। বস্তুতত্ত্বাবসোধৈকবাধ্যং তদ্ভাবলক্ষণম্॥ ৩০৪

অবস্থা। অজ্ঞানং (অবিছা) সদস্ত্যাং (সং-ব্রহ্ম এবং অসং তুচ্ছ ইইতে) অনির্বাচ্যং (বচনযোগ্য নহে) ত্রিগুণাত্মকং (সত্ত রজঃ তমঃ গুণস্থারূপ) বস্তুতস্থাবনোধৈকবাধ্যং (একমাত্র বর্ণার্থ বস্তু কালে বাধিত হয়) তদ্ভাবলকণং (তত্ত্বান বাধ্যন্তই তাহার স্বরূপ)॥ ৩০৪

অমুবাদ। সং (ব্রহ্ম) এবং অসং (শশ্শুলাদি) হইতে অজ্ঞান অনির্বাচা (নির্বাচন করিয়া লওয়া যার না) [পরস্ক ইহা মিথাা; কেবলমাত্র জ্ঞাননিবর্ত্তা], সন্তু, রজঃ ও তনঃ এই গুণতার ভাহার স্বর্ত্তপ, একমাত্র বস্তুতস্কু-জ্ঞান দ্বারা উহা বাধিত হয় এবং জ্ঞান-নিবর্ত্তাস্থই তাহার লক্ষণ॥ ৩০৪

> মিথ্যাসম্বন্ধতন্তত্ত্ব ব্ৰহ্মণ্যাশ্ৰিত্য তিষ্ঠতি। মণো শক্তিৰ্যথা তদ্বনৈতদাশ্ৰয়দূষকম্॥ ৩০৫

অন্থবাদ। শক্তি (দাহিকাশক্তি) যেমন স্থানিস্ত মণিতে পাকে, সেইর অজ্ঞান মিপাা সম্বন্ধবশতঃ ব্রহ্মকে আশ্রম ক্রিন ক্রন্থান করে বটে; কি ইহা মণির ন্থায় আশ্রমূদক (আশ্রমের বিকারজনক) নহে।। ৩০৫

সদ্ভাবে লিঙ্গমেতস্থা কার্য্যমেতচ্চরাচরম্।

মানং শ্রুতিঃ স্মৃতিশ্চাজ্ঞোহহমিত্যসুভবোহপি চ ॥৩০৬

অন্ধ। এতন্ত (ইনার—মজ্ঞানের) সদ্ভাবে (অন্তিকে) এতৎ (এইদৃশ্মমান) চরাচরং (জন্ম ও স্থাব্যরূপ লগং) কার্যাং (কার্যা) লিন্ধং (
কার্যারূপ চিন্ধু) প্রভিঃ (বেদু) স্থৃতিঃ (ধর্মশাস্ত্র) চ (এবং) অহং (আমি
অজঃ (জ্ঞানহীন, বিপরীতজ্ঞানবান্) ইতি (এইরূপ) অম্ভুভার (অমুভূডিজ্ঞান) অপি (ও) চ (সমূচ্চেরে) মানং (অক্ঞানতার প্রমাণ)॥ ৩০৬

শ্বর্মাদ। এই স্থাবরজঙ্গনাত্মক জগৎ অজ্ঞানের কার্য্য; কার্য্যরূপ লগ দারা অজ্ঞানের অস্তিত্ব অনুমিত হয়; শ্রুতি, স্মৃতি এবং 'আমি অজ্ঞ' এইর অস্কুতবও মজ্ঞানের অস্তিত্বদাধক প্রমাণ॥ ৩০৬

অজ্ঞানং প্রকৃতিঃ শক্তিরবিয়েতি নিগন্ততে। তদেতৎ সন্ন ভবতি নাসদ্বা শুক্তিরৌপ্যবৎ॥৩०৭

অষয়। অজ্ঞানং (বিপরীতজ্ঞান) প্রকৃতিঃ (জগৎকর্ত্ত্রী) শক্তিঃ (জগ নির্মাণশক্তিঃ) অবিদ্বা (অজ্ঞান) ইতি (ইহা) নিগলতে (কথিত হয়) ও (সেই) এতং (ইহা) শুক্তিরৌপ্যবং (শুক্তিতে ভ্রমবশতঃ দৃষ্ট রজতের লায় সং (সভাবিশিষ্ট) ন ভবতি (হয় না) বা (জ্ঞাবা) অসং (ভূচ্ছ) ন (না ভিবতি=হয়]॥৩০৭

অন্ত্রাদ। পণ্ডিতেরা অজ্ঞানকে গ্রন্ধতি, শক্তি ও অবিদ্যা বলিয়া থাকেই ইহা শুক্তিতে দৃষ্ট রজতের স্থায় সং কিংবা অসং নহে॥৩०৭

সতো ভিন্নমভিন্নং বা ন দীপস্ত প্রভা যথা। ন সাবয়বমন্তদ্বা বীজস্তাঙ্কুরবৎ কচিৎ॥ ৩০৮

অবয় । যথা (যেমন) দীপভা (প্রদীপের) প্রভা (দীপ্তি) [তদ্বং সেইরূপ] সতঃ (সং অথাং এক্ষ হইতে) [অজ্ঞানম্ অজ্ঞান] ভিন্নম্ (পৃথক্ বা (কিংবা) অভিনন্ (অপৃথক্) ন (না) [ন নিরূপাতে ইত্যর্থঃ = নিরূপ ক্রা যায় না] । বা (কিংবা) কচিং (কথনও) বীজভা (বীজের) অভুরব (অকুরের ভায়) সাবয়বং (অবয়ব-বিশিষ্ট) অভুং (অবয়বশৃভা) ন (নহে) ॥ ৩০৮

অন্থাদ। প্রদীপের প্রভাবেমন প্রদীপ হইতে ভিন্ন কিংবা অভিন্ন কিছুই । যান্ত্র না, সেইরপ অজ্ঞান সং (ব্রহ্ম) হইতে ভিন্ন কিংবা অভিন্ন তাহা রপণ করা যান্ত্র না। অজুর বেরপ বীজের অংশ অথবা অনংশ কিছুই স্থির রা যান্ত্র না, তদ্রপ অজ্ঞান ব্রহ্মের অবন্ধব বা অনবন্ধব, তাহা বলা না॥ ৩০৮

অত এতদনির্ব্বাচ্যমিত্যেব কবয়ো বিদ্যঃ। সমষ্টিব্যষ্টিরূপেণ দ্বিধাজ্ঞানং নিগন্ততে॥ ৩০৯

অন্তর। অতঃ (এইজন্ত) কবন্ধঃ (পণ্ডিতগণ) এতং (ইহাকে) অনির্ব্বাচ্যৎ অনির্বাচনীয়) ইতি (এইরূপ) এব (ই) বিছঃ (জানেন), অজ্ঞানং অবিদ্যা) সমষ্টিব্যষ্টিরূপেণ (একরূপে ও পৃথগ্রূপে) দিধা (ছই প্রকার) গদ্যতে (কথিত হয়)॥ ৩০৯

অমুবাদ। অতএব পণ্ডিতগণ ইহাকে অনির্ব্বাচ্য বলিয়া জানেন। সেই জ্ঞান সমষ্টি ও ব্যষ্টি-ভেদে ছই প্রকার কথিত হয়॥ ৩০৯

নানাত্বেন প্রতীতানামজ্ঞানানামভেদতঃ। একত্বেন সমষ্টিঃ স্থাদ্ ভূকুহাণাং বনং যথা॥৩১০

অন্তর। যথা (যেমন) ভূকহাণাং (বৃক্ষসমূহের) বনং (অরণ্য) অভেদতঃ ভেদ না থাকার) একডেন (একরপে) তথা নানাছেন (ভিন্ন ভিন্ন রূপে) তীতানাং (প্রতিভাত) অজ্ঞানানাং (অবিদ্যাসমূহের) সমষ্টিঃ (এক) স্থাৎ হয়)॥ ৩১০

অনুবাদ। যেমন বৃক্ষ নানা হইলেও 'বন'-রূপে একত্ব ব্যবহার হয়, তজ্ঞপ াণিভেদে অজ্ঞান ভিন্ন ভিন্ন প্রতীত হইলেও অভেদবশতঃ একত্ব ব্যবহার হয়, ই একরূপতাকে সমষ্টি বলে ॥৩১০

ঈশ্বর।

ইয়ং সমষ্টিক্লৎকৃষ্টা দত্ত্বাংশোৎকর্যতঃ পুরা। মায়েতি কথ্যতে তজ্জিঃ শুদ্ধদত্ত্বৈকলক্ষণা॥ ৩১১

অধয়। ইয়ং (এই) সমষ্টি: (একরূপ অজ্ঞান) সর্বাংশাংকর্যতঃ

শবগুণের আধিক্য প্রযুক্ত) পূরা (পূর্বে) তল্পতঃ (মায়াজ্ঞগণ কর্তৃক)

কন্দ্রবৈধনক্ষণ। (রজস্তমোগ্রুণ হীনমাত্র স্বভাব) মায়া (ঈস্বরের উপাধি)

ত (ইহা) কথ্যতে (কথিত হয়)॥৩১১

অমুবাদ। এই অজ্ঞানসমষ্টি—সত্তথের আধিক্যপ্রযুক্ত উৎকৃত্ত, কেব। সত্তপ্তাই তাহার স্বভাব; তাহার স্বরূপ ঘাহারা জ্ঞানেন, তাঁহারা ইহাকে মায় বিশ্যা থাকেন॥ ৩১১

> মায়োপহিতচৈতকাং সাভাসং সত্ত্বরংহিতম্। সর্ব্বজ্ঞত্বাদিগুণকং স্পষ্টিস্বিত্যস্তকারণম্। অব্যাকৃতং তদব্যক্তমাশ ইত্যপি গীয়তে॥ ৩১২

অষয়। মান্ত্রোপহিত্টেতভাং (বে চৈতভার উপাধি মানা) সাভাস (চিদাভাসযুক্ত) সম্বরংহিভং (দত্তগুণবছল) সর্বব্রুজ্ঞাদিগুণকং (সর্ব্জ্ঞা প্রভৃতি বাহার গুণ) স্প্রিক্তিভান্তকারণম্ (উৎপত্তি, স্থিতি ও নাশের কারণ) তৎ (সেই প্রসিদ্ধ বস্তু) অব্যাক্তং (নাম ও রূপের দ্বারা ব্যক্ত নহে) অব্যক্তং (ক্তুটনহে) ঈশ (এখর্য্যশালী) ইতি (ইহা) অপি (ও) গীরতে (ক্থিত হয়)॥৩১২

অন্ধবাদ। [এবংবিধ] নায়া বাঁহার (চৈতন্তের) উপাধি, যিনি চিদাভাস-সম্বিত, সক্তাণবহল, সর্বাক্তথাদিধর্মবান্ এবং স্কৃষ্টি হিতি ও লয়ের কারণ; উাহাকে প্তিতেরা অব্যক্ত, অব্যক্ত ও ঈশ বলিয়া থাকেন। ৩১২

> সর্ব্বশক্তিওণোপেতঃ সর্ব্বজ্ঞানাবভাসকঃ। স্বতন্ত্রঃ সত্যসঙ্করঃ সত্যকামঃ স ঈশ্বরঃ॥ ৩১৩

ষ্ণবয়। [য:=যিনি] সর্কশক্তিগুণোপেতঃ (সর্কশক্তিরপগুণযুক্ত) সর্ক জানাবভাসকঃ (সমস্তজ্ঞানের প্রকাশক) স্বতন্ত্র (মায়ার প্রতন্ত্র নহেন) সত্য স্কলঃ (বাহার স্কল বংগার্থ) স্ত্যকামঃ (বংগার্থ কামনাবান্) সঃ (তিনি) ঈশবঃ (ঈশব এই নামযুক্ত)॥ ৩১৩

অনুবাদ। যিনি সর্কশক্তিরপগুণযুক্ত, সমন্ত জ্ঞানের প্রকাশক শ্বতন্ত্র, সত্যসঙ্কা এবং সভ্যকাম, তিনিই ঈশ্বর॥ ৩১৩

> তত্তৈতত মহাবিষ্ণোর্মহাশক্তের্মহীয়সঃ॥ সর্ব্বজ্ঞত্বেশ্বরত্বাদিকারণত্বান্মনীষিণঃ। কারণং বপুরিত্যাভ্যঃ সমষ্টিং সত্তব্বংহিতম্॥ ৩১৪

অবর। মনীষিণ: (মহাত্মগণ) তন্ত (নেই) এতন্ত (ইহার) মহাশক্তে: (মহাশক্তিসম্পন্ন) মহীরদ: (সর্বন্যাপক) মহাবিষ্ণো: (ঈশ্বরের) সর্ব্জাত্মেশ্বত্মাদিকারণ্ডাৎ (সর্বজ্জর, ঈশ্বর প্রভৃতির কারণ ব্লিয়া) সন্ত্র্হিতং (সন্ত্র্কেল) সমষ্টিং (সমষ্টিকে) কারণং বপু: (কারণশ্রীর) ইতি (ইহা) জ্বাহ:
(বলিয়া গাকেন)॥ ৩১৪

অনুবাদ। সন্তব্যল সমষ্টি অজ্ঞান সর্বজ্ঞ ঈশ্বত্ত প্রভৃতির কারণ বণিয়া মনীবিগণ তাঁহাকে মহাশক্তিসম্পন্ন সর্বব্যাপক মহাবিষ্ণুর (ঈশ্বরের) কারণ-শ্রীর বলিয়া থাকেন। ৩১৪

আনন্দপ্রচুরত্বেন সাধকত্বেন কোশবৎ। সৈষানন্দময়ঃ কোশ ইতীশস্ত্য নিগগুতে॥ ৩১৫

অবয়। কোশবৎ (কোশের পোকার শুটির স্থায়) সাধকছেন (আবরণ-কারকত্ব হেড়) আনন্দপ্রচুরত্বেন (আনন্দাধিক্য হেড়) সঃ (সেই) এষঃ (এই) ঈশস্থ (ঈশরের) আনন্দময়ঃ (আনন্দ-প্রচুর) কোশঃ (তরামক) ইতি (ইং) নিগদ্যতে (বলা হয়)॥ ৩১৫

অন্থবাদ। আনন্দের বাহল্য হেতু এবং কোশের (পোকার গুটির) ন্তায় আবরক বলিয়া পণ্ডিতেরা [ইহাকে] ঈশ্বরের 'আনন্দময় কোশ' বলিয়া থাকেন। ৩১৫

সর্বোপরমহেতুত্বাৎ হুরুপ্তিস্থানমিষ্যতে। প্রাকৃতঃ প্রলয়ো যত্র শ্রাব্যতে শ্রুতিভিমুক্তঃ ॥৩১৬

. অষয়। সর্বোপনমহেতৃতাৎ (সকলের লয়ের কারণ বশতঃ) সুষ্প্রস্থানম্
(তয়ামক স্থান) ইয়াতে (ইচ্ছা করিয়া থাকেন—বলেন) যত্র (যাগাতে)
প্রাক্তঃ (তয়ামক) প্রলায়ঃ (লয়) [ভবতীতিশেষঃ] শ্রুভিভিঃ (বেদকর্তৃক)
মূরঃ (পুনঃপুন) ইতি (ইথা) শ্রাবাতে (শ্রাবিত অর্থাৎ অভিহিত হয়)॥ ৩১৬
অমুবাদ। সমস্ত প্রাণীর লয়ের কারণ বলিয়া [ইহাকে] স্বয়প্রিস্থান
বলা হইয়া থাকে। শ্রুভি পুনঃপুনঃ যে অবস্থাকে প্রাকৃত প্রলায় নামে

স্পন্ধানং ব্যক্ট্যভিপ্রায়াদনেকত্বেন ভিদ্যতে। স্প্রজানর্ত্তয়ো নানা তত্তদৃগুণবিলক্ষণাঃ॥৩১৭

অভিহিত করিয়াছেন। ৩১৬

অষয়। অজ্ঞানং (অবিদ্যা) ব্যষ্ট্রাভিপ্রায়াৎ (ব্যক্টি—নানা তাৎপর্ব্যে) অনেকজেন (বহুরূপে) ভিদ্যতে (ভিন্ন হয়), তত্তদ্গুণবিলক্ষণাঃ (ভিন্ন ভিন্ন গুণযুক্ত) অজ্ঞানবৃত্তয়ঃ (অজ্ঞানের বৃত্তি—পরিণাম) নানা (অনেকবিধ) [হইরা থাকে] ॥ ৩১৭

অন্ধবাদ। ব্যষ্টিরপে (ভিন্ন ভিন্ন ভাবে) অজ্ঞান অনেক, এবং সম্বরজ্ঞ-স্তমোগুণের দানা বিলক্ষণস্থভাব অজ্ঞানের বৃত্তিও অসংখ্য হইরা থাকে॥ ৩১ ৭

বনস্য ব্যক্ট্যভিপ্রায়াদ্ স্থুরুহা ইত্যনেকতা। যথা তথৈবাজ্ঞানস্য ব্যষ্টিতঃ স্যাদনেকতা॥ ৩১৮ অষর। যথা (বেরূপ) বনন্ত (অরণ্যের) বাষ্টাতি প্রারাদ (বাষ্টি-ভাং-পর্য্যে) ভূকং । (অনেক বৃক্ষ) ইতি (এইরূপ) অনেকতা (বছত্ব), তথা (সেইরূপ) এব (ই) অজ্ঞানন্ত (অজ্ঞানের) বাষ্টিতঃ (বাষ্টিরূপে) অনেকতা (বছত্ব) ভাং (হয়)॥ ৩১৮

অনুবাদ। বন [সমষ্টিরপে] এক ইইলে অনেক বৃক্ষ থাকায় ব্যক্তিরপে যেমন নানাত্ত-ব্যবহার হয়, তজাপ একই জ্ঞান বাষ্টিরপে অনেকত্ব-ব্যপদেশ-যোগ্য ইইরা থাকে॥ ৩১৮

প্রত্যগাত্ম।

ব্যষ্টির্মলনসভ্রৈষা রজদা তমদা যুতা। ততো নিকৃষ্টা ভবতি যোপাধিঃ প্রত্যোল্পনঃ॥৩১৯

অধর। এবা (এই) বাষ্টিং (বাট অজ্ঞান) মলিনসন্থা (অভিভূতসন্থা— রঙ্কা ও তমোগুণ দারা সন্ধর্যণ অভিভূত হইয়াছে) রজসা (রজোগুণের দারা) [এবং শীতমসা (তমোগুণের দারা) যুতা (যুক্ত), যা (যাহা) প্রত্যাগাল্পনা (বাপক আক্মার) উপাধিং (ভেদক ধর্মা) ততঃ (তাহা হইতে) নিক্ষা (হীন) ভবতি (হয়)॥৩১৯

অনুবাদ। এই ব্যষ্টি-অজ্ঞানে সত্তপ্তণ অভিভূত থাকে, ইহা রক্ষঃ ও তমোঁ গুণ দ্বারা আক্রান্ত, এবং ইহা প্রত্যগাত্মার উপাধি হইতে নিরুষ্ট ॥ ৩১৯

জীব।

চৈতন্তং ব্যক্ট্যবচ্ছিন্নং প্রত্যগাত্মেতি গীয়তে। দাভাদং ব্যক্ট্যুপহিতং দত্তাদাত্ম্যেন তদ্গুণৈঃ॥৩২০ অভিভূতঃ দ এবাত্মা জীব ইত্যভিধীয়তে। কিঞ্চিজ্জ্জানীশ্বরত্ব-সংদারিত্বাদ্ধির্মবান্॥ ৩২১

অধয়। বাষ্ট্যবচ্ছিয়ং (বাষ্ট-অজ্ঞান-বিশিষ্ট) চৈতয়ং (চেতনাশকি) প্রত্যাগাত্মা (তয়ামক) ইতি (ইহা) গীয়তে (অভিহিত হয়), সাভাসং (বাষ্টি-অজ্ঞানে প্রতিফলিত চিদাভাস) বাষ্ট্যুগহিতং (বাষ্টিঅজ্ঞান কর্তৃক উপহিত্
হয়) সন্তাদাত্ম্যেন (ব্রহ্মের সহিত একাত্মতা প্রযুক্ত) তদ্গুণৈ: (ব্রহ্মভাবাপয়অজ্ঞানের গুণসমূহ কর্তৃক) অভিভূতঃ (আক্রান্ত) সং (সেই) এব (ই) আত্মা (প্রক্রপ) কিঞ্জ্জিম্বানীশ্বরহমংসারিঘাদিধর্মবান (অল্লজ্জ, অনীশ্বরত্ম, সংসারিছাদিধর্মবিশিষ্ট) জীবঃ (জীব এই নাম) ইতি (ইহা) অভিধীয়তে (উঞ্জ্বর্ম) ॥ ৩২০—৩২১

অন্থাদ। বাষ্টি-অজ্ঞান ছারা অবচ্ছিন্ন হৈতন্তকে 'প্রত্যুগান্ধা' বলা বার, বাষ্টি-অজ্ঞান উপাধি হইলে, তাহাকে দাভাগ (চিদাভাদ) বলে। প্রত্যুগান্ধাও ব্রহ্মের সহিত অভিন্ন, তদীয় গুণসদম্হের হারা দেই আত্মা যথন অভিভূত হয়, তথন স্বরক্তর অনীম্বরত সংদারিত প্রভৃতি ধর্মাবিশিষ্ট জীবনামে অভিহিত হয়। থাকে॥ ৩২০—৩২১

অদ্য ব্যপ্তিরহঙ্কারকারণত্তেন কারণম্।

বপুস্তত্রাভিমান্সাত্মা প্রাজ্ঞ ইত্যুচ্যতে বুদ্যৈ ॥ ৩২২

অবয়। বুধৈ: (পণ্ডিতগণ কর্তৃক) অশু [জাবশু] (এই জাবের) বাটি: (বাটি-মজান) অহঙ্কারকারণ:খন (অহঙ্কারের হেতৃ বলিয়া) কারণং বপু: (কারণ-শরীর) তত্ত্ব (তাহান্তে—কারণ-শরীরে) অভিগানী (অহঙ্কারবান্) আত্মা (স্বরূপ-জীব) প্রাক্তঃ (প্রাক্ত ইতি নামযুক্ত) ইতি (ইহা) উচ্যতে (উক্ত হয়)॥ ৩২২

অমুবাদ। পণ্ডিতগণ অহন্ধারের কারণ বলিয়া জীবের ব্যষ্টি-অজ্ঞানকে কারণ-শরীর এবং সেই কারণ-শরীরে অভিমানী আত্মাকে (জীবকে), প্রাক্ত' বলিয়া অভিহিত করেন॥ ৩২২

প্রাজ্ঞত্বমদ্যৈ কাজ্ঞানভাসকত্বেন সম্মতম্।

ব্যক্টেনিকৃষ্টত্বেনাস্য নানেকাজ্ঞানভাসকম্॥ ৩২৩

অধর। অন্ত (এই জীবের) একাজানভাসকত্বেন (একটীমাত্র অজ্ঞানের প্রকাশক—সাক্ষী বলিয়া) প্রাক্তত্বং (জীবত্ব) সক্ষতং (অভিমত), ব্যষ্টে: (বাষ্টি-অজ্ঞানের) নিরুষ্টত্বেন (হেম্ব্বশতঃ) অনেকাজ্ঞানভাসকং (অনেক অজ্ঞানের প্রকাশক—সাক্ষী)ন (নহে)॥ ৩২৩

অফ্বাদ। এই জীব একটিমাত্র [স্বকীয়] অজ্ঞানের প্রকাশক (সাক্ষী) বলিয়া ইহাকে 'প্রাক্ত' বলা যায়; ব্যষ্টি-অজ্ঞান ইহার উপাধি, [মালন-সন্থ বলিয়া] তাহার নিকৃত্তি প্রযুক্ত [সে] অনেক অজ্ঞানের প্রকাশক হইতে পারে না॥ ৩২৩

স্বরূপাচ্ছাদকত্বেনাপ্যনন্দপ্রচুরত্বতঃ।

কারণং বপুরানন্দময়ঃ কোশ ইতীর্য্যতে॥ ৩২৪

অবয়। কারণং বপুর্পি (কারণশরীরও অর্থাৎ ব্রাষ্ট-অজ্ঞান) শর্মপাছাদক্ষেন (িজ রূপের আবরক বলিয়া) আনন্দপ্রচ্রতঃ (আনন্দের বাহল্য হেতু) আনন্দময়ঃ (তয়ামক) কোশঃ (কোশ), ইতি (ইহা) ঈর্যাতে কিথিত হয়)॥ ৩২৪

অনুবাদ। [এই] কারণ-শরীরও জীবস্বরূপকে আর্ত করে এবং ইহাতে প্রচুর আনন্দ বিদ্যমান থাকে, এই হেতু পণ্ডিতেরা ইহাকে 'আনন্দময় কোশ' বালয়া থাকেন। ৩২৪

অস্যাবন্ধা স্বয়ুপ্তিঃ স্যাদ্ যত্তানন্দঃ প্রকৃষতে।
এবােহহং স্থমস্থাপদং ন তু কিঞ্চিদবেদিষম্ ॥৩২৫
ইত্যানন্দসমূৎকর্মঃ প্রবৃদ্ধের প্রদৃশ্যতে।
সমস্তিরপি চ ব্যক্তেরুভয়োব্বনরক্ষবৎ ॥ ৩২৬
অভেদ এব নাে ভেদাে জাত্যেকত্বন বস্ততঃ।
অভেদ এব জ্ঞাতব্যস্তথেশপ্রাজ্ঞরােরপি ॥ ৩২৭

স্বয়। স্বৃথিং গাঢ় নিজা) অন্ত (জীবের) অবস্থা (প্রকার—দশা) জাৎ (হয়) বত্র (বাহাতে) আননদঃ (স্থ) প্রকল্পতে (প্রবর্দ্ধিত হয়) এয় (এই) অহং (আমি), স্থম্ (স্থে) অস্বাস্থাং (নিজা গিয়াছিলাম) ছু (কজ্ব) কিঞ্কং (কছ্ছ) ন অবেদিবং (জানিতে পারি নাই) ॥ ইতি (এইয়প্র আনন্দসম্ৎকর্ম: (স্থপ্রকর্ম) প্রবৃদ্ধের (জাগরিত প্রক্ষে) প্রদৃশ্ধতে (দৃই য়য়) সমষ্টে: (সমষ্টি অজ্ঞানের) ব্যটে: (ব্যষ্টি অজ্ঞানের) উভয়ো: (হয়র) আপি চ (এবং) বনবৃদ্ধবং (বন ও ভিন্ন ভিন্ন বৃক্ষের অভেদের স্থায়) ॥ বয়য়য় (বাস্তবিক) জাত্যেকত্বেন (জাতি ও একত্ব ছারা) আভেদঃ (অভিন্নত্ব) এব (ই) জাতবাঃ (স্থার এবং জীবের) অপি (ও) অভেদঃ (একত্ব) এব (ই) জাতবাঃ (বাক্ষব)—জানিবে)॥ ৩২৫—৩২৬—৩২৭

অম্বাদ। সৃষ্ঠি জীবের অবস্থ'-বিশেষ, যে অবস্থায় আনন্দ প্রকর্ধ প্রাপ্ত হয়, 'আমি সৃথে নিজা গিয়াছিলাম. কিছুই জানিতে পারি নাই'—প্রবৃদ্ধ ব্যক্তির এবংবিধ প্রকৃষ্ট আনন্দ অমুভূত হইরা থাকে। বন ও বৃক্ত-সমুদায়ের ভাগ সম্প্তিও ব্যক্তির (অজ্ঞানের) অভেদই পরিদৃষ্ঠ হয়—ভেদ নাই; বস্ততঃ ভাতি ও তদস্তর্গত ভিন্ন ভিন্ন ব্যক্তির যেমন ভেদ নাই, সেইরূপ ঈশ্বর ও জীবের অভেদ জানিবে॥ ৩২৫—৩২৬—৩২৭

স্থ্যুপাধ্যোরভিন্নত্বে ক ভেদস্তদ্বিশিষ্টবে । একীভাবে তরঙ্গাক্যোঃ কো ভেদঃ প্রতিবিদ্ধয়োঃ ॥৩২৮

অবয়। উপাধ্যো: (সমষ্টি ও ব্যক্তি এই উপাধিদ্বরের) অভিরত্তে মৃতি (একত্ব হইলে) তদ্বিশিপ্তরে: (উপাধিদ্বর-বিশিষ্টের) জ্বেদ (ভিন্নতা)ই (কোগায়)? তরঙ্গাকো: (তরঙ্গ এবং সমুদ্রের) একীভাবে (একত্বে) প্রতিবিদ্বরো: (তরঙ্গ ও সমুদ্রে পতিত প্রতিবিদ্বর্বরে) ক: (কি) জেন (ভিন্নতা)?॥ ৩২৮

অমুবাদ। উপাধিদয় (অজ্ঞান-সমষ্টি ও ব্যক্তি) জ্ঞাভিন্ন হইলে উপাধি^{বিশিট} ঈশ্বর ও জীবের ভেদ অসম্ভব; তরক্ষ ও সমুদ্র যথন একই, তথন তাহা^{তে} পতিত প্রতিবিশ্বদ্বেয় ভেদ কিরপে হইবে ৮॥ ৩২৮

অজ্ঞানতদৰচ্ছিমাভাদয়োক্সভয়োরপি। আধারঃ শুক্ষচৈতস্থং যত্তৎ তুর্যামিতীর্যাতে॥ ৩২৯

মধন্ত্র। অজ্ঞানতদ্বক্তিরাভাসংয়াঃ (অজ্ঞান এবং অজ্ঞানাবচ্ছির চিদা
স) উভরোরপি (ছরেরই) [যঃ=যে] আধারঃ (অধিকরণ—আশ্রর)
(জাহা) শুক্টেতভাং (শুক্রক্ষ) যং (যাহা) তুর্যাং (চতুর্থ—তুরীর)

ভ (ইহা) ঈর্যাতে (কথিত হয়)॥ ৩২৯
অন্থাদ। অজ্ঞান এবং অজ্ঞানাবচ্ছিন্ন চিদাভাস (চৈভন্তপ্রতিবিদ)
উভরের আধার শুক্টিতভা (শুক্রক্ষ), পণ্ডিতেরা তাহাকে তুরীর

লিয়া গাকেন॥ ৩২৯

জগৎসর্গঃ।

এতদেবাবিবিক্তং সত্নপাধিভ্যাঞ্চ তদ্গুণৈঃ। মহাবাক্যস্য বাচ্যার্থো বিবিক্তং লক্ষ্য ইয়তে॥৩৩০

অবয়। এতদেব (ইহাই—গুজ চৈতয়) উপাধিভাগ (সমষ্টি, বাষ্টি অজ্ঞান-শ উপাধিবয় বারা) তদ্গুণৈশ্চ (এবং তাহার—উপাধিবয়ের গুণসমূহের রা) অবিবিক্তং সৎ (অপৃণগৃত্ত হইয়া) মহাবাকায় ('তত্মসি' মহা-কোর) বাচ্যার্থঃ (অভিধাশক্তিলভা অর্থ) [তথা—সেইয়প] বিবিক্তং পুণক্)[সৎ—হইয়া] লক্ষাঃ (লক্ষ্যার্থ) ইয়তে (ইয়্ট হয়)॥৩৩০

অন্নাদ। শুদ্ধতৈতন্ত যথন [পূর্ব্বোক্ত] উপাধি ছইটি এবং তাহাদের খ্রণ-হৈর সহিত অবিবিক্তভাবে (মিলিত ভাবে) অবস্থান করেন, তথনই নি 'তত্ত্বসি'—মহাবাক্যের বাচ্যার্থ, এবং পৃথক্ হইলে লক্ষ্যার্থ বিলয়া বস্তুত হ'ন। ৩৩০

অনস্তশক্তিসম্পন্নো মায়োপাধিক ঈশ্বরঃ। ঈক্ষামাত্ত্রেণ স্বজতি বিশ্বমেতচ্চরাচরম্॥ ৩৩১

অবয়। অনন্তশক্তিসম্পন্ন: (অসীমশক্তিশালী) ঈশবঃ (পরমাঝা) মারো-থিকঃ (মায়ারপ উপাধিবিশিষ্ট হইয়া) ঈক্ষামাত্রেণ (দর্শনমাত্রই) এতৎ ই—দৃশুমান) চরাচরম্ (জঙ্গম-স্থাবর-যুক্ত) বিশ্বং (জগৎ) স্ঞতি (স্ষ্টি নি)॥ ২৩১

অত্বাদ। অনন্তশক্তিশালী ঈশ্বর মায়ারপ উপাধিবিশিষ্ট হইয়া দর্শনমাত্রই স্থাবর-জন্মাত্মক জগৎ সৃষ্টি করেন॥ ৩৩১

অন্বিতীয়-স্বমাত্রোহসো নিরুপাদান ঈশক্ষ। স্বয়মেব কথং সর্ববং স্প্রতীতি ন শক্ষ্যতাম ॥৩৩২

অবর। অভিতীয়-সমাত্র: (ছিতীয়রহিত এবং কেবল একই ব্রন্ধ) পাদান: (উপাদানকাংশশূস) অসৌ (সেই) ঈশবঃ (পরমেশ্ব) শ্ব (নিজেই) কথং (কিরুপে)সর্বং (সমস্ত) স্কৃতি (স্টি করেন) (ইহা)ন না)শহাতাম্ (শকা করিও)॥ ৩০২

অনুবাদ। অদিতীর গুজস্বভাব উপাদান-কারণ-শৃক্ত পরমেখর চি
(অপরের সাহায্য ব্যাডীত) সমস্ত বস্তু কিরুপে স্বৃষ্টি করেন, এরূপ হ
করিতে পার না ॥ ৩৩২

নিমিত্তমপ্যুপাদানং স্বয়মেব ভবন্ প্রভুঃ।

চরাচরাত্মকং বিশ্বং স্থজত্যবতি লুম্পতি ॥ ৩৩৩

অবয়। প্রভৃ: (ঈশ্ব) স্বয়মেব (নিজেই) নিমিন্তং (নিমিন্তং অপি (ও) উপাদানং (উপাদান-কারণ) ভবন্ (হইরা) চরাচরাত্মকং (গ লঙ্গমরূব) বিখং (জাগং) স্ভাতি (স্ষ্টি করেন) অবতি (পালন কা [এবং] নুম্পতি (পালয় করেন)॥ ৩৩৩

অন্তবাদ। সর্বাশক্তিমান্ প্রমেশ্বর স্বর্যাই নিমিত্ত ও উপাদানকারণ এই স্থাবরজন্সমরূপ বিশ্বকে স্টি, পালন এবং সংখার করিতেছেন॥ ৩৩০

স্বপ্রাধান্তেন জগতো নিমিত্তমপি কারণম্।

উপাদানং তথোপাধিপ্রাধান্তেন * ভবত্যয়ম্ 🛭 ৩৩৪

অষয়। অরং (এই—ঈশ্বর) স্বপ্রাধান্তেন (আপনার [কৈডক্তের] প্র বশতঃ) নিমিত্রং কারণং (ঘটনির্ম্মাণে কুন্তকারের ন্তায় নিমিত্তকারণ) (সেইরপ) উপাধিপ্রাধান্তেন (মায়ারপ উপাধির প্রাধান্ত-বশতঃ) উপাদা (উপাদানকারণও) ভবতি (হন)॥ ৩৩৪

অন্থবাদ। ঈশ্বর স্বাধান্তবশতঃ অর্থাৎ হৈওক্তাংশকে প্রহেতু জং নিমিতকারণ এবং নায়ারূপ উপাধির প্রাধান্ত প্রযুক্ত উপাদান-কারণ থাকেন। ৩৩৪

ভূতানি।

যথা লৃতা নিমিত্তঞ্চ স্বপ্রধানতয়া ভবেৎ। স্বশরীরপ্রধানছেনোপাদানং তথেশ্বরঃ॥ ৩৩৫

অবর। যথা (যেমন) লুতা (মাকড়শা) অপ্রধানতর। (চৈত

ততোপাধিপ্রাধান্তেন ইতি পাঠঃ কচিং।

াধান্ত-বশতঃ) নিমিন্তং (নিমিন্তকারণ) চ (পাদপুরণে) স্বশরীরপ্রধানদেন
স্বনীর শরীবের প্রাধান্ত হৈতু) উপাদানং (উপাদানকারণ) ভবেং (হর),
থা (সেইরূপ) ঈশ্বরঃ (পরমেশ্বর) [উভর্বিধ কারণ হইরা থাকেন]॥ ৩০৫
অনুবাদ। পুতাকীট (মাকড্শা) বেমন চৈত্তাংশের প্রাধান্তবশতঃ
স্বন্ধত তন্তর] নিমিন্তকারণ এবং স্বকীর শরীরাংশের প্রাধান্তরণে উপাদানচারণ হর. সেইরূপ ঈশ্বরও জগতের উভর্বিধ কারণ হইরা থাকেন॥ ৩৩৫

তমঃপ্রধানপ্রকৃতিবিশিক্টাৎ পরমাত্মনঃ। অভূৎ সকাশাদাকাশমাকাশাদ্বায়ুরুচ্যতে॥ ৩৩৬

অন্তর। তমঃপ্রধানপ্রকৃতিবিশিষ্টাৎ (তমোগুণপ্রধান মারা সংবলিত) ।
রমাত্মনঃ (ব্রন্ধের — ঈশ্বরের) সকাশাৎ (নিকট হইতে) আকাশম্ (গগন)
য়ভূৎ (উৎপন্ন হইরাছে) আকাশাৎ (আকাশ হইতে) বারুঃ (পবন) উচ্যতে
উক্ত হয়)॥ ৩৩৬

অমুবাদ। মারা যথন তমোগুণপ্রধান হয়, তথন তৎসংযুক্ত ব্রহ্ম হইতে দ্বাকাশ উৎপন্ন হয় এবং আকাশ হইতে বায়ুর উৎপত্তি ক্থিত হয়॥ ৩৩৬

বায়োরগ্রিস্তথৈবাগ্নেরাপোহদ্ভ্যঃ পৃথিবী ক্রমাৎ।
শক্তেন্তমঃপ্রধানত্বং তৎকার্য্যে জাড্যদর্শনাৎ॥ ৩৭
আরভন্তে কার্যগুণান্ যে কারণগুণা হি তে।
এতানি সূক্ষভূতানি ভূতমাত্রা অপি ক্রমাৎ॥৩৩৮

অষয়। তথৈব (সেইরূপ) বায়োঃ (পবন হইতে) আপঃ (জল), মন্ত্যঃ (জল হইতে) পৃথিবী (ভূ) ক্রমাৎ (ক্রমে) [উৎপন্ন হয়]. তৎকার্য্যে (মায়ার কার্য্য আকাশাদিতে) জাত্যদর্শনাৎ (অটেততন্ত দেথা যায় বিদিয়া) শক্তেঃ (মায়াশক্তির) তমঃপ্রধানত্বং (তমোপ্তণের প্রাধান্ত) [অম্বনিত] হয়, যে (যাহারা) কার্য্যগুণান্ (কার্য্যের প্রণস্ক্রক) আরম্ভন্তে (আরম্ভ করে) হি (যেহেতু) তে (তাহারা) কার্যগুণাঃ (কার্ব্যরহ গুণ); এতানি (এই) স্ক্রভ্তানি (স্ক্র্ল্ড্রাক্র ভ্তসমূহ) হতমাত্রাঃ (ভূততন্মাত্র) অপি (ও) ক্রমাৎ (ক্রমে) [জায়ত্তে—উৎপন্ন য়ে]॥৩২৭—৩২৮

অত্বাদ। [ষেমন আকাশ হইতে বায়ু উৎপন্ন হইয়াছে] সেইরূপ বায়ু ইতি আমি, আমি হইতে জল এবং জল হইতে পৃথিবী যথাক্রমে উৎপন্ন হইয়াছে। নারার কার্য্য আকাশ প্রাভৃতি বথন জড় দেখা যায়, তথন তাহার কারণ মান্না-শক্তিকেও তমোগুণপ্রধান বলিতে হইবে। যেহেতু কারণগুণ কার্যপ্রধার মান্তিকেও জনক) হয়; [এই আকাশাদি পঞ্চত্তকে] ক্লভ্ত, ভ্ততনাত্রা বারা বারা ৩৩৭—০৩৮

लिक-भंदीद्रम्।

এতেভাঃ সৃক্ষাভূতেভাঃ সৃক্ষাদেহা ভবস্তাপি। স্থলান্তপি চ ভূতানি চান্তোন্তাংশবিমেলনাৎ ॥# ৩৩৯

অবয়। এতেভ্যঃ (এই সমস্ত) ফ্রন্সভ্তেভ্যঃ (ফ্রন্সভ্ত—অপঞ্চীক্ত ভূত ছইতে) ফ্রন্সদেহাঃ (ফ্রন্সন্বীরসমূহ) অ'প (ও) অস্তোভাগেশবিমেলনাং (ফ্রন্সভ্ত-পঞ্চকের পরম্পর অংশ সংমিশ্রণে) স্থুলানি (স্থুল—উপভোগোপ্রোগী) ভূতানি (পাঁচটি ভূত) অপি চ (এবং) চ (পাদপুরণে) ভবিষ্টি উৎপন্ন হয়)॥ ৩৩৯

জমুবাদ। এই সমস্ত কৃত্মভূত হইতে কৃত্মশ্রীর সমুদায় এবং আকাশাদি পঞ্চ কৃত্মভূতের প্রস্পর অংশ-স্থিলনে স্থল ভূতসমূহ উৎপন্ন হয়॥ ৩৩৯

অপঞ্চীকৃতভূতেভ্যো জাতং সপ্তদশাসকম্।

সংসারকারণং কিল্লমালনো ভোগসাধনম্॥ ৩৪০

অবয়। অপঞ্চীকৃতভূতেভাঃ (বাহাদের পঞ্চীকরণ করা হয় নাই, এরপ ভূত সমূদায় ইইতে) সংসারকারণং (সংসারের—জন্ম-মরণ প্রবাহের হেড়) আত্মনঃ (আত্মার—জীবের) ভোগসাধনং (উপভোগ-সম্পাদক) সপ্তদশাদক (সপ্তদশ—সত্তর্টি অবয়বযুক্ত) লিঙ্গং (লিঞ্গারীর—স্ক্রশরীর) জাত্ম (উং প্র ইইয়াছে) ॥ ৩৪•

অন্থবাদ। অপঞ্চীরত ভূতপঞ্চক (স্ক্রভূতসমূহ) হইতে সপ্তদশ অবয়ক বিশিষ্ট—লিঙ্গশরীর (স্ক্রদেহ) উৎপন্ন হইয়াছে, ইহা সংসাবের কারণ, এক আজার উপভোগ সম্পাদন করিয়া থাকে॥ ৩৪০

शीक्षिशानि।

শ্রোক্রাদিপঞ্চককৈব বাগাদীনাঞ্চ পঞ্চকম্। প্রাণাদিপঞ্চকং বুদ্ধিমনদী লিঙ্গমূচ্যতে॥ ৩৪১

[৺] তাংপর্থ—'অন্তোভাংশবিমেলনাং'—ইহা বারা পঞ্চীকরণ বিতে ইইবে। পঞ্চীকরণ প্রতিত ইইবে। পঞ্চীকরণ প্রবাদ বিভক্ত করিতে ইইবে, তংপরে প্রত্যেক ভূতের পাঁচটি অর্জাংশ রাখিয়া অপর অর্জাংশের প্রত্যেকটি চারিভাগে বিভক্ত করিবে। অনুষ্ঠর আকাশের অর্জাংশের সহিত বায়ু, তেজঃ, জল ও পৃথিবীর প্রত্যেকয় ছই আনা অংশ সমিশ্রণ করিলে পঞ্চীকৃত (ছুল) আকাশ উৎপন্ন ইইল। এইরূপ বায়ুর অর্জাংশ ও অভাভ চারিটি ভূতের প্রত্যেকয় ছই আনা অংশ সামিলত ইইকে। এইরূপ বায়ুর অর্জাংশ ও অভাভ চারিটি ভূতের প্রত্যেকয় ছই আনা অংশ সামিলত ইইকে। ক্রিক্ত বায়ু উৎপন্ন ইইল। তেজঃ, জল ও পৃথিবীর সবল্পে এইরূপই জানিবে। বয়াপি প্রত্যেক ভূতে, অভাভ ভূতের অংশ বিদামান আছে, তথালি বায়ায় অংশ অধিক, তায়ায় বাবহার হয়।

আবন । শ্রোতাদিপঞ্চকং (শ্রোত্তপ্রভূতি পাঁচটি জ্ঞানেজির) চ (৩) এব (ই) বাগাদীনাং (বাক্ প্রভূতি কর্ম্মেজিরের) পঞ্চকং (পাঁচটি) চ (ও) প্রাণাদিপঞ্চকং (প্রাণ, অপান প্রভূতি পাঁচটি বায়ু) বুদ্দিমনদী (বৃদ্ধি ও মনঃ) [এই সভরটি] লিক্ষম্ (লিক্ষমরীর—ক্ষ্মপরীর) উচ্যতে (ক্ষিত হর্ম)॥ ৩৪১

অমুবাদ। শ্রোত্ত প্রত্তি পাঁচটি জ্ঞানেশ্রিয়, বাক্ প্রভৃতি পাঁচটি কংশ্ব-ক্রিয়, প্রাণ, অপোন, সমান, উদান ও ব্যান এবং বুদ্ধি ও মনঃ (এই মিলিড সপ্তদশটি) শিক্ষশরীর বশিয়া ক্থিত হয়। ৩৪১

অন্তঃকরণম্।

শ্রোত্রস্বক্চক্ষুর্জিহ্বাত্রাণানি পঞ্চ জাতানি। আকাশাদীনাং সত্তাংশেভ্যোধীন্দ্রিয়াণ্যকুক্রনত ॥৩৪২

অবর । শ্রোত্রত্ক কুর্জিহ্বাদ্রাণানি (শ্রবণ, ত্বক, ন্যুন, রসনা ও দ্রাণ) পঞ্চ (পাঁচটি) ধীন্দ্রিয়াণি (জ্ঞানেন্দ্রির) অনুক্রমতঃ (বণাক্রনে) আকাশানীনাং (আকাশ বায় প্রভৃতির) সন্বাংশেভ্যঃ (গাহিকভাগ হইতে) জাতানি (উৎপন্ন হইয়াছে)। ৩৪২

অনুবাদ। শ্রোত্র, ত্বক্, চক্ষু, জিহবা এবং দ্রাণ এই পাঁচটি জ্ঞানেজিয় বথাক্রমে আকাশ, বায়ু, তেজঃ, জল ও পৃথিবীর সাহিকভাগ হইতে উৎপন্ন হইয়াছে॥ ৩৪২

> আকাশাদিগতাঃ পঞ্চ সাত্ত্বিকাংশাঃ পরস্পারম্। মিলিত্বৈবান্তঃকরণমভবৎ সর্বকারণম্॥ ৩৪৩

অবয়। আকাশাদিগতাঃ (আকাশ বায়ু প্রভৃতিতে বিদ্যান) পঞ্চ (পাচটি) সান্তিকাংশাঃ (সান্তিকভাগ) পরম্পারং (অন্তোক্ত) মিলিজা (মিলিত হইয়া) এব (অবধারণে) সর্কারণম্ (সকলের হেতু) অস্তঃকরণম্ (মনঃ, বৃদ্ধি, চিত, অহঙ্কার) অভবং (উৎপন্ন ইইয়াছে)॥ ৩৪৩

অমুবাদ। আকাশ, বায়ু প্রভৃতি ভৃতসমূহের পরম্পর মিলিত সান্থিক ভাগ ইইতে অস্তঃকরণ উৎপন্ন হইয়াছে, এই অস্তঃকরণই [স্থবছঃথাদি] দকলের কারণ *॥ ৩৪৩

> প্রকাশকত্বাদেতেষাং সাত্ত্বিকাংশত্তমিয়তে। প্রকাশকত্বং সত্ত্বস্ত স্বচ্ছত্বেন যতস্ততঃ॥ ৩৪৪

তাৎপর্যা—অন্তঃকরণই সমন্ত বস্তর কল্পক, এই হেতু ইহাকে সকলের কারণ বলা বার:

আৰন : যতঃ (যেহেত্) এতেবাং (ইহাদের কানে বিরপক্ষ ও অন্ত: করণের) প্রকাশকভাং (বন্ধর প্রকাশকারিত্ব বলিনা) সাত্তিকাংশভং (আকাশদির সাত্তিকভাগত) ইয়তে (ইট হয়), ততঃ (সেই হেত্) সভ্য (স্থ-ভণের) অফ্রতেন (নির্মাণত হেত্) প্রকাশকতং (প্রকাশগনকত্ব) [ইয়তে ইট হয়] ॥ ৩৪৪

অনুবাদ! জ্ঞানেদ্রির-পঞ্চক ও অন্ত:করণ বস্তু-প্রকাশক বলিয়া আক্-শাদির সাত্ত্বিকভাগ হইতে উৎপত্র হইরাছে, বেহেতু সন্তগুণ স্বচ্ছ, অভএব

তাহার প্রকাশকত্ব সিদ্ধ হয়॥ ৩৪৪

তদন্তঃকরণং রন্তিভেদেন স্থাচ্চতুর্বিধম্। মনোবৃদ্ধিরহঙ্কারশ্চিতঞ্চেতি তত্ত্বচ্যতে॥ ৩৪৫

শ্বরঃ। তৎ (সেই) শ্বন্তঃকরণং (শ্বন্তঃকরণ) বৃত্তিকেদেন (পরিণাম ভেদে) চতুর্বিবধং (চারি প্রকার) স্থাৎ (হইয়া থাকে), তৎ (শ্বন্তঃকরণ) মনঃ (মন), বৃদ্ধি (বৃদ্ধি) শ্বহ্বারং (শ্বহন্তুতি) চিত্তং চ (এবং চিত্ত) ইতি (এইরূপ) উচ্যতে (ক্থিত হয়) ॥ ৩৪৫

অনুবাদ। সেই (একই) অন্তঃকরণ বৃত্তিভেদে মনঃ, বৃদ্ধি, অহঙ্কার ও চিত্ত এই চারিপ্রকার কথিত হয়। ৩১৫

সঙ্গলামন ইত্যাহুবু দ্ধিরর্থস্থ নিশ্চয়াৎ।

অভিমানাদহঙ্কারশ্চিত্তমর্থস্য চিন্তনাৎ ॥ ৩৪৬

অবয়। সকলং (সকল কুরে বলিয়া) মনঃ (মন) ইতি (এইরপ) আছে: (বলিয়া থাকেন); অর্থন্ত (বিষয়ের) নিশ্চয়াং (নিশ্চয় জন্ত) বৃদ্ধিঃ (বৃদ্ধি) [ইতি আছঃ—এইরপ বলিয়া থাকেন]; অভিমানং (অভিমান বশতঃ) অহঙারঃ, [ইতি আছঃ—এইরপ বলিয়া থাকেন], সর্থন্ত (বিষয়ের) চিন্তনাং (ভাবনাবশতঃ) চিন্তং, [ইতি আছঃ—এই বিলিয়া থাকেন]॥ ৩৪৬

অনুবাদ। [একই অন্তঃকরণ] সঙ্কর, বিষয়ের নিশ্চর, জ্ভিমান ও বিষয়-চিস্তা করে বলিয়া [পণ্ডিতের।] তাহাকে যথাক্রমে মনঃ, বুদ্ধি, অহস্কার ও চিন্তু বলিয়া থাকেন॥ ৩৪৬

মনস্থপি চ বুজো চ চিত্তাহস্কারয়োঃ ক্রমাৎ। অন্তর্ভাবোহত্র বোদ্ধব্যো লিঙ্গলক্ষণসিদ্ধয়ে॥ ৩৪৭

অষয়। লিক্সন্পণসিদ্ধরে (লিক্সন্ধীরের লক্ষণ সিদ্ধির নিমিত্ত) অত্ত (এখানে) মনসি অপি (মনেও) চ (পাদ-পূর্ণ) বুদ্ধৌ চ (বুদ্ধিতেও) ক্রমাৎ (যথাক্রমে) চিত্তাংকারয়োঃ (চিত্ত এবং অহক্কারের) অস্তর্ভাবঃ (মধ্যনিবেশ)বোদ্ধবাঃ (জ্ঞাতব্য)॥৩৪৭ অন্তবাদ। বিশশরীরের লক্ষণ সিদ্ধির নিমিত মনে চিত্তের এবং বৃদ্ধিতে আহত্তারের অন্তর্ভাব জানিবে *॥ ৩৪৭

চিন্তনঞ্চ মনোধৰ্মঃ সক্ষাদিৰ্যথা তথা। অন্তৰ্ভাবো মনস্থেব সম্যক্চিন্তস্য সিধ্যতি॥ ৩৪৮

অবর। বপা (যেমন) সকরাদিঃ (সকর, বিকর প্রভৃতি) মনোধর্মঃ:
(মনের ধর্মা—বৃত্তি) তথা (সেইরূপ) চিন্তনঞ (চিন্তা করাও) [মনোধর্মাঃ=
মনের ধর্মা], মনসি এব (মনেই) চিত্তভ (চিতের) অন্তর্ভাবঃ (অন্তর্নিবেশ)
সমাক (ভালরূপে) সিধ্যতি (সিদ্ধ হর)॥৩৪৮

অমুবাদ। সঙ্কর প্রাভৃতির স্থার চিস্তাও মনের ধর্মা, [অতএব] মনেই চিত্তের অন্তর্জাব সম্যক্রণে সিদ্ধ হয়॥ ৩৪৮

দেহাদাবহমিত্যেব ভাবো দৃঢ়তরো ধিয়ঃ। দৃশ্যতেহহঙ্কতেন্তস্মাদন্তর্ভাবোহত্ত যুক্তাতে॥ ৩৪৯

শ্বর। দেহাদৌ (শরীর প্রভৃতিতে) ধির: (বুদ্ধির) অহং (আমি) ইত্যেব (এইরূপই) দৃঢ়তর: (স্থেদ্চ) ভাব: (সংস্কার) দৃষ্ঠতে (দৃষ্ঠ হয়), তরাং (তজ্জ্ম) অত্র (ইহাতে, বুদ্ধিতে) অহরুতে: (অহকারের) অস্তর্জাব: (অস্তর্নিবেশ) যুক্জাতে (যুক্ত হয়)॥ ৩৪৯

অমুবাদ। শরীর প্রভৃতিতে 'আমি স্থণী'—'আমি হংগী'—ইত্যাদি বুদি-গত স্থৃঢ় ভাব (সংস্কার,—অহংভাব) পরিদৃষ্ট হয়, অতএব বুদিতে অহন্ধারের অন্তর্ভাব যুক্তিযুক্ত বলিয়া বিবেচিত হয়॥ ৩৪১

তস্মাদেব তু বুদ্ধেঃ কর্তৃত্বং তদিতরস্ত করণত্বম্। সিধ্যত্যাত্মন উভয়াদ্বিত্যাৎ সংসারকারণং মোহাৎ ॥৩৫०

অবর। তশাদেব (সেই হেতুই) বুদ্ধে: (বৃদ্ধির) কর্ত্বং (কর্তৃত্ব) তদিওরভা তু (মনেরও) করণত্বং (করণত্ব) সিধাতি (সিদ্ধ হর); উভরাৎ (উভরবিধ) মোহাৎ (অজ্ঞানবশতঃ) আত্মন: (আত্মার) সংসার-কারণং (জ্মমরণের হেতু) বিভাৎ (জানিবে)॥ ৩৫০

অমুবাদ। সেই জন্মই (দেহাদিতে বৃদ্ধির অহংভাব দেখা যাম বলিয়া) বৃদ্ধির কর্তৃত্ব এবং মনের করণত্ব সিদ্ধ হইল,—কর্তৃত্ব করণত্বরূপ উভয়বিধ মোহবশতঃ [ধর্মাধর্ম] আত্মার সংসাবের হেতৃ হইরা থাকে॥ ৩৫•

ভাৎপর্য। বদি মনে চিতের এবং বৃদ্ধিতে অভ্য়ারের অন্তভাব করা না হয়, ভবে
নপ্তদশ অবয়বয়য়প লিক শয়ীয় দিয় য়য় না, অধিক অবয়ব য়য়য়া।

বিজ্ঞানময়কোশঃ।

বিজ্ঞানময়কোশঃ স্থাদ্ বৃদ্ধিজ্ঞ নিন্দ্রিইয়ঃ সহ।
বিজ্ঞান-প্রচুরত্বেনাপ্যাচ্ছাদকতয়াত্মনঃ॥ ৩৫১
বিজ্ঞানময়কোশোহয়মিতি বিদ্ধন্তিকচ্যতে।
অয়ং মহানহস্কারবৃত্তিমান্ কর্তৃলক্ষণঃ॥
সর্ববৃদংদারনির্ব্বোঢ়া বিজ্ঞানময়শকভাক্॥ ৩৫২

অন্তর। জ্ঞানেন্দ্রিরঃ সহ (শ্রোত্রাদি পাঁচটি বুদ্ধীব্রিক্তরের সহিত) বৃদ্ধি (বৃদ্ধি), বিজ্ঞাননয়-কোশঃ (বিজ্ঞানময় কোশ) স্থাৎ (হয়), বিজ্ঞান-প্রচুরজেন (জ্ঞানের বাহুলা হেতু) আত্মনঃ (জ্ঞীবের) আচ্ছাদকভ্রা অপি (এই আবরকজ্জিত্র) অয়ং (এই) বিজ্ঞানময়কোশঃ (বিজ্ঞানময় নামক কোশ) ইতি (ইহা) বিদ্ধৃতিঃ (পণ্ডিতগণ কর্তৃক) উচ্যতে (উক্ত হয়)। অয়ং (এই—বিজ্ঞানময় কোশ) মহান্ (মহান্ এই নাম) অহঙ্কার-বৃত্তিমান্ (অভিমান বৃত্তিমূক) কর্তৃলক্ষণঃ (কর্হুঃ।দি-পর্যানিশিই) সর্বসংসার-নির্কোচা (জন্মরণাদি সমন্ত সংসারের জনক) বিজ্ঞানময়শক্তাক্ (বিজ্ঞানময়-সংজ্ঞাহ্ক্ত) [ভবতিভ্রয়] । ৩৫১—৩৫২

অমুবাদ। শ্রোত্রপ্রভৃতি পাঁচটি জানেক্রিয়ের সহিত বৃদ্ধি 'বিজ্ঞানময় কোশ' নামে অভিহিত হয়, বিজ্ঞান-বাহুল্যবশতঃ এবং আত্মার আবরকত্ত্বশতঃ পণ্ডিতেরা ইহাকে 'বিজ্ঞানময় কোশ' বলিয়া থাকেন। ইহাকে 'মহান্' বলে, অভিমানও ইহার একটি বৃত্তি (ধর্ম) এবং ইহা কর্তৃত্বাদি লক্ষণবিশিষ্ট সর্বসংসারের নির্কাহক এবং বিজ্ঞানময় শক্ষ-বাচ্য॥ ৩৫১—৩৫২

অহং মমেতে ব সদাভিমানং
দেহেন্দ্রিয়াদো কুরুতে গৃহাদো।
জীবাভিমানঃ পুরুযোহ্য়মেব
কর্ত্তা চ ভোক্তা চ স্থুখী চ স্কুংখী॥ ৩৫৩

অবয়। জীবাভিমান: (আমি জীব এইরপ অভিমানবিশিষ্ট) অয়ং (এই, দৃশুমান) পুরুষ: এব (পুরুষট) সদা (সর্বদা) দেহে ক্রিরাদৌ (শরীট্র এবং ইক্রিয়াদিতে) গৃহাদৌ (গৃহাদিতে) অহং (আমি) মম (আমার) ইতি এব (এইরপই) অভিমানং (অহঙ্কার) কুরুতে (করিয়া থাকে); অভঃ [অয়মেব=অতএব ইনিই] কর্তা (কর্তৃত্বান্) চ (এবং) ভোকলা (ভোগকারী) চ (ও) সুথী (সুথযুক্ত) চ (ও) হংশী (হংথযুক্ত) [ভবভি—হয়়] ৩৫৩

জতুবাদ। 'জামি জীব'—এইরূপ অভিমানশালী পুরুষ সর্বাদ শরীর ও ক্রিয় প্রভৃতিতে এবং গৃহাদি (বাছবস্ততে] 'আমি', 'আমার' এইরূপ মভিমান বিয়া থাকেন, [তজ্জ্জ্ম] কণ্ডা, ভোক্তা, স্থণী ও ছংগী হইয়া থাকেন *॥ ৩৫৩ স্থবাসনা-প্রোরিত এব নিত্যং

> করোতি কর্ম্মোভয়লক্ষণঞ্চ। ভুঙ্ক্তে তদ্ধুৎপন্নফলং বিশিষ্টং

> > স্থেঞ্চ ছঃখঞ্চ পরত্র চাত্র॥ ৩৫৪

অবয়। [পুরুষ:—পুরুষ] স্ববাসনাপ্রেরিভঃ এব (স্বকীয় সংস্কার দ্বারা নিয়োজিত হইয়াই) নিত্যং (সতত) উভয়লক্ষণং (পুণারূপ এবং পাপরূপ) দুর্ম (কন্ম) করোতি (করে—অনুষ্ঠান করে); অত্র (এই সংসারে) চ এবং) পরত্র (পরলোকে) বিশিষ্টং (বিশেষ)তত্ত্পক্ষকলং (কর্মোৎপন্ন দ্বা) স্থাঞ্চ (এবং স্থা) ছঃখঞ্চ (আর অস্থা) ভূত্তে (ভোগ করিয়া ধাকে)॥৩৫৪

ত্মনুবাদ। জীব স্বকীয় বাসনা দ্বারা প্রেরিত হইয়া সর্বদা প্ণ্যু পাপ-রূপ উভয়বিধ কর্ম্মের অফুষ্ঠান করে, এবং ইহলোকে ও পরলোকে কর্ম্মজনিত বিশিষ্ট ফল—স্থুথ ও হঃথ ভোগ করিয়া থাকে॥ ৩৫৪

> নানাযোনিসহত্রেষু জায়মানো মুহুমূহিঃ। ত্রিয়মাণো ভ্রমত্যেষ জীবঃ সংসারমগুলে॥ ৩৫৫

অবয়। এষঃ (এই) জীবঃ (প্রাণী) নানাবোনিসহস্রেষ্ (বছ বছ জাতিতে) মুত্মুত্রঃ (পুনঃ পুনঃ) জারমানঃ (জন্মগ্রহণ করিয়া) বিল্লমাণঃ ্মরিয়া) সংসারমগুলে (সংসারে) ভ্রমতি (ভ্রমণ করে)॥৩৫৫

অনুবাদ। এই জীব তির্যাক্প্রভৃতি বহুদহত্র যোনিতে পুনঃ পুনঃ জন-গ্রহণ করে এবং মরিয়া যায়, [এইরপে সর্কাদা] সংসারমগুলে ভ্রমণ করিয়া গাকে॥ ৩৫৫

মনোময়-কোশঃ।

মনো মনোময়ঃ কোশো ভবেজ্ জ্ঞানেন্দ্রিয়ঃ দহ। প্রাচুর্য্যঃ মনসো যত্ত্র দৃশ্যতেহসৌ মনোময়ঃ॥ ৩৫৬

^{*} তাৎপর্যা—দেহ ও ইন্দ্রিয় প্রভৃতিতে লোকের অহং-অভিমান দেখিতে পাওয়া যায়; য়্বন আমি ছুল, আমি কৃশ, আমি অজ, আমি বধির ইত্যাদি। তদ্রণ বাহবত্ত গৃহাদিতেও য়ে-এভিমান দৃষ্ট হয়; বেমন আমার গৃহ, আমার ধন ইত্যাদি। এইরপ অভিমানবশতঃ লাক আপনাতে কর্তৃত্ব, ভোক্তৃত্ব, হৃথ ও গুঃথ আরোপ করিয়া থাকে।

অবর! জ্ঞানেব্রির: সহ (শ্রোত্রপ্রভৃতি পাঁচটি জ্ঞানেব্রিরের সহিত্ত মন: (মন), মনোময় কোশ: (মনোময়-কোশ-সংজ্ঞক) ভবেৎ (হর), র (যেখানে) মনস: (মনের) প্রাচ্য্যং (আধিক্য) দৃষ্ঠতে (দেখা যার) জ্বে (ভাহা) মনোময়: (মনোমর কোশ)॥ ৩৫৬

অনুবাদ। শ্রোক্র প্রভৃতি পাঁচটি জ্ঞানেক্সিরের সহিত মনঃ 'মনোময়হোল'
নামে অভিহিত হইরা থাকে, বাহাতে মনের প্রাধান্ত দেখা যার, তাহাহে
মনোমর কোল বলা যার॥ ৩৫৬

চিন্তাবিষাদহর্ষাদ্যাঃ কামাদ্যা অস্য র্বন্তয়ঃ। মনুতে মনসৈবৈষ ফলং কাময়তে বহিঃ। যততে কুরুতে ভুঙ্জে তন্মনঃ সর্বকারণম্॥৩৫৭

অষয়। চিন্তাবিষাৎ (চিন্তারপ বিষ হইতে) অক্ত (ইহার, মনোমর কোশের) অহর্ষাভাঃ (ছঃখাদি) [এবং] কামাভাঃ (কাম প্রভৃতি) বুরুঃ (ধর্ম—অবস্থা) [ভবস্তি—হয়]; এবঃ (এই মন্ধোমর কোশ) মনসা এব (মনের ঘারাই) মহতে (মনন করে—সম্বন্ধ করে) বহিঃ (বাহিরে) ফলং (ফল,—প্রয়োজন) কাময়তে (প্রার্থনা করে) যততে (যত্ন করে) কুক্তে (কার্য্য করে) ভূত্তেক (ভোগ করে) তৎ (সেই) মনঃ (মন) সর্ক্বারণং (সকলের হেতু)॥ ৩৫৭

অনুবাদ। এই মনোময় কোশ চিন্তাবিষে জর্জ্জরিত হইলে, অহর্ষ (ছংখ) প্রভৃতি এবং কামক্রোধাদি বৃত্তিগুলি উৎপন্ন হয়, এবং মনের দারা [গো হিরণা প্রভৃতি] বাহ্য ফল কামনা করিয়া থাকে, এবং মনঃ প্রয়ত্ত্ব করে, কার্য্যের অনুষ্ঠান করে এবং ভোগ করে, মনই সকলের কারণ॥ ৩৫৭

মনো হুমুয়্য প্রবণস্থ হেতু-রন্তর্বহিশ্চার্থমনেন বেত্তি। শৃণোতি জিখ্রত্যমুনৈব চেক্ষতে। বক্তি স্পৃশত্যতি করোতি সর্ব্বম্ন্ ॥৩৫৮

অবয়। হি(নিশ্চিড) মনঃ (মন) অমৃষ্য (পুর্কোক্তন) প্রবণক্ত (বিষয় আভিমুণ্ডের) হেডুঃ (কারণ); [পুরুষঃ—পুরুষ] অনেন (মনের ছারা) অবঃ (অব্যরের) বহিন্দ্র (এবং বাহিরের) চ অর্থং (বিষয়) বেক্তি (জানে) অমুনৈব (ইহা ছারাই) সর্কাং (সমন্ত বিষয়) শৃণোতি (শ্রবণ করে) জিঘুতি (গদ্ধগ্রহণ করে) ঈক্তে (দর্শন করে) বক্তি (কথা বলে) স্পৃশতি (ম্পর্শ করে) অতি (খার) করোতি চ (এবং কার্য্য করে)॥৩৫৮

অমুবাদ। একমাত্র মনই এবংবিধ বিষয়প্রবণতার (বিষয়াভিমুখ্যের) কারণ; লোক মনঃ দারাই আস্তর ও বাহ্ন বস্তু অবগত হয়, সমস্ত বিষয় প্রবণ ারে, গন্ধ গ্রহণ করে, দর্শন করে, বাক্য প্রয়োগ করে, স্পর্ণ করে, আহার করে । নবং কর্ম্বের অমুষ্ঠান করিয়া থাকে * ॥ ৩৪৮

বন্ধশ্চ মোকো মনদৈব পুংসামর্থোহপ্যনর্থোহপ্যমুনৈব সিধ্যতি।
শুদ্ধেন মোকো মলিনেন বন্ধো

বিবেকতোহর্থোইপ্যবিবেকতোইশ্বঃ॥ ৩৫৯

অবয়। পুংসাং (পুরুষের) মনসা এব (মনের দ্বারাই) বন্ধঃ (বন্ধন) মোকণ্ট (এবং মুক্তি) [ভবতি—হয়], অমুনা এব (মনের দ্বারাই) অর্থাংপি (ভালও) [সিধ্যতি—সিদ্ধ হয়]; অনর্থাংপি (মন্দও) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়); ভদ্দেন (নির্মাণ মনের দ্বারা) মোক্ষঃ (মুক্তি) মলিনেন (কল্ষিত মনের দ্বারা) বন্ধঃ (বন্ধন) [ভবতি—হয়]; বিবেকতঃ (আত্মাও অনাত্মার পার্থক্যবশতঃ) দ্বর্থঃ (অর্থ) শ্ববিবেকতঃ (শভেদবশতঃ) অন্তোংপি (অনর্থও) [ভবতি—হয়্যা থাকে]॥ ৩২৯

অন্থান। মনের দারা পুরুষের বন্ধ ও মোক্ষ হইয়া থাকে, এবং ইহা দারাই অর্থ ও অনর্থ ঘটে; [একমাত্র মনই বন্ধ ও মোক্ষ এই পরম্পার বিরুদ্ধ-বস্তুর কারণ কিরুপে হয় এই আশঙ্কায় বলিতেছেন] বিশুদ্ধ (রজঃ ও তমোগুণ-বিহীন) মনের দারা মোক্ষ এবং মলিন (রজস্তমোগুণ্যুক্ত) মনের দারা বন্ধন হয়, বিবেকবশতঃ (আন্দ্রা ও অনাত্মায় পার্থক্যবশতঃ) অর্থ এবং অবিবেক-বশতঃ অন্থ উৎপন্ন হয়॥ ৩৫৯

> রজস্তমোভ্যাং মলিনং স্বশুদ্ধ-মজ্ঞানজং সন্ত্বগুণেন রিক্তম্। মনস্তমোদোষসমন্বিতত্বা-স্কুড়স্বমোহালসতাপ্রমাদৈঃ।

তিরস্কঁতং সন্ন তু বেত্তি বাস্তবং পদার্থতত্ত্বং ছ্বুপলভ্যমানম্ ॥ ৩৬০

অবয়। তু (কিন্তু) অজ্ঞানজং (অবিদ্যাজনিত) মনঃ (মন) রজন্তমোভাগে (রজঃ এবং তমোগুণের হারা) মলিনং (কল্ষিত) (অতএব) অভদ্ধ অভদ্ধ, অস্বস্তু) সন্ধ্রণেন রিক্রং (সন্ধ্রণশৃত্ত) তমোদোষসম্বিত্তাং

তাৎপর্যা—মনই সর্ক্রদা বাহ্যবস্তু বিবয়ে সকল করিয়া থাকে তজ্জ্ঞ মনই সকলের কানণ। মনঃ যদি ভির না থাকে, তবে অভাক্ত ইল্রিয়ের সহিত বিবয়ের সয়িকর্ব হইলেও বথার্ব জ্ঞান উৎপন্ন হয় না; এই জক্ত মনঃ প্রবণ করে, দর্শন করে—এইরপ বলা হইয়াছে।

(তমোরপ দোবযুক্ত হেতু) কড় বমোধালসতা প্রমাদে: (জাড়া, জজান, আদ্ধ ও অনবধানতা হারা) তিরস্কৃতং (আছোদিত) সং (হইয়া) হি (নিভিত্ত উপলভ্যমানং (জায়মান) বাস্তবং (বথার্থ) পদার্থত বং (পদার্থের খরুণ) ন তুবেত্তি (জানে না) ॥ ৩৬•

অন্তবাদ। অজ্ঞানসম্ভূত মনঃ যথন রক্ষা ও তমোগুণদারা কল্মিত ন্ত্র সক্তুণ-শৃত্য হয়, এবং তমোরূপ দোষের দারা যুক্ত হওয়ায় (তমোগুণ্র কার্য্য) জড়তা, মোহ, আলহা ও প্রমাদের দারা আর্ত হইয়া থাকে, ভয়য় পদার্থ উপলব্ধি করিলেও যথার্থ বস্তুস্কর্মপ কানিতে পারে না॥ ৩৬০

রজোদোবৈর্ফ্তং যদি ভবতি বিক্ষেপকগুলৈ:
প্রতীপৈঃ কামান্তৈরনিশমভিভূতং ব্যথয়তি।
কথঞ্চিৎ সূক্ষার্থাবগতিমদপি ভ্রাম্যতি ভূশং
মনো দীপো যদ্বৎ প্রবলমক্তা ধ্বস্তমহিমা ॥৩৬১

অবয়। দীপঃ (প্রদীপ) যদৎ (যেরূপ) প্রবলমরুতা (প্রবল বাদু কর্ত্তক) ধরস্তমহিমা (মাহাত্মাশৃত — প্রকাশবিহীন-অতিচঞ্চল) [ভবতি-হয়] [তদৎ-সেইরূপ]মনঃ (মন) যদি (য়ৃত্তাপি) রজোদোবিঃ (রজোরপদোবের দ্বারা) যুক্তং (বিশিষ্ট) ভবতি (হয়), [তর্হি—তাহা হইলে] প্রতীপৈঃ (প্রতি কুল) কামাতেঃ (কামক্রোগগ্রভৃতি) বিক্ষেপকগুলৈঃ (বিক্ষেপজনক গুণদাহ্ দ্বারা) অনিশং (সর্বানা) অভিভূতং (আবৃত্ত) [সৎ—হইয়া] [আন্থানং— জীবকে] ব্যাগ্যতি (ব্যাহ্যিত করে) কণঞ্চিং (কোন প্রকারে) স্ক্রার্থাব্যতি মদিপি (স্ক্রবিষয় আ্রাদি জানিতে পারিলেও) ভূশং (পুনঃ পুনঃ, ম্যাহ্বতরু রূপে) ভ্রাম্যতি (ব্যাহ্যার) ॥ ৩৬১

অমুবাদ। প্রদীপ যেমন প্রথল বায়ুর দ্বারা অতি চঞ্চলভাব (বস্তু প্রকাণে অসামর্থ্য) ধারণ করে, সেইরূপ মনঃ যদি রজ্ঞোগুণরূপ দোষ যুক্ত হয়, তাহা হইলে প্রতিকূল কামক্রোধাদি।বিক্ষেপজনক গুণসমূহের দ্বারা অভিভূত হইয়া পুরুষকে ব্যথিত করে, কোনরূপে অতি সৃক্ষা বিষয় অবগত হইলেও [প্রভূণে] তদপেশা অধিকভাবে ইতস্ততঃ ধাবিত হয়॥ ৩৬১

ততো মুমুক্ষুৰ্ভববন্ধমুক্ত্যৈ

রজস্তমোভ্যাঞ্চ তদীয়কার্য্যেঃ।

বিয়োজ্য চিত্তং পরিশুদ্ধসত্ত্বং

প্রিয়ং প্রযন্ত্রেন সদৈব কুর্য্যাৎ ॥ ৩৬২

অধয়। ততঃ (তজ্ঞ) মুমুকুঃ (মুক্তিকাম) ভববন্ধমুক্তৈয় (সংগার বন্ধন হইতে মুক্তি পাইবার নিমিত্ত)রজন্তমোভ্যাং (রজঃ এবং তমঃ দ্বারা) তদীয়কাঠিযুন্চ (এবং রজঃ ও তমোগুণের কার্য্যসমূহ দ্বারা) চিত্তং (মনকে) বিয়োজ্য (বিষ্কু করিরা) সদৈব (দর্ম্বদাই) প্রমন্তের (বন্ধের সহিত) পরিগুদ্ধসন্থ (নির্দ্ধলসন্থ) [এবং] প্রিয়ং (প্রীতিকর—অমুক্ল) কুর্য্যাৎ (করিবে)॥ ৩৬২ অমুবাদ। [যেহেতু রজঃ ও তমঃ বারা মনঃ বিক্ষিপ্ত হয়] অতএব মুক্তিকাম প্রকৃষ সংসার-বন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিবার নিমিত্ত চিতকে রজঃ ও তমঃ এবং তাহাদের কার্য্য মোহ প্রভৃতি হইতে বিযুক্ত করিয়া সর্মাণ প্রযক্তনারে বিশুক্ত সর্বিয়া সর্মাণ প্রযক্তনারে বিশুক্ত সর্বিয়া সর্মাণ প্রযক্তনারে বিশুক্ত সর্বিয়া সর্মাণ প্রযক্তনারে বিশুক্ত সর্বিয়া সর্মাণ প্রযক্তনারে বিশুক্ত সর্বিমাণ প্রযক্তনারে বিশুক্ত সর্বিমাণ প্রযক্তনারে বিশুক্ত সর্বিমাণ প্রয়োজন করিবে॥ ৩৬২

গর্ভাবাদ-জনি-প্রণাশন-জরাব্যাধ্যাদিষু প্রাণিনাং

যদ্দ**ুংখং পরিদৃশ্যতে চ নরকে তচ্চিন্ত**য়িত্ব। মুহুঃ। দোষানেব বিলোক্য সর্ববিষয়েম্বাশাং বিমুচ্যাভিত-

শ্চিত্তগ্রন্থিবিমোচনায় স্থমতিঃ সত্ত্বং সমালম্বতাম্ ॥৩৬৩

অষয়। স্থমতিঃ (বুদ্ধিমান্ ব্যক্তি) প্রাণিনাং (জীবসমূহের) গর্ভাবাস-জনি-প্রণাশন-জরা-ব্যাধ্যাদিষু (গর্ডে স্থিতি, জন্ম, মরণ, জরা, রোগ প্রভৃতিতে) নরকে চ (এবং কুস্তীপাক প্রভৃতিতে) বং (যে) ছঃখং (রেশ) পরিদৃশ্রতে (দৃষ্ট হয়) মূহঃ (পুনঃ পুনঃ) তং (তাহা) চিন্তারিছা (চিন্তা করিয়া) দোষান্ এব (দোষ সকলকেই) বিলোক্য (দেখিয়া) সর্ববিষয়েষু (সমন্ত বিষয়ে) আশাং (অভিলাষ) বিমৃচ্য (ত্যাগ করিয়া) অভিতঃ (চারিদিকে—সকল প্রকারে) চিত্তগ্রিহিবিমোচনায় (মনের কামাদি গ্রিছ (গাঁট্) সমূহের বিনাশের জ্ঞা) সন্তং (সন্তথ্গকে) সমালম্বতাং (আশ্রয় করুক) ॥ ৩৬৩

অনুবাদ। মাতৃগর্ভে স্থিতি, জন্ম, মরণ, জরা রোগ প্রভৃতি দারা এবং নরকে প্রাণিগণের যেরূপ ছঃখ পরিদৃষ্ট হয়, তাহা পুনঃ পুনঃ চিন্তা করিয়া, তাহাতে দোষ দর্শন করিয়া, সমস্ত বিষয়ে আকাজ্ঞা নির্ত্তি করিয়া, কামাদি চিত্তপ্রস্থিস্মূহের বিনাশের জন্ম বৃদ্ধিমান্ লোক [একমাত্র] সন্থ- । গুণকে আশ্রয় করিবে ॥ ৩৬০

চিত্ত-প্রসাদঃ।

যমেধু নিরতে। যস্ত নিয়মেধু চ যত্নতঃ। বিবেকিনস্তস্ত চিত্তং প্রসাদমধিগচ্ছতি॥ ৩৬৪

অন্তর। ড় (কিন্তু) যঃ (ব) যত্নতঃ (বত্ন সহকারে) বনেবু (অহিংসা প্রভৃতি পাঁচটিতে) নিরমেব্চ (এবং শৌচ প্রভৃতি পাঁচটিতে) নিরতঃ (বৃক্তঃ), তস্ত (সেই) বিবেকিনঃ (আন্থানান্ধবিবেকশালী লোকের) চিত্তং (মন) প্রসাদং (প্রসন্ধতা—নির্মালতা) অধিগচ্ছতি (লাভ করে)॥ ৩৬৪ অনুবাদ। যিনি বতুসহকারে বম এবং নিয়মে * রত থাকেন সেই আত্মা-নাত্মবিবেকী পুরুষের চিত্ত প্রসন্নতা লাভ করে॥ ৩৬৪

আহ্বরীং সম্পদং ত্যক্ত্বা ভজেদ্যো দৈবসম্পদম্। মোকৈককাজ্জয়া নিত্যং তম্ম চিত্তং প্রসীদতি ॥৩১৫

অন্ম। যং (বে ব্যক্তি) মোকৈককাজ্জন্ধ। (একমাত্র মোক্ষের ইচ্ছায়) আমুরীং (অমুর সম্বন্ধীয়) সম্পদং (দন্ত দর্প প্রভৃতি) ত্যক্তা (ত্যাগ করিয়া) নিত্যং (সর্বাদা) দৈবসম্পদং (দেবসম্বন্ধীয় সম্পং—অভয়, অহিংসা প্রভৃতি সম্পত্তি) ভজেৎ (ভজনা করে—আশ্রয় করে) তম্ম (তাঁহার) চিত্তং (মনঃ) প্রসীদতি (প্রসন্ধ হয়)॥ ৩৬৫

অমুবাদ। যিনি মোক্ষণাভের আকাজ্ঞায় আমুরী সম্পদ্ধে পরিত্যাগ পূর্বক সতত দৈবী সম্পদ্ধে † ভজনা করেন, তাঁহার চিত্ত প্রসন্মতা লাভ করে॥ ৩৬৫

পরদ্রব্য-পরদ্রোহ-পরনিন্দা-পরস্ত্রিয়ঃ। নালম্বতে মনো যস্ত তম্ত চিত্তং প্রসীদতি॥ ৩১৬

অৰয়। যন্ত (বাঁহাৰ) মনঃ (চিত্ত) প্রদ্রব্য-প্রফ্রোহ-প্রনিন্দা-প্রস্ত্রিয়ঃ (অন্তের দ্রুৰ্ব্য, অন্তের প্রতি অপকার, অন্তের কুৎসা, অন্তের নারী) ন আলম্বতে (বিষয় করে না) তন্ত (তাঁহার) চিত্তং (মনঃ) প্রসীদতি (স্বচ্ছতা লাভ করে)॥ ৩৬৬

অমুবার্দ। বাঁহার চিত্ত পরদ্রব্যে, পরদ্রোহে, পর-নিন্দায় ও পরস্ত্রীতে আসক্ত না হয়, তাঁহার চিত্ত প্রসন্ধতা লাভ করে॥ ৩৬৬

* তাৎপর্য। অহিংসা, সত্য, অত্যের (চুরি না করা), ব্রহ্মচর্য ও অপরিপ্রত (জীবনরক্ষার অতিরিক্ত বস্তর প্রতিগ্রহ না করা) এইগুলিকে বম বলে। শৌচ, সল্তোব, তপ্তা, ঝারার , মেন্ত্রল কিংবা মোক শাল্তের অধ্যয়ন) ও ঈয়র প্রণিধান (সমস্ত ক্রিয়াফল ঈয়রে অর্পন) এইগুলিকে নিরম বলে। অহিংসাসত্যাতেরব্রহ্মচর্য্যাপরিপ্রহা বমা: শৌচ-সল্তোর্তপং-বাধ্যাহেমরপ্রশিধানানি নিয়য়া: য় ২।৩২। পাতঞ্জল স্ত্র।

† তাৎপর্যা। তগবদ্গীতায় নবম অধ্যায়ে দৈবী, আহরী এবং রাক্ষ্মী এ^{ু ভিন} প্রকার সম্পদের কথা বলিয়াছেন। বোড়শ অধ্যায়ে—তাহা বিত্তরূপে প্রদর্শন করিয়াছেন।— দেবী সম্পদ্ যথা—

অভনং সৰ্দংগুদ্ধিজানিযোগ-ব্যবস্থিতিঃ।
দানং দমশ্চ যজ্ঞশ্চ স্বাধ্যান্তপ আজ্বিন্ ॥ ১
অহিংসা সভামক্রোধন্তাগাং শান্তিরপৈগুনন্।
দরা ভূতেঘবোল্গুং মার্দ্ধবং ক্রীরচাপলন্॥ ২
তেজঃ কমা ধৃতিং শোচমক্রোহো নাতিমানিতা।
ভবন্তি সম্পদং দৈবীমভিজাতন্ত ভারত ॥ ৩
আহুরী সম্পদ্ বধা—
দল্পে দর্গোহনিমানশ্চ ক্রোধঃ পাক্ষামের চ।
অজ্ঞানং চাভিজাতন্ত পার্থ। সম্পদ্মামুরীন ॥ ৪

আত্মবৎ সর্ব্বভূতেরু যঃ সমত্বেন পশ্যতি। হুখং হুঃখং বিবেকেন তম্ম চিত্তং প্রসীদতি॥ ৩৬৭

অবন্ন। য: (যিনি) আত্মবৎ (নিজের মত) সর্বভিতের (সকল জীবে) সমত্বেন (তুলারূপে) স্থাং (শর্মা) ছঃখং (অস্থা) বিবেকেন (বিচার দারা) পশ্রতি (দেখেন) তম্ম (তাঁহার) চিত্তং (মনঃ) প্রাদীদতি (প্রাসন্নতা লাভ করে)॥ ৩৬৭

ঁ অমুবাদ। যিনি সমস্ত জীবে আপনার ক্সায়—অভেদে বিবেক সহকারে স্থথ ও ত্রঃথ নিরীক্ষণ করেন, তাঁহার চিত্ত প্রসন্নতা লাভ করে।। ৩৬৭

অত্যন্তং শ্রেদ্ধয়া ভক্ত্যা গুরুমীশ্বরমাতানি।

যো ভজত্যনিশং কান্তন্তন্ত চিত্ৰং প্ৰসীদতি ॥ ৩৬৮

অবয়। য: (যে) কান্ত: (ক্ষাণীল পুরুষ) আত্মনি (আত্মাতে) অত্যস্তং (অধিক[্]) শ্রদ্ধনা (অমুরাগের সহিত) ভক্ত্যা (ভক্তি-সহকার) শুরুম্ (পুরুকে) [এবং] ঈশ্বরং (প্রমেশ্বকে) অনিশং (সভত) ভজতি (ধ্যান করেন, পূজা করেন) তন্ত (তাঁহার) চিত্তং (মন:) প্রদীদতি (প্রসন্নতা লাভ করে)॥ ৩৬৮

অমুবাদ। যে ক্ষমাশীল পুরুষ অত্যস্ত শ্রদ্ধা ও ভক্তির সহিত আত্মায় (আপনাতে) গুরু এবং ঈশ্বকে সতত উপাসনা করেন তাঁহার চিত্ত প্রাসরতা লাভ করে ॥ ৩৬৮

শিক্ষীন্নমীশার্চনমার্য্যদেবাং

তীর্থাটনং স্বাশ্রমধর্মনিষ্ঠাম্।

যমানুষজ্ঞিং নিয়মানু রুজিং

চিত্তপ্রসাদায় বদন্তি তজ্জাঃ॥ ৩১৯

অবয় ৷ তজজ্ঞা: (যুমাদিবিষয়ে অভিজ্ঞ মনীষিগণ) শিষ্টালং (যজ্ঞাবশিষ্ট অন্নভক্ষণ) ঈশার্চনং (ঈশ্বরারাধনা) আর্য্যদেবাং (শ্রেষ্ঠজনের দেবা) তীর্থাটনং (তীর্থভ্রমণ) স্বাশ্রমধর্মনিষ্ঠাং (নিজ নিজ আশ্রম-ধর্মে কমুরাগ) যমামুষজিং (যমে আগজি) [এবং] নিয়মামুর্তিং (নিয়নের অনুর্ত্তি— অমুসরণ) চিত্তপ্রসাদায় (মনের প্রসন্নতার জন্ম) বদস্তি (বলেন)॥ ৩৬৯

অমুবাদ। ব্রহ্মবিৎ পণ্ডিতগণ যজ্ঞাবশিষ্ট অন্ন ভোজন, ঈশ্বরের আরাধনা, আর্য্যগণের দেবা, তীর্থভ্রমণ, স্বন্ধ আশ্রমধর্মে অমুরাগ (যিনি যে আশ্রমে আছেন, তাঁহার সেই আশ্রমধর্মের প্রতি অম্বরাগের দৃঢ়তা) বনে আসক্তি এবং নিয়মের অমুদরণ (দেবা) এইগুলিকে চিক্তপ্রসাদের হেতু বলিয়া পাকেন ॥ ৩৬৯

সত্ত্ববৃদ্ধি-হেতুঃ।

কট্বস্লবণাত্যুঞ্তীক্ষুক্ৰকবিদাহিনঃ। পূতি-পৰ্য্যুষিতাদীনাং ত্যাগঃ সন্তায় কল্পতে । ৩৭০

অবয়। কটুমলবণাত্যক্ষতীক্ষকক্ষবিদাহিনঃ (অতিকটু—নিম্বপ্রস্থাতি, অভি
অয়—অতাস্ত টক্, অতি লবণ—অতাস্ত লবণ, অত্যক্ষ—অতাস্ত গরম, অফি
তীক্ষ—মরিচ্যাদী, অতিক্ষক—কয়ু, কোদ্রব প্রস্থাতি, অতি বিদাহী—
মর্বপাদি) পৃতিপ্র্যাধিতাদীনাং (পৃতি—হর্গন্ধ, পর্যাধিত—বাসি—দিনাস্তরে
পক্ষ ক্র্যা—এই সকলের) ত্যাগঃ (বর্জন) সরায় (সক্ষণের নিমিন্ত) করতে
(যোগ্য হয়)॥ ৩৭০

অনুবাদ। অতিকটু, অতি অম, অতি শবণ, অতি উষ্ণ, ও অতি বিদাহী এবং তুর্গন্ধ ও পর্যুষিত—ঈদৃশ দ্রাবাসমূহের পরিবর্জন সম্বপ্তাবে হেছু হইয়া থাকে॥ ৩৭ •

> শ্রুত্যা সত্ত্বপুরাণানাং সেবয়া সত্ত্বস্তনঃ। অনুর্ত্যা চ শাধ্নাং সত্ত্বতিঃ প্রজায়তে॥ ৩৭১

অন্য। স্বপুরাণানাং (সত্প্রধান পুরাণসমূহের) শ্রুতা (প্রবণের দারা) সত্বস্তনঃ (সত্ত্রপ্রধান দ্বের) সেবরা (ব্যবহারের দারা) সাধুনাং অমুসূত্রা চ (এবং সজ্জনগণের সেবা—অমুসরণ দারা) সত্ত্রিভঃ (চিত্তের সত্ত্রণে প্রিণ্ডি) প্রজায়তে (হয়)॥ ৩१>

অন্ত্রাদ। সত্ত্ত্ব-প্রধান পুরাণ-সম্ফের শ্রবণ, সত্ত্রপ্রধান দ্বব্যের দেবা এবং সাধুগণের অন্তর্ত্তি—অন্সরণের হারা সত্ত্ত্বে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়। ৩৭১

> যস্তা চিত্তং নির্বিষয়ং হৃদয়ং যস্তা শীতলম্। তদ্যা মিত্রং জগৎ দর্ববং তদ্যা মুক্তিঃ করম্বিতা ক্রা

অবয়। যন্ত (বে পুরুষের) চিতং (মন:) নির্কিষয়ং (বিষয়শৃতা) বন্ধ (বাঁহার) স্থানঃ) শীতলং (রুজ্তমোগুল-বিহীন) তন্ত (তাঁহার) সর্কাং (সমন্ত) জলং (পৃথিবী) মিত্রং (স্থান্ধ) তন্ত (তাঁহার) মুক্তিং (মোক্ষ) করন্থিত। (হন্তান্থিতা—অনায়াস-লভা)॥ ৩৭২

অফুবাদ। থাঁংার মনঃ বিষয়শৃত, বাঁহার অন্তঃকরণ শীতল (সন্ব্ঞাণ পূর্ব), সমস্ত জগৎ তাঁহার মিত্র এবং মোক্ষ তাঁহার নিকট অনায়াস-লতা। ৩৭২

> হিতপরিমিতভোজী নিত্যমেকাস্তদেবী সকুত্রচিতহিতোক্তিঃ স্বল্পনিদ্রাবিহারণ।

অসুনিয়মনশীলো যো ভজত্যক্তকালে স লভত ইহ শীত্ৰং সাধু চিত্তপ্ৰসাদ্য ॥ ৩৭৩

অবয়। নিভাং (সর্কাশ—প্রতিদিন) হিতপরিমিতভোজী (ঠিতকর এবং কম বা বেশী নয় এরূপ ভোজনশীল) একান্তদেবী (নির্জ্জনস্থানে অবস্থিত) সরুচ্চিতহিতোক্তিঃ (অর অথচ বথার্থ ও প্রিয় বাক্য প্রয়োক্তা) স্বর্নজোবিহারঃ (বাঁহার নিজা এবং ভ্রমণ অর) অস্থনিয়মনশীলঃ (বিনি অনুগতরূপে নিয়মন—ইন্দ্রিম-সংঘ্যমন-তৎপর) যঃ (যিনি) উক্তকালে (যথাকালে) ভজ্জি (ভজনা করেন, অর্থাৎ গুরুদেবতার ও ঈশ্বরের বন্দনা করেন) সঃ (তিনি) ইহ (এই সংসারে) শীত্রং (অচিরে) সাধু (ভালরূপে) চিত্তপ্রসাদং (মনের প্রসন্ধ্রতাকে) লভতে (লাভ করেন) ॥ ৩৭৩

অমুবাদ। যিনি সতত হিতকর ও পরিমিত এব্য ভোজন করেন, নির্জ্জন-হানে অবস্থান করেন, যিনি পরিমিত অথচ যথার্থ ও প্রিয়বাক্য প্রয়োগ করেন, যাঁহার নির্দাে ও বিহার অল্প, যিনি নিয়মিত ভাবে ইন্দ্রিয়-সংঘ্যান-তংপর এবং যথাকালে দেবতার আরোধনা করেন, এই সংসারে তিনি শীঘ্রই দ্যাকরূপে চিত্তের প্রসন্ধতা লাভ করিয়া থাকেন। ৩৭৩

চিত্তপ্রসাদেন বিনাবগন্তং

বন্ধং ন শক্ষোতি পরাত্মতত্ত্ম। তত্ত্বাবগত্যা তু বিনা বিমুক্তি-

র্ন সিধ্যতি ব্রহ্মসহস্রকোটিযু॥ ৩৭৪

অষয়। [জনঃ—লোক] চিত্তপ্রসাদেন বিনা (মনের প্রসন্থা ব্যতীত) । কং (বন্ধন) [তথা] পরাত্মতবং (পরমান্ধার শ্বরূপ) অবগন্ধং (জানিতে) । শরোতি (পারে না), তু (কিন্তু) তত্মাবগত্যা (তত্মজ্ঞান) বিনা (ব্যতীত) । ক্ষমত্রকোটিয়ু (ব্রহ্মার—হিরণ্যগর্ভের সহস্রকোটি জন্মেও অর্থাৎ এক হাজার কোটি বার হিরণ্যগর্ভ হইয়া ভ্রত্মগ্রহণ করিলেও) বিমৃক্তিঃ (মোক্ষ) ন স্ব্যতিত (সিদ্ধ হয় না)॥ ৩৭৪

অন্বাদ। চিত্তপ্রসন্থতা ব্যতীত [কেহ] বন্ধন এবং প্রমাক্ষার স্থাক্ষণ ম্বণত হইতে পারে না, তত্ত্ত্তান ব্যতীত সহস্র কোটিবার ব্রহ্ষা হইলেও ব্যক্তিলাভ করিতে সমর্থ হয় না॥ ৩৭৪

মনোহপ্রসাদঃ পুরুষস্য বন্ধো
মনঃপ্রসাদো ভববন্ধমুক্তিঃ।
মনঃপ্রসাদাধিগমায় তত্মাম্মনোনিরাসং বিদধীত বিদ্বান্॥ ৩৭৫

শ্বর। মনোহপ্রদাদ: (মনের শ্বপ্রসরতা) পুরুষতে (পুরুষের) ন (বন্ধন) মনংপ্রদাদ: (মনের প্রসরতা) ভববন্ধস্থিত: (সংসারবন্ধন হই। মোক্ষের কারণ); তথাং (সেইজন্ত)বিদান্ (পণ্ডিত) মনংপ্রসাদাধিগম (মনের প্রসরতা লাভের জন্ত) মনোনিরাসং (চিত্রভিনিরোধ)বিদধী (বিধান করিবে)॥ ৩৭৫

অনুধান। চিত্তের অপ্রসরতা পুরুষের বন্ধের কারণ এবং মনের প্রসরতা সংসারবন্ধন হইতে মৃক্তির হেডু; ওজ্জান্ত পণ্ডিছবাক্তি চিত্তের প্রসন্ধ লাভের নিমিত্ত চিত্তের নিরোধ সম্পাদন ক্রিবেন॥ ৩৭৫

প্রাণময়-কোশঃ।

পঞ্চানামেব ভূতানাং রজোহংশেভ্যোহভবন্ ক্রমাৎ। বাক্পাণিপাদপায়ুপস্থানি কর্মেন্দ্রিয়াণ্যুকু॥ ৩৭৬

অধর। পঞ্চানাং (গাঁচটি) ভূতানাং (আকাণাদির) রজোহংশেতা: এব (রজোভাগ হইতেই) অফুক্রমাৎ (যথাক্রমে) বাক্পাণিপাদপায়ুপস্থানি (বাক্য, ১ন্ত, চরণ, মলতাগস্থান ও পুক্ষের শিল্প) কর্ম্মেন্সিয়াণি (কর্ম্মেন্ডির-সমূহ) অভবন্ (উৎপল হইয়াছে)॥ ৩৭৬

অমুবাদ। আকাশাদি পাঁচটি ভূতের রজোভাগ হইতেই যথাক্রমে বাক্ পানি, পাদ, পায়ু ও উপস্থ এই পাঁচটি কর্ম্মেন্তির উৎপন্ন হইয়াছে॥ ৩৭৬

সমস্তেভ্যো রজোহংশেভ্যো ব্যোমাদীনাং ক্রিয়া**ত্মকাঃ।** প্রাণাদয়ঃ সমূৎপন্নাঃ পঞ্চাপ্যান্তর-বায়বঃ॥ ৩৭৭

ষ্ণৰয়। ব্যোমাদীনাং (আকাশাদির) সমতেভাঃ (সমষ্টিপ্রাপ্ত) রজো ২ংশেভাঃ (রজোভাগ হইতে) ক্রিয়াত্মকাঃ (ক্রিয়াত্মভাব) পঞ্চ (পাঁচটি) প্রাণাদয়ঃ (প্রাণ, অপান প্রভৃতি), আত্তরবারবঃ অপি (অভ্যন্তরস্থিত বাধু সকলও)সমুৎপ্রাঃ (জনিয়াছে)॥ ৩৭৭

অন্ধবাদ। আকাশ বায়ু প্রভৃতির সংমিলিত রজোভাগ ছইতে ক্রিয়াস্বভাব প্রাণাদি পাঁচটি বায়ুও উৎপন্ন হইয়াছে॥ ৩৭৭

প্রাণঃ প্রাগ্গমনেন স্যাদপানোহ্বাগ্গমেন চ। ব্যানস্ত বিশ্বগ্গমনাত্তক্রাস্ত্যোদান ইয়তে॥ ৩৭৮

অবস্থা। [স এক এব বায়ু:—সেই একই বায়ু) প্রাগ্গমনেন (কার্যে গমন করে—ক্ষর ইইতে মুখ নাসিকা পর্যান্ত গমন করে বলিয়া) প্রাণ (প্রাণ এই নামক) স্থাৎ (হয়); অবাক্গামেন চ (এবং নিয়াদিকে গ্যন করে— নাতি হইতে পাদতল পর্যান্ত গমনশীল বণিয়া) অপান: (অপান-নামক) [ভাং=হয়]; [পরন্ধ] বিশ্বগ্গমনাং (সমন্ত শরীরে ব্যাপ্ত থাকায়) ব্যানঃ (ব্যাননামক) উৎক্রোন্তা (রসাদিকে উর্দ্ধে লইয়া বায় বলিয়া) উদানঃ (উদান এই নাম) ইন্মতে (ইষ্ট হয়)॥ ৩৭৮

ু অনুবাদ। [একই বায়ু] হৃদয় হইতে মুগ নাসিকা প্রযুদ্ধ গমন করে বলিয়া তাহাকে প্রাণ, নিম্নদিকে গমন করায় অপান, সমন্ত শ্রীর-বৃত্তি বলিয়া বান এবং রসাদির উর্জনয়ন করে বলিয়া উদান নামে অভি-হিত হয়॥৩৭৮

অশিতামরসাদীনাং সমীকরণ-ধর্ম্মতঃ। সমান ইত্যভিপ্রেতো বায়ুর্যস্তেমু পঞ্চমঃ॥ ৩৭৯

অধয়। অশিতায়রসাদীনাং (ভুক্ত অয়রস প্রভৃতির) স্মীকরণধর্মতঃ (একীকরণ ধর্ম থাকায়) সমানঃ (সমান) ইতি (ইহা) অভিপ্রেতঃ (ইষ্ট);
য়: (বে সমান নামক বায়ু) তেষু (প্রাণাদি বায়ুর মধ্যে) প্রকা: (পঞ্চ সংখ্যার পূরণ)॥ ৩৭৯

অনুবাদ। ভূকে অন্নস প্রভৃতির একীকরণ রূপ কার্য্য বশতঃ ইহাকে স্মান বলে, ইহাই প্রাণাদি বায়ুর মধ্যে পঞ্চন বলিয়া কথিত হয়॥ ৩৭৯

> ক্রিয়ৈব দিশ্যতে প্রায়ঃ প্রাণকর্ম্মেন্দ্রিয়েষলম্। ততন্তেষাং রজোহংশেভ্যো জনিরঙ্গাকৃতা বুধিঃ॥৩৮০

অবর। প্রাণকশ্মেন্দ্রিরের (প্রাণপঞ্চক এবং কর্মেন্দ্রির পাঁচটিতে) প্রায়: (প্রায়ই---সর্বাদা) ক্রিয়া এব (চলনাদি ব্যাপারই) অলং (প্রাচ্র্য্য-রূপে) দিশুতে (কথিত হয়); ততঃ (সেই জন্ম) বুধৈঃ (পণ্ডিতগণ কর্ত্বক) তেবাং (আকাশাদির) রজোহংশেভ্যঃ (রজোভাগ হইতে) জনিঃ (উৎপত্তি) মদীরুতা (স্বীরুত হইরাছে)॥ ৩৮০

অমুবাদ। প্রাণপঞ্চকে এবং পাঁচটি কর্ম্মেন্ত্রির বছল পরিমাণে ক্রিয়া গরিদৃষ্ট হয়, এজন্ম পণ্ডিতগণ আকাশাদির রজোভাগ হইতে তাহাদের উৎপত্তি বীকার করিয়া থাকেন। ৩৮০

রাজদীং তু ক্রিয়াশক্তিং তমঃশক্তিং জড়াত্মিক।ম্। প্রকাশরূপিণীং সন্ত্রশক্তিং প্রাহুর্যহর্ষয়ঃ॥ ৩৮১

অষয়। তু (পরস্ক) মহর্ষর: (মহর্ষিগণ) ক্রিয়াশক্তিং (কার্যানার্যাকে)
রাজনীং (রজোগুণাত্মিকা) [আহ: –বলেন]; তমঃশক্তিং (তযোগুণকে)
জড়াত্মিকাং (জড়স্বভাব) [আহ: –বলেন]; স্বশক্তিং (সত্বপ্তণশক্তিকে)
প্রকাশরূপিনীং (প্রকাশস্বভাব) প্রাহঃ (বলিয়া থাকেন)॥ ৩৮১

অমুবাদ। মহর্যিগণ ক্রিয়াশক্তিকে রজোগুণের কার্য্য, তম:-শক্তিকে জ্ স্থভাব এবং সত্তশক্তিকে প্রকাশস্বভাব বলিয়া থাকেন। ৩৮১

এতে প্রাণাদয়ঃ পঞ্চ পঞ্চকর্ম্মেন্দ্রিয়ঃ সহ। ভবেৎ প্রাণময়ঃ কোশঃ স্থুলো যেনৈব চেষ্টতে ॥৩৮২

অবর । পঞ্চকশেক্সিরেঃ (বাগাদি পাঁচটি কশেক্সিরের) সহ (সহিত এতে (এই) প্রাণাদরঃ (প্রাণ, অপান প্রভৃতি) পঞ্চ (পাঁচটি বায়ু) প্রাণমর (তরামক) কোশঃ (কোশের ন্তায় আবরক বলিয়া কোশ) ভবেৎ (হয়) [স চ=সেই প্রাণময় কোশ] স্থলঃ (স্থল); বেন এব বাহা দারাই) [লোকঃ=লোকে] চেষ্টতে (চেষ্টা করে)॥ ৩৮২

অফুবাদ। বাক্ প্রভৃতি পাঁচটি কর্মেন্সির এবং প্রাণাদি পাঁচটি বায়ুকে প্রাণময় কোশ বলা যায়, ইহা স্থল এবং লোকে ইহা স্বারাই চেষ্টা করিয়া থাকে॥ ৩৮২

যদ্যিক্সিন্সান্ততে কর্ম্ম পুণ্যং বা পাপমেব বা। বাগাদিভিশ্চ বপুষা তৎ প্রাণময়কর্তৃকম্॥ ৩৮৩

অষয়। বাগাদিভিঃ (বাক্ প্রভৃতি ছারা) বপ্ষা চ (এবং শরীরের ছারা) পূণাং বা (কি ভাত) পাপমেব বা (কি আভাত) যদ্ধং (যে যে) কর্মা (কর্মা) নিম্পান্থতে (পূর্ব্ব কর্ত্ব সম্পাদিত হয়) তং (সে সমূদায় কর্মা) প্রাণম্য-কর্ত্বম্ (প্রাণম্য কোশ তাহার কর্ত্তা)॥ ৩৮৩

শ্বমুবাদ। বাক্ প্রভৃতি এবং শরীরের দ্বারা বে যে পুণ্য কিংবা পাপ কণ্ন অনুষ্ঠিত হয়, প্রাণময় কোশই তৎ-সমুদায়ের কঠা। ৩৮৩

ৰায়ুনোচ্চালিতো বৃক্ষো নানারূপেণ চেষ্টতে। তস্মিন্ বিনিশ্চলে সোহপি নিশ্চলঃ স্থাদ্যথা তথা ॥৩৮৪ প্রাণকর্ম্মের্দেহঃ প্রের্গ্যমাণঃ প্রবর্ততে। নানাক্রিয়াস্থ সর্বতি বিহিতাবিহিতাদিয়ু॥ ৩৮৫

অষয়। বথা (বেরপ) বায়ুনা (প্রন কর্তৃক) উচ্চালিতঃ (বিশেষরণে চালিত) রক্ষঃ (তরু) নানারপেণ (বিভিন্ন প্রকারে) চেইতে (চেইা করে, ক্রিয়া করে) তিমিন্ (সেই—বায়ু) বিনিশ্চলে (নিশ্চল হইলে) সোংশি (সেই-রক্ষও) নিশ্চলঃ (স্থির) ভাৎ (হয়), তথা (সেইরপ) প্রাণকর্মোন্তিরেই (প্রাণশক্ষক ও কর্মোন্ত্রিয়া পাঁচটি কর্তৃক) প্রের্য্যনাণঃ (প্রেরিত হইয়া) সর্মার্থ (সকল স্থলে) বিহিতাবিহিতাদিয়ু (শাস্ত্রবিহিত এবং অবিহিত) নানা ক্রিয়াম্মন (বিবিধ ক্রিয়াতে) প্রবর্ততে (প্রবৃত্ত হয়) ॥ ৬৮৪—৬৮৫

শ্বমুবাদ। বেরূপ বায়্চালিত ভঞ্কবর নানাপ্রকার চেষ্টা (ব্যাপার) করি থাকে, বায়্ নিশ্চল ভাব ধারণ করিলে বৃক্ষত দ্বির হয়, তত্রপ শরীর প্রা পঞ্চক ও কৰ্ম্মেক্সিয়-পঞ্চক-কর্তৃক পরিচালিত হইয়া সর্বত্র বিহিত ও অবিহিত নানাবিধ ক্রিয়ায় প্রবৃত্ত হইয়া থাকে॥ ৩৮৪—৩৮৫

> কোশত্রেমং মিলিজৈতদ্বপুঃ স্থাৎ সূক্ষমাত্মনঃ। অতিসূক্ষাত্যা লীনস্থাত্মনো গমকত্তঃ॥ ৩৮৬ লিঙ্গমিত্যুচ্যতে স্থুলাপেক্ষ্মা সূক্ষমিয়তে। সর্ববং লিঙ্গবপুর্জাতমেকধীবিষয়ত্বতঃ॥ ৩৮৭ সমষ্টিঃ স্থাৎ তরুগণঃ সামান্যেন বনং যথা।

এতৎ সমন্ত্রপৈহিতং চৈতন্যং সফলং জগুঃ॥ ৩৮৮

অধ্য। এতৎ (এই) কোশএরং (তিনটি কোশ—বিজ্ঞানমর, মনোমর ও প্রাণমর) মিলিডা (মিলিড হইরা) অতিস্ক্ষতরা (অতিস্ক্ষ বলিয়া) আত্মনঃ (আত্মার) স্ক্রং বপুঃ (স্ক্র শরীর) জাং (হয়); গীনভা (গীন—ছরবগাহ) আত্মনঃ (আত্মার) গমকন্ধতঃ (অন্ধাপকন্ধ প্রযুক্ত) লিঙ্গং (লিঙ্গশরীর) ইতি (ইহা) উচাতে (কণিত হয়); স্থলাপেক্ষরা (স্থলগরীরকে অপেক্রা করিয়া) স্ক্রং (স্ক্রণরীর) ইত্তাতে (অভিপ্রেত হয়); এইরপে] সর্ক্রং (মনত) লিঙ্গবপঃং (লিঙ্গ শরীর) জাতং (উৎপন্ন হইরাছে); একধীবিষয়ত্মতঃ (এক জ্ঞানের গোচর বলিয়া) সমন্টিঃ (একরপ) ভাং (হয়); যথা (যেমন) তরুগলঃ (রুক্রগণ) সামান্ত্রেল (জাতিরপে) বনং (বন এই একরূপড়) ভাং (হয়); প্রিভিত্রপা এতং (এই) সমন্ট্যুগহিতং (সমন্তি লিঙ্গশরীর হারা উপহিত) চৈতন্তং (চেতনাশক্রি) স্কলং (সফল এই সংজ্ঞাযুক্ত) জণ্ডঃ (বলিয়া থাকেন) ৪৩৮৬—৩৮৭—৩৮৮

অন্থান। বিজ্ঞাননয়, মনোময় ও প্রাণময় এই তিনটি কোশ মিলিত
হইলে ভাহাকে আত্মার ক্ষ্মশরীর বলা হয়, অতি ক্ষ্ম বলিয়া তাহাকে ক্ষ্মশরীর এবং আত্মার অন্থাপক বলিয়া লিঙ্গশরীর নামে অভিহিত করা হয়
এবং স্থলশরীর অপেকা ক্ষ্ম বলা হইয়া থাকে। এইয়পে সমস্ত লিঙ্গশরীর
উৎপল্ল হইয়াছে। একবৃদ্ধির (হিরণাগর্ভের জ্ঞানের) বিষয় বলিয়া ভাহাকে
সমষ্টি বলা হয়, য়েয়ন বৃক্ষসমূহ জাভিরপে বলিয়া বাবহৃত হয়। পিডতেরা এই সমষ্টি-উপহিত চৈতঞ্জকে সফল বলিয়া থাকেন॥ ৩৮৬—৩৮৭ —৩৮৮

হিরণ্যগর্ভঃ সূত্রাত্মা প্রাণ ইত্যপি পণ্ডিতাঃ। হিরণায়ে বৃদ্ধিগর্ভে প্রচকান্তি হিরণ্যবৎ ॥ ১৮৯ হিরণ্যগর্ভ ইত্যস্থ ব্যপদেশস্ততো মতঃ। সমস্তলিঙ্গদেহেয়ু সূত্রবন্মণিপঙ্ক্তিয়ু ॥ ব্যাপ্য স্থিত্থাৎ সূত্রাত্মা প্রাণনাৎ প্রাণ উচ্যতে ॥১৯০ অষয়। পণ্ডিতাং (পণ্ডিতগণ) হিরণাগর্জঃ হ্রামা প্রাণঃ (হিরণাগর্জ হ্রামা, প্রাণ) ইতাপি (ইহাও) [রুপ্তঃ--বিশ্বরা পাকেন]। হিরপ্রয়ে (স্থবর্ণবর্ণ) বৃদ্ধিগর্জে (বৃদ্ধির মধ্যে) হিরপ্রবং (স্থবর্ণ হুশা) প্রচকারে (শোভা পান), ততঃ (সেইক্রম্ম) অস্ত (ইহার) হিরণাগর্জ ইতি (হিরণাগর্জ এই) বাপদেশঃ (ব্যবহার) মতঃ (অভিমত); মণিপঙ্কিন্ (ক্রম্মেণীতে) হ্রবং (হুতার মত) সমস্তলিঙ্গদেহের্ (সকল লিঙ্গশরীরে) তাাপা (ব্যাপ্ত ইয়া) হিতথার (থাকে বলিরা) হ্রামা (হ্রামা এই নাম) [উচ্যতে-ক্ষিত হর]; প্রাণনাং (শ্বাসাদি ক্রিয়া করে বিশ্বরা) প্রাণঃ (প্রাণসংক্রা) উচ্যতে ক্ষিত হয়) ॥ ৩৮৯—০৯০

অমুবাদ। ইহাকে হিরণ্যগর্ভ, স্ত্রাক্মা ও প্রাণ বলা সায়। স্থবর্ণমন্ন অন্তঃ: করণে স্থবর্ণের ক্সায় প্রকাশিত হওয়ায় [ইনি] হিরণ্যগর্ভ নামে ২াবছত হন; মণিশ্রেণীতে স্ত্রের ন্যায় সমস্ত লিঙ্গশরীরে ব্যাপ্ত হইয়া অবস্থিতি করেন বিশিষ্য [ইহাকে] স্ত্রাক্মা বলা হইয়া থাবে এবং খাসাদিক্রিয়া করায় [ইহাকে] প্রাণ বলা বায়॥ ৬৮৯—৬৯০

নৈকধীবিষয়ত্বেন লিঙ্গং ব্যষ্টি উবত্যথ।

যদেতদ্ব্যফ্ট্যুপহিতং চিদাভাদ-সমন্বিতম্॥ ৩৯১

চৈতন্ত্যং তৈজদ ইতি নিগদন্তি মনীধিণঃ।
তেজোময়ান্তঃকরণোপাধিজেনৈব তৈজদঃ॥ ৩৯২

অষয়। অগ (অনন্তর) নৈকধীবিষয়ত্বন (অনেক বৃদ্ধির বিষয় বলিয়া।
লিঙ্গং (লিঙ্গশরীর) বাষ্টি (ভিন্ন ভিন্ন) ভবতি (হন্ন); যং (যে) এতং (এই)
ব্যাষ্ট্যুগাহিতং (বাষ্টি লিঙ্গশরীর-উপহিত) চিদাভাস-সমন্বিতম্ (অস্তঃকরণে প্রতি-বিষযুক্ত) চৈতন্তাং (চেতনা-শক্তিকে) মনীবিণঃ (মনীবিগণ) তৈজ্ঞসঃ (তৈজ্ঞস)
ইতি (ইহা) নিগদস্তি (বলিয়া গাকেন); তেলেময়ান্তঃকরণে পাদিনেন (তেজাময় জ্লস্তঃকরণ ইহার উপাধি বলিয়া) এষঃ (ইহা) তৈজ্ঞান নামক)॥৩১১—৩১২

অমুবাদ। ব্যক্তি ভেদে (পুরুষভেদে) অনেক জ্ঞানের বিষয় হওয়ায় এই লিকশরীর ব্যষ্টি বিলয়া বাবহৃত হয়, এই ব্যষ্টি বিক্সশরীরোপহিত চিদাভাসমূক চৈতন্তকে বৃধগণ "তৈজ্ঞস" বলিয়া থাকেন। তেজোময় অস্তঃকরণ ইহায় উপাধি বলিয়া ইহাকে তৈজ্ঞস বলা হয়॥ ৩৯১—৩৯২

স্থুলাৎ সূক্ষ্মতয়া ব্যষ্টিরস্ত সূক্ষ্মবপুর্মতম্। অস্ত জাগরসংস্কারময়ত্বাদ্বপুরুচ্যতে॥ ৩৯৩

অধ্য়। স্থাৎ (স্থা শরীর হইতে) ক্ষরতারা (ক্ষা বলিয়া) অন্ত (ইহার — তৈজনের) ব্যষ্টিং (ভিন্ন ভিন্ন ভিন্ন লিকশরীর) ক্ষরবর্গুং (ক্ষাশরীর) মতং (অভি

মত), জন্ত (ইহার—তৈজনের) জাগরসংস্কারময়ত্বাৎ (জাগ্রৎকালীন সংস্কার-বিশিষ্টত্ব হেডু) বপুঃ (বপুঃ—শরীর) উচ্যতে (কণিত হয়)॥ ৩৯৩

অনুবাদ। স্থা শরীর অপেকা ক্ষ বণিয়া তৈজসের ব্যষ্টি লিক্সন্ধীরকে ক্ষ দেহ বলা যায়; জাগ্রৎকালীন সংখ্যারযুক্ত বলিয়া ইহাকে "ব্পূঃ" বলা হইয়া গাকে॥৩৯৩

স্বপ্নে জাগরকালীন-বাসনাপরিকল্পিতান্।

তৈজ্বো বিষয়ান্ ভুঙ্কে দূক্ষার্থান্ দূক্ষর্তিভিঃ ॥৩৯৪

অষয়। তৈ শাং (ব্যষ্টি লিকশরীরাভিমানী পুরুষ) কথে (কথাবস্থার) জাগরকালীন বাসনা-পরিকলিতান্ (জাগ্রৎ সময়ের বাসনা দারা কলিত) ক্লার্থান্ (ক্লাক্লাক্) বিষয়ান্ (কার্থ) ক্লার্তিভিঃ (ক্লাই ক্রিয়র্তি সমূহ দারা) ভূত্তেক (ভোগ করে)॥ ৩৯৪

অনুবাদ। স্থাবস্থায় তৈজন স্ক্ল ইন্দ্রির্তিসন্থের দারা জাতাৎকালীন সংস্থারক্ত্নিত স্ক্ল বিষয়সমূহকে উপভোগ করে॥ ৩৯৪

সমক্টেরপি চ ব্যক্টেঃ সামান্যেনৈব পূর্ব্ববৎ।

অভেদ এব জ্ঞাভব্যো জাত্যৈকত্বে কুতো ভিদা ॥৩৯৫

অবয়। সনতে: (সনতির) অপিচ (এবং) বাটে:, (বাটর) সামাতেন (সামায়ত:) পূর্ববং এব (পূর্বের ন্যায়ই অর্থাং বন ও বৃক্ষের নতই) অভেদঃ (ভেদ নাই) এব (নিশ্চয়) জ্ঞাতব্যঃ (জানিবে); জাত্যেক্ষে (জাতিতে এবং তদস্তর্গত একত্বে) ভিদা (ভেদ) কুতঃ (কোথায়)॥ ১৯৫

অনুবাদ। বন ও বৃক্ষ সমূহের ক্রায় সমষ্টি ও ব্যষ্টির অভেদ জানিবে, জাতি এবং ক্রদুস্ববিত একজে ভেদ কোণা হইতে আদিবে। ৩৯৫

ছয়োরুপাধ্যোরেকত্বে তয়োরপ্যভিমানিনোঃ।

সূত্রাত্মনকৈজনস্থাপ্যভেদঃ পূর্ববন্মতঃ॥ ৩৯৬

অষয়। ব্যাঃ (ছইটি) উপাধ্যাঃ (উপাধির ; সমষ্টি ও ব্যষ্টি লিঙ্গন্ধীরের) একত্বে (অভেদে) তয়েঃ অপি (তাহাদেরও) অভিমানিনোঃ (অভিমান-শালী) স্বোস্থানঃ (স্বোস্থা হিরণাগর্ভের) [এবং] তৈজসম্ম অপি (তৈজদেরও) পূর্কবিৎ (পূর্কের ফ্রায়) অভেদঃ (অভেদ) মতঃ (অভিমত)॥ ৩৯৬

অমুবাদ। উপাধিদ্বয়ের একত্ব [প্রতিপাদিত] হইলে পূর্ববৎ তদভিমানী হিরণাগর্ভ ও তৈজসেরও অভেদ [স্থিরীকৃত] হয়॥ ৩৯৬

স্থলপ্রপঞ্চঃ।

এবং সূক্ষপ্র**পঞ্চা প্র**কারঃ শা**ন্তসন্মতঃ।** অথ সুলপ্রপঞ্চন্য প্রকারঃ কথ্য**তে শৃণু॥ ৩**৯৭

অধন। স্ক্রপ্রপঞ্চত (স্ক্র জগতের) প্রকার: (রীডি) এবং (এইরূপ) শাস্ত্রসন্থত: (শাস্ত্রাক্রারী); অগ (অত:পর) স্থ্রপ্রশক্ত (স্থুগ জগতের) প্রকার: (উৎপত্ত্যাদিরীতি) কথাতে (কণিত হইতেছে) শ্পু (তন)। ৩৯৭

অমুবাদ। এইরপে সূল প্রপঞ্চের [উৎপত্ত্যাদি] প্রকার শাস্ত্রাস্থ্রাকে বর্ণিত হুইল; অতঃপর সূলপ্রপঞ্চের উংপত্তিপ্রণাণী কথিত হুইতেছে, প্রবণ কর॥ ৩৯৭

তান্তেব সূক্ষাভূতানি ব্যোমাদীনি পরস্পরম্।

পঞ্চীকৃতানি সুলানি ভবন্তি শৃণু তৎক্রমম্॥ ৩৯৮

অবয়। তানি এব (সেই সম্নায়ই) বোমাদীনি (আকাশ প্রভৃতি)
শ্বাভৃতানি (শ্বাভৃত—অপঞ্চীক্তভ্ত) প্রম্পরং (অভ্যোপ্ত) পঞ্চীক্রতানি
(পঞ্চীক্ত হইয়।) স্থানি (ব্যবহার-বোগ্য) ভবস্তি (হয়), তৎকমম্ (ভাহার
ক্রম—উংপত্তি-প্রম্পরা) শৃনু (শুন)॥ ৩৯৮

অনুবাদ। শেই সমুদায় আকাশাদি হক্ষভুত ারস্পার পঞ্চীকত হইয়া স্থ পঞ্চভুতরপে প্রিণত হয়, তাহার ক্রম শ্রবণ কর॥ ৩৯৮

পঞ্চীকরণম্।

খাদীনাং ভূতমেকৈকং সমমেব দ্বিধা দ্বিধা।
বিভজ্য ভাগং তত্রাভং ত্যক্তা ভাগং দ্বিতীয়কম্ ॥ ১৯
চতুর্দ্ধা স্থবিভজ্যাথ তমেকৈকং বিনিক্ষিপেং।
চতুর্ণাং প্রথমে ভাগে ক্রমেণ স্বার্দ্ধমন্তরা॥ ৪০০

অন্বয়। থাদীনাং (আকাশ প্রভৃতি পাঁচটি ভূতের) একৈ কং (একটি একটি)
ভূতং (ভূতকে) সমমেব (তুল্যই) বিধা বিধা (গ্রই হই) ভাগং (অংশ) বিভক্ত
(বিভাগ করিয়া) তত্র (প্রত্যেক ভূতের হই হই ভাগের মধ্যে) আছং (প্রথম
ভাগ) ত্যক্তা (ত্যাগ করিয়া) বিভীয়কং (বিতীয়) ভাগং (অংশ) চতুর্দ্দা
(চারিভাগে) স্থবিভক্তা (বিভাগ করিয়া) অথ (অনস্তর) ক্রমেণ (ক্রমে)
স্থার্দ্দং (নিজের অর্দ্দাংশ) অন্তরা (বিনা) চতুর্দাং (চাহিটি ভূতের) প্রথমে
(আছা) ভাগে (অংশ) একৈকং (একটি একটি) তং (সেই ভাগ) বিনিক্রিপেৎ (প্রদান করিবে) ॥ ৩৯৯—৪০০

ক্ষরবান। আকাশাদি পাঁচটি ভৃত্তের প্রত্যেককে তুল্যরূপে ছুইভাগে বিভক্ত করিয়া তাহাদের প্রথম ভাগকে ত্যাগ করিয়া বিতীয় ভাগকে চারিভাগে বিভক্ত করিবে, অনস্তর স্বীয় অর্জাংশ পরিভাগে করতঃ ক্রমে অপর চারিটিয় প্রথম ভাগে এক এক ভাগ প্রদান করিবে॥ ৩৯০—৪০০

> ততো ব্যোমাদিস্তানাং ভাগাঃ পঞ্চ ভবস্তি তে। স্বস্বাৰ্কভাগেনান্মেভ্যঃ প্ৰাপ্তং ভাগচতুষ্টয়ম্ ।৪০১ সংযোজ্য স্থলতাং যাস্তি ব্যোমাদীনি যথাক্ৰমন্। অমুশ্য পঞ্চীকরণস্থাপ্রামাণ্যং ন শঙ্ক্যতাম্॥৪০২

ষ্য । ততঃ (তাহার পর) ব্যোমাদিত্তানাং (আকাশাদি ভূতগণের) পঞ্চ (পাঁচটি) ভাগাঃ (অংশ) ভবস্তি (হয়) তে (তাহার ভাগসমূহ) স্বর্গার্জ-ভাগেন (নিজ নিজ অর্জ ভাগের সহিত) অন্তেভ্যঃ (অপর চারিটি ভূত হইতে) প্রাপ্তং (লক্ষ) ভাগচত্ত ইয়ং (চারিটি ভাগ) সংযোজ্য (সংযোজিত করিয়া, মিণিত করিয়া) ব্যোমাদীনি (আন্যাশাদি ভূতপঞ্চক) বথাক্রমং (ক্রমকে অতিক্রম না করিয়া) স্থলতাং (স্থলজকে) বান্তি (প্রাপ্ত ইয়), অমুখ্য (এই) পঞ্চীকরণক্ত (পঞ্চীকরণের) অপ্রামাণ্যং (অপ্রমাণজ) ন শক্ষ্যতাম্ (শঙ্গাকরণ না) ॥ ৪০১—৪০২

অনুবাদ। তৎপরে আকাশাদি ভৃত সম্পায়ের নিজ নিজ আরিংশ এবং অপরাপর ভৃতচভূইরের চারিটি ভাগ সমিলিত হইয়া যথাক্রমে আকাশ বায়্ প্রভি ভৃত-সমূহ স্থুলভাব ধারণ করিয়াছে। এই পঞ্চীকরণ প্রক্রিয়ায় অপামাণ্য মাশুলা করিও না॥ ৪০১—৪০২

উপলক্ষণমস্থাপি তত্ত্বির্ৎকরণশ্রুতিঃ।

পঞ্চানামপি ভূতানাং শ্রেয়তেহ্ন্মত্র সম্ভবঃ॥ ৪০৩

স্বয়। তপ্তির্ৎকরণশ্রুতিঃ (সেই ত্রিবৃৎ—ক্যাত্মককরণ শ্রুতি) জ্ঞাপি (পঞ্চীকরণেরও) উপলক্ষণং (বোধক) জ্মাত্র (অন্ত শ্রুতিতে) পঞ্চানাং পোচটি) ভূতানামপি (ভূতগণেরও) * সন্তবঃ (উৎপত্তি) শ্রয়তে (শ্রুত ইয়া ॥ ৪০৩ ক্ষয়বাদ। ত্রিবৃৎ করণ শ্রুতি * পঞ্চীকরণের উপলক্ষণ [বুবিতে ইইবে,]

িকেননা] অন্য শ্রুতিতে পাচটি ভূতের উৎপত্তি শ্রুত হইরা থাকে॥ ৪০০

তাংপর্য) ছান্দোগ্যে দেখিতে পাওর। যার, "সেয়ং দেবতৈকত হস্তাহমিমান্তিতাে দেবতা অনেন জীবেনান্তনাস্প্রিষ্ঠ নামরূপে ব্যাকরবাণি ইতি তাসাং ত্রিরুও ত্রিত্তনেকলাং করবাণীতি" "সেই দেবতা (ঈ্ষর) আলোচনা করিয়াছিলেন, আমি তেজঃ, অপ্ ও মনরূপ তিন্তি দেবতার মধ্যে এই জীবরূপে প্রবেশ করিয়া নাম ও রূপকে প্রকাশ করিব। দেই তিন্টির মধ্যে এক একটিকে ত্রিবুৎ (আ্যার্ক—তেজঃ, অপ্, অন্নরূপ) করিব।" ছান্দোগ্যের গই ত্রিবুৎকরণ শ্রুতি প্রীকরণের উপলক্ষণ; কেন না শ্রুতান্তরে পাঁচটি কুতেরও উৎপদ্ধি কপিত হইলাছে।

ততঃ প্রামাণিকং পৃঞ্চীকরণং মন্ততাং বুধৈঃ। প্রত্যক্ষাদিবিরোধঃ স্যাদক্তথা ক্রিয়তে যদি॥৪০৪

ষ্পর্বর। ততঃ (সেই হেতু, প্রতি সমত বলিয়া) বুধৈঃ (পঞ্চিতগণ কর্ত্ক) পঞ্চীকরণং (পঞ্চীকরণপ্রক্রিয়া) প্রামাণিকং (প্রমাণসিদ্ধ) মন্যতাং (স্বীকৃত হইয়া থাকে) যদি (বছাপ) অন্যথা (অন্যরণ,—ষ্মপ্রামাণিক) ক্রিয়তে (ক্রত হয়) [তর্হি—তাহা হইলো] প্রত্যক্ষাদিবিরোধঃ (প্রত্যকাদি প্রমাণের বিরোধ) স্থাৎ (হয়)॥ ৪০৪

অনুবাদ। অতএব পণ্ডিতগণ পঞ্চীকরণ-প্রক্রিয়াকে প্রমাণসিদ্ধ বলিয়া স্বীকার করিয়া থাকেন, যদি ইহার অন্যথা (অপ্রামাণিকত্ব) ঘটে, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণের সহিত বিরোধ হয়॥ ৪০৪

আকাশবায়ে বিশ্বস্তি বহুৱাদাবুপলভ্যতে। যথা তথাকাশবায়ে। নাম্যাদেধর্ম ঈক্ষ্যতে॥ ৪০৫

অষয়। যথা (বেরূপ) আকাশবাবোঃ (আকাশ এবং প্রনের) ধর্মঃ (বৃত্তিমন্ত্র) বহুগাদৌ (অগ্নি প্রভৃতিতে) উপ্রভাতে (অনুভূত হয়] তথা (সেইরূপ) অগ্নাদেঃ (অগ্নি, জল ও ক্ষিতির) ধর্মঃ, আকাশবাবোঃ (আকাশ ও প্রনে) ন ঈক্ষাতে (দৃষ্ট হয় না)॥ ৪০৫

অফুবাদ। যেরূপ আকাশ এবং বায়ুর ধর্ম বহ্নি প্রভৃতিতে অফুভূত হয়, ভারূপ বহ্নি প্রভৃতির ধর্ম আকাশ ও বায়ুতে উপলব্ধ হয় না॥৪০৫

ততোহপ্রামাণিকমিতি ন কিঞ্চিদপি চিষ্ক্যতাম্। খাংশব্যাপ্তিশ্চ খব্যাপ্তিবিদ্যতে পাবকাদিয়ু॥ ৪০৬

অবয়। ততঃ (এইজন্য) কিঞ্চিদণি (কিছুমাত্র) অপ্রামাণিক (প্রামাণ্য-বিহীন) ইতি (ইহা) ন চিস্তাতাম্ (চিস্তা করিও না) পাস্কাদিষু (অগ্নি প্রভূতিতে) খাংশব্যাধিত (আকাশের অংশের ব্যাধিও, প্রাধি—উপলব্ধি ধ্যাধিঃ (আকাশের বহুটি ব্যাপকত্ব) বিশ্বতে (বর্তমান আছে)॥ ৪০০

অন্থবাদ। অতএব এই পঞ্চীকরণ প্রক্রিয়ার কিঞ্চিন্মাত্রও অপ্রামাণ্য বিদিয়া মনে স্থান দেওয়া উচিত নহে, [কেননা] বহ্নি প্রভৃতিতে আকাশাংশের প্রাণ্ডি (উপলব্ধি) আছে॥৪০৬

বাহা জাপনাকে বুৰাইয়া দকে দলে অপরকেও বুঝার তাহাকে উপলক্ষণ বলা বার। যদি কেই বলে "কাকেন্ডা) দবি রক্ষাতাম" অর্থাৎ কাক হইতে দবি রক্ষা কর। এছলে "কাকেডাং" এই শক্ষ কাককে বুবাইরা বাবতীর দবিনাশক প্রাণীকেই বুঝাইরাছে। অর্থাৎ বে বে প্রাণীক্ষি কর করে, তাহাদের প্রহণ করা হইয়াছে। এছলেও প্রতিতে ত্রিবৃৎকরণ থাকিলেও ইং। ভাহাকে বুঝাইলা প্রদীকরণকেও বুঝাইডাছে।

তেনোপলভ্যতে শব্দঃ কারণদ্যাতিরেকতঃ। তথা নভস্বতো ধর্মোহপ্যগ্র্যাদাবুপলভ্যতে ॥ ৪০৭

অবর। তেন (সেইহেতু—পাবকাদিতে আকাশের ব্যাপ্তি থাকার) কারণস্থাতিরেকতঃ (শব্দের কারণীভূত আকাশকে অতিক্রম করিয়া—অর্থাৎ আকাশ ভিন্ন অন্থ ভূতেও) শব্দঃ (শব্দ) উপলভ্যতে (জ্ঞাত হর), তথা (তেমন) নভস্বতঃ (বাযুর) ধর্মঃ অপি (ধর্মও) অ্য্যাদৌ (বহ্নি প্রভৃতিতে) উপলভ্যতে (উপলব্ধ হয়)॥ ৪ • ৭

অমুবাদ। অতএব [বহ্নি প্রভৃতিতে আকাশাদির প্রাপ্তি থাকায়] শব্দ তদীয় কারণ আকাশকে অতিক্রম করিরা [বায়ু প্রভৃতিতে] উপলব্ধ হর, সেইরূপ বায়ুর ধর্মাও অগ্নিপ্রভৃতিতে দৃষ্ট হর॥ ৪০৭

> ন তথা বিন্ততে ব্যাপ্তির্বহ্যাদেঃ খ-নভম্বতোঃ। সূক্ষাত্বাদংশকব্যাপ্তেক্তদ্ধর্মো নোপলভ্যতে ॥৪০৮

অবয়। তথা (তজ্রপ—বহ্ন প্রভৃতিতে আকাশাদির প্রাপ্তির হায়)
বহ্নাদেঃ (অয়ি প্রভৃতির) ব্যাপ্তিঃ (প্রাপ্তি—উপলব্ধি) থ-নভস্বতোঃ (আকাশ
এবং বায়তে) ন বিছতে (নাই), অংশকব্যাপ্তেঃ (আকাশাদি অংশের
প্রাপ্তির) স্ক্রম্মতাৎ (অতিস্ক্রমতেতু) তদ্ধর্মঃ (আকাশাদির ধর্ম) ন উপলভ্যতে
(উপলব্ধ হয় না)॥ ৪০৮

অমুবাদ। যেমন বহি প্রভৃতিতে আকাশাদির প্রাপ্তি আছে, তদ্রুপ মাকাশাদিতে বহ্নিপ্রভৃতির প্রাপ্তি (উপলব্ধি) নাই, আকাশাদির অংশ স্ক্র-ভাবে বহ্নিপ্রভৃতিতে প্রাপ্তি থাকায় তাহাদের (আকাশাদির) ধর্ম উপলব্ধ ইয় না॥ ৪০৮

কারণস্থামুরূপেণ কার্য্যং দর্বত্ত দৃশ্যতে। তন্মাৎ প্রামাণ্যমেষ্টব্যং বুধিঃ পঞ্চীকুতেরপি॥৪০৯

অধয় । সর্বাত্ত (সকলস্থানে) কারণস্থা (হতুর) অমুরূপেণ (তুলারুপে) কার্যাং (ফল) দৃশ্যতে (দৃষ্ট হয়); তত্মাং (তজ্জন্য) বুথৈ: (পণ্ডিতগণ কর্তৃক) পঞ্চীকৃতেরপি (পঞ্চীকরণ প্রক্রিয়ারও) প্রামাণ্যং (প্রমাণ্ডা) এইবাং (অভিলম্বিড) ॥ ৪০৯

অম্বাদ। সর্বাত্ত কারণের তুলারপ কার্য্য পরিদৃষ্ট হয়, তজ্জন্ত পণ্ডিতগণের ব পঞ্চীকরণ প্রক্রিয়ার প্রামাণ্য স্বীকার করা বিধেয়॥ ৪০৯

ভূতগুণাঃ।

অনেনোদ্ভূতগুণকং ভূতং বক্ষ্যেহবধারয়। শক্তিকপ্রথাকাশং শব্দস্পর্শগুণোহনিলঃ # ৪১০

্ অন্বর। জনেন (এইক্র'ম) উদ্ভৃত্তপশ্কং (জভিব্যক্তগুণ) দৃ (ভৃতকে) বক্ষো (বলিব) জবধারর (নিশ্চর কর); জাকালং (আকা শকৈকগুণং (একমাত্র শক্ষ ধাহার গুণ) জনিলঃ (বায়ু) শক্ষমণ্রগুণঃ (ম ম্পার্শগুণশালী)॥৪১০

অমুবাদ। এইরূপে উদ্ধৃত (অভিব্যক্ত) গুণশালী ভূডের বিষয় বি করিব, তুমি অবধারণ কর; আকোশের একমাত্র শক্ষই গুণ এবং বার্র শর স্পর্শ এই ছইটি গুণ ॥ ৪১০

তেজঃশব্দপার্শরূপৈ গুণবৎকারণং ক্রমাৎ। আপশ্চতুগুণঃ শব্দপার্শরূপর্মেঃ ক্রেমাৎ ॥৪১১

অবস্থা তেজ: (তেজ), শক স্পর্লর পি: (শক্ষ স্পর্ল জ রূপের ঘারা) ছ বং (গুণযুক্ত) [ভবতি—হয়]; [ভচ্চ—বেই স্কেন্ড ক্রমাং (ক্রে ক্রমাং (হতু জলানির কারণ) ক্রমাং (ক্রমে) জানা (ছল) শক্ষ স্পর্লর রুদ্রো: (শক্ষ, স্পর্ল, রূপ এবং রুদ্রের ছারা) চলঃ (চারিটিগুণবিশি [ভবস্ভি—হয়]॥৪১১

অম্বাদ। শব্দ, স্পর্শ, রূপ, এই তিনটি গুণ ্ডজে বিশ্বমান আছে, তেজঃ পরবর্তী ভূতের কারণ; জল শব্দ, স্পর্শ, রূপ ও রুস এই চাণি গুণবিশিষ্ট॥ ৪১১

এতৈশ্চতুর্ভির্গন্ধেন সহ পঞ্চত্রণা মহী।

আৰম। গন্ধেন (গন্ধের) সহ (সহিত) এতৈঃ (এই) চতুভিঃ (চালিক, ম্পার্শ, রপ, রস এই কয়টি ছারা) মহী (পৃথিবী) পঞ্চগুণা (পাজ্পাযুক্ত)[ভবতি—হয়]॥

অহবাদ। শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রুস এবং গ্রন্ধ এই প্রাচটি পূপিবীর গুণ।

ইন্দ্রিয়-সামর্থ্যম্।

আকাশাংশতয়। শ্রোত্রং শব্দং গৃহ্লাতি তদ্গুণম্ ॥৪১২

অবর। শ্রোক্তং (প্রবশেক্তির) আকাশাংশতরা (আকাশের অংশচেন্ট্র আকাশের কার্যা শ্রোক্ত বলিরা) তদ্গুণং (আকাশের গুণ) শব্দং (শ্রপটে গুয়াতি (প্রহণ করে)॥ ৪১২ অমুবাদ। শ্রবণেজির আকাশ হইতে উৎপন্ন হইয়াছে বলিয়া ভাহাতে কাশের অংশ বিশ্বমান আছে; অতএব সে আকাশের গুণ শব্দকে গ্রহণ র ৪ ৪>২

ত্ত্মারুতাংশকতয়া স্পর্শং গৃহ্লাতি তদ্গুণম্। তেজোহংশকতয়া চক্ষুরূপং গৃহ্লাতি তদ্গুণম্॥৪১৩

ক্ষর। অক্ (অণি ক্রির) মারুভাংশকতরা (বায়ুর অংশ বলিয়া—বায়ু তে উৎপল্ল হওরার, বায়ুর অংশ বিভ্যমান পাকার) তদ্গুণং (বায়ুর গুণ) ক্ (স্পর্লকে) গৃছাতি (গ্রহণ করে), চকু: (নরনেক্রির) তেজোহংশকতরা তেজের কংশ বলিরা—তেজঃ হইতে চকু: উৎপল্ল হওরার, তাহাতে তেজের ল বিভ্রমান থাকার) তদ্গুণং (ভেজের গুণ) রূপং (রূপকে) গৃহাতি গ্রহণ করে) ॥৪১৩

অত্বাদ। ত্বক্ (ত্বগিক্সির) বারু হইতে উৎপশ্ন বলিয়া ভাহাতে বাৰুর গ বিদ্যমান আছে; স্মৃতরাং দে বায়র গুণ স্পর্শকেই গ্রহণ করে, এবং চক্ষু: জঃ হইতে উৎপন্ন, তাহাতে তেজের অংশ বিদ্যমান থাকার সে তেজের গুণ গকেই গ্রহণ করিতে পারে॥ ৪১০

অবংশকতয়া জিহবা রসং গৃহ্লাতি তদ্গুণম্। ভূম্যংশকতয়া আণং গন্ধং গৃহ্লাতি তদ্গুণম্॥৪১৪

অবন । জিহবা (রদনে ক্রিয়) অবংশকতরা (জল হইতে উৎপন্ন হওনার— হাতে জলের অংশ আছে বলিয়া) তদগুণং (জলের গুণ) রদং (রদকে) গৃহাতি গ্রহণ করে), আণং (আণেক্রিয়) ভূম্যংশকতরা (পৃথিবী হইতে উৎপন্ন হওরার— হাতে পৃথিবীর অংশ আছে বলিয়া) তদ্গুণং (পৃথিবীর শুণ) গন্ধং (গন্ধকে) গতি (গ্রহণ করে)॥ ৪১৪

অমুবাদ। জিহ্বা (রসনেন্দ্রির) জল হইতে উৎপন্ন বলিয়া, তাহাতে জলের ধ্ব বর্তমান আছে, স্কুতরাং সে জলের গুণ রসকেই গ্রহণ করে. এবং আণেন্দ্রির ধিবী হইতে জ্বাত, তাহাতে পৃথিবীর অংশ থাকার, সে পৃথিবীর গুণ গন্ধকেই হণ করে॥ ৪১৪

করোতি খাংশকতয়া বাক্ শব্দোচ্চারণক্রিয়াম্। বাযুংশকতয়া পাদো গমনাদিক্রিয়াপরের ॥ ৪১৫

আধয়। বাক্ (বাগিলির) থাংশকভয়া (আকাশের অংশ বলিয়া) শব্দোচা-াক্রিয়াং (শব্দের উচ্চারণরপ কার্য্য) করোতি (করে], পাদে। (পাদ্দর) যৃংশক্তরা (বায়ুর অংশ বলিয়া) গমনাদিক্রিয়াপরৌ (গমন প্রভৃতি ক্রিয়া-ধান) [ভবভঃ—য়য়]॥ ৪১৫

অমুবাদ। বাগিন্সিয় (আকাশের রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হওয়ার) আকা-

শের অংশ বলিরা শব্দোচ্চারণরপ ক্রিয়া সম্পাদন করিরা থাকে, এবং পা (বায়ুর রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হওরার) গমনাদি ক্রিয়ার সমর্থ হয়॥ ৪১৫

তেজোহংশকতয়া পাণী বহ্ন্যাঘ্যচ্চনতৎপরে। জলাংশকতয়োপস্থো রেতোমূত্রবিদর্গকৃৎ ॥৪১৬

অষয়। পাণী (হস্তদ্ম) তেজোহংশকতয়া (তেজোর আংশ বলিয়াতেজের রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হইরাছে বলিয়া) বহুগাদার্চনতৎপরো (বা প্রভৃতি দেবতার পূজার বাগ্র—বাস্তঃ) [ভবতঃ=হয়], উপস্থঃ (শিল্প) জলাং কতয়া (জলের আংশ বলিয়া—জলের রজোভাগ ইইতে উৎপন্ন হওয়ায় ভাহাতে জলের অংশ আছে এইজয়) রেতোম্ত্রবিদর্গকং (বীর্ষা এবং মৃত্ ত্যাগ করে)॥৪১৬

অনুবাদ। হন্ত (তেজের রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হওরায়) তেজে: অংশ বলিয়া বহ্নি প্রভৃতি দেবতার পূজাতৎপর হইয়া থাকে এবং উপগ (জলের রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হওখায়) রেতঃ ও মৃত্র ত্যাগ করিয় থাকে॥ ৪১৬

ভূম্যংশকতয়া পায়ুং কঠিনং মলমুৎস্থজেৎ।

অবর। পায়ু (মলত্যাগস্থান) ভূম্যংশকতয়া (পৃথিবীর রঞ্জোভাগ হইতে উৎপন্ন হওয়ায়, পৃথিবীর অংশ বলিয়া) কঠিনং (শক্ত) মলং (বিঠা) উৎসক্তেং (ত্যাগ করে)।

অন্থবাদ। পায়ু (পৃথিবীর রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হওয়ায়) পৃথিবীর অংশ বলিয়া কঠিন মলত্যাগ করিয়া থাকে।

ইন্দ্রিয়াধিদৈবতানি।

শ্রোত্রস্থ দৈবতং দিক্ স্থাৎ ছচো বায়ুদু শো রবিঃ ॥৪১৭

অষম। দিক্ (দিকের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) শ্রোত্রস্ত (প্রবণে ক্রানের) দৈবত। (অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) ঘচঃ (ঘগিন্দ্রিরের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) বায়ঃ (পবন) দৃশ (নরনেন্দ্রিরের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) রবিঃ (হুর্যাঃ) ॥ ৪১৭

অন্ধবাদ। প্রবণেজ্রিরের অধিষ্ঠাত্রীদেবভা দিক্ (দিকের অধিষ্ঠার্ত্ত দেবভা); মগিজিরের বায়ু এবং চকুর সূর্য্য॥ ৪১৭

জিহ্বায়া ৰক্লণো দৈবং ভ্ৰাণস্ত ছশ্বিনাবুভৌ।

বাচোহমির্হস্তয়োরিন্দ্রঃ পাদয়োস্ত ত্রিবিক্রমঃ ॥৪১৮

অবন্ধ। জিহ্বাসাঃ (রসনেক্রিয়ের) দৈবং (অ'ধষ্ঠাক্রী দেবতা) বরুণ আগঞ্চ (আনেক্রিয়ের) উভৌ (উভর, ছই) অখিনৌ (অখিনীকুমার্ছয় ্ ভবত:--হন্ন] বাচ: (বাগিন্দ্রিকের মধিঠাতী দেবতা) অগ্নিঃ (বহ্নি), হস্তরো: (হস্তর্যের অধিঠাতী দেবতা) ইস্ক্রঃ (স্বর্গাধিপ) পাদরোঃ (পাদর্যের অধিঠাতী দেবতা) তু (এব) তিবিক্রমঃ (বিষ্ণু)॥ ৪১৮

অনুবাদ। জিহ্বান্ন (রুসনে ক্রিয়ের) অধিষ্ঠাত্তী দেবতা বরুণ, অখিনী-কুমার্ম্বর আণেক্রিয়ের অধিদেবতা, বাগিক্রিয়ের অগ্নি, হস্তম্বয়ের ইক্র এবং বিষ্ণু পাদম্বরের অধিদেবতা॥ ৪১৮

পায়োমু ত্যুরুপস্থস্থ স্বধিদৈবং প্রজাপতিঃ। মনসো দৈবতং চন্দ্রো বুদ্ধেদৈ বং বৃহস্পতিঃ॥৪১৯

মধয়। মৃত্যু: (মন) পায়ো: (পায়ৢর) প্রজাপতিস্ত (প্রজাপতি) উপস্থস্থ উপস্থের) অধিদৈবং (অধিদেবতা) চক্র: (শশধবঃ) মনসঃ (মনের) দৈবতং (অধিদেবতা), রৃহস্পতিঃ (দেবগুরু) বুদ্ধে: (বুদ্ধির) দৈবং (অধিদেবতা) অবিতি—হয়]॥৪১৯

অফুবাদ। যম পায়ুর অধিদেবতা, প্রাক্রাপতি উপস্থের, চক্র মনের এবং বৃহস্পতি বৃদ্ধির অধিদেবতা॥ ৪১৯

রুদ্রস্থাহংকৃতেদৈ বং ক্ষেত্রজ্ঞশ্চিত্তদৈবতম্। দিগাতা দেবতাঃ সর্বাঃ থাদিসত্বাংশসম্ভবাঃ ॥৪২০

অবর। অহক্কতে: (অহক্ষারের) দৈবং (অধিদেবতা) রুদ্রঃ, ক্ষেত্রজ্ঞঃ (জীব) চিত্তদৈবতম্ (চিত্রের অধিদেবতা) দিগাদ্যাঃ (দিক্ প্রভৃতি) সর্বাঃ (সমস্ত) দেবতাঃ (দেব) গাদিসরাংশসম্ভবাঃ (আকোশাদির সত্তভাগ হইতে উৎপল্ল হইলাছে) ॥ ৪২৬

শম্বাদ। কর অংকারের অধিদেবতা, ক্ষেত্রজ চিতের অধিদেবতা; দিক্ প্রভৃতি সমস্ত দেবতা মাকাশাদিভূতের সাত্ত্বিক্রাগ্রহতে উৎপল্ল ইইরাছে॥ ৪২০

দক্ষিতা ইন্দ্রিয়ন্থানেষিন্দ্রিয়াণি # দমন্ততঃ। নিগৃহুন্ত্যুকুগৃহ্ধ ত্থাণিকর্মাকুরপতঃ॥ ৪২১

ষ্পবর। ইন্দ্রিস্থানের (চকু:প্রভৃতি ইন্দ্রিরের গোলকে) সমস্ততঃ (চারি-দিকে) সন্ধিতাঃ (মিলিডা) [দেবতাঃ—ষ্মধিষ্ঠাত্তী দেবতারা] প্রাণিকশামু-রূপতঃ (প্রাণিগণের কর্ম্বের অমুসারে) ইন্দ্রিয়াণি (ইন্দ্রির-সমূহকে) নিগৃহ্নন্তি (নিগ্রহ করেন) [প্রবং] অমুগৃহন্তি (অমুগ্রহ করেন) ॥ ৪২১

শহবাদ। দেবতাগণ ইন্দ্রিয়গোলকের চতুর্দ্ধিকে অধিষ্ঠিত থাকিয়া প্রাণি-গণের কর্মান্ত্রসারে ইন্দ্রিয়ের নিগ্রহ ও অমুগ্রহ করিয়া থাকেন॥ ৪২১

मित्रका है कि प्रकारनिक्किशनाम्—है कि भागिष्यतम् ।

শরীরকরণগ্রামপ্রাণাহমধিদৈবতম্ । * প্রদৈতে হেতবঃ প্রোক্তা নিষ্পত্তো সর্বাকর্মণাম্ ॥৪২২ ণ

অধয়। শরীরকরণগ্রামপ্রাণাহমধিদৈবতম্ (শরীর—অধিষ্ঠান, করণগ্রাম—চক্ষুংশ্রোজপ্রভৃতি ইন্দ্রিমন্ট্, প্রাণ—প্রাণাদি পঞ্চবারুর ব্যাপার, অহং—অহস্থার (কর্তা), অধিদৈবত —দৈব—চন্ধুরাদির অহ্নগ্রাহিকা দেবতা, কিংবা আদিত্যাদির প্রেরক অন্তর্গানী) এতে (এই) পঞ্চ (গাঁচটি) সর্ককর্মণাং (সমন্ত কার্যোর) নিশান্তৌ (সম্পাদনে) হেতবঃ (কারণ) প্রোক্তাঃ (কথিত হয়) ॥ ৪২২

অমুবাদ। শরীর, চকু:শ্রোত্রাদি ইন্দ্রিরসমূহ, প্রাণ (প্রাণাপানাদির ব্যাপার), অহঙ্কার এবং চকুরাদি ইন্দ্রিরসমূহের অধিষ্ঠাতী দেবতা এই পাঁচটি সমস্ত কর্ম্বের সম্পাদনে কারণ বলিয়া অভিহিত হয় ॥ ৪২২

কর্মানুরপেণ গুণোদয়ো ভবেৎ গুণানুরপেণ মনঃপ্রবৃত্তিঃ। মনোহনুরুত্তৈরুভয়াত্মকেন্দ্রিয়ে-নির্বর্ত্তাতে পুণ্যমপুণ্যমত্ত্র॥ ৪২৩

অবয়। কর্মাস্থরপেণ (কর্মাস্থসারে—যে যেরপ কর্ম করে তদমুসারে) গুণোদর: (গুণোর আবির্ভাব, যেমন সংকর্ম অস্থচানে সন্বপ্তণ) ভবেৎ (হর) গুণাস্কপেণ (গুণাস্থসারে) মন:-প্রবৃত্তিঃ (চিত্তের প্রবৃত্তি কার্যা) [ভবেৎ—হর] অত (এই সংসারে) মনোহস্ত্রতঃ (মনের অস্থসরণকারী) উভরাত্ত্ব-কেন্দ্রিয়া (জ্ঞানেন্দ্রিয়া ও কর্মেন্দ্রিয়া হারা) পুণাং (গুভ) অদৃষ্ট [এবং] অপুণাং (গুভ অদৃষ্ট) নির্বর্ভাতে (সম্পাদিত হয়)॥ ৪২৩

অমুবাদ। যে যেরপ কর্ম্মের অমুষ্ঠান করে, তদমুসারে তাহার (সন্ধ, রজ: কিংবা তম:) গুণ আবির্ভূত হয়, গুণামুসারে মনেরও প্রবৃত্তি করে; এই সংসারে লোক মনের অমুবর্তী জ্ঞান ও কর্ম্ম এই উভদ্বিধ ইক্সিয়ের করে। পূণ্য ও পাপকর্মের অমুষ্ঠান করিয়া থাকে॥ ৪২০

শরীরকরণগ্রামা প্রাণাহমধিদেবতাঃ—ইতি কচিৎ পাঠ:।

অধিষ্ঠান (শরীর), কর্তা (অহজার), নানাবিধ করণ (ইন্সিয়) নানাবিধ চেইা(প্রোণাগান-প্রভৃতির ব্যাগার) ও দৈব (চকু: প্রভৃতির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) এই পাঁচটি [সমত কর্ম-সম্পাদনে] নির্দিষ্ট আছে। ১৪

স্তরাং গীতোক এই লোক সবলখনে এই লোকট রচিত হইয়াছে বলিয়া বোধ ই% কেবল শ্লাস্তর গৃহীত হইয়াছে মাতা।

করোতি বিজ্ঞানময়োহভিমানং * কর্তাহমেবেতি তদাত্মনা স্থিতঃ। আত্মা তু সাক্ষী ন করোতি কিঞ্চি য় কারয়ত্যেব তটস্থবৎ সদা॥৪২৪

অবয়। বিজ্ঞানময় (বিজ্ঞানময় কোশ) অহমেব (আমিই) কর্দ্তা কর্ত্ত্ত্বান্) ইতি (এইরূপ) অভিমানং (অহয়ার) করোতি (করে), দায়না (অবয়রপে) ছিতঃ (বিদ্যমান) আয়া (অরম্প) তু (কিন্তু) সাক্ষী দুটা) সদা (সর্বাদ) তটস্থবং (উদাসীনের গ্রায়) কিঞ্চিং (কিছু) নারোতি (করেন না), ন কারয়তি (করান না) এব (নিশ্চিত)॥ ৪২৪ অফ্রাদ। বিজ্ঞানময় কোশ 'আমিই কর্ত্তা' এইরূপে অভিমান করিয়া কিংলু সকলের সাক্ষিত্ররূপ আয়া অবয়রপে বিদ্যমান আছেন, তিনি উদানির স্থাম কিছু করেন না এবং কাহাকেও কিছু করান না॥ ৪২৪

দ্রম্ভা শ্রোতা বক্তা কর্ত্তা ভোক্তা ভবত্যহঙ্কারঃ। স্বয়মেতদ্বিকৃতীনাং সাক্ষী নির্লেপ এবাত্মা ॥৪২৫

অধ্য়। অংকার: (কংং এই অভিমানশালী জীব) স্বাং (নিজে) এতদ্বিক্তীনাং (এই সমস্ত কার্য্যবর্গের) দ্রষ্টা (দর্শনকর্তা) ক্রো (বাক্প্রযোজা) করা (কর্ত্ত্ববান্) [এবং] ভোজা (ভোজুত্ববান্) ভবতি (হইরা থাকে) আত্মা (স্বস্ত্র প) সাক্ষী (উদাসীন) [অতএব] নির্লেণ এব (সঙ্গরহিতই) [বিভাতে বিভাগন আছেন] ॥ ৪২৫

অনুনাদ। অহঙ্কারই এই সমস্ত কার্যাবর্ণের দ্রষ্টা, শ্রোতা, বক্তা, কর্ত্তা এবং ভোক্তা; আত্মা উদাসীন এবং সঙ্গরহিত ॥ ৪২৫

আত্মনঃ দাক্ষিমাত্রত্বং ন কর্তৃত্বং ন ভোকৃতা। রবিবৎ প্রাণিভির্লোকে ক্রিয়মাণেয়ু কর্মান্ত ॥৪২৬

শ্বর। লোকে (সংসারে) প্রাণিভিঃ (জীবগণকর্ত্ক) ক্রিয়মাণের (জন্তির) কর্মান্ত (জন্তির) কর্মান্ত (কর্মান্ত রাবিবং (স্থের ভার—বেমন স্থেরাদরে লোক কর্মা করে, অথচ স্থা স্বয়ং কর্মা করেন না, বা করানও না, তজ্প) আয়নঃ (আয়ার) সাক্ষিমাত্রতং (সাক্ষিজ্বরূপর); ন(না) কর্তৃতং (কর্তার পর্মা) ন(না) ভোকৃত্বং (ফল-ভোক্রার ধর্মা) বির্ত্তেভ আছে]॥ ৪২৬

অমুবাদ। যেমন স্থ্য উদিত হইলে লোক কৰ্ম্মের অমুষ্ঠান করে, কিন্তু স্থ্য কর্ম করেন নাবা করানও না। তত্রপ, প্রাণিগণের অমুষ্ঠিত কর্মে আত্মার কর্তৃত্ব বা ভোক্তন্ত্ব নাই, কেবল তিনি সাক্ষি-অরূপ ৮ ৪২৬

আল্লাডু কিঞ্লি করে।তি সাকী ইতি কটিং পা?ः।

ন ছকঃ কুরুতে কর্ম্ম ন কারয়তি জস্তবঃ। স্বস্থভাবাসুরোধেন বর্ত্ততে স্বস্থকর্মান্ত॥৪২৭

অবয়। হি (নিশ্চিত) অর্ক: (স্থ্য) কর্মা (কার্য) ন কুরুতে (করেন না) ন কারম্বতি (করান না); জন্তবঃ (প্রাণিগণ) স্বস্থকর্মার (নিজ নিজ কর্মো) স্বস্থভাবামুরোধেন (নিজ নিজ সভাবামুসারে) বর্ত্তরে (বর্ত্তমান থাকে)॥ ৪২৭

অনুবাদ। স্থ্য কোন কর্ম করেন না কিংবা করানও না, প্রাণিগণ নিজ নিজ স্ভাবানুসারে নিজ নিজ কর্মে প্রযুত্ত হয় ॥ ৪২৭

তথৈব প্রত্যগাত্মাপি রবিবন্ধিক্রিয়াত্মনা।

উদাসীনতয়ৈবাস্তে দেহাদীনাং প্রবৃত্তিযু ॥৪২৮

অষয়। প্রত্যগাত্মা অপি (জীবাত্মাও) তথা এব (সেইরপই) রবিবং (ক্র্য্যের ক্টায়) নিক্ষিয়াত্মনা (স্বরং নিক্ষিরভাবে) দেহাদীনাং (শরীরপ্রভৃতির) প্রবৃত্তিরু (ব্যাপারে) উদাসীনতয়া এব (নির্নেপভাবেই) আস্তে (থাকেন)॥ ৪২৮ অমুবাদ। সেইরপ প্রত্যগাত্মা (ব্যাপকাত্মা) ক্র্যের স্থায় স্বরং নিক্রিয়

অনুবাদ। বেংকাশ আত্যাসাথা (ব্যাপকাথা) ধ্বোর প্রায় শ্বরং ।না থাকিছা শরীরাদির চেষ্টায় ওদাসীয় অবলম্বন পূর্বক অবস্থিত আছেন॥ ৪২৮

> অজ্ঞাত্তিবং পরং তত্ত্বং মায়ামোহিতচেতসঃ। স্বাক্সন্মারোপয়স্ত্যেতৎ কর্তৃত্বাদ্যন্মগোচরম্ ॥৪২৯

অবয়। এবং (এইরপ) পরং (শ্রেষ্ঠ) তবং (স্বরূপ) অজ্ঞাত্বা (জানিতে না পারিয়া) মায়ামোহিতচেতসঃ (মায়ার দারা বাহার চিত্ত মোহ প্রাপ্ত হই-য়াছে, এবংবিধ ব্যক্তিগণ) স্বাত্মান (নিজেতে) এতং (এই) অন্তর্গোচরঃ (অন্তবিষয়ক, বৃদ্ধির্মা) কর্তৃত্বাদি (কর্তৃত্ব ভোকৃত্ব প্রভৃতি) আরোপয়ন্তি (আরোপিত করে)॥ ৪২৯

অমুবাদ। মারামোহে সমাচ্ছন্নচিত্ত ব্যক্তিগণ আত্মতত্ত্ব অবগ্ৰভ হইতে না পারিরা আত্মার—কর্ত্ব, ভোকৃত্ব প্রভৃতি অনাত্মধর্মসমূহ অ,রোপ করিরা থাকে॥ ৪২৯

আত্মস্বরূপমবিচার্য্য বিমূঢ্বুদ্ধি
রারোপয়ত্যখিলমেতদনাত্মকার্য্যম্।
স্বাত্মসঙ্গদিতিনিজ্ঞিয় এব চল্লে
দূরস্থমেঘকুতধাবনবদ্জমেণ॥ ৪৩০

অবর। বিমৃত্বৃদ্ধি: (ভান্তমতি) আত্মস্বরূপং (আত্মতন্ত্র) অবিচার্যা (বিচার না করিয়া) ভ্রমেণ (ভান্তিবশতঃ) চক্তে (শশাঙ্কে) দুরন্থমেন্ত্রত- াবনবং (দ্রদেশে অবস্থিত মেবের চলনে চলনের ন্তার প্রতীয়মান হয়) অস্ত্র-চতিনিক্রিয়ে (স্কর্ছিত, জ্ঞানস্বরূপ, ক্রিয়াশ্ন্ন) স্বাত্মনি এব (আত্মারই) রথিলং (সমস্ত) এতং (এই) অনাত্মকার্য্যং (দেহ, ইন্দ্রিয় প্রভৃতির ধর্মা) রারোপয়তি (আরোপ করে) ॥ ৪৩০

অমুবাদ। বেমন চক্ত নিজির হইলেও ভ্রমবশতঃ দ্রস্থিত মেঘের গমন চাহাতে আবোপিত হর, ডজেপ অজ্ঞান ব্যক্তি আত্মার বথার্থস্থরূপ জানিতে না পারিয়া অসঙ্গা, চৈতন্তস্থরূপ এবং নিজির আত্মায় সমস্ত অনাত্মার (দেহ ইক্রিয় প্রভৃতির) ধর্ম আবোপ করিয়া থাকে॥ ৪৩০

ব্ৰহ্মাণ্ড-সৃষ্টিঃ।

আত্মানাত্মবিবেকং স্ফুটতরমত্রে নিবেদয়িষ্যানঃ। ইমমাকর্ণয় বিদ্বন্ জগত্বৎপত্তিপ্রকারমার্ত্ত্যা॥ ৪৩১

অবয়। অগ্রে (ইহার পর) আত্মানাত্মবিবেকং (আত্মাও জনাত্মার ভেদ) কুটতরং (বিশদভাবে) নিবেদয়িয়ামঃ (বিলিব) বিয়ন্ (হে জ্ঞানিন্) ইমং (এই) জগত্ৎপত্তিপ্রকারং (জগতের উৎপত্তির রীতি) আবৃত্ত্যা (জ্ঞাসন্ধারা—পুনঃ) আকর্ণয় (প্রবণ কর)॥ ৪৩১

অমুবাদ। হে বিদ্ধন ! অত্যে আত্মা এবং অনাত্মার (দেহ, ইন্দ্রির প্রভৃতির) বিবেক বিশদভাবে বিবৃত করিব, [একণে] পুনর্কার জগতের উৎপত্তি-প্রণানী প্রবণ কর ॥ ৪৩১

পঞ্চীকৃতেভ্যঃ খাদিভ্যো ভূতেভ্যস্ত্বীক্ষয়েশিতুঃ। সমূৎপন্নমিদং স্থূলং ব্ৰহ্মাণ্ডং সচরাচরম্॥ ৪৩২

অবয় । ঈশিতৃ: (ঈশরের) ঈশরা (দর্শনের দ্বারা) পঞ্চীকতেভা: (পঞ্চী-করণসম্পন্ন হইরাছে এবংবিধ) থাদিভা: (আকাশাদি) ভূতেভা: (গাঁচটি ভূত হইতে) ইদং (এই) সচরাচরম্ (জন্ম ও স্থাবরের সহিক) স্থূলং (দৃশুমান) একাওং (জনং) সমুৎপন্নং (উৎপন্ন হইরাছে) ॥ ৪৩২

অমুবাদ। ঈশ্বরের দর্শনদারা আকাশাদি পঞ্চীকৃত ভূত-পঞ্চক হইতে স্থাবর অঙ্গমবিশিষ্ট এই স্থূল জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে॥ ৪৩২

> ত্রীহ্যান্তোষধয়ঃ সর্ব্ব। বায়ুতেজোহস্মূভূময়ঃ। সর্ব্বেষামপ্যভূদন্নং চতুর্ব্বিধশরীরিণাম্॥ ৪৩৩

অধর। সর্কা: (সমস্ত) বীহাদ্যোষধর: (ধাক্তপ্রভৃতি ওধধি,—ফল পাকিলে যে বৃক্ষ মারা বার তাহাকে ওধধি বলে) বায়ুতেজোহ্যুভূমর: (পবন, তেজ: জ্বল এবং পৃথিবী) সর্বেষা (সকলের) চতুর্বিগশরীরিণামপি (জ্বাফ্র অওজ, স্বেদজ এবং উদ্ভিজ্জ এই প্রকার প্রাণীরও) আরং (খাদ্য) জ্ব (হইয়াছিল)॥ ৪৩০

অন্ধবাদ। ব্রীহি (খান্ত) প্রান্থতি সমস্ত ওবধি, বায়ু, তেজ: জন এই পৃথিবী জরায়ুজ, অওজ, বেদজ ও উত্তিজ্ঞ এই চারি প্রকার প্রাণীর দ্ব (আহার্য্য থাদ্য) নির্দিষ্ট হইয়া চিল॥ ৪৩০

কেচিমারুতভোজনাঃ খলু পরে চন্দ্রার্কতেকোহশনাঃ
কেচিত্রেয়কণাশিনোহপরিমিতাঃ কেচিত্রু মৃদ্ভক্ষকাঃ
কেচিৎ পর্ণশিলাতৃণাদনপরাঃ কেচিত্র মাংসাশিনঃ
কেচিদ ব্রীহিযবারভোজনপরা জাবস্তামা জন্তবঃ ॥৪৩৪

অষয়। কেচিৎ (কোন কোন প্রাণা) নাক্ষতভোজনাঃ (বায়ুভক্ষক) ন্ত্ৰ্ব্বিক্তিত) পরে (অপর প্রাণিগণ) চল্রাক্তিভেজোহশনাঃ (চন্দ্র ও সূর্যোর বিরণ্ণ ভক্ষণ করে) অপরিমিতাঃ (বাহার পরিমাণ করা বার না, অনেক) কেচিং (কোন কোন প্রাণা) তোয়কণাশিনঃ (জলবিন্দ্ পান করে) কেচিতু (কোন কোন প্রাণা) মৃদ্ভক্ষকাঃ (মৃত্তিকা ভক্ষণ করে) কেচিং (কোন কোন প্রাণা) পর্ণশিলাভূণাদনপরাঃ (রক্ষপত্র, প্রত্তরপঞ্জ, ঘাস ভক্ষণ-শীল) কেচিতু (পরঃ কোন কোন প্রাণা) নাংসাশিনঃ (মাংস ভক্ষণশীল) কেচিং (কোন কোন প্রাণা বীহিনবারভোজনপরাঃ (ধান্তা, যব, অর ভক্ষণ-তংপর) | এইর্রপে] অমী (এই) জন্তবং (প্রাণিগণ) জীবন্তি (জীবন ধারণ করে) ॥ ৪১৮

অন্তবাদ। কোন কোন প্রাণী (সপাদি) বায় ভক্ষণ করে, অপর প্রাণি গণ চন্দ্র ও স্থ্যের কিরণ ভক্ষণ করি। থাকে, বহু প্রাণী জ্ল-বিন্দু পান করি। থাকে, কোন কোন প্রাণী বৃক্ষণত্র, কোন কোন প্রাণী বৃক্ষণত্র, প্রভৃগ ভক্ষণ করিয়া থাকে, অপর প্রাণীরা মাংসং 'ফনশীল, কোন কোন প্রাণী ব্রীহি, বৰ ও জন্ম ভক্ষণ করিয়া থাকে, এইক প্রাণিগণ জীবন ধারণ করে। ৪৩৪

চতুর্বিধ-জন্তবঃ।

জরায়ুজাওজবেদজোদ্ভিজ্জাতাশ্চতুর্বিধাঃ। স্বস্বকর্মান্তরপেণ জাতান্তিষ্ঠন্তি জন্তবঃ॥ ৪৩৫

অবয়। জরাধ্**লাও**জকেদকেছিজালা: (জরাযুজ—জরায়ু—গর্ভ-বেইনচর্ণ তাহা হইতে **জাত, অওল—অও—**ডিম হইতে জাত, বেদজ—বেদ ^{১ইতে} জাত, উদ্ভিজ্জ—উদ্ভিদ্ হইতে জাত) চতুর্বিধাঃ (চারিপ্রকার) জন্তবঃ (প্রাণি-সমূহ) স্বাহ্ব পাছরপেণ (নিজ নিজ কর্মাহ্নারে) জাতাঃ (জন্ম গ্রহণ করিরা) তিঠন্তি (বিদ্যান আছে) ॥ ৪৩ঃ

অনুবাদ। **জরাযুজ, অওজ, বেদজ** এবং উদ্ভিক্ত এই চারি প্রকার প্রাণী নিজ নিজ কর্মাসুসারে জন্ম গ্রহণ করিয়া থাকে ॥ ৪৩ঃ

> যেহত্ত জাতা # জরায়ুভ্যন্তে নরাতা জরায়ুজাঃ। অগুজান্তে স্থারণ্ডেভ্যো জাতা যে বিহুগাদয়ঃ॥৪৩৬

অবন। অবে (এই সংসাবে) যে (যাহারা) জরাযুভ্য: (জরাযু—গর্ভবেষ্টন চর্ম হইতে) জাতা: (জনা এইণ করিয়াছে)তে (তাহারা) নরাদ্যা: (মামুষ প্রভাত) জরাযুজা: (জরাযু হইতে উৎপন্ন), যে (যাহারা) বিহগাদর: (পক্ষি-সমূহ) অপ্রভাত: (অপ্র—ডিম্ব হইতে) জাতা: (উৎপন্ন, জন্ম এইণ করে)তে (তাহারা) অপপ্রজা: (অপ্র—ডিম্ব হইতে উৎপন্ন) ম্যু: (হন্ন)। ৪৩৬

অমুবাদ। এই সংসাবে যাহারা জরায়ু হইতে উৎপন্ন হয়—তাহাদিগকে জরায়ুজ বলে, যেমন মহম্ম প্রভৃতি, যাহারা অণ্ড হইতে জন্মগ্রহণ করে, তাহা-দিগকে অণ্ডজ বলে, যেমন পক্ষী প্রভৃতি॥ ৪৩৬

> স্বেদাজ্জাতাঃ স্বেদজাত্তে যুকা লৃক্ষাদয়োহপি চ। স্থামমুদ্ভিন্ত যে জাতা উদ্ভিক্ষাত্তে ক্রুমাদয়ঃ॥৪৩৭

অধয়। য়ৄকা: (উকুন) অপে চ (এবং) লূক্ষানয়: (কটিবিশেষ) যে [যাহারা] স্বেদাৎ (স্বেদ—ক্রেদ বা তাপ হইতে) জাতা: (উৎপয়) তে (তাহারা) স্বেদজা: (স্বদ হইতে উৎপয়), যে (যাহারা) ভূমিং (মৃত্তিকা) উদ্ভিদ্য (তেদ করিয়া) জাতা: (জন্ম গ্রহণ করে) তে (তাহারা) জ্বনাদয়: (রক্ষসমূহ) উদ্ভিজ্য: (উদ্ভিদ্ হইতে উৎপয়)॥ ৪৩৭

অম্বাদ। যুক (উকুন) লুক্ষ (কীটবিশেষ) প্রভৃতি বাহারা স্বেদ হইতে উৎপন্ন হইনাছে, তাহাদিগকে স্বেদজ বলে, বাহারা ভূমি ভেদ করিন্না উৎপন্ন ইইনাছে তাহাদিগকে উদ্ভিজ্জ বলা বান, যেমন বৃক্ষ প্রভৃতি॥ ৪৩৭

> ইদং স্থূলবপুর্জাতং ভৌতিকঞ্চ তুর্ব্বিধম্। সামান্তেন সমষ্টিঃ স্থাদেকধীবিষয়ত্বতঃ॥ ৪৩৮

অষয়। ইদং (এই) চতুর্ব্বিধং (চারি প্রকার) ভৌতিকং (ভূত হইতে উৎপন্ন) স্থূলবপু: (স্থূল শ্রীর) জাতং (উৎপন্ন হইন্নাছে), একধীবিষর্ব্বতঃ (এক জ্ঞানের—বিরাট পুরুষের জ্ঞানের বিষয় বলিয়া) সামান্তেন (জাতি-রূপে) সমষ্টি: (এক) স্থাৎ (হয়)॥ ৪৩৮

যত্ৰ জাভা ইতি কেচিৎ পঠন্তি।

অমুবাদ। [এইরপে] এই চারিপ্রকার ভৌতিক স্থূল শরীর উৎপন্ন হইরাছে, এক জ্ঞানের (বিরাট্ পুরুষের জ্ঞানের) বিষয় বলিয়া ইহাকে জাতিরপে সমষ্টি বলা হয়॥ ৪৩৮

> এতৎ সমষ্ট্যবচ্ছিন্নং চৈতন্তং ফলসংযুত্য । প্রান্থ বৈশ্বানর ইতি বিরাডিতি চ বৈদিকাঃ ॥৪৩৯

অবয় । বৈদিকাঃ (বেদজ ব্যক্তিগণ) ফলসংযুতং (ফলযুক্ত) এতৎ (এই) সমষ্ট্রবচ্ছিয়ং (স্থলশরীর-সমষ্টিবিশিষ্ট) চৈতভ্যং (চেতনাশক্তিকে) বৈশানরঃ (বৈশানর এই নাম) ইতি (ইহা) বিরাট (বিরাটসংজ্ঞক) ইতি চ (ইহাও) প্রাহঃ (বিলিয়া থাকেন)॥ ৪৩৯

অনুবাদ। বেদক্ত পণ্ডিতগণ ফলসংযুক্ত এই সমষ্টি স্থলশরীরাবচ্ছিন্ন চৈতন্ত্রকে 'বৈশ্বানর' এবং "বিরাট" নামে অভিহিত করিয়া থাকেন ॥ ৪৩৯

বৈশ্বানরো বিশ্বনরেষাত্মজেনাভিমানতঃ। বিরাট্ স্থাদ্বিবিধত্বেন স্বয়মেব বিরাজনাৎ॥৪৪০

অবয়। বিশ্বনরেষ্ (জগতের সমন্ত মহয়ে—প্রাণীতে) আত্মত্বেন (আত্মতাবে, শীয়শ্বরূপরূপে) অভিমানতঃ (অভিমান করায়) বৈশানরঃ (এই নামে) [ভাংে—হন্], শ্বয়মেব (নিজেই) বিবিধ্তেন (নানাভাবে, মহয় প্রুপ্তভিত্ত রূপে) বিরাজনাৎ (বিরাজমান থাকেন বলিয়া) বিরাট্ (বিরাট্সংজ্ঞক) ভাং (হন)॥ ৭৪०

অমুবাদ। এক্ষাণ্ডের থাবতীয় মহুংয়ের (জীবের) [স্থূলশরীরে] ক্ষকীয়ন্ত-রূপে অভিমান থাকার তাঁহাকে 'বৈশ্বানর' বলা যায়, এবং তিনিই নানাভাবে [দেব, তির্যাক্, মমুখ্যরূপে] বিরাজ্যান থাকেন, এইজন্ত তাঁহাকে 'বিরাট্' নামে অভিহিত করা হয়॥ ৪৪০

> চতুর্ব্বিধং ভূতজাতং তত্তজ্জাতিবিশেষতঃ। নৈকধীবিষয়ত্বেন পূর্ববিদ্ব্যন্তিরিয়তে॥ ৪৪১

অষয়। তত্তজাতিবিশেষতঃ (মন্ত্র, পকী, কীট এবং বৃক্ষাদি বিশেষ বিশেষ ক্ষাতিরূপে পরিণত হওয়ায়) চতুর্বিধং (জরায়ুজ প্রভৃতি চারি প্রকার) ভূতকাতং (প্রাণিসমূহ) নৈক্ধীবিষয়ম্মেন (অনেক জ্ঞানের গোচর বলিয়া) পূর্ববং (পূর্বের ভায়— ক্ষু শরীরের ভায়) ব্যষ্টিঃ (ভিন্ন ভিন্ন) ইশ্বতে (ইট হয়)॥৪৪১

শহবাদ। জরাযুক্ত প্রভৃতি চারিপ্রকার প্রাণিসমূহ—মনুষ্যু, পক্ষী, কীট, তক্ক প্রভৃতি ভিন্ন ভাতিতে পরিণত হওয়ার অনেকের বুদ্ধিগোচর হইয়া থাকে, ভাহাদিগকে পূর্বের ভার 'বাষ্টি' বলা যার ॥ ৪৪১

সাভাসং ব্যষ্ট্যুপহিতং তন্তাদাত্ম্যুপাগতম্। চৈতন্তং বিশ্ব ইত্যাহুর্বেদান্তনয়কোবিদাঃ॥ ৪৪২

অধয়। বেদান্তনরকোবিদাঃ (বেদান্তশাল্রে নিপুণ পণ্ডিতগণ) ব্যষ্ট্রপ-হিতং (ব্যষ্টি স্থলশরীর উপাধিযুক্ত) তত্তাদান্ম্যাং (ব্যষ্টি স্থলশরীরের সহিত একান্মভাব] উপাগতং (প্রাপ্ত) সাভাসং (আভাস—চৈতক্সন্মুরণযুক্ত) চৈতক্তং (চেতনা-শক্তিকে) বিশ্বঃ (বিশ্ব) ইতি (ইহা) আছঃ (বলিয়া ধাকেন)॥ ৪৪২

জ্মন্তবাদ। বেদাস্তশান্তে নিষ্ণাত মনীষিগণ ব্যষ্টি স্থলশরীর-উপহিত এবং তাহার সহিত একাত্মভাবপ্রাপ্ত সাভাস চৈতন্তকে 'বিশ্ব' বলিয়া পাকেন॥ ৪৪২

> বিশোহস্মিন্ স্থলদেহেহত্র স্বাভিমানেন তিষ্ঠতি। যতস্ততো বিশ্ব ইতি নামা সার্থো ভবত্যয়ম ॥৪৪৩

অবয়। যত: (যেহেতু) অত্ব (এই সংসারে) বিশ্ব: (বিশ্বনামক জীব) অমিন্ (এই) স্থাদেহে (স্থাপরীরে) স্বাভিমানেন (স্বকীয়ত্বাভিমানের দারা) তিঠাতি (থাকেন) তত: (তজ্জ্ঞ্য) অয়ং (এই) বিশ্ব: (বিশ্ব) ইন্তি (এই) নায়া (নামে) সার্থ: (সার্থক্) ভবতি (হয়)॥ ৪৪৩

অমুবাদ। এই সংসারমগুলে স্থাদেহে স্বকীরত্বের অভিমান করার, তিনি 'বিশ্ব' এই সার্থক নাম ধ্রেণ করেন। ৪৪৩

ব্যষ্টিরেষাম্ম বিশ্বস্থ ভবতি স্থলবিগ্রহঃ। উচ্যতে ২ন্নবিকারিত্বাৎ কোশোহন্নময় ইত্যয়ম্ ॥৪৪৪

অবয়। অভ (এই) বিশ্বভ (বিশ্বের) এবা (এই) ব্যক্তিং (ব্যক্তি শরীর) স্থাবিগ্রহং (স্থাল শরীর) ভবতি (হয়), অয়ং (এই স্থাল শরীর) আয়বিকারিছাৎ (অয়ের বিকার—পরিণাম বলিয়া) অয়ময়ঃ (অয়ময়নামক) কোশঃ (কোশ) ইতি (ইহা) উচ্যতে (ক্ষতি হয়)॥ ৪৪৪

আনুবাদ। বিশের এই ব্যৃষ্টি শরীরের নাম স্থলশরীর, এই স্থলশরীর অন্তের পরিণাম বলিয়া ইহাকে 'অলময় কোশ' বলা হইয়া থাকে॥ ৪৪৪

> দেহোহয়ং পিতৃভুক্তামবিকারাৎ শুক্রশোণিতাৎ। জাতঃ প্রবর্ধতেহমেন তদভাবে বিনশ্যতি ॥৪৪৫

অষয়। পিতৃত্বজান্ধবিকারাং (পিতা ও মাতা কর্তৃক ভূক অরের পরিণাম) উক্রশোণিতাং (রেত: এবং রক্ত হইতে) জাতঃ (উৎপন্ন) অরং (এই) দেহঃ (শরীর) অরেন (অর নারা) প্রবর্জতে (বর্জিত হর) তদভাবে (অরের অভাবে) বিনশুতি (নই হয়)॥ ৪৪ঃ

অমুবাদ। পিতা-মাতা কর্তৃক ভুক্ত অন্নের পরিণাম চুত্ত শুক্র ও শোণিত হইতে উৎপন্ন এই শ্রীর অন্ন দারা বৃদ্ধিত হয় এবং অন্নের অভাব হইলে বিনাশ প্রাপ্ত হয় ॥ ৪৪৫

তন্মাদর্শবিকারিত্বেনায়মন্নময়ো মতঃ। আচ্ছাদকত্বাদেতস্থাপ্যসেঃ কোশবৃদ্ধাত্মনঃ॥৪৪৬

আন্তর। তথাৎ (ুতজ্ঞা, অতএব) অরং (এই স্থলদেই) আন-বিকারিছেন (আরের পরিণামিত্ব হেতু) অসেঃ (পজোর) কোশবৎ (থাপের ফ্রার) এড-স্থাপি আত্মনঃ (এই আত্মারও) আচ্চাদকত্বেন (আবরকত্বশতঃ) অরময়ঃ (অরময় কোশ) মতঃ (সম্মত)॥ ৪৪৮

অসুবাদ। অতএব এই স্থূল দেহ অনের পরিণাম এবং **থড়েগর কোশের** (থাপের) ক্তার আত্মাকে আবরণ করে বলিয়া ইহাকে **অরমর কোশ** বলা বায়॥৪৪৬

> আত্মনঃ স্থলভোগানামেতদায়তনং বিছঃ। শব্দাদিবিষয়ান্ ভুঙ্ক্তে স্থলান্ দুলায়নি স্থিতঃ॥৪৪৭

অষয়। এতৎ (এই—স্থাশরীর) আয়নঃ (আয়ার) স্থালভোগানাং (স্থাবিষয়ের উপভোগের) আয়তনং (আয়য়—য়বলয়ন) বিছঃ (বলেন); [আয়া] স্থায়িন (স্থা আয়ায়—শরীরে) স্থিতঃ (বর্তমান) স্থান (স্থা) শব্দাদিবিষয়ান্ (শব্দ, স্পান্, রপ, রস, গদ্ধ এই পাচটি বিষয়) ভ্রুক্তে (উপভোগ করে)॥ ৪৪৭

অনুবাদ। পণ্ডিতগণ এই স্থৃল দেহকে আস্মার স্থূল বিষয়ভোগের আশ্রয় বলিয়া থাকেন, আস্মা এই স্থূল দেহে বিদ্যমান থাকিয়া শব্দ-স্পর্শাদি স্থূল বিষয়সমূহ উপভোগ করেন॥ ৪৪৭

> বহিরাত্মা ততঃ স্থুলভোগায়তনমূচ্যতে। ইন্দ্রিয়ৈরূপনীতানাং শব্দাদীনাময়ং স্বয়ম্। দেহেন্দ্রিয়মনোযুক্তো ভোক্তেত্যাহুর্মনীযিণঃ ॥৪৪৮

অবর । ততঃ (অতএব) বহিরাআ। (বাহ্ন আত্মা—রূলদেহ) স্থুলভোগায়তনং (স্থুল বিষয়ভোগের আশ্রম) উচ্যতে (কণিত হয়) অয়ং (আত্মা) স্বয়ঃ
(নিজে) ইক্রিট্রেঃ (ইক্রিয়গণকর্তৃক) উপনী তানাং (উপাছত) শব্দাদী নাং
(শব্দপর্শাদির) [ভোগায়তনম্—ভোগায়তন], মনী বিণঃ (সাধুগণ) দেহে ক্রিয়মনোযুক্তঃ (শরীর ইক্রিয়সমূহ এবং মনের সহিত) [আত্মানম্—আত্মাকে] ভোকা।
(উপাভাগকারী) ইতি (ইয়) আহুঃ (বিলিয়া থাকেন) ॥ ৪৪৮
অন্তবাদ। অতএব বাহ্ন আত্মা (স্থুলদেহ)-কে স্কুল বস্তুর উপভোগেব

আশ্রম বলা বায় ; এই স্থল দেহ ইন্দ্রিয়সমূহ কর্তৃক উপনীত শব্ধস্পশিপ্রভৃতি বিষয়সমূহ ভোগ করেন ; এই জন্ত পণ্ডিতেরা শরীর, ইন্দ্রিমবর্গ ও মনোবিশিষ্ট আত্মাকে ভোক্তা বলিয়া থাকেন॥ ৪৪৮

একাদশদ্বারবতীহ দেহে
সোধে মহারাজ ইবাক্ষবর্সিঃ।
সংসেব্যমানো বিষয়োপভোগামুপাধিসংস্থো বুভুজেহয়মাত্মা॥ ৪৪৯

অন্তর । অন্তর্গ (এই) আত্মা (জীব) উপাধিদংস্থঃ (উপাধিবিশিষ্ট) [দন্=হইনা] সৌধে (অট্টালিকায়) মহারাজইব (নুপতির আয়) একাদশ্রারবিত (কর্ম্মেন্সির পাঁচটি, জ্ঞানেন্সির পাঁচটি এবং মনোরপ একাদশ দ্বারবৃক্ত— দৌধপক্ষে এগারটি দরজা) ইহ (এই) দেহে (শরীরে) অক্লবর্দ্ধার (ইন্দ্রিয়সমূহ দারা, সৌধপক্ষে গ্রাক্ষসমূহ দারা) সংসেব্যুমানঃ (দেবিত হইনা) বিষয়োপ্তাগান্ (বিষয়-ভোগসমূহ) বুভুজে (ভোগ করে)॥ ৪৪৯

অনুবাদ। মহারাজ থেরপ অনেকদারবিশিষ্ট অট্টালিকার াস করতঃ বিবিধ বিষয় উপভোগ করেন, তজপ এই আত্মা উপাদিনিশিষ্ট হইয়া একাদশ-দার (পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়, পঞ্চ কর্ম্মেন্দ্রিয় ও মনো)-যুক্ত দেহে ইন্দ্রিয়াগণ কর্তৃক গেবিত হইয়া বিবিধ বিষয়ের উপভোগ করেন॥ ৪৪৯

> জ্ঞানেন্দ্রিয়াণি নিজদৈবতচোদিতানি কম্মেন্দ্রিয়াণ্যপি তথা মন-মাদিকানি। স্বস্থপ্রয়োজনবিধো নিয়তানি সন্তি যত্নেন কিঙ্করজনা ইব তং ভজন্তে ॥৪৫০

অবয়। নিজদৈবতচোদিতানি (স্বস্থাধিষ্ঠাত্রী দেবতা কর্তৃক প্রেরিত)
জানেন্দ্রিয়াণি (জ্ঞানেন্দ্রিয় পাঁচটিও)
কগাঁ (তদ্বং) মন-আদিকানি (মনঃ প্রভৃতি) স্বস্থারোজনবিধা (নিজ নিজ
কার্য্যে) নিয়তানি সন্তি (রত হইয়া) কিল্পরজন ইব (ভ্তাগণের খ্রায়)
বিদ্বেন (বজ্নপূর্বাক) তং (আয়াকে) ভজত্তে (ভজনা করে)॥ ৪৫•

অমুবাদ। স্বস্থ মধিষ্ঠাত্রী দেবতা-কর্ত্ব প্রেরিত জ্ঞানেন্দ্রিয় ও কর্মেন্দ্রিয় এবং মন বৃদ্ধি প্রভৃতি স্বীয় স্বীয় কার্য্যে নিযুক্ত থাকিয়া ভৃত্যের স্থায় বত্ব-সংকারে তাঁহাকে (আস্মাকে) ভজনা করে॥ ৪৫ •

> যত্রোপভুঙ্কে বিষয়ান্ স্থুলানেষ মহামতিঃ। অহং মমেতি সৈধাস্থাবস্থা জাগ্রদিতীর্যুতে॥৪৫১

অষয়। যত্র (যে অবস্থার) এবং (এই) মহামতিং (মহামনাং, জীব) আহং (আমি) মম (আমার) ইতি (এইরপে) স্থূলান্ (স্থূল) বিষয়ান্ (শক্ষপর্শাদিবিষয়সমূহ) উপভূত্তে উপভোগ করেন), সা (সেই) এবা (এই) অভা (আআার) জাগ্রৎ (প্রবৃদ্ধ) অবস্থা (পরিণাম) ইতি (ইহা) কর্মাতে (কথিত হয়)॥ ৪৫১

অনুবাদ। যে অবস্থায় এই মহামনাঃ আত্মা "অহং মন" (আমি ভোগ করিতেছি, আমার ইহা ভোগা) এইরূপে স্থুল বিষয়সমূহ উপভোগ করেন, ভাহাকে আত্মার জাগ্রদবস্থা বলা যায়॥ ৪৫১

এতৎসমষ্টিব্যফ্ট্যোশ্চোভয়োরপ্যভিমানিনোঃ।

তদ্বিশ্ববৈশ্বানরয়োরভেদঃ পূর্ববিশ্বতঃ ॥ ৪৫২

অস্বর। এতৎসমষ্টিব্যস্ট্রোঃ (এই সমষ্টি ও ব্যক্তি স্থল শরীরের) চ (এবং উভয়োরপি (ত্রেরও) অভিমানিনাঃ (সমষ্টি ও ব্যক্তি শরীরের অভিমানী) তদ্বিশ্ববৈশ্বানরেরঃ (সেই বিশ্ব এবং বৈশ্বানরের একাত্মতা) পূর্ববিৎ (পূর্বেঃ স্থায়, তৈজস স্ত্রাত্মার স্থায়) মতঃ (অভিমত)॥ ৪৫২

অনুবাদ। এই ব্যৃষ্টি ও সমষ্টি খুলশরীর এবং উভরবিধ খুলশরীরাভিমানী বিশ্ব এবং বৈশ্বান্তরের পুর্বের ভার অভেদ জানিবে। ৪৫২

স্থুলসূক্ষ্মকারণাখ্যাঃ প্রপঞ্চা যে নিরূপিতাঃ।

তে সর্বেহপি মিলিজৈকঃ প্রপঞ্চোহপি মহান্ ভবেৎ ॥৪৫৩

অন্তর। যে (যাহা) স্থূলক্ষ্মকারণাথ্যাঃ (স্থূল এবং ক্ষ্ম যাহার কারণ, এবংবিধ আখ্যাধারী) প্রপঞ্চাঃ (জগৎসমূহ) নিরূপিতাঃ (স্থিরীক্কত হইয়াছে তি (তাহারা) সর্কোহপি (সকলেও) মিলিডা (মিলিত হইয়া) একঃ (সমষ্টি মহান্ (বৃহৎ) প্রপঞ্চোহপি (জগৎও) ভবেৎ (হয়) ॥ ৪৫৩

অন্ধাদ। স্থাক্ষকারণক যে সমস্ত প্রপঞ্জ (জগৎ) নিরূপিত ইইয়াছে, সেই সমুদ্র মিণিত ইইয়া এক বৃহৎ প্রপঞ্জে পরিণত হয়॥ ৪৫৩

মহাপ্রপঞ্চাবচ্ছিন্নং বিশ্বপ্রাজ্ঞানিলক্ষণন্।

বিরাড়াদীশপর্য্যন্তং চৈতন্তং চৈকমেব তৎ ॥ ৪৫৪

অন্বয়। মহাপ্রপঞ্চাবচ্ছিন্নং (বিশাল জগং দ্বারা যে অবচ্ছিন্ন-বিশিষ্ট বিশ্বপ্রাজ্ঞাদিলক্ষণম্ (বিশ্বপ্রাজ্ঞাদিরপ) বিরাড়াদীশপর্যান্তং (বিরাট্ হ^{ইতে} ঈশ পর্যান্ত) তৎ (সেই) চৈতভাং (চেতনা) চ (ও) একমেব (অভিনই) ॥৪৫৪ অমুবাদ। সেই বিশাল প্রপঞ্জাবচ্ছিন্ন বিশা, প্রাজ্ঞাদিরূপ এবং বিরাট্ হ^{ইতি} ঈশ্বর পর্যান্ত সমস্ত চৈতভা অভিন্ন ॥ ৪৫৪

যদনাগুল্ডমব্যক্তং চৈত্রভামজমক্ষরম্।

মহাপ্রপঞ্চেন সহাবিবিক্তং সদয়োহগ্নিবৎ ॥ ৪৫৫

অধয় । যৎ (য়ে) অনাছস্তং (উৎপত্তি-বিনাশ-রহিত) অজং (জন্মশৃষ্ঠ) রব্যক্তং (অনভিব্যক্ত) অকরং (নাশশৃষ্ঠ) হৈতন্তং (চেতনা) মহাপ্রপঞ্চেন সমষ্টি প্রপঞ্চের) সহ (সহিত) অরোহরিবং (লোহ এবং অগ্নির স্থান্ধ) অবি-বিক্তং (অপ্রগ্ভূত-অভিন্ন) মং (হইয়া) [বর্ত্তে=থাকেন] ॥ ৪৫৫

অন্থবাদ। যে উৎপত্তি-বিনাশ-রহিত অজ অব্যক্ত অক্ষর চৈতন্ত লোহ এবং মগ্রির ন্তায় মহাপ্রপঞ্চের (সমষ্টি জগতের) সহিত অবিবিক্তভাবে (অভিন্ন-চাবে) বিদ্যমান আছেন॥ ৪৫৫

> তৎ সর্ব্বং খন্মিদং ব্রহ্মেত্যস্থ বাক্যস্থ পণ্ডিতঃ। বাচ্যার্থ ইতি নির্ণীতং বিবিক্তং লক্ষ্য ইতাপি ॥৪৫৬

অবয়। পণ্ডিতৈঃ (পণ্ডিতগণকর্তৃক) তৎ (সেই, মহাপ্রপঞ্চের সহিত অবিবিক্ত চৈতন্ত) সর্বাং (সমস্ত)খলু (নিশ্চিত) ইদং (ইহা) ব্রহ্ম (ব্রহ্ম স্বরূপ) ইতি (এই) অন্ত (এই) বাক্যন্ত (বাক্যের) বাচ্যার্থঃ (ভাভিধের রূপ) ইতি (ইহা) নির্ণীতং (স্থিরীক্ষত ইইয়াছে) বিবিক্তং (ভিন্ন ইইয়া) ক্ষ্যার্থ (ব্রহ্মার্থ) ইতি (এইরূপ) অপি (ও) ৪৫৬

অনুবাদ। পণ্ডিতগণ মহাপ্রপঞ্চের সহিত সেই অবিবিক্ত চৈজ্ঞাকে "এই দমন্তই ব্রহ্ম" এই বাকোর বাজ্যার্থ স্থির করিয়াছেন এবং তাহা বিবি**ক্ত (পৃথ**ক্) দুইলে তাহাকে লক্ষ্যার্থ বলা যায়॥ ৪৫৬

স্থুলাগুজ্ঞানপর্য্যন্তং কার্য্যকারণলক্ষণম্। দৃশ্যং সর্ব্বমনাস্মেতি বিজানীহি বিচক্ষণ॥ ৪৫৭

অন্তর। হে বিচক্ষণ! (হে বিবেচক) স্থাত্যজ্ঞানপর্য্যন্তং (স্থুল প্রশঞ্চ ইংতে অবিভা অবধি) কার্য্যকারণলক্ষণং (কার্য্যকারণরূপ) সর্বাং (সমস্ত) দৃশুং (জড়বর্গ) অনাত্মা (আজ্মভিন্ন °) ইতি (ইহা) বিজানীহি (জানিও)। ৪৫৭

অমুবাদ। হে বিচক্ষণ! স্থুল জগৎ হইতে অজ্ঞান অবধি কার্য্যকারণরূপ এই সমস্ক দুশুকে আত্মা বলিয়া জানিও॥ ৪৫৭

আত্ম-নিরূপণম্।

অন্তঃকরণতদ্রতিদ্রন্তী নিত্যমবিক্রিয়ন্। চৈতক্যং যত্তদাত্মেতি বৃদ্ধ্য বৃধ্যস্ব সুক্ষায়া॥৪৫৮

অষয়। অন্ত:করণতদ্বৃত্তিদ্র (অন্ত:করণ এবং সন্ত:করণের বৃত্তি অর্থাৎ পরিণামের দ্রন্থা—সাক্ষী) নিত্যং (করোদর-বৃহত্ত) অবিক্রিয়ং (বিকার-শৃষ্ঠ) যং (যে) হৈতন্তং (চেতনাশক্তি) তৎ (সেই) আত্মা (স্বরূপ) ইতি (ইহা)

স্ক্রমা (সকু, দূরবগাহবন্তগ্রহণসমর্থ) বৃদ্ধা (বৃদ্ধির ছারা—মনের ছারা) বুধ্যস (জান) ॥ ৪৫৮

অমুবাদ। অস্তঃকরণ এবং অন্তঃকরণরতির দ্রষ্টা (সাক্ষী) নিত্য বিকার-শৃস্ত চৈতত্তই আত্মা, তাঁহাকে স্ক্ষুবুদ্ধিয়ারা অবগত হও॥ ৪৫৮

এষ প্রত্যক্ স্বপ্রকাশো নিরংশো
হসঙ্গঃ শুদ্ধঃ সর্বনৈকস্বভাবঃ।

নিত্যাপগুনন্দরূপো নিরীহঃ

সাক্ষী চেতা কেবলো নিগুণশ্চ ॥৪৫৯

অন্ধ। এম: (এই) প্রত্যক্ (আআ!) স্থপ্রকাশ: (অন্তের প্রকাশ
অপেক্ষানা করিয়া প্রকাশস্বরূপ) নিরংশ: (অংশবিহীন) অসঙ্গ: (সঙ্গরহিত)
শুদ্ধ: (দোষশৃত্য) সর্কদৈকস্বভাব: (সকল সময় একরপ) নিত্যাথগুনন্দরপ:
(সর্কাণা অথপ্রস্থস্বরূপ) নিরীহ: (১১৮—ক্রিয়ারহিত) সাক্ষী (উদাসীন)
চেতা (জ্ঞানরূপ) কেবলঃ (শুদ্ধ—দেহাস্তঃকরণাদি-সঙ্গশৃত্য) চ (এবং) নিশ্বণ:
(গুণরহিত) ॥ ৪৫৯

অনুবাদ। এই আত্মা স্বয়ংপ্রকাশ, অংশর্হিত, সঙ্গশূলা, শুদ্ধ, সর্বাদ। একরপ, অবিনশ্ব—অথপ্ত-আননস্বরূপ, নির্ব্যাপার, সাক্ষী, জ্ঞানস্বরূপ, কেবল এবং নিশুণ্ ॥ ৪৫৯

নৈব প্রত্যগ্ জায়তে বর্দ্ধতে নে।
কিঞ্চিমাপক্ষীয়তে নৈব নাশম্।
আত্মা নিত্যঃ শাশ্বতোহয়ং পুরাণো
নাদৌ হন্ডো হন্ডমানে শরীরে॥ ৪৬০

অষয়। প্রত্যক (প্রত্যাগ্রা—জীবাত্মা) নৈব জারতে (নিশ্চরই জন্মন্ত্রহণ করে না) নো বর্দ্ধতে (রাদ্ধি প্রাপ্ত হর না) কিঞ্চিৎ 'কিছুমাত্র) ন অপকীরতে (হ্রাস হর না) নৈব নাশং এতি (নিশ্চরই বিনাশ প্রাপ্ত হর না) অরং (এই) আত্মা (স্বরূপ) নিত্যং (অবিনাশী) শাশ্বতঃ (সদা বিভ্নান) প্রাণঃ (প্রাতন); শরীরে (দেহে) ইন্তমানে (বিনাশিত ইইলে) অরৌ (এই আত্মা) ন হন্তঃ (বধ্য নহে)॥ ৪৬০

অমুবাদ। প্রত্যগাত্মা (জীবাত্মা) জন্মগ্রহণ করে না, বৃদ্ধি ও ছাদ প্রাণঃ হয় না, এবং ইহার বিনাশ নাই, এই আত্মা নিত্য, সর্বাদা বর্ত্তমান এবং পুরাণঃ শরীর বিনাশ প্রাপ্ত হইলেও আত্মা বিনষ্ট হয় না॥ ৪৩০

জন্মান্তিত্ববির্দ্ধয়ঃ পরিণতিশ্চাপক্ষিতির্নাশনং
দৃশ্যক্তৈব ভবন্তি ষড়্বিকৃতয়ো নানাবিধা ব্যাধয়ঃ।

স্থাদি চ নীলতাদ্যপি মিতির্বর্ণজ্ঞমাদিপ্রথা

দৃশ্যন্তে বপুষো নচাত্মন ইমে তদ্বিক্রিয়াসাক্ষিণঃ ॥৪৬১

অধয়। জন্মান্তিত্ববিদ্বন্ধঃ (উৎপত্তি, বিশ্বমানতা ও বৃদ্ধি) পরিণতিঃ (পরিণাম) অপক্ষিতিঃ (অপক্ষয়—হ্রাদ) নাশনঞ্চ (এবং বিনাশ) [এতাঃ—এই সকল] ষট্ (ছয়টি) বিকৃতয়ঃ (বিকার) নানাবিধাঃ (অনেকপ্রকার) ব্যাধয়শ্চ (এবং রোগ) দৃশুইশুব (দেহাদিদৃশুপদার্থেরই) ভবস্তি (হইয়া থাকে); স্থলত্বাদি (স্থলত্বভৃতি) নীলত্বাদি চ অপি (এবং নীলতা, কৃষ্ণত্বপ্রভৃতি) মিতিঃ (জ্ঞান) বর্ণাশ্রমাদিপ্রথা (বর্ণাশ্রমপদ্ধতি) ইমে (এই সমস্ত) ধর্মাঃ—দর্ম্ম বিশ্বাং (শরীরের) দৃশুস্তে (দৃষ্ট হয়) তদ্বিক্রিয়ামাক্ষিণঃ (দেহাদির বিকারের সাক্ষী—দ্রষ্টা) আত্মনশ্চন (পরস্তু আত্মার হয় না)॥ ৪৬১ অন্থবাদ। জন্ম, অতিত্ব, বৃদ্ধি, পরিণাম, অপক্ষর (রাস) বিনাশ—এই ছয়টি [ভাব পদার্থের] বিকার এবং নানাপ্রকার ব্যাধি দেহাদি দৃশ্গেরই ঘটিয়া থাকে। স্থলত কৃষ্ণত্ব প্রভৃতি জ্ঞান এবং বর্ণাশ্রমাদি পদ্ধতি শরীরে পরিদৃষ্ট হয়, কিন্তু এইগুলি দেহাদি পরিণামের সাক্ষীভৃত আত্মার ধর্মানহে॥ ৪৬১

অস্মিনাত্মতানাত্মত্মনাত্মতাং পুনঃ। বিপরীততয়াধ্যস্ত সংসরন্তি বিমোহতঃ॥ ৪৬২

অধর। [জনাঃ—লোক দকণ] বিমোহতঃ (ল্রান্টিপ্রযুক্ত) অস্মিন্ (এই) আ্মানি (মান্মার) অনাত্মতং (দেহ, ইন্দ্রির, মনঃ, বৃদ্ধি, প্রভৃতি অনাত্মার ধর্মকে) পুনঃ (আবার) বিপরীতত্যা (বিপরীতভাবে) অনাত্মনি (দেহেন্দ্রিয়াদিতে) আ্মান্থাং (আ্মাকে) অধ্যশু (আ্মারোপ করিয়া) সংসরস্থি (সংসার অর্থাৎ জন্মরণ লাভ করে)॥ ৪৬২

অমুবাদ। লোকসকল মোহবশতঃ আত্মায় দেহ, ইন্দ্রিয়, মনঃ, বুদ্ধি প্রভৃতি অনাত্মাকে এবং আবার বিপরীতভাবে অনাত্মায় আত্মাকে আরোপ করিয়া জন্ম-মরণ-প্রবাহে নিপতিত হয় ॥ ৪৬২

> ভ্রান্ত্য। মনুয়োহহমহং দ্বিজোহহং তজ্জোহহমজোহহমতীব পাপী। ভ্রফোহস্মি শিকৌহস্মি স্থণী চ ছংগী-ত্যেবং বিমুহান্সনি কল্পয়ন্তি॥ ৪৬৩

অষয়। [মৃঢ়া:-মৃঢ়গণ] লাস্ত্যা (নোহবশতঃ) অহং (আমি) মহুয়ঃ (মামুষ) অহং (আমি) দিজঃ (দিজাতি) অহং (আমি) ডজ্জঃ (তদ্বিধরে মভিজ্ঞ) অহং (আমি) অজীব (অত্যস্ত) পাপী (পাপযুক্ত) অমি (আমি) লাফী) লাফী (পতিত, অশিষ্ট) ক্ষি (আমি) শিষ্টা

(সাধু, সজ্জন) সুখী (সুখাযুক্ত) ছংৰী চ (এবং ছঃখযুক্ত) ইতি (ইহা) এন (এরূপ) বিমৃষ্ঠ (নোহপ্রাপ্ত হইরা) আন্ধানি (আন্ধার) করম্বন্তি (বর্না করে—আরোপ করে)॥ ৪৬৩

অনুবাদ : ম্চুগণ ত্রাহিবশতং আমি মহায়, **আমি চিন্দু, আ**মি জ্ঞানী, আমি অজ, আমি ত্রষ্ট, আমি শিষ্ট, আমি স্থানী, আমি জঃখী আত্মাতে এইরণ কল্পনা করিয়া থাকে ॥ ৪৬৩

অনাত্মনো জন্মজরামৃতিক্ষুধা-তৃষ্ণাস্ত্রথক্রেশভয়াদিধর্মানু। বিপর্যায়েণ হতথাবিধেহস্মি-

ন্নারোপয়ন্ত্যাত্মনি বুদ্ধিদোষাৎ ॥ ৪৬৪

অধ্যা : জ্লাঃ—লোকসকল] বুদ্দিদোধাং (বৃদ্ধির দোবণশতঃ—লনবশতঃ) অতথাবিধে (সেইরূপ নতে—জ্ঞাদিধর্মবান্ নতে এবংবিধ) অস্মিন্ (এই) আত্মনি (আত্মায়) অনাস্থানঃ (অনাস্থার—দেভেন্দিয়াদিব) জনজ্ঞানুতিক্ধা-তৃষ্ণান্থ-ক্লেশভয়াদিধর্মান্ (উৎপত্তি, বার্দ্ধিকা, মরণ, বৃত্তাং, পিপাদা, শর্মা, কন্ঠ, ভীতি প্রভৃতি ধর্মা-সমূহকে) বিপ্র্যায়েণ (বিপ্রতি ভাবে) আবোপ্রত্তি হি (নিশ্চয়ই আবোপ করে)॥ ৪৬৪

অমুবাদ। জীবগণ ভ্রমবশতঃ জন্মাদিরহিত আয়োতে জন্ম, জরা, মরণ, কুবা, তৃষ্ঠা, ক্লেশ প্রভৃতি অনাঝার ধর্মসমূহকে বিপরীত ভাবে আরোপ করিয়া গাকে॥ ৪৬৪

ভ্রান্ত্যা যত্র যদধ্যাসন্তৎকৃতেন গুণেন বা। দোষেণাপ্যণুমাত্রেণ স ন সম্বধ্যতে কচিৎ॥ ৪৬৫

অষয়। প্রান্ত্যা (অম-বশতঃ) যত্র (বাহাতে—সক্ষুপ্রস্থতিতে) যদধ্যাসঃ (বাহার—মর্পাদির অধ্যাস—আরোপ) তৎক্কতেন (অধ্যাস-ক্রত) গুণেন (গুণদারা) বা (কিংবা) দোষেণাপি (দোষ দারাও) অণ্মাত্রেণ (অরপরিমাণে) সঃ (সেই পদার্থ—রক্ষুপ্রভৃতি) কচিৎ (কোথারও) ন সম্বদ্যতে (সম্বদ্ধ কা)॥ ৪৬৫

অমুবাদ। ভ্রান্তিপ্রযুক্ত বাহাতে (রজ্জুপ্রভৃতিতে) বাহার (সর্পাদির) অধ্যাস হয়, সেই অধ্যাসক্ষত গুণ বা দোষের দ্বারা সেই বস্তু (রক্ষুপ্রভৃতি) অণুমাত্রও সম্বন্ধ হয় না॥ ৪৬৫

কিং মরুন্মূগতৃষ্ণান্মূপূরেণার্দ্রত্বান্ত তি।
দৃষ্টিদংস্থিতপীতেন শৃষ্টাং পীতায়তে কিমু॥ ৪৬৬
অন্তব্য । মরুৎ (বায়ু) মৃগতৃষ্ণান্ধুপুরেণ (মরীচিকার জুলুরাশি দারা)

ভার্দ্র (সিক্ত — ভিজান) ঋদ্ধতি কিং (প্রাপ্ত হর কি ?) শৃল্পঃ (শাঁথ) দৃষ্টিনং স্থিত লীতেন (চক্তে স্থিত পীতের হারা) পীতারতে কিমু ? (পীতবর্ণ হর কি ?)। ৪৬৬

অনুবাদ। মরীচিকার জলরাশি দারা বায়ু কি [কথন] আর্ত্র হয় ? নেত্র-ত্তিক পীত দারা শব্দ কি পীত বর্ণ ধারণ করে ? ॥ ৪৬৬

> বালকল্পিতনৈল্যেন ব্যোম কিং মলিনায়তে। শিষ্যঃ

প্রত্যগাত্মহাবিধ্য়েহনাত্মাধ্যাদঃ কথং প্রভো ॥ ৪৬৭

অবয়। ব্যোম (আকাশ) বালকলিতনৈল্যেন (অজ্ঞ কর্তৃক আরোপিত নীলতা দ্বারা) মলিনায়তে কিং্নলিনতা প্রাপ্ত হয় কি ?)

শিখ্য: (শিখ্য জিজ্ঞাসা করিলেন)

হে প্রভো! অবিষয়ে (বিষয়-রহিত) প্রত্যাগাত্মনি (ব্যাপক আত্মায়) অনাত্মাধ্যাসঃ (দেহ, ইন্দ্রিয় প্রভৃতি অনাত্মার আরোপ) কথং (কিরূপে) [ভবতি—হয়] ? ৪৬৭

অনুবাদ। অজ্ঞ-কর্তৃক আরোপিত নৈল্যের (নীলবর্ণের) দারা আকাশ কি মলিনতা ধারণ করে ?

শিশ্য বিজ্ঞানা করিলেন—হে প্রভো! অবিষয় ব্যাপক আত্মায় দেহ ইন্ত্রিয় প্রভৃতি অনাস্থার আয়োগ কিরূপে সন্তব হয় ? ৪৬৭

> পুরো দৃক্টে হি বিষয়েহধ্যস্তত্তি বিষয়ান্তরম্। তদ্ উং শুক্তিরজ্বাদো সাদৃশ্যাদ্যন্ত্রন্ধতঃ ॥ ৪৬৮

অষয়। হি (বেহেতু) [লোকাঃ = লোকসমূহ] পুরঃ (পুরোভাগে – অগ্রে) দৃষ্টে (চকুর গোচর) বিষয়ে (শুক্তি রজ্জুপ্রভৃতিতে) বিষয়ান্তরং (অন্ত বিষয় রজত-সর্পাদি) অধ্যন্তি (আবোপ করে); তং (তাহা) সাদ্গালম্বন্ধতঃ (সাদ্গাদি নিবন্ধন) শুক্তিরজ্জাদৌ (বিহুক, দড়ি প্রভৃতিতে) দৃষ্টম্ (দেখা গিয়া থাকে) ॥ ৪৯৮

অমুবাদ। লোক পুরোভাগে পরিদৃষ্ট বিষয়ে (গুক্তিরজ্ব প্রভৃতিতে) অন্ত বিষয়ের (রক্ষত সর্পাদির) আরোপ করিয়া থাকে, ইহা সাদৃশুনিবন্ধন গুক্তি-রজ্জু-প্রভৃতি স্থলে পরিদৃষ্ট হয়॥ ৪৬৮

> পরত্র পূর্ব্বদৃষ্টস্থাবভাসঃ স্মৃতিলক্ষণঃ। অধ্যাসঃ স কথং স্বামিন্ ভবেদাত্মস্তাগেচরে॥ ৪৬৯

অধ্য । স্বামিন (হে প্রভো) পরত্ত (অন্ত পদার্থে) পূর্ব্বদৃষ্টভা (পূর্ব-দর্শন-বিষয়ীভূত বস্তুর) অবভাসঃ (জ্ঞান) স্মৃতিলকণঃ (স্থৃতির লকণ), সঃ (সেই) অধ্যাসঃ (আবোপ) অগোচরে (অবিষয়ে) আয়ান (আয়ান) কথং (কিরূপে) ভবেং (হয়) ় ॥ ৪৬৯

অনুবাদ। প্রতো! অপর পদার্থে পূর্ব্বদৃষ্ট বস্তুর আবভাসকে (জ্ঞানকে)

স্থৃতির লক্ষণ বলা যাইতে পারে, অবিষয় আত্মায় আধ্যাস কিরুপে সম্ভব

হয় १॥ 6৬৯

নামুস্থৃতঃ কদাপ্যাস্থানমুস্থৃতস্ত বস্তুনঃ। সাদৃশ্যং সিধ্যতি কথ্মনাস্থানি বিলক্ষণে॥ ৪৭০

অষয়। আত্মা (স্বরূপ) কদাপি (কথন এ) ন অফুত্তঃ (জ্ঞাত হয় না), বিলক্ষণে (ভিন্নরূপ বিপরীত—আত্মা ও দর্দস্বরূপ তাহার বিপরীত অনাত্মা দেহাদি তাহাতে) সাদৃগুং (তুলাতা) কণং (কিরূপে) সিধাতি (সিদ্ধ হয়) ॥ ৪৭০

অফুবাদ। আত্মা কথন অনুভূত নহে, আত্মা হইতে সম্পূর্ণ বিপরীত অনাত্মা—দেহাদিতে অজ্ঞাত বস্তুর (আত্মার) সাদৃশ্য কিরুপে নিরূপিত হয় १॥৪৭০

> অনাত্মতাত্মতাধ্যাসঃ কথমেষ সমাগতঃ। নিরুত্তিঃ কথমেতস্ত কেনোপায়েন সিধ্যতি॥ ৪৭১

অন্তর। এবং (এই) অনাত্মনি (অনাত্মা—দেহাদিতে) আত্মতাধ্যাসং (আত্মার অধ্যাস) কথা (কিরপে) স্থাসতঃ (আসিল); এতস্ত (ইহার— অধ্যাসের) নিবৃত্তিঃ (হানি) কেন উপাত্মেন (কি উপাত্মে) কথং (কিরপে) সিধ্যতি (সম্পন্ন হয়)॥ ৪৭১

অমুবাদ। অনাত্মা দেহ ইন্দ্রিয় প্রস্তৃতিতে আত্মার অধ্যাস কিরূপে আসিল, কি উপায়ে কিরূপে ইহার নিবৃত্তি হয়॥ ৪৭১

> উপাধিযোগ উভয়োঃ সম এবেশঙ্গীবয়োঃ। জীবস্তৈত কথং বন্ধো নেশ্বরস্তান্তি তৎকথম্॥ ৪৭২

অবর। ঈশজীবরোঃ (ঈশর এবং জীবের) উভরোঃ (ছরের) উপাধি-বোগঃ (উপাধি সম্বন্ধ-- ঈশরের উপাধি নারা, জীবের উপাধি অবিছা) সমঃ এব (নিশ্চাই তুল্য) জীবভাব (জীবেরই) বন্ধঃ (বন্ধন) কথং ? (কেন?); ঈশ্বরছা (ঈশরের) তৎ (ভাহা---বন্ধন) কথং (কেন) নান্তি (নাই)॥ ৪৭২ অন্ধাদ। ঈশর এবং জীবের উপাধিসম্বন্ধ তুল্যই, [তন্মধ্যে] জীবেরই বন্ধ কেন, ঈশরের বা বন্ধ নাই কেন?॥ ৪৭২

> এতৎ সর্বাং দয়াদৃষ্ট্যা করামলকবৎ স্ফুটম্। প্রতিপাদয় সর্বাক্ত প্রীগুরো করুণানিধে॥ ৪৭৩

জন্ম। সর্বজ্ঞ (হে সর্বজ্ঞানসম্পন্ন) করুণানিধে (হে দমার সাগর) ব্রুণ্ডরো (হে গুরো) দমাদ্ট্যা (কুপাদৃষ্টি ছারা) এতৎ (এই) সর্ববং (সমুদায়) ব্রোমলকবৎ (হস্তস্থিত আমলক ফলের স্তায়—অনায়াসে—সহজে) স্ফুটং বিশ্দরূপে) প্রতিপাদ্য (প্রতিপাদন করুন)॥ ৪৭৩

অনুবাদ। হে সর্বজ্ঞ হ ও 'ঐতিতরো' ! হে দয়াপারাবার ! রুপাদৃষ্টিপাতে নুই সমুদ্র বিষয় হস্তস্থিত আমলকফলের স্থায় (সহজেই) বিশদরূপে প্রতি-গাদন করুন ॥ ৪৭৩

ঐ গুরুঃ—

ন সাবয়ব একস্থ নাজা বিষয় ইন্মতে। অস্থাত্মৎপ্রত্যয়ার্থস্থাদপরোক্ষাচ্চ সর্বনাঃ॥৪৭৪

অবর। শ্রীগুরু: (প্রক বলিলেন)—মাঝা (আঝা) দাবরবঃ (অবরব-বিশিষ্ট) ন (নহে); একস্থা (এক—অদিতীয়) অস্থা (এই মাঝার) অত্যথ-প্রত্যার্যহাথ (অত্যথেজ্ঞানের বিষয় বহে হতু) দর্মণঃ (দর্ম প্রকারে) অপরোক্ষাচচ 'এবং প্রত্যক্ষ-প্রস্কুট [আঝা] বিষয়ঃ (জ্ঞানের বিষয় বলিয়া) ন ইয়াতে (ইট হয় না)॥ ৪৭৪

অমুবাদ। শিষ্টের বাকা শ্রবণে গুরু ব'ললেন:-

আত্মা দাবয়ৰ নহে, এবং কাহারও বিষয় হয় ন:; কেননা এই আত্মা অদিতীয়; ইহা কেবল আহং জানের বিষয় এবং ইহা সকলেরই সর্বতোভাবে প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে॥ ৪৭৪

প্রদিক্কিরাত্মনোহস্ত্যেব ন কন্সাপি চ দৃষ্ঠতে। প্রত্যায়ে নাহমস্মীতি ন হস্তি প্রত্যগাত্মনি॥ ৪৭৫

অষয়। আত্মনঃ (আত্মার) প্রসিদ্ধিং (প্রণা, জ্ঞান) অস্তি এব (নিশ্চয়ই আছে) অহং (আমি) নামি(নাই) ইতি (এইরপ)প্রতায়ঃ (জ্ঞান) কন্তাপি (কাহারও) ন দৃগুতে (দৃষ্ট হয় না); হি (বেছেতু) প্রতাগাম্মনি (ব্যাশক আত্মায়)[তাদশ জ্ঞান] নাস্তি (নাই)॥ ৪৭৫

অন্নাদ। [সকলেরই] আত্মবিষয়ক জ্ঞান আছে, আমি নাই—এরপ জ্ঞান কাহারও দেখা যায় না—কারণ আত্মাতে এরপ জ্ঞান ইইতেই পারে না॥৪৭৫

ন কস্তাপি স্বসদ্ভাবে প্রমাণমভিকাজ্যতে। প্রমাণানাঞ্চ প্রামাণ্যং যন্মূলং কিন্তু বোধয়েৎ॥৪৭৬

অধয়। অংসভাবে (আংঝার অভিজে) কভাপি (কাহারও) প্রমাণং (মান) ন অস্তিকাজকাতে (প্রাথিত হয় না) ধন্লং (বন্লক, বাহাকে অবলম্বন করিয়া) প্রমাণানাঞ্চ (প্রমাণসমূহেরও) প্রামাণ্যং (প্রমাণ্ডা) কিন্তু (পরত্ত) [প্রমাণং=প্রমাণকে] বোধরেৎ (স্থানাইয়া দের) ॥ ৪৭৬

অমুবাদ। নিজের অন্তিমবিষয়ে কাহারও কোন প্রমাণের প্রয়োজন হয় না, যাহাকে অবলয়ন করিয়া প্রমাণগুলি প্রামাণ্য লাভ করে [ভাষার ভানের জন্ম প্রমাণের আবিশুক কি ?] পরস্ত প্রমাণ কেবল বস্তু অনু বোধিত করিয়া দেয়॥ ৪৭৬

মায়াকার্য্যৈন্তিরোভূতো নৈষ **আত্মানুভূ**য়তে। । মেঘরুনৈর্মণা ভানুন্তবায়মহমাদিভিঃ॥ ৪৭৭

কারর। যথা (যেমন) মেঘর্টন্দ: (মেঘসম্হের ছারা) ভারু: (স্র্) ভিরোভ্ত: (আর্ড) তথা (সেইরূপ) মারাকার্ট্য: (মারার কার্য্য) অফা-দিভি: (অহজারাদির ছারা) ভিরোভ্ত: (আর্ড:) এব: (এই) আল্লা (অ্বস্থান) ন অমুভ্রতে (অমুভ্ত হর না)॥ ৪৭৭

অসুবাদ। বেমন মেঘসমূহের ছারা তিরোভূত স্থ্য লোকণোচনের বিষয় হয় না, তজ্ঞপ মায়াকাথ্য অহঞ্চার প্রভৃতির ছারা আবৃত আত্মা অনুভূত হয় না॥৪৭৭

পুরুত্ব এব বিষয়ে বস্তুমধ্যস্মতামিতি।

নিয়মো ন কৃতঃ সন্তি ভ্রান্তিরেবাত্র কারণম্ ॥৪৭৮

অষয়। সন্ধি (সজ্জনগণ কর্ত্ক) পুরংস্থে (সমুপস্থিত) বিবাদে (গুকিরজ্জু প্রভৃতি) বস্তুনি (বস্তুতে) অধ্যক্তভাং (অধ্যাস হউক) ইতি (এজপ) নিয়ম: (রীতি, ব্যাপ্তি) ন কৃতঃ (অফুটিত নহে) অত্র (এই অধ্যাস বিষয়ে) আমিঃ এব (ভ্রমই) কারণং (হেতু)॥ ৪৭৮

ক্ষত্রবাদ। কেবলমাত পুরংস্থিত বস্তুতে অধ্যাস হইবে এরূপ নিয়ম শাস্ত্রদর্শী সাধুগণ করেন নাই, এই অধ্যাস বিষয়ে ভ্রান্তিই কারণ॥ ৪৭৮

দৃগান্তবিষয়ে ব্যোক্ষি নীলতাদি যথাবুধাঃ।

অধ্যস্তস্তি তথৈবাশ্মিন্নাত্মসূপি মতিভ্ৰমাৎ 🕫 ১৭৯

আষয়। অবৃধাঃ (অজ্ঞান ব্যক্তি) যথা (যেরূপ) দৃগাঞ্চবিষরে (চক্র অগোচরে—অপ্রত্যকে) ব্যোমি (আকাশে) নীলভাদি (নৈল্যাদি) অধ্যক্তরি (আরোপ করে) তথা (সেইরূপ) মতিভ্রমাৎ (বৃদ্ধিদোষবশতঃ) অস্মিন্ (এই) আত্মনি অপি (আত্মায়ও) [অধ্যক্তন্তি—আরোপ করে]॥ ৪৭৯

অমুবাদ। অজব্যক্তিরা যেরূপ অপ্রত্যক্ষ আকাশে নৈল্যের আরোগ করে, তরূপ প্রান্তিবশতঃ আয়াতেও আরোপ করিয়া পাকে॥ ৪৭৯

> অনাক্সভাব্যভাধ্যাসে ন সাদৃশ্যমপেক্ষতে। পীতোহ্যং শহা ইত্যাদে সাদৃশ্যং কিমপেক্ষিতম্ ॥৪৮০

অধর। অনাত্মনি (দেহাদি অনাত্মবন্ততে) আত্মতান্যানে (আত্মার আরোপে) সাদৃশ্রং (সদৃশন্ধ, ভূদ্যার্থ) ন অপেক্ষতে (অপেকা করে না) আরং (এই) শব্ধ: (শাব) পীত: (পীতবর্ণ) ইত্যাদে (ইত্যাদিতে) সাদৃশ্রম্ (তুল্যার্থ) অপেক্ষিতং কিং (অপেকা করে কি)? [অপেকা করে না] ॥ ৪৮০ অনুবাদ। দেহ, ইন্সির গ্রন্থতি অনাত্মার আত্মার অধ্যানে কোনরূপ সাদৃশ্র অপেকা করে না, শব্ধ পীতবর্ণ ইত্যাদি ত্থলে কি সাদৃশ্রকে অপেকা

করে ? ॥ ৪৮০

নিরুপাধিভ্রমেষশ্বিমৈবাপেক্ষা প্রদৃশ্যতে। সোপাধিষেব তদ্দৃষ্টং রজ্জুদর্পভ্রমাদিযু॥ ৪৮১

অবয়। অমিন্ (এই সংসারে) নিরুপাধিত্রমেষ্ (উপাধিবিহীন ভ্রান্তি-হলে) [সাদৃভাভা—সাদৃভাজ] অপেকা (প্রয়োজন) নৈব প্রদ্ভাতে (নিক্রান্ত দৃষ্ট হয় না), সোপাধিষ্ (উপাধিযুক্ত) রজ্জু-সর্পাদিষ্ এব (রজ্জুতে সর্প্রান্তি-হলেই) তৎ (সাদৃভা) দৃষ্টম্ (দেখা গিয়া থাকে)॥ ৪৮১

অহবাদ। নিরুপাধি অমস্থলে কদাচ সাদৃশ্রের অপেক্ষা দেখা যায় না; রজ্জুতে সর্প্রান্তি প্রভৃতি সোপাধিক অমস্থলেই সাদৃশ্রের অপেকা পরিদৃষ্ট হয় *।। ৪৮১

তথাপি কিঞ্চিদ্বক্ষ্যামি দাদৃশ্যং শৃণু তৎপরঃ। অত্যস্তনিশ্বলঃ দৃক্ষা আত্মায়মতিভাষরঃ॥ ৪৮২

অষয়। তথাপি (নিরুপাধিত্রমে সাদৃশ্রের অপেকা যদ্যপি নাই, তব্ও) কিঞ্চিং (কিছু) সাদৃশ্রং (সদৃশ্রা) বক্ষ্যামি (বলিব), তৎপরঃ (একাগ্রচিত) [সন্—হইয়া] শূরু (শ্রবণ কর);—অয়ম্ (এই) আত্মা (স্বরূপ) অত্যস্তনির্মালঃ (অতি স্বছ্কু) ক্ষাং (কুক্রান) অতিভাস্বরঃ (অতিশয় দীপ্রিমান্)॥ ৪৮২

অম্বাদ। [বদ্যপি নিরুপাধি ত্রমে সাদৃশ্রের অপেকা নাই], তথাপি কিয়ৎপরিমাণে সাদৃশ্র বিবৃত করিব, তুমি একাগ্রচিত্তে প্রবণ কর;—আত্মা অতিশয় স্বচ্ছ, কুন্ধ এবং অত্যন্ত দীপ্তিমান্। ৪৮২

বৃদ্ধিস্তথৈব সন্থাত্মা সাভাসা ভাষরামলা। সান্ধিগ্যাদাত্মবদ্ভাতি সূর্য্যবৎ স্ফটিকো যথা॥৪৮৩

অষয়। তথৈব (সেইরপই) বৃদ্ধি: (অন্তঃকরণ) সন্থান্ধা (সৰস্বভাবা)

^{*} তাৎপর্যা—দ্রম ফুই প্রকার,—সোপাধিক ও নিরুপাধিক। শুক্তিরজত, রজ্মপর্প প্রস্তৃতি দোপাধিক লম; রক্ষে জগদধাদকে নিরুপাধিক লম বলে। শুক্তিরজতছলে চাকচকাদি দোব নিবদ্ধন অধ্যাস হয়, এছলে চাকচকাদিই উপাধি। সাদৃত্যই সর্ব্বা অধ্যাসের কারণ ইয়া বলা যাইতে পারে না। কারণ, শব্দে বখন পীতত্ব-আত্তি হয়, তখন কোনরূপ সাদৃত্য নাই। ইতরাং আত্তিই অধ্যাসের কারণ। শুর্ণত: এক্ষে রূপতের অধ্যাস হয়।

সভাসা (চৈতন্ত প্রতিবিষষ্কা) ভাষরা (তেজ: সম্পারা) অমলা (यह। যথা (যেমন) ক্টিক: (কাচ) স্থ্যবং (তপনের স্থায়) ভাতি প্রেকাশ পার্ সারিধ্যাং (আত্মার অত্যস্ত নৈকটা প্রযুক্ত) [তদ্বং ইয়ং বৃদ্ধির পিল্সেইজা এই বৃদ্ধিও] আত্মবং (আত্মার স্থায়) ভাতি (দীপ্তি পায়) ॥ ৪৮৩

অমুবাদ। সেইরূপ বৃদ্ধিও সরগুণস্বভাব, চৈতক্সপ্রতিবিশ্বযুক্ত, দীপু, এন মলিনতা-রহিত, ক্ষটিক যেমন স্থোর স্থায় প্রতিভাত হয়, তদ্রপ আ্ফ্রান্সালিধ্যবশতঃ বৃদ্ধিও আ্লার তায় প্রকাশ পায়॥ ৪৮৩

আত্মাভাসা ততো বৃদ্ধি বৃদ্ধ্যাভাসং ততো মনঃ। অক্ষাণি মনআভাসাভাসআকাভাসমিদ বপুঃ। অতএবাত্মতাবৃদ্ধিদেহাক্ষাদাবনাত্মনি॥ ৪৮৪

জনর। ততঃ (অনন্তর) বুদ্ধিং (বুদ্ধি) আত্মাভাসা (আত্মার প্রতিনিধ্বারা আত্মার প্রকাশ পার) ততঃ (তার পর) মনঃ (মন) বুদ্ধাভাদ্ধ (আত্মপ্রতিবিধিত বুদ্ধির ন্তার প্রকাশ পার) অক্ষাণি (ইন্দ্রির সকল) মন আভাসানি (তাদৃশ মনের ন্তার প্রকাশ পার) ইদং (এই—দৃশ্ভমান) বংগ (শরীর) অক্ষাভাসম্ (ইন্দ্রিরের ন্তার প্রকাশ পার) অতএব (এইজন্তই) অনাত্মনি (আত্মা হইতে বিভিন্ন) দেহাক্ষাদেশী (শরীর ইন্দ্রির প্রভৃতিতে) আত্মতাবুদ্ধিঃ (আত্মন্তন্তন) ভিবতি—হয়] ॥ ৪৮৪

জনুবাদ। [অতিসানিধ্যবশতঃ এবং শ্বছতো-প্রাকৃত বুদ্দিদর্পণে আর্থা প্রতিবিশ্ব প্রতিফলিত ইইলে] বুদ্দি আয়ার স্তায় প্রকাশ পায়, মনঃ বুদ্দির রাষ, ইন্দ্রিয়গণ মনের স্তায় এবং শরীর ইন্দ্রিয়ের স্তায় প্রকাশ পাইয়া থাকে; অত্ঞ [এইরপে] দেহ ইন্দ্রিয় প্রভৃতি অনাম্মবস্তুতে আম্মতাদাম্মের অধ্যয় ইয়া থাকে॥ ৪৮৪

> মূঢ়ানাং প্রতিবিম্বাদে বালানামিব দৃশ্যতে। সাদৃশ্যং বিহুতে বুদ্ধাবাত্মনোহধ্যাসকারণ ্॥৪৮৫

অবয়। বালানাং (বালকদিগের) প্রতিবিদ্যদৌ (প্রতিবিদ্ধ প্রভৃতিতে) ইব (বথা) মূঢ়ানাং (অজ্ঞদিগের) [অধ্যাস] দুগুতে (দৃষ্ট হয়্), বুরে (বুদ্ধিতে) অধ্যাসকারণং (আরোপহেতু) আত্মনঃ (আত্মার) সাদৃত্য (সদৃশতা)বিদ্যতে (আছে)॥ ৪৮৫

অন্ধাদ। প্রতিবিশ্ব প্রভৃতিতে বেমন বালকদিগের বিশ্বদাদৃগুবুদ্ধি ^{দেখা} যায়, অজ্ঞদিগেরও অনাত্মা-দেহাদিতে আঅবুদ্ধি দৃষ্ট হয়, বুদ্ধিতে (ও) অধ্যাদ কারণীভূত আত্মার সাদৃশ্র বর্তমান আছে। ৪৮৫

> অনাত্মতাহমিত্যেব যোহয়মধ্যাস ঈরিতঃ। স্থাত্বতরোত্তরাধ্যাদে পূর্ব্বপূর্বস্থ কারণম্॥৪৮৬

অষর। আলাম্মনি (আনামানিদেই বিজর প্রভৃতিতে) আহং (আমি বুল, আমি চকুমান, আমি মুখী) ইত্যেব (এই প্রকারই) যঃ (রে) আরম্ (এই) অধ্যাসঃ (আরোপ) ঈরিত (কথিত ইইল), উত্তরোত্রাধ্যাসে (পর পর অধ্যাসে) পূর্বপূর্বস্ত (পূর্ববর্তীই) কারণং (হেতু) ভাং (হর)॥ ৪৮৬

অমুবাদ। অনাত্মা-দেং ই ক্রিয় প্রভৃতিতে বে 'মামি তুল' ই গ্রাকার অধ্যাস কৃথিত হইয়াছে, তাহা উত্তরেতের অধ্যাসের প্রতি পৃর্ব্বপূর্ব অধ্যাস কারণ বলিয়া জানিবে। [ইহার স্বারা অধ্যাসের অনাদিত্ব সিদ্ধ হইল]॥৪৮৬

স্থপ্তিমূর্চ্ছে।থিতেম্বেব দৃষ্টঃ সংসারলক্ষণঃ।

অনাদিরেয়বিভাতঃ সংস্কারোহপি চ তাদৃশঃ ॥৪৮৭

অবয় । স্থিম্ কেই থিতে বু এব (নিজ। এবং মৃচ্ছা হইতে উথিত লোকে-তেই) সংসার লক্ষণ: (গংলার লক্ষণ) দৃ ইঃ (দৃ ই হয়), অতঃ (এইজন্ত) এবা (এই) অবিদ্যা (অজ্ঞান) অনাদিঃ (আদিশ্ন্ত) সংস্কারোহপি (বাসনাও) চ (পাদপূরণে) তাদৃশঃ (অনাদি) ॥ ৪৮৭

অনুবাদ। নিদ্রা ও মূর্চ্ছা হইতে উথিত ব্যক্তিতেই সংসারলক্ষণ অধ্যাস পরিদৃষ্ট হর, অত্তর এই অবিদ্যা অনাদি এবং তাহার সংস্কারও অনাদি॥ ৪৮৭

অধ্যাদবাধাগমনস্থ কারণং

শৃণু প্রবক্যানি সমাহিতাত্মা। যম্মাদিদং প্রাপ্তমনর্থজাতং

জন্মাপায়ব্যাধিজরাদিছঃখম্॥ ৪৮৮

অন্য। অধ্যাদবাধাগমনতা (অধ্যাদজনিত বাধ অর্থাৎ দংদারছঃথের আগমনের) কারণং (হেতু) প্রবক্ষ্যামি (বলিব), [তং=তুমি] দমাহিতাত্থা (একাগ্রচিত্ত) [সন্—হইরা] শূণু (শ্রবণ কর); যত্মাও (বাহা ইইতে—যে অধ্যাদ ইইতে) ইদং (এই) জন্মাপ্যর্ব্যাধিজরাদিছঃথম্ (উৎপত্তি, নাশ, রোগ, বার্দ্ধক্য, প্রভৃতি ছঃথরূপ) অনর্থজাতং (অনিষ্টদমূহ—ছঃথপরম্পরা) প্রাপ্তম্ (লোকে প্রাপ্ত হয়)॥ ৪৮৮

অনুবাদ। আমি তোমাকে অধ্যাসজনিত সংগাবছংগপ্রাপ্তির কারণ বলিতেছি, তুমি তাহা সমাহিতচিত্তে শ্রবণ কর। যে অধ্যাস হইতে মানব জন্ম, নাশ, ব্যাধি, জ্বরা প্রভৃতি হুংথরূপ অনুর্থপরম্পরা প্রাপ্ত ইইয়া থাকে। ৪৮৮

আত্মোপাধেরবিদ্যায়। অস্তি শক্তিষয়ং মহৎ।

বিক্ষেপ আরুতিশ্চেতি যাভ্যাং সংসার আত্মনঃ ॥৪৮৯

অবয়। আত্মোপাধে: (আত্মার উপাধি) অবিভায়া: (অজ্ঞানের) বিক্ষেপ: (বিক্ষেপশক্তি) আবৃতিশ্চ (এবং আবরণশক্তি) ইতি (এইরপ) মহৎ (শ্রেষ্ঠ) শক্তিদ্বন্ (হুইট শক্তি) অন্তি (আছে), যান্ড্যাং (বে শক্তি ছুইটি দারা) আত্মনঃ (আত্মার) সংসারঃ (সংসার, গতাগতি) [ভ্ৰতি—হয়] ॥ ৪৮৯

অফুবাদ। আত্মার উপাধি—অবিদ্যার বিক্ষেপ ও আবরণ নামক হইটি মহতী শক্তি আছে, বাহাদের দারা আত্মার সংসারে বাতায়াত হইরা থাকে ॥৪৮৯

আর্তিস্তমদঃ শক্তিস্তদ্ধাবরণকারণম্। মূলাবিদ্যেতি দা প্রোক্তা যয়া সংমোহিতং জগৎ ॥৪৯০

অবর। আর্তি: (আবরণ) তমস: (তমোগুণের) শব্দি: (ধর্ম) হি
(কারণ) তৎ (আবরণশব্দি) আবরণকারণং (আবরণের হেডু হইরা থাকে);
সা (তাহা) মৃলাবিছা (মৃলাবিছা এই সংজ্ঞা) * ইতি (ইহা) প্রোক্তা [পগুতগণ কর্তৃক কথিত হয়] য়য়া (য়ে মৃলাবিদ্যা কর্তৃক) জগৎ (সমস্ত সংসার)
সংমোহিতম (মোহ প্রাপ্ত) ॥ ৪৯০

অনুবাদ। [অবিদ্যায় সন্ত, রজঃ ও তমঃ এই তিনটি শক্তি আছে, তন্মধ্য] তমোগুণের শক্তি আবরণ, সেইটি আবরণের হেতু হইয়া থাকে; তাহাকে মূলাবিদ্যা বলা যায়, যদ্বারা এই সংসার মোহিত হইয়াছে॥ ৪১০

বিবেকবানপ্যতিযোঁক্তিকোহপি শ্রুতাত্মতত্ত্বোহপি চ পণ্ডিতোহপি। শক্ত্যা বয়া সংবৃতবোধদৃষ্টি-রাত্মানমাত্মস্থমিমং ন বেদ॥ ৪৯১

অন্তর। বিবেকবানপি (আরা ও অনাত্মার তেদজানযুক্ত ইইলেঞ্চ) অতিযৌজিক: অপি (অতিশয় মৃজিপরায়ণ ইইলেও) শ্রুতাত্মতত্ম: অপি (আত্মার ধার্থার্য উত্তমরূপে শ্রুত ইইলেও) চ (পাদপুরণে) পপ্তিত: অপি (আপাতত: জ্ঞানবান্ও) যয় (৫) শক্তা (শক্তি কর্জ্ঞ) সংবৃত্তবোধদৃষ্টি: (যাহার জ্ঞানচক্ষু: আছোদিত ইইয়াছে এবংবিধ হইয়া) আত্মহুম্ আত্মার হিত, স্বপ্রতিষ্ঠ) ইম্ম্ (এই) আত্মানং (আ্মাকে) ন বেদ (জানেন না)॥ ৪৯১

অম্বাদ। বিবেকী হউন, তার্কিক হউন, কিংবা আত্মতত্ব উত্তমরূপে শ্রবণ করিয়াছেন এরপ ব্যক্তি হউন, অথবা পণ্ডিত হউন না কেন, আবরণশক্তি কর্তৃক জ্ঞানচক্ষ্য আত্মত হওয়ায় ইহাদের কেহই স্বপ্রতিষ্ঠ আত্মাকে জানিতে পারেন না। ৪৯১

^{*} তাৎপর্যা—অবিদ্যা ছই প্রকার,—মূলাবিদ্যা ও তুলাবিদ্যা। সমষ্ট অবিদ্যাকে মূলাবিদ্যা এবং প্রত্যেক জীবগত অবিদ্যাকে ভূলাবিদ্যা বলে। বে ব্যক্তির তত্ত্তাম উৎপল্ল হয়, তাহার দেই অবিদ্যা নট হয়, স্থতরাং একের মৃক্তিতে সর্বামৃতিপ্রসক্তি হয় না!

বিকেপনাল্লী রজদন্ত শক্তিঃ

প্রবিত্তেত্বঃ পুরুষস্থ নিত্যম্। স্থুলাদিনিঙ্গান্তমশেষমেতদ্

যয়া দদাত্মশুদদেৰ সূয়তে॥ ৪৯২

অধন। রজসঃ (রজোগুণের) বিক্ষেপনান্নী (বিক্ষেপ-নামিকা) শক্তিন্ত (সামর্থ্যই) পুরুষস্থ (লোকের) নিত্যং (সতত) প্রবৃত্তিহেতৃঃ (প্রবৃত্তির কারণ) [ভবতি=হন্ধ] যরা (যে শক্তি কর্তৃক) আত্মনি (আত্মার) অশেষম্ (যাবতীয়) এতং (এই) স্থ্লাদিলিকান্তঃ (স্থ্ল ঘটপট দেহ প্রভৃতি আরম্ভ করিয়া বৃদ্ধি পর্যান্ত) অসদেব (মিথ্যাবন্ধই) সদা (সর্ব্বদা) হয়তে (উৎপাদিত হয়)॥ ৪৯২

অমুবাদ। রজোগুণের বিক্ষেপ-নামিকা শক্তি পুরুষের দর্মদা প্রবৃত্তির কারণ হইরা থাকে, যে শক্তি দর্মদা আত্মাতে দেহাদি স্থূল বস্তু হইতে বৃদ্ধি পর্যান্ত যাবতীয় মিথ্যা বস্তু অধ্যারোপিত করে॥ ৪৯২

নিদ্রা যথা পুরুষমপ্রমক্তং

সমারণোতীয়মপি প্রতীচম্। তথারণোত্যারতিশক্তিরস্ত-

বিক্ষেপশক্তিং পরিজ্ঞয়ন্তী॥ ৪৯৩

অধর। নিজা (সুষ্ঠি) যথা (যেমন) অপ্রমন্তং (সাবধান) পুরুষং (জনকে) সমার্ণোতি (আবরণ করে) তথা (সেইরপ) বিক্ষেপশক্তিং (বিক্ষেপ-শক্তিকে) অন্তঃ (মধ্যে) পরিজ্ঞ্যন্তী (বর্দ্ধিভ করে যে এমন) ইয়ম্ (এই) আবরণক্তিরপি (আবরণক্তিও) প্রতীচম্ (জীবাজ্মাকে) আব্রণাতি (আবরণ করে)॥ ১৯৩

অমুবাদ। নিজা যেরূপ অতি সাবধান পুরুষকেও আবরণ করে, সেইরূপ এই আবরণশক্তি অন্তঃকরণে বিক্ষেপশক্তিকে বর্দ্ধিত করিয়া আত্মাকেও আবৃত করে॥ ৪৯৩

> শক্ত্যা মহত্যাবরণাভিধানয়া সমারতে সত্যমলস্বরূপে।

পুমাননাত্মগ্রহমেষ এবে-

ত্যাত্মত্ববৃদ্ধিং বিদধাতি মোহাৎ॥ ৪৯৪

ষ্ণায় । মহত্যা (প্রবল) আবরণাভিধানয়া (স্থাবরণনায়ী) শক্ত্যা (শক্তিকর্ত্তক) অমলস্থরণে (শক্তেম্বভাব) [আম্মুনিক্সআম্মা] সমালতে (সার্ত হইলে) পুমান্ (পুরুষ) মোহাৎ (অজ্ঞানবশতঃ) অনাত্মনি (অনাত্মাতে— দেহ প্রভৃতিতে) এষ (এই দেহাদি) অহমেব (আমিই)ইতি (এইরূপ) আত্মবৃদ্ধিং (আত্মহজ্ঞান) বিদ্ধাতি (স্থাপন করে)॥ ৪৯৪ .

অনুবাদ। মহতী আবরণশক্তি দারা স্বচ্ছসভাব আত্মা সমারত হইলে, পুরুষ অজ্ঞানবশতঃ অনাত্মা দেহ প্রভৃতিতে ইহা আমিই' এইরপ আত্মব-জ্ঞান স্থাপন করিয়া থাকে॥ ৪৯৪

যথা প্রস্থাপ্রপ্রতিভাসদেহে

স্বাত্মস্বধীরেষ তথা হ্যনাত্মনঃ।

জন্মাপ্যয়ক্ষুদ্ভয়তৃট্শ্রমাদী-

নারোপয়ত্যাত্মনি তস্য ধর্মান্॥ ৪৯৫

অবঃ। যথা (যেমন) প্রস্থপ্রিপ্রতিভাসদেহে (সুব্ধিকালে যে দেহ প্রকাশিত হয়, ভাহাতে) তথা (সেইরপ) এয়: (এই—পুরুব) হি (যেহেতু) আত্মনি (আত্মাতে) তক্ত (সেই) অনাত্মন: (অনাত্মা—দেহাদির) জ্মাণায়-কুদ্ভয়ত্ট্শ্মাদীন্ (উৎপতি, বিনাশ, কুধা, ভয়, ভ্য়া, শ্রম প্রভৃতি) ধর্মান্ (ধর্মাম্হকে) আরোপয়তি (আরোপ করে)॥৪৯৫

অন্নাদ। বেরূপ সৃষ্থিকালে প্রকাশিত দেহে আত্মন্তরান হয়, সেইরূপ পুরুষ আত্মতে জন্ম, নাশ, কুধা, ভয়, ভ্রুষা, শ্রম প্রভৃতি অনাত্মার ধর্মসমূহ আবোপ করিয়া থাকে॥ ৪৯৫

বিক্ষেপশক্ত্যা পরিচোল্তমানঃ

করোতি কর্মাণ্যুভয়াত্মকানি।

ভূঞ্জান এতৎফলমপ্যুপাতং

পরিভ্রমত্যেব ভবাম্বুরাশো ॥ ৪৯৬

অষয়। [আআ] বিকেপশক্তা (বিকেপশক্তিকর্ত্ক) পরিচোভমানঃ (প্রেরিড হইরা) উভয়াঅকানি (উভয়বিধ—সাধুও অসাধু) কর্মাণি (কর্ম সমুদার) করোতি (অমুঠান করে), উপাতং (গৃহীত) এতং (এই) ফলমপি (কর্মের ফলও) ভূঞানঃ (ভোগ করতঃ) ভবাম্বাশৌ (সংসার-সমুদ্রে) পরি ভ্রমত্যেব (নিশ্চরই পরিভ্রমণ করে)॥ ৪৯৬

অমুবাদ। আত্মা বিক্ষেপশক্তি দারা প্রেরিত হইয়া সাধু ও অসাধু এই উভয়বিধ কর্মের অমুষ্ঠান করিয়া থাকে, এবং কর্ম হইতে প্রাপ্ত ফল ভোগ-ক্রতঃ সংসার-পারাবারে ভ্রমণ করে॥ ৪৯৬

অধ্যাসদোষাৎ সমুপাগতো২য়ং

সংসারবন্ধঃ প্রবলপ্রতীচঃ।

যদ্যোগতঃ ক্লিশ্যতি গর্ভবাদ-

জন্মাপ্যয়ক্লেশভয়ৈরজঅম্ 🛭 ৪৯৭

অধ্য । অধ্যাদদোষাৎ (অধ্যাদদোষ্যশতঃ) প্রবলপ্রতীচঃ (বলধান্
অর্থাৎ চৈতন্তস্বরূপ আত্মার) অরং (এই) সংসারবন্ধঃ (ভববন্ধন) সম্পাগতঃ
(উপস্থিত ইইয়াছে), [আত্মা] যদ্যোগতঃ (বাহার—অধ্যাসের সম্বন্ধশতঃ)
গর্ভবাসজন্মাপ্যরক্লেশভয়েঃ (মাতৃগর্ভে স্থিতি, উৎপত্তি, বিনাশ, ছঃথ ও ভন্ন ছারা)
অজ্বং (সর্বাদা) ক্লিশুভি (ক্ট পার)॥ ৪৯৭

অনুবাদ। অধ্যাদদোষবশতঃ বলবান্ অর্থাৎ নিত্য, জ্ঞানস্বরূপ আত্মার এই সংসারবন্ধন ঘটিয়াছে, যাহার সম্বর্ধশতঃ [আত্মা] জন্ম, নাশ, ছঃখ ও ভারের

দারা নিয়ত ক্লেশ অনুভব করিয়া থাকে॥ ৪৯৭

অধ্যাদো নাম খলেষ বস্তানো যোহন্তথাগ্রহঃ। স্বাভাবিকভ্রান্তিমূলঃ সংস্থাতেরাদিকারণম্॥ ৪৯৮

শংষয়। বস্তুন: (বস্তুর—রজ্মু প্রভৃতির) যঃ (ব) অন্তথাগ্রহ: (অন্তর্জপে—
দর্শরূপে জ্ঞান) এব: (ইহা) থলু (নিশ্চিত) অধ্যাদো নাম, (অধ্যারোপ
নামক) স্বাভাবিকভান্তিম্লং (অনাদি ভ্রম ইহার কারণ) সংস্তে: (সংসারের)
আদি কারণং (ম্লকারণ)॥ ৪৯৮

আমুবাদ। রজ্পু প্রভৃতি বস্তুর সর্পাদিরপে জানাকে অধ্যাস বলে, আনাদি অমই ইহার হেতু এবং ইহাই সংসারের মূল কারণ॥ ৪৯৮

সর্বানর্থস্থ তদ্বীজং যোহন্তথাগ্রহ আত্মনঃ। ততঃ সংসারসম্পাতঃ সততক্রেশলক্ষণঃ॥ ৪৯৯

অধ্য। আত্মনং (আত্মার) বং (বে) অন্তথাগ্রহং (অন্তথকারে জ্ঞান) তৎ (সেইটি) সর্বানর্থক্ত (সমস্ত অনিষ্টের) বীজং (কারণ), ততঃ (তাহা হইতে) সততক্রেশলক্ষণং (সর্বাদা ক্রেশরপ) সংসারসম্পাতঃ (সংসার-প্রাপ্তি)॥ ৪৯৯

অন্থবাদ। আত্মাকে অন্তপ্রকারে (সুথী, ছ:খী এইরপে) জানাই সমস্ত জনর্থের কারণ; এই আত্মার অন্তথাজ্ঞান হইতে সর্বাদা ক্লেশরূপ সংসারপ্রাপ্তি ইইয়া থাকে॥ ৪৯৯

অধ্যাসাদেব সংসারো নফেইধ্যাসে ন দৃশ্যতে। তদেতত্বভয়ং স্পক্তং পশ্য ত্বং বদ্ধমুক্তয়োঃ॥ ৫০০

অবন্ধ। অধ্যাসাৎ এব (আরোপবশত:ই) সংসার: (জন্মরণপ্রবাহ), অধ্যাসে (আরোপ) নাষ্ট্র (নাশপ্রাপ্ত ইইলে) [সংসার] ন দৃশ্রতে (দেখা বান্ত না), স্বং (তুমি) বন্ধমুক্তরোঃ (বন্ধ ও মুক্তের) তৎ (সেই) এতৎ (এই) উভয়ং (ছইটি—বদ্ধের সংসার, মুক্তের অসংসার) স্পষ্টং (বিশদভাবে) প্র (দেখ) ॥ ৫০০

অত্নাদ। অধ্যাসবশতঃ সংসার, অধ্যাস নষ্ট হইলে সংসার দেখা ধার না। তুমি বদ্ধ এবং মুক্তের এই উভয়বিধ অবস্থা (বদ্ধের সংসার, মুক্তের অসংসার) স্পাঠরণে নিরীক্ষণ কর॥ ৫০০

> বন্ধং প্রবৃত্তিতো বিদ্ধি মুক্তং বিদ্ধি নির্ভিতঃ। প্রবৃত্তিরেব সংসারে। নির্ভিন্মু ক্তিরিয়তে॥ ৫০১

শ্বরম্ব। [খং-ডুমি] প্রবৃত্তিতঃ (প্রবৃত্তিমার্গ দারা) বন্ধ (বন্ধনমৃক্ত) বিদ্ধি (স্থানিও) নিবৃত্তিতঃ (নিবৃত্তি দারা) মুক্তং (মুক্তিযুক্ত) বিদ্ধি (স্থানিও); প্রবৃত্তিরেব (কর্মাদিতে প্রবৃত্তিই—ইচ্ছাই) সংসারঃ (সংসার—গতাগতি), নিবৃত্তিঃ (কর্মাদি হইতে প্রবৃত্তিহীনতা) মুক্তিঃ (মোক্ষ) ইয়াতে (ইষ্ট হয়) ॥ ৫০১

অমুবাদ। তুমি জানিও,—প্রবৃত্তি দারা জীব বন্ধন প্রাপ্ত হন্ন এবং নিবৃত্তি দারা মুক্তিলাভ করে; পণ্ডিতেরা প্রসৃত্তিকেই সংসার এবং নিবৃত্তিকেই মুক্তি বলিয়া থাকেন। ৫০১

> আত্মনঃ সোহয়মধ্যাসো মিথ্যাজ্ঞানপুরঃসরঃ। অসৎকল্পোহপি সংসারং তকুতে রজ্মপর্বিৎ॥ ৫০২

অবন্ধ। মিথ্যাজ্ঞানপুর: সরঃ (মিথ্যাজ্ঞানপুর্কক) সঃ (সেই) অন্ধ্য (এই) অধ্যাসঃ (আরোপ) রজ্জুসর্পবৎ (রজ্জুতে সর্প বেরূপ মিথ্যা, তদ্ধুপ) অসংকরঃ অপি (মিথ্যা হইলেও) আত্মনঃ (আত্মার) সংসারং (সংসার—গতাগতি) তহুতে (বিস্তার করে)॥ ৫০২

অমুবাদ। অধ্যাদের কারণ মিথ্যাজ্ঞান ; সেই অধ্যাদ রজ্জুতে প্রতিভা-সমান সর্পের স্থায় মিথ্যা ২ইলেও, আত্মার সংসার সম্পাদন করিয়া থাকে॥ ৫০২

উপাধিযোগদাম্যেহপি জীববৎ পরমাত্মনঃ।

উপাধিভেদান্নো বন্ধস্তৎকাৰ্য্যমপি কিঞ্চন॥ ৫০৩

: ष्यश्व। জীববৎ (জীবের স্থায়) প্রমান্মনঃ (প্রমান্মার) উপাধিষোগ-সাম্মেছ্পি (উপাধিসম্বন্ধ তুল্য হইলেও) উপাধিভেদাৎ (উপাধির ভিন্নত্ব হেতু— ঈশ্বরের উপাধি শুদ্ধসন্ত্রপ্রধানা মারা, জীবের উপাধি মলিনসন্তর্প্রধানা অবিদ্ধা) বন্ধঃ (বন্ধন) ন (নাই), তৎকার্য্যমণি (বন্ধের কার্য্যও) কিঞ্চন (কিছু) [ন—নাই] ॥ ৫০৩

অমুবাদ। জীবের তার পরমাত্মার উপাধি-সম্বন্ধ তুল্য হইলেও, উপাধির ভিন্নত্ব হেকু (শুদ্ধসন্ত প্রধানা মায়া পরমেশবের উপাধি, মলিনসন্ত প্রধানা অবিতা কীবের উপাধি, এইকণ উপাধির ভেদবশতঃ) পরমাত্মার বন্ধন, [কংবা] রক্ষের কার্য্য হংশানি কিছুই নাই॥ ৫ ৩

অন্তোপাধিঃ শুদ্ধসন্তপ্রধান। মায়া যত্র স্বস্তু নাস্ত্যব্লভাবঃ। সন্ত্বৈস্থাবাৎকৃষ্টতা তেন বন্ধো

নো বিক্ষেপস্তৎকৃতো লেশমাত্রঃ॥৫০৪

অষয়। শুদ্ধসন্তপ্রধানা (যাহাতে রজঃ ও তমো গুণবিহীন সন্বপ্তণই প্রধান এরূপ) মায়া (সন্তরন্ধন্তমঃস্বরূপা প্রকৃতি) উপাধিঃ (ভেদক ধর্ম), যত্ত্র তু (যাহাতে) অস্ত (স্বীশ্বের) অরভাবঃ (অর্ড্ড—পরিচ্ছিন্নত্ব) নান্তি (নাই); সন্ত্তিস্ব (সন্ত্তংগরের) উৎকৃষ্টতা (উৎকর্ষ) বিক্ষেপঃ (বিক্ষেপশক্তি), তেন (তজ্জ্ঞ্জ) ডৎকৃতঃ (বিক্ষেপজনিত) লেশমাত্রঃ (স্বর্ন পরিমাণে) বন্ধ (বন্ধন) নো (নাই) ॥ ৫০৪

অমুবাদ। [জীব ও ঈখরের উপাধি-সম্বন্ধ তুলা হইলেও, জীবেরই বন্ধ, ঈখরের কেন বন্ধ নাই, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে—] কেবলমাত্র সন্বগুণপ্রধান মায়াই থাঁহার উপাধি, যাহাতে ঈশ্বরের পরিচ্ছিদ্ধ-ভাব নাই, এবং যাহাতে সন্বভ্রের উৎকর্ষ [দৃষ্ঠ হয়], তজ্জন্ত বিক্ষেপ কিংবা তজ্জনিত কিঞ্চিন্মাত্র বন্ধনও তাঁহার নাই।। ৫০৪

সর্ব্বজ্ঞোহপ্রতিবদ্ধবোধবিভবস্তেনৈব দেবঃ স্বয়ং মায়াং স্বামবলম্ব্য নিশ্চলতয়া স্বচ্ছন্দবৃত্তিঃ প্রভূঃ। স্পৃষ্টিস্থিত্যদনপ্রবেশযমনব্যাপারমাত্রেচ্ছয়া কুর্ববন্ ক্রীড়তি তদ্রস্তম উভে সংস্তভ্য শক্ত্যা স্বয়া॥৫০১

অন্বয়। সর্বজঃ (সর্ববিষয়ক জ্ঞানবান্) অপ্রতিবন্ধবিধিবলং (বাঁহার জ্ঞানরূপ ঐশ্বর্যা বাধা প্রাপ্ত হয় না এরূপ) দেবং (ঈশ্বর) তেনৈব (সেই হেতুই — সর্বজ্ঞজাদিপ্রযুক্তই) স্বয়ং (নিজে) নিশ্চনতয়া (ব্যাপারশৃত্তম্ব হেতু) স্বাং (স্বকীয়) মায়াং (মায়াকে) অবলম্বা (অবলম্বন করিয়া) স্বজ্ঞলবৃত্তিঃ (নিজের অভিপ্রায়মত স্থিতিলাভ করিয়া) প্রভুঃ (সর্বকর্ত্তমুক্ত) [সন্ ইইয়া] স্প্রতিপ্রতাদন প্রবেশ্যমনব্যাপারমাত্রেছয়া (স্প্তি, স্থিতি, বিনাশ, প্রবেশ, নিয়মন-ব্যাপার মাত্র বাঁহার ইছ্রো এরূপ) স্বয়া (স্বকীয়) শক্ত্যা (শক্তিমারা) তৎ (সেই) রক্ষঃ (রজোগুণ) তমঃ (তমোগুণ) উত্তে (এই ছইটিকে) সংস্তত্য) স্বস্তিত করিয়া—ক্রাস করিয়া) কুর্বন্ (জগতের স্প্তি স্থিতি প্রভৃতি সম্পাদন করত) ক্রীড়তি (ক্রীড়া করিভেছেন—আছেন) ॥ ৫০৫

অমুবাদ। যিনি সর্বজ্ঞ, যাঁহার বোধরূপ ঐশ্বর্য অকুয় সেই প্রমেশর স্বরং ব্যাপাররহিত হইলেও, স্বকায় মায়াকে অবলম্বন করত স্বছেন্সভাবে বিরাজন্মান থাকেন ও প্রভূ হন; এবং স্কৃষ্টি, হিতি, বিনাশ, প্রবেশ, নিয়মন-ব্যাপায়

মাত্র অভিলাষে শ্বকীয় শক্তি দারা রক্তঃ ও তমঃ এই উভয় শুণকে তিরোভূত করিয়া সমস্ত কার্য্য সম্পাদন করত লীলা করিতে থাকেন। ৫০৫

তস্মাদারতিবিক্ষেপো কিঞ্চিৎ কর্ত্তুং ন শকুতঃ। স্বয়মেব স্বতন্ত্রোহসো তৎপ্রবৃত্তিনিরোধয়োঃ॥ ৫০৬

আরার। তত্মাৎ (তজ্জন্ম) আরতিবিক্ষেপে (আবরণশক্তি ও বিক্ষেপ.
শক্তি) কিঞ্চিৎ (কিছু) কর্তুং (কার্য্য করিতে) ন শক্তুঃ (সমর্থ হর না),
আসৌ (এই—ঈশর) স্বয়মেব (নিজেই) তৎপ্রবৃত্তিনিরোধয়োঃ (আবরণঙ
বিক্ষেপ-শক্তিল্যের প্রবৃত্তি ও নির্ভিতে) স্বতন্ত্র (স্বাধীন)॥ ৫০৬

অমুবাদ। অতএব আবরণশক্তি ও বিক্লেপশক্তি ঈশরে কিছু মাত্র ফল সম্পাদনে সমর্থ হয় না, তিনিই উক্ত শক্তিদ্বরের প্রবৃত্তি ও নির্ত্তি বিষয়ে স্বাধীন ॥ ৫০৬

> তমেব সা ধীকর্মোতি শ্রুতির্বক্তি মহেশিতুঃ। নিগ্রহানুগ্রহে শক্তিরারতিক্ষেপয়োর্যতঃ॥ ৫০৭

অবয়। সা (প্রসিজা) শ্রুতিঃ (বেদ) তমেব (ঈশ্বরকেই) ধীকর্মা (বুদ্ধিকর্মা) ইতি ইহা বক্তি (বলিয়া থাকেন), যতঃ (যেহেতু) মহেশিতুঃ (মহেশ্বের) আরুতিক্ষেপরোঃ (আবরণশক্তি ও বিক্ষেপশক্তির) নিগ্রহান্ত্রহে (নিরোধ ও প্রবৃতি বিষয়ে) শক্তিঃ (সামর্থ্য) [অস্তি-আছে]॥৫০৭

অমুবাদ। বেহেতু মহেশ্বরের আবরণ ও বিংক্ষপ-শক্তির নিরোধ ও প্রবৃত্তি বিষয়ে সামর্থ্য বিদ্যানা আছে; অতএব শ্রুতি তাঁহাকে "ধীকর্মা" এই সংজ্ঞা দিয়া থাকেন ॥ ৫০৭

রজনন্তমনশ্চৈব প্রাবল্যং সত্ত্বহানতঃ।

জীবোপাধো তথা জীবে তৎকার্য্যং বলবত্তরম্ ॥৫০৮

অবয়। জীবোপাধৌ (জীবের উপাধিতে নিনসন্ত্রপ্রধান অবিদ্যার) তথা (তদ্বৎ, সেইরূপ) জীবে (দেহাদিতে অভিমানী পুশ্বে) সত্তানতঃ (সত্তাপের অভাব বশতঃ) রজ্ঞাং (রজোগুণের) তমসশ্চ এব (এবং তমো-শুণেরই) প্রাবল্যং (আধিক্য) তৎকার্যাং (রজ্ঞান্তমো শুণের ফল) বলবত্তরম্ (অধিকতর [দৃষ্ট হয়])॥ ৫০৮

অমুবাদ। জীবের উপাধিতে (মলিনসন্ত্রপ্রধান অবিছায়) এবং জীবে সন্ত্রপ্রবেশ অভাববশতঃ রজোগুণ ও তমোগুণের আধিক্য থাকে এবং তাহা-দের ফলও অধিকতরভাবে পরিদৃষ্ট হয়॥ ৫০৮

> তেন বন্ধোহস্ত জীবস্ত সংসারোহপি চ তৎকৃতঃ। সংপ্রাপ্তঃ সর্বদা যত্র ছঃখং ভূয়ঃ স ঈক্ষতে॥ ৫০৯

অষয়। তেন (তজ্জন্ত) অক্ত (এই) জীবন্ত (জীবের) বন্ধ: (বন্ধন) তংক্ত: (বন্ধননজনিত) সংসারোহপি (গতাগতিও) চ (পাদপূরণার্থক) সর্বাণ (সকল সময়ে (সংপ্রাপ্ত: (প্রাপ্ত: হইয়া থাকে) যত্র (বে অবন্তায়) স: (জীব) ভূয়: (পূন:পূন:) ছ:খং (ক্লেশ) ঈক্ততে (দেখে—অমুভব করে) ॥ ৫০১

অনুবাদ। সেই হেতু (জীবে রজস্তমোগুণের প্রাবল্যবশতঃ) জীবের বন্ধন ও দর্বদা বন্ধনজনিত সংসারপ্রাপ্তি হয়, এবং যে অবস্থায় জীব পুনঃপুনঃ ছঃধ অনুভব করিয়া থাকে॥ ৫০৯

> এতস্থ সংস্ততের্হতুরধ্যাসোহর্থবিপর্যয়ঃ। অধ্যাসমূলমজ্ঞানমাহুরার্তিলক্ষণম॥ ৫১০

অষয়। অর্থবিপর্যায়ঃ (পদার্থের অন্তথাকরণরূপ) অধ্যাসম্ (আরোপ) এতন্ত (জীবের) সংস্তেঃ (সংসারের) হেতুঃ (কারণ), [পণ্ডিতাঃ—পণ্ডিতেরা] আর্তিলক্ষণম্ (আবরণরূপ) অজ্ঞানম্ (অবিশ্বাকে) অধ্যাসমূলম্ (অধ্যাসের কারণ) আছঃ (বলিয়া থাকেন)॥ ৫১০

অমুবাদ। পদার্থের বৈপরীত্যরূপ (রজ্জুপদার্থে সর্পত্রাস্তিরপ বিপর্যয়) অধ্যাসই আত্মার সংসারের কারণ; পণ্ডিতেরা আবরণশক্তিরূপ অজ্ঞানকে অধ্যাসের হেতু বশিয়া থাকেন॥ ৫১٠

অজ্ঞান-নিবর্ত্রকম্।

অজ্ঞানস্থ নির্ত্তিস্ত জ্ঞানেনৈব ন কর্ম্মণা। অবিরোধিতয়া কর্ম্ম নৈবাজ্ঞানস্থ বাধকম্॥ ৫১১

অষয়। জ্ঞানেনৈব (বোধ দারাই) অজ্ঞানস্ত (অবিদ্যার) নির্ত্তিং (বিনাশ), তু (কিন্তু) কর্মাণা (কর্ম দারা) ন (নহে—নিবৃত্তি হয় না); কর্মা (বজ্ঞাদি কার্য্য) অবিরোধিতয়া (অজ্ঞানের সহিত বিরোধ না থাকায়) অজ্ঞানস্ত (অবিদ্যার) বাধকং (নাশক) নৈব (কদাচ হয় না)॥ ৫১১

অমুবাদ। জ্ঞানের দারাই অজ্ঞানের নির্ত্তি হয়, কর্মের দারা হয় না; [কারণ] অজ্ঞানের সহিত কর্মের কিছুমাত্র বিরোধ না থাকার, কর্ম অজ্ঞানের নাশক হইতে পারে না॥ ৫১১

কর্ম্মণা জায়তে জন্তঃ কর্মাণৈব প্রলীয়তে। কর্ম্মণঃ কার্য্যমেবৈষা জন্মমৃত্যুপরম্পরা॥ ৫১২

অষয়। জন্তঃ (প্রাণী) কর্মণা (কর্মের দারা) জায়তে (জন্মগ্রহণ করে) কর্মণৈর (কর্মা দারাই) প্রনীয়তে (নাশপ্রাপ্ত হয়), এবা (এই, দৃশ্রমান) জন্মমৃত্যুপরম্পরা (উৎপত্তি-বিনাশ-প্রবাহ) কর্ম্মণএব (যজ্ঞাদি কর্ম্মে^{রই)} কার্য্যম (ফল)॥ ৫১২

অনুবাদ। জীব কর্ম ছারা জন্মলাভ করে [এবং] কর্ম ছারাই বিনাশ

প্রাপ্ত হয়.; এই জন্মমৃত্যুপ্রবাহ কর্মেরই ফল। ৫১২

নৈতস্মাৎ কৰ্ম্মণঃ কাৰ্য্যমন্তদন্তি বিলক্ষণম্। অজ্ঞানকাৰ্য্যং তৎ কৰ্ম্ম যতোহজ্ঞানেন বৰ্দ্ধতে ॥৫১৩

অষয়। কর্ম্মণ: (কর্ম্মের) এতমাৎ (ইহা অপেক্ষা—জন্মরণ প্রবাহ ব্যতীত) অন্তৎ (অপর) বিশক্ষণং (বিচিত্র) কার্য্যং (ফল) ন জ্বান্তি নাই), যতঃ (যেহেতু) তৎ (সেই) কর্ম্ম (যজাদি) অজ্ঞানকার্য্যং (অজ্ঞানের ফল—অজ্ঞান হুইতে উৎপন্ন) জ্ঞানেন (অজ্ঞানের দারা) বর্দ্ধতে (রৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়)॥ ৫১৩

অনুবাদ। জন্মরণপ্রবাহ ব্যতীত কর্ম্মের অন্ত কোন বিলক্ষণ (মুক্তি) ফল নাই। কারণ, কর্ম অজ্ঞানের কার্য্য এবং অজ্ঞানের দারাই বর্দ্ধিত হয়॥ ৫১৩

> যদ্যেন বৰ্দ্ধতে তেন নাশস্তস্থ ন সিধ্যতি। যেন যস্থ সহাবস্থা নিরোধায় ন কল্পতে॥ ৫১৪

অষয়। যৎ (ধে বস্তা) যেন (ধাহার ছারা) বর্দ্ধতে (র্দ্ধি প্রাপ্ত হয়) তেন (তাহার ছারা) তন্তা (তাহার) নাশঃ (বিনাশ) ন সিধ্যতি (সম্পাদিত হয় না); যেন (যাহার সহিত) যক্তা (যাহার) সহাবস্থা (একতাবস্থান) [তৎ তক্ত=তাহা তাহার] নিরোধায় (নির্তির নিমিত্ত) ন কলতে (সিদ্ধ হয় না) ॥ ৫১৪

অনুবাদ। বে বস্ত যাহার ছারা বর্দ্ধিত হয়, তাহার ছারা সে কথনও বিনাশপ্রাপ্ত হয় না; যাহার সহিত যে একত্র অবস্থান করে, সে তাহার নিবর্ত্তক হয় না॥ ৫১৪ *

নাশকত্বং তত্বভায়েঃ কো নু কল্পয়িতুং ক্ষমঃ।
সর্ববং কর্মাবিরোধ্যেব সদাজ্ঞানস্য সর্ববদা ॥ ৫১৫
অবয়। কঃ (কে) ছ (ভোঃ) তঃভয়োঃ (সেই উভয়ের—অজ্ঞানও

^{*} তাৎপর্যা—অজ্ঞান হইতে কর্ম্মের উৎপত্তি হয়, নিতাওজনুদ্ধন্তর পান্ধায় প্রান্ধণড়াদি ধর্ম আরোপ করিয়া পুরুষ প্রান্ধণাচিত কর্ম্ম করিতে প্রযুপ্ত হয়, হতরাং অজ্ঞানই কর্মের কারণ। অজ্ঞান হারা কর্ম বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, কর্ম যগন অজ্ঞানজস্থ এবং অজ্ঞান হইতে বৃদ্ধিত হয়, তথন কর্ম কিল্পাপে অজ্ঞানের নিবর্তক হইবে ? লোকে দেখা যায়, যে, যাহা হইতে জয়ে কিংবা বৃদ্ধিত হয়, সে তাহায় নাশক হয় না। আরপ্ত এক কথা, যে যাহায় সভিত একত্র অবহাম করে সে তাহায় নাশ্য বা নাশক হইতে পারে না। আলোক অক্ষারের বিনাশক,
স্তরাং উভরে একত্র অবহিতি করে না; কিল্প কর্ম ও অজ্ঞান একত্র অবস্থান করে, অতএব
কর্ম ও অজ্ঞানের নাশক বা নাশ্যভাব নাই, একমাত্র জ্ঞানই অজ্ঞানের নাশক।

কর্মের) নাশকতাং (নাশকতা নাশ্ত-নাশক-ভাব) কর্মিতুং (কর্মা করিতে) ক্মঃ (সমর্থঃ)
কু সর্বাং (সমস্ত) কর্ম (যজাদি ক্রিয়া) সদা (সকল সমরে) অজ্ঞানত্ত (অজ্ঞানের) সর্বাদ। (নিয়ত) অবিরোধি এব (বিরোধরহিতই)॥ ৫১৫ অমুবাদ। কর্ম ও অজ্ঞানের মধ্যে কর্মের অজ্ঞাননাশক্ত কর্মনা করিতে কে সমর্থ হয়
পু সকল সময়ই অজ্ঞানের সহিত সমস্ত কর্মেরই অবিরোধ বিদ্যমান রহিয়াছে॥ ৫১৫

ততোহজ্ঞানস্য বিচ্ছিত্তিঃ কর্ম্মণা নৈব সিধ্যতি। ষস্য প্রথবস্তজনকো বৎ সংযোগোহস্তি তৎক্ষণে ॥৫১৬ তয়োরেব বিরোধিত্বং যুক্তং ভিন্নস্বভাবয়োঃ। তমঃপ্রকাশযোর্যদূবৎ পরস্পর-বিরোধিতা॥ ৫১৭

অষয়। ততঃ (সেইজন্ত) কর্মণা (কর্ম ছারা) অজ্ঞানস্ত (অজ্ঞানের) বিচ্ছিতিঃ (বিয়োগ—বিনাশ) নৈব সিধ্যতি (কথনও সিদ্ধ হয় না), তৎক্ষণে (দেই মুহূর্ত্তে) যৎসংযোগঃ (যাহার সম্বন্ধ অর্থাৎ জ্ঞানের সংযোগ) যত্ত (যাহার —কর্ম্মের) প্রথমস্তজ্জনকঃ (নাশের হেতু) অত্তি (আছে) ভিরম্বভাবয়োঃ (বিক্লদ্ধর্মাবিশিষ্ট) তয়োরেব (তাহাদের উভয়েরই অর্থাৎ জ্ঞান ও কর্ম্মেরই) বিরোধত্তং (বিরোধ) যুক্তং (উচিত) যদ্বৎ (যেমন) তমঃপ্রকাশরোঃ (অক্ষকার ও আলোকের) প্রস্পর-বিরোধিতা (অস্তোন্ত বিরোধ) [বর্ততে—গাকে]॥ ৫১৬—৫১৭

অমুবাদ। অতএব কর্মা দারা অজ্ঞানের উচ্ছেদ হৈইতে পারে না, তৎ-কালে ধাহার সংযোগ যাহার নাশের হেতু, বিকল্মভাব সম্পন্ন ভাষাদের বিরোধ হওয়া উচিত; যেরূপ অন্ধকার ও আলোকের প্রস্পর বিরোধ দেখা যায়॥ ৫১৬—৫১৭ *

> অজ্ঞানজ্ঞানয়োন্তদ্বহুভয়োরেব দৃশ্যতে। ন জ্ঞানেন বিনা নাশস্তদ্য কেনাপি সিধ্যতি॥৫১৮

অষয়। তদ্বৎ (সেইরূপ—তনঃ ও প্রকাশের স্থায়) উভয়েঃ (ছই)
অজ্ঞানজ্ঞানয়োরেব (অজ্ঞান এবং জ্ঞানেরই) [বিরুদ্ধেৎ—বিরোধ] দৃশুতে
(পরিদৃষ্ট হয়), জ্ঞানেন বিনা (বোধ ব্যতীত) তম্ম (তাহার—অজ্ঞানের) নাশঃ
(ব্বংস) কেনাপি (কাহারও দ্বারা) ন দিধ্যতি (সিদ্ধ হয় না)॥ ৫১৮

^{*} তাৎপর্যা—এরপ একটি সামান্ত ব্যাপ্তি (নিয়ম) প্রিদৃষ্ট হয়—সমকালে যৎসংযোগ থাইার ধ্বংসের কারণ, তাহাদের প্রশার বিরোধ প্রিলক্ষিত হয়, যেমন আলোক ও অন্ধকার। আলোক ও অন্ধকার পরশার বিরুদ্ধ পদার্থ; যৎকালে আলোকের সংযোগ, তৎকালে আন্ধকারের ধ্বংস ইয়া থাকে। স্তরাং আলোক অন্ধকারের ধ্বংসের কারণ। তত্ত্বত্ত আলোক ও অন্ধকারের প্রশার বিরুদ্ধানা আছে। সেইরপ প্রকৃত ছলে যথন জ্ঞানের স্বন্ধ তথনই অন্তানের নাশ; স্তরাং জ্ঞান অন্তানের ধ্বংসের হত্তু।

অমুবাদ। তম: ও প্রাকাশের স্থায় অজ্ঞান ও জ্ঞান উভয়ের প্রম্প্র বিরোধ পরিদৃষ্ট হয়, জ্ঞান ব্যতীত অজ্ঞানের নাশ অস্ত কাহারও হারা হইতে পারে না॥ ৫১৮

> তত্মাদজ্ঞানবিচ্ছিত্তৈ জ্ঞানং সম্পাদয়েৎ স্থণীঃ। আত্মানাত্মবিবেকেন জ্ঞানং সিধ্যতি নাম্মথা॥ ৫১৯

অবয়। তত্মাৎ (অতএব) স্থাঃ (ব্দিমান্) অজ্ঞানবিচ্ছিত্তৈ (অবিভার বিনাশের নিমিত্ত) জ্ঞানং (বোধ) সম্পাদরেৎ (সম্পাদন করিবে), আত্মানাত্ম-বিবেকেন (আত্মা ও অনাত্মা দেহাদির বিবেক দারা) জ্ঞানং (বোধ) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়) ন (না) অভ্যথা (অভ্যপ্রকারে)॥৫১৯

অন্থাদ। অতএব বুদ্ধিমান্ লোক অজ্ঞাননাশের নিমিত জ্ঞান সম্পাদন করিবে, সেই জ্ঞান (তত্ত্জান) আজাও অনাত্মা— দেহাদির ভেদজ্ঞানের দারা উৎপন্ন হয়, অন্ত প্রকারে হয় না॥ ৫১৯

> যুক্ত্যাত্মানাত্মনোস্তস্মাৎ করণীয়ং বিবেচনম্। অনাত্মন্তাত্মতাবুদ্ধিগ্রন্থিনে বিদীর্যুতে॥ ৫২০

অবয়। তথাং (সেইজন্ত-জানের নিমিত্ত) বৃক্তা (তর্কের ছারা) আত্মানাত্মনোঃ (আত্মা ও অনাত্মার-দেহাদির) বিবেচনং (বিবেক) করণীয়ং (করা উচিত); যেন (যাহার ছারা-যে বিবেকের ছারা) অনাত্মনি (অনাত্মা -দেহাদিতে) আত্মতাবৃদ্ধিগ্রন্থিঃ আত্মতানরূপ গাইট) বিদীর্ঘাতে (বিদীর্ণ হয়)॥ ৫২•

অমুবাদ। সেই নিমিত্ত (তত্বজ্ঞানগাভের জন্ম) যুক্তি দারা আয়ো ও আনাত্মার বিবেক করা কর্ত্তব্য, যাহা দারা অনাত্মাতে আত্মত্বুদ্ধিরপ এছি বিনাশপ্রাপ্ত হয়॥ ৫২০

> আত্মানাত্মবিবেকার্থং বিবাদোহয়ং নিরূপ্যতে। যেনাত্মানাত্মনোস্তত্ত্বং বিবিক্তং প্রস্ফুটায়তে॥ ৫২১

অন্ধ। আত্মানাত্মবিবেকার্থং (আত্মা ও জনাত্মার বিবেকের নিমিত্ত। জন্মং (এই) বিবাদঃ (কলহ) নিরুপ্যতে (নিরূপিত হইতেছে), যেন (বাহার ছারা) আত্মানাত্মনোঃ (আত্মা এবং জনাত্মান—দেহাদির) তত্ত্বং (ব্যার্থস্বরূপ)-বিবিক্তং (পৃথক্ হইয়া) প্রস্কৃতীয়তে (বিশদ হয়) ॥ ৫২১

অমুবাদ। আত্মা ও অনাত্মার বিবেকের নিমিত্ত বাদিপ্রতিবাদিগণের বিবাদ নির্মণিত ইইতেছে, যাহা ঘারা আত্মা ও অনাত্মার প্রকৃতস্বরূপ পৃথগ্-ভাবে অভিব্যক্ত হয়॥ ৫২১ মূঢ়া অশ্রেতবেদান্তাঃ স্বয়ং পণ্ডিতমানিনঃ। ঈশপ্রসাদরহিতাঃ সদ্গুরোশ্চ বহিমুখাঃ। বিবদন্তি প্রকারং তং শৃগু বক্ষ্যামি সাদরম্॥ ৫২২

্জার্য। মৃঢ়াঃ (মোহগ্রস্ত) অঞ্তবেদাস্তাঃ (যাহারা শুক্রর নিকট বেদাস্ত-প্রবণ করে নাই, এবংবিধ লোকসকল) স্বয়ং (নিজে) পশ্তিতমানিনঃ (যাহারা আপনাকে পশ্তিত বলিয়া ননে করে ঈদৃশ) ঈশপ্রসাদরহিতাঃ (ঈশ্বের অফুগ্রহবর্জ্জিত) সদ্শুরাঃ বহিম্পাশ্চ (এবং সদ্শুক্র হইতে বহিম্পি) [ঈদৃশী জনাঃ—এইরূপ লোকসকল] বিবদ্দি (কলহ করিয়া থাকে) তথ (সেই) প্রকারং (রীতি—বিবাদের প্রণালী) ব্ল্যামি (বলিব), সাদরং (আদ্রের সহিত) শৃণু (শ্রবণ কর)॥ ৫২২

অফুবাদ। অজ, বৈদাস্ত≝বণপরাস্থ্য, নিজেই পাণ্ডিত্যাভিমানী ঈখরের অফুগ্রহরহিত, সদ্গুরুর কুপা হইতে বিমুথ লোকগণ [আত্মবিষয়ে] বিবাদ করিয়া থাকে, তাহার প্রকার তোনাকে বলিতেছি, তুমি আদর সহকারে

अवन कत्। ६२२

পুত্রাত্মবাদঃ।

অত্যন্তপামরঃ কশ্চিৎ পুত্র আত্মেতি মন্ততে॥৫২৩

অবর। কশিচৎ (কোন) অত্যন্তপামরঃ (অতিশর অধন ব্যক্তি) পুত্রঃ (তনর) আত্মা (স্বস্থরূপ) ইতি (ইহা) মন্ততে (অঙ্গীকার করে—বিশিয়া থাকে)। ৫২৩

অমুবাদ। অত্যস্ত পামর কোন কোন ব্যক্তি পুত্রকে আত্মা বলিয়া

মনে করে॥ ৫২৩

আত্মনীব স্বপুত্রেহপি প্রবলপ্রীতিদর্শনাৎ। পুত্রে তু পুষ্টে পুষ্টোহহং নষ্টে নষ্টোহহমিত্যতঃ ॥৫২৪ অনুভূতিবলাচ্চাপি যুক্তিতোহপি শ্রুতেরপি। আত্মা বৈ পুত্রনামাসীত্যেবং চ বদতি শ্রুতিঃ॥৫২৫

অবয়। আত্মনি ইব (আত্মাতে বেরূপ) [সেইরূপ] স্বপুত্রেহপি (নিজ তনয়েও) প্রবলপ্রীতিদর্শনাৎ (অতিশয় প্রেম দেখা যায় বলিয়া) পুত্রে তৃ (তনয়ে) পুটে (পুট-—বিদ্ধিত হইলে) অহং (আমি) পুট: (বর্দিত), নটে (নিট হইলে) অহং (আমি) নট: (নাপপ্রাপ্ত)ইতি (এইরূপ) অতঃ (কারণ বশতঃ) অমুভ্তিবলাচ্চ অপি (এবং অমুভব-বশতঃও) যুক্তিতঃ অপি (তর্কের

ছারাও) শ্রুতেরপি (শ্রুতিপ্রমাণহেতৃও); আত্মা (স্বস্থর প) বৈ (পাদপূরণান্ত্র পুজনামা (পুত্রনামক) অসি (হও) ইতি (ই ইা) এবং চ (এবং এইরুপ) শ্রুতিঃ (বেদ) বদতি (বলিরা গাকে) ॥ ৫২৪—৫২৫

অমুবাদ। [অত্যন্ত অধন ব্যক্তিরা পুত্রকে আত্মা কেন বলে, তাহার কারণ প্রদর্শিত হইতেছে] পূত্র পৃষ্ঠ হইলে আমি পুঠ হই, পুত্র নিঠ হইলে আমি নাই হই, এই হেতৃবশতঃ, অমুভববলে, যুক্তিবশতঃ এবং শ্রুতিপ্রমাণ-বলে [অধন ব্যক্তিরা পূত্রকে আত্মা বলিয়া মনে করে] পুলের নাম আত্মা—একল শ্রুতিও বলিয়াছেন। ৫২৪—৫২৫

> দীপাদ্দীপো যথা তদ্বৎ পিতৃঃ পুত্রঃ প্রভায়তে। পিতৃগুণানাং তনয়ে বীজাঙ্কুরবদীক্ষণাৎ। অতোহয়ং পুত্র আত্মেতি মন্ততে ভ্রান্তিমন্তমঃ ॥৫২৬

অবয়। यদ্বং (যেরপ) দীপাং (প্রদীপ ইইতে) দীপাং (প্রদীপ) তদ্বং (সেইরপ) পিতুং (পিতা হইতে) পুল্রং (স্থাত) প্রজায়তে (উৎপন্ন হয়) তনরে (পুত্রে) পিতুং (পিতার) গুণানাং (গুণসমূহের) বীজায়ুরবং (বীলের গুণ যেন অঙ্কুরে থাকে, সেইরপ) ঈকণাং (দেখা যায় বলিয়া) খ্রতঃ (এই কারণবশতঃ) আয়ং (এই) পুল্রং (স্থাত) আয়া (অস্করপ) ইতি (ইয়) লান্তিমশুমাং (অত্যন্ত লান্ত ব্যক্তি) ময়তে (মনে করে) ॥ ৫২৬

অম্বাদ। প্রদীপ হইতে প্রদীপাস্তরের ক্লায় পিতা হইতে প্র উৎপর হা, অম্বুরে বীজের শুণ্ণস্থের ক্লায় পুলেও পিতার গুণরাজি দৃষ্ট হয়; এই নিমির অত্যন্ত ক্রান্ত ব্যক্তি পুলকে আ্যারা বলিয়া মনে করে॥ ৫২৮

দেহাত্মবাদঃ।

তমতং দৃষয়ত্যন্তঃ পুত্রঃ আত্মা কথং ত্বিভি ৮৫২৭

অধয়। অগ্রস্ত (পরত্ত অপর বাদী)—পুত্র: (তনয়) কথং (কিরপে) আরা (অস্বরপ) ইতি (এইরপ) [টক্রা—বিদিয়া] ওল্লতং (পুত্রাগ্রবাদী মতকে) দুবয়তি (দূষিত করে—দোষ দেয়)ঃ ৫২৭

অস্থবাদ। পূত্র কিরপে আত্মা হইতে পারে, এই বলিয়া অপরবাদ পূত্রাত্মবাদীর মতে দোষ প্রদান করে॥ ১২৭

> প্রীতিমাত্রাৎ কথং পুত্র আত্মা ভবিতুমর্হতি। অন্যত্রাপীক্ষ্যতে প্রীতিঃ ক্ষেত্রপাত্রধনাদিয়ু॥ ৫২৮

শ্বর। পুত্র: (স্ত) প্রীতিমাত্রাৎ (আনন্দবশতঃ অর্থাৎ পুত্রে অত্য ভালবাসা, এই হেতু) কথং (কিরপে) আত্মা (স্বস্কপ) ভবিতুং (হইতে অর্হতি (বোগ্য হয়) অশুত্র (পুত্র ভিন্ন বন্ধ) কেত্রপাুত্রধনাদিযু অপি (ভূমি, ভাজন ও ধন প্রভৃতিতেও) প্রীতিঃ (প্রণয়) ঈক্ষাতে (দৃষ্ট হয়)॥ ৫২৮ অমুবাদ। পুত্রকে অত্যন্ত ভালবাদা বায় বলিয়া কিরূপে পুত্র আত্মা হইতে

গারে ? পুত্র ভিন্ন ভূমি, পাত্র এবং ধনপ্রভৃতিতেও প্রীভি দেখা যায় ॥ ৫২৮

পুত্রাদ্বিশিষ্টা দেহেহশ্মিন্ প্রাণিনাং প্রীতিরিষ্যতে।

প্রদীপ্তে ভবনে পুত্রং ত্যক্তা জন্তুঃ পলায়তে ৷৫২৯

আন্তর। অমিন্ (এই) দেহে (শরীরে) প্রাণিনাং (জীবসমূহের) পুরাৎ (মৃত অপেকা) বিশিষ্টা (বিশেষরূপ) প্রীভিঃ (প্রেম) ইয়াতে (ইপ্ত হয়); [কারণ] ভবনে (গৃহে) প্রদীপ্তে (আগত্তন লাগিলে) জন্তঃ (প্রাণী—লোক) পূরং (মৃতকে) ত্যকুলা (ত্যাগ কিব্যা) প্রায়তে (প্লায়ন করে)॥ ৫২৯

অনুবাদ। এই দেহে পুত্র অপেক্ষা অধিক পরিমাণে প্রীতি দেখা যায়; [কারণ] গৃহে অগ্নিসংযুক্ত হইলে জীব পুত্রকে পরিত্যাগ করিয়া পলায়ন করে॥ ৫২৯

> তং বিক্রীণাতি দেহার্থং প্রতিকূলং নিহন্তি চ। তম্মাদাত্মা তু তনয়ো ন ভবেচ্চ কদাচন॥ ৫৩০

অন্থা। [জন:=(লাক] দেহার্থং (নিজ শরীর রক্ষার নিমিন্ত) তং (ভাহাকে—পুত্রকে) বিক্রীণাতি (বিক্রীত করে) প্রতিকূলং চ (এবং অনিষ্টকারী পুত্রকে) নিহন্তি (হনন করে,—বধ করে) ডম্মাচ্চ (অতএব এই কারণ বশতঃ) তু (কিন্তু) তনয়ঃ (পুত্র) কদাচন (কথনও) আত্মা (স্বস্কর্প)ন ভবেৎ (হয় না)॥ ৫৩০

অন্তবাদ। দেহরক্ষার নিমিত্ত লোক পুত্রকে বিক্রয় করে; পুত্র প্রতিকূল ইইলে তাহাকে বিনাশ করে; অতএব পুত্র কথনও আত্মা ইইতে পারে না॥ ৫৩•

> গুণরূপাদিসাদৃশ্যং দীপবন্ধ স্ততে পিতুঃ। অব্যঙ্গাজ্জায়তে ব্যঙ্গং স্তুণাদপি ছুগুৰ্ণঃ॥ ৫৩১

অধ্য় : স্থতে (পুজে) দীপবং (দীপের ছায়—একটি দীপের গুণ ষেমন অপর দীপের হইরা থাকে, দেইরূপ) পিতুঃ (পিতার) গুণরপাদিসাদৃশুং (গুণ ওরপ প্রভৃতির তুলাতা) ন (নাই), [কথম্?=কেন নাই?] অবঙ্গাং (অবিকলাক পিতা হইতে) ব্যক্ত (বিকলাক পুত্র) [এবং] স্থেগাং [গুণবান্পিতা হইতে) হুগুণঃ (গুণহীন পুত্র) জায়তে (জন্মে)। ৫৩১

অম্বাদ। একটি দীপ হইতে উৎপন্ন অন্ত দীপ যেমন পূর্কানীপের সদৃশ কপগুণাদিযুক্ত হয়, সেইরূপে পুত্রে পিতার রূপগুণাদি সাদৃশু নাই; [কারণ] অবিকলাক্ষ পিতা হইতে বিকলাক্ষ পুত্র এবং গুণবান্ পিতা হইতে নিগুণ পুত্র উৎপন্ন হয়॥ ৫৩১

আভাসমাত্রাস্তাঃ সর্ববা যুক্তয়োহপুরক্তয়োহপি চ। পুত্রস্থ পিতৃবদ্গেহে সর্ববিধার্য্য বস্তুষু ॥ ৫৩২ স্থামিত্বতোতনায়ান্মিমাত্মত্মপুচর্য্যতে।

শ্রুত্যা তু মুখ্যয়া রন্ত্যা পুত্র আত্মেতি নোচ্যতে ॥৫৩৩

অবয়। স্র্বা: (সমন্ত) তাঃ (সেই) যুক্তয়ঃ অপি (তর্কসমূহও) উজ্জঃ অপি (এবং বাক্যগুলিও) আভাসমাত্রাঃ (প্রকৃত যুক্তি নহে কিন্তু, যুক্ত্যাভাস, বস্তুতঃ উক্তি নহে কিন্তু বাক্যাভাস,) পিতৃবৎ (পিতার স্তায়) গেঙে (গৃঙ্) স্ব্রকার্যের্ (সকল কার্য্যে) বস্তুর্ (সমস্ত বস্তুতে) পুত্রত (তনয়ের) আমিছজোতনায় প্রভূত্ব স্থানিজভোতনায় প্রভূত্ব স্থানিজভাবে প্রভূত্ব হয়), তু (কিন্তু) জাত্রা (জাতিকর্ত্বক) মুধ্যয়া বৃত্ত্যা (অভিধা শক্তি ছারা) পুত্র (তনয়) জাল্লা (স্বর্বেপ) ইতি (ইহা) ন উচাতে (কণিত হয় না)॥ ৫৩২—৫৩০

অমুবাদ। প্রেক্তিক সমস্ত যুক্তি ও উক্তি আভাসমাত্র, [ক্রক্ত বৃদ্ধি নহে, যুক্তির স্থার প্রতিভাসমান হয়, স্কুতরাং যুক্তিগুলি যুক্ত্যাভাস, এবং বক্যগুলি বাক্যাভাস] পিতার যেমন গৃহে সমস্ত কার্য্যে এবং সকল বস্তুত্তে প্রভূত্ব আছে, পুত্রে সেইরূপ প্রভূত্ব হুচনার নিমিস্ত পুত্রে আয়ুশক্ষের উপচার (গৌণপ্রয়োগ) করা হয়, এইতি কোগায়ও মুখ্য বৃদ্ধি (অভিধা শক্তি) হার পুত্রকে আয়া বলেন না॥ ৫৩২—৫৩৩

ঔপচারিকমাত্মতং পুত্রে তস্মান্ন মুখ্যতঃ। অহংপদপ্রত্যয়ার্থো দেহ এব ন চেতরঃ॥ ৫৩৪

আবয়। তত্মাৎ (তজ্জ্ঞ) পুত্রে (তনয়ে) উপচারিক (গৌণ) আয় (অবরূপ) মুখ্যতঃ (মুখ্যতাবে) ন (নছে), দেছ এব (ারীর ই) অয় পদ প্রত্যেয়ার্থঃ (অয়ংশন্দের জ্ঞানের বিষয়) নচ ইতরণ ্পুত্রাদি নম্মে অয়ং পদ প্রত্যেয়ার্থ নহে)॥ ৫৩৪

অমুবাদ। অভএব পুত্রে যে আত্মত্ব, তাহা গৌণ, মুখ্যক্রপে নহে; এই মাত্র দেহই অহংজ্ঞানের বিষয়, পুত্রাদি নহে। ৫৩৪

> প্রত্যক্ষঃ সর্বজন্ত নাং দেহোহহমিতি নিশ্চয়ঃ। এব পুরুষোহন্নরসময় ইত্যপি চ শ্রুতিঃ॥ ৫৩৫

আবয়। অহং (আমি) দেহঃ (শরীর) ইতি (এইরূপ) সর্বজন্ত্ন (সকল প্রাণীর) নিশ্চয় (অবধারণ) প্রত্যক্ষঃ (অপরোক্ষ), এবঃ (এই পুরুষঃ (দেহরূপ পুরুষ) অয়রদময় (অয়য়সের বিকার) ইত্যাপিচ (ইংগি শ্রুডঃ (বেদবাক্য) [অস্তি—আছে]॥৫৩৫ অন্থবাদ। দেহই আমি (অহংপদবাচ্য) এরপ দ্যন্ত প্রাণীর প্রত্যক্ষ নিশ্চর আছে; এই পুরুষ [দেহ] অন্নের দারাংশের বিকারভূত, ইহা শ্রুতি বণিয়া থাকেন ॥ ৫০৫

পুরুষত্বং বদত্যস্থ স্বাত্মা হি পুরুষস্ততঃ। আত্মায়ং দেহ এবেতি চার্বাকেণ বিনিশ্চিতম্ ॥৫৩৬

ভাষয়। শ্রুতি: শ্রুতি বিশ্বতি । অত (এই দেহের) পুক্রবন্ধ (পুক্রবন্ধ) বদতি (বলিরা থাকেন) ততঃ (সেইজন্ম) পুক্রবঃ (দেহ) স্বাত্মা (স্বস্থরূপ) হি (অবধারণ) আয়া (এই শ্লুমান) দেহএব (শ্রীরই) আয়া (স্বস্থরূপ) ইতি (ইহা) চার্বাকেণ (চার্বাক্তক্র শুরুত্বি কর্তৃক) বিনিশ্চিতম্ (স্থিরীকৃত হইরাছে) ॥ ৫৩৬

শ্বরদ। শ্রতি এই শরীরকে পুরুষ বলিয়া থাকেন, অতএব পুরুষই আয়া; এই দৃশ্তমান শরীরই আয়া—ইহা চার্কাক কর্তৃক অবধারিত হইয়াছে॥ ৫৩৬

ইন্দ্রিয়াত্মবাদঃ।

তন্মতং দৃষয়ত্যক্তোহসহমানঃ পৃথগ্জনঃ। দেহ আত্মা কথং কু স্তাৎ পরতল্পো হচেতনঃ॥৫৩৭

অষর। অসহমান: (দেহাত্মবাদে অসহিষ্ণু) অন্ত: (অপর) পৃথগ্জন: (সাধারণ লোক—মূর্য— বাহাদৃষ্টি) তন্মতং (দেহাত্মবাদীর মতকে) দ্বমতি (দ্বিত করে), মু(ভো!) হি (বেংহতু) প্রতন্ত: (প্রাধীন) অচেতন: (জড়)দেহ: (শ্রীর) কথং (কিরপে) আত্মা (স্বস্বপ) স্থাৎ (হয়)॥ ৫৩৭

অনুবাদ। অপের মজ্ঞ দেহাম্মবাদীর মত সহা করিতে না পারিয়া সেই মতে দোষ প্রদান করে, [ইন্দ্রিয়ের] অধীন, জড় দেহ কিরুপে আত্মা ইইতে পারে ?॥ ৫৩৭

> ইন্দ্রিংশ্চাল্যমানোহয়ং চেউতে ন স্বতঃ কচিৎ। আশ্রয়শচক্ষুরাদীনাং গৃহবদ্গৃহমেধিনাম্॥ ৫৩৮

অবয়। অয়ং (এই—দেহ) ইন্দ্রিয়ং (ইন্দ্রিগণ কর্ত্ক) চাল্যানাঃ (পরিচালিত হুইয়া) চেষ্টুতে (ব্যাপার করে) কচিৎ (কোণায়ও) স্বতঃ (বভাবতঃ) ন [চেষ্টুতে—ব্যাপার করে না] [আমং—এই দেহ] গৃহমেধিনাং (গৃহস্থাপরে) গৃহবৎ (ঘরের ন্থায়) চন্দুরাদীনাং (নেত্র প্রভৃতি ইন্দ্রিয়- গণের) আশ্রয়ং (অবলম্বন) ॥ ৫৩৮

অমুবাদ। এই দেহ ইঞ্জিয়গণ কর্তৃক পরিচালিত হইমা ক্রিয়া করে, নিজে

কোথায়ও ব্যাপৃত হয় না; গৃহ যেমন গৃহস্থগণের আত্রর, তক্রণ দেহ ইন্তিয়-গণের আত্রয়॥ ৫৩৮

বাল্যাদিনানাবস্থাবান্ শুক্রশোণিতসম্ভবঃ। অতঃ কদাপি দেহস্ত নায়্বযুপপন্ততে॥ ৫৩৯

অষয়। [অয়ং দেহ:—এই দেহ] বাল্যাদিনানাবন্ধাবান (বাল্যাধাবন প্রভৃতি অনেক অবস্থাযুক্ত) [এবং] শুক্রশোণিতসম্ভবঃ (পিতৃবীধ্য ও মাতৃর্জ্জ হইতে জাত) অতঃ (এই জন্ত) কদাপি (কথনও) দেহস্ত (শরীরের) আত্মন্থ (স্বস্ত্রন্তা) ন উপপন্ততে (উপপন্ন হয় না— ব্কিযুক্ত হয় না) ॥ ৫৩৯

অমুবাদ। এই শরীর বাল্য-যৌবনাদি বিবিধ অবস্থাযুক্ত এবং পিতৃবীগ্য ও মাতৃশোণিত হইতে উৎপন্ন: অতএব কথনও দেহ আত্মা হইতে পারে না॥ ৫৩৯

> বধিরোহহং চ কাণোহহং মৃক ইত্য**সুস্তিতঃ।** ইন্দ্রিয়াণি ভবস্ত্যাত্মা যেষামস্ত্যর্থবেদনম্॥ ৫৪০

আধার। আহং (আমি) বধিরশ্চ (এবং প্রবিশক্তিহীন—কালা) আহং (আমি) কাণ: (চকুহীন) [আহং —আমি] মৃকঃ (বাক্শক্তিবিহীন—বোবা) ইতি (এইরূপ) অরুভৃতিতঃ (অনুভবপ্রাকু) ইন্তিয়াণি (চকুঃ প্রভৃতি) আয়া (স্বরূপ) ভবস্তি (হয়) যেষাং (যাহাদের—চকুঃ প্রভৃতির) অর্থবেদনং (বিষয় বিজ্ঞান) অন্তি (আছে)॥৫৪০

অমুবাদ। আমি বধির (শ্রবণশক্তিবিংনীন), আমি কাশ (নেত্রবিংনীন), আমি মৃক (বাক্শক্তিবিংনীন), এইরূপ অমুভববশতঃ ইন্দ্রিয়গণ আত্মা ইইতে পারে; [কারণ] ইন্দ্রিয়গণের বিষয়-জ্ঞান বিশ্বমান আছে॥ ৫৪•

> ইব্রিয়াণাং চেতনত্বং দেহে প্রাণাঃ প্রজাপতিম্। এতমেত্যেভাচুরিতি শ্রুতিয়ব প্রতিপাল্লতে । ৪১

অবয়। দেহে (শরীরে) প্রাণাঃ (ইন্সিরগণ) এতং (এই) প্রজাপতিন্ (প্রজাপতিকে) এতা (পাইয়া) ইতি (এইরূপ) উচঃ (বলিয়াছিল) ইতি (এই) শ্রুত্রা এব (শ্রুতিকর্তৃকই) ইন্সির্যাণাং (ইন্সিরসমূহের) চেতন্ত্র (চৈত্রু) প্রতিপান্ধতে (প্রতিপাদিত হইতেছে)॥ ৫৪১

অমুবাদ। শরীরস্থিত ইক্রিয়গণ প্রজাপতির সমীপে গমন করিয়া এই রূপ বাকা বলিয়াছিল—এই শ্রুতিদারাও ইক্রিয়দিগের চৈতক্ত প্রতিপাদিত ছইতেছে॥ ৫৪১

> যতস্তমাদিন্দ্রিয়াণাং যুক্তমাত্মগৃমিত্যমুম্। নিশ্চরং দূষয়ত্যক্রোহসহমানঃ পৃথগৃজনঃ॥ ৫৪২

অষয়। বতঃ (বেকেত্—শ্রুতি এরপ বলেন) তত্মাৎ (সেইজয়) ইন্দ্রিয়াণাৎ (ইন্দ্রিয়ানিগর) আআজং (ত্রস্থার পদ) যুক্তম্ (উচিত) ইতি (এইরূপ) আমুং (এই) নিশ্চয়ং (অবধারণকে) অসহমানঃ (অসহয়ৣ৽) অয়ঃ (অপর) পুথগ্জনঃ (পামর, মূর্থ) দ্বয়তি (দ্বিত কেং, দোষ দেয়)॥ ৫৪২

অনুবাদ। [যেহেতু শ্রুতি এইরপ প্রতিপাদন করেন] অতএব ইন্তিয়-গণের আত্মন্থ যুক্তিযুক্ত, অন্ত মূর্থ এইরপ নিশ্চরে অসহিষ্ণু হইরা তাহাতে দোর প্রদান করে॥ ৫৪২

প্রাণাত্মবাদঃ।

ইন্দ্রিয়াণি কথং দ্বাত্মা করণানি কুঠারবং। করণস্থ কুঠারাদেশেচতনত্বং ন হীক্ষ্যতে॥ ৫৪৩

ষ্ণরর। তু(কিন্তু) ইক্রিয়াণি (ইক্রিয়সমূহ) কথং (কির্নেপ) আত্মা (স্বরূপ)[ভবেৎ=হয়],[য়তঃ—কারণ]করণানি (করণগুলি) কুঠারবৎ (কুঠারের—পরক্তর স্থার অচেতন হইয়া থাকে) কুঠারাদেঃ (পরক্ত প্রভৃতি) করণস্থ (করণসমূহের) চেতনত্বং (চৈতন্তু) ন (না) হি (বেহেতু) ঈক্ষাতে (দৃষ্ট হয়)॥ ৫৪৩

অহ্বাদ। ইক্রিয়নমূহ কিরপে আয়ো হইবে ? করণগুলি কুঠারের ভায় (জড়) হইরা থাকে; কুঠার প্রভৃতি করণের চৈতভা [কুর্রাপি] পরিলক্ষিত হয় না॥ ৫৪৩

> শ্রুত্যাধিদেবতাবাদ ইন্দ্রিয়ের্পচর্য্যতে *। ন তু সাক্ষাদিন্দ্রিয়াণাং চেতনত্বমুদীর্য্যতে॥ ৫৪৪

অসম। শ্রুতা (শতিকর্ত্ক) অধিদেববাদঃ (ইল্রিয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা-দের কথন) ইল্রিয়েমু (সেই দেবতা দ্বারা অধিষ্ঠিত ইল্রিয়েম্ছে) উপচর্যাতে (গৌণভাবে প্রযুক্ত হইন্নাছে), তু (কিন্তু) সাকাৎ (প্রত্যক্ষভাবে) ইল্রিয়াণাৎ (ইল্রিয়গণের) চেন্ডনত্বং (চৈত্রু) ন উদীর্যাতে (শ্রুতিকর্তৃক আভি!হত ধ্রু না)॥ ৫৪৪

অম্বাদ। শ্রুতিতে যে ইল্লিয়গণের উক্তি প্রত্যুক্তির বিষয় দেখা যায়, তাহা সাক্ষাৎ ইল্লিয়দিগের নহে, কিন্তু সেই সেই ইল্লিয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবতাদের প্রত্যুক্তি ইল্লিয়দমূহে আরোপ করা হয় মাত্র; শ্রুতি সাক্ষাৎ ইল্লিয়দিগের চৈতন্ত বলেন নাই॥ ৫৪৪

শ্রুতাধিদেবতামেবেক্সিয়েবৃপর্যতে—ইতি পাঠাতরম্।

অচেতনস্থ দীপাদেরর্থাভাসকতা যথা। তথৈব চক্ষুরাদীনাং জড়ানামপি সিধ্যতি॥ ৫৪৫

অষয়। অচেতনস্থ (চৈতস্থাবিহীন) দীপাদে: (প্রদীপ প্রস্তৃতির) ফল্ব (ফেরপ) অর্থাভাসকতা (বিষয়-প্রকাশকত্ব) তথা এব (সেইরপই) জড়ানাঃ (অচেতন) চক্ষুরাদীনামপি (চক্ষু: প্রস্তৃতিরও) [অর্থাভাসকতা—বিষয়-প্রকাশকতা] সিধ্যতি (সিদ্ধ ২য়)॥ ৫৪৫

অনুবাদ। বিষয়-বিজ্ঞান থাকায় ইন্দ্রিয় আত্মা হইতে পাবে—এইরগ যে যুক্তি দেওয়া ইইয়াছিল, তাহার ব্যভিচার প্রদর্শিত ইইতেছে—] অচেতন প্রদীপ প্রভৃতি যেমন বিষয় প্রকাশ করে, তদ্ধপ জড় চক্ষ্ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়গণেরও বিষয়-প্রকাশকত সিদ্ধ ইইতে পারে॥ ৫৪৫

> ইন্দ্রিয়াণাং চেইটিয়তা প্রাণোহয়ং পঞ্চরত্তিকঃ। সর্বাবস্থাস্ববস্থাবান্ সেহিয়মাত্মগ্রতি।

অহং ক্ষুধাবান্ তৃষ্ণাবান্ ইত্যাগুনুভবাদপি ॥ ৫৪**৬**

অনুবাদ। প্রাণ, অপান, সমান, উদান ও ব্যান—এই পাচটি বৃত্তিবিশিষ্ট মুখ্য প্রাণ ইন্দ্রিগণের ব্যাপারের হেতু; বাল্য যৌবন প্রভৃতি সমস্ত অবস্থাতে অবস্থাবিশিষ্ট এই প্রাণ আত্মা ইইতে পারে। আমি কুধার্ত, আমি পিপাসাতুর—এইরূপ অনুভব-বলেও প্রাণকে আত্মা বলা যায়॥ ৫৪৬

শ্রুত্যান্তোহন্তর আত্মা প্রাণময় ইতীর্য্যতে যুখাৎ।

তত্মাৎ প্রাণস্থায়ত্বং যুক্তং নো করণসংজ্ঞানাং কাপি ॥৫৪৭

শ্বষা। বশাং (বেছেতু) শ্রুতা। (শ্রুতিকর্ত্ক) অন্তঃ (অপর) অন্তরঃ (অভ্যন্তরস্থ) আত্মা (শ্বরূপ) প্রাণ্ময়ঃ (প্রাণ-প্রচুর) ইতি (এইরপ) ঈর্যাতে (কথিত হয়), তশ্মাং (সেইজন্ত) প্রাণন্ত (প্রাণের) আত্মথং (স্বস্থরপথ) মুকুং (উচিত), ক্রণসংজ্ঞানাং (চকুঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়গুলির) কাপি (কোথাও) নো (না, অর্থাৎ আত্মহ নহে)॥ ৫৪৭

অমুবাদ। অন্নম কোশ হইতে আরও অন্তর্মন্ত প্রাণমন্ন কোশই আত্মা—এ কথা শ্রুতি বলিয়াছেন, অতএব প্রাণই আত্মা, ইক্রিয়সমূহ আত্মানহে। ৫৪৭

মন-আত্মবাদঃ।

ইতি নিশ্চয়নেতশু দৃষয়ত্যপরো জড়ঃ। ভবত্যাত্মা কথং প্রাণো বায়ুরেবৈষ আত্মনঃ * ॥৫৪৮

অন্য। অপর: (অন্থ) জড়: (মূর্ধ) এতন্ত (ইংার-প্রাণাত্মবাদীর) ইতি (এইরূপ) নিশ্চরং (অবধারণকে) দ্বরতি (দ্বিত করে), প্রাণঃ (প্রাণবায়ু) কথং (কিরূপে) আত্মা (স্বস্তুর্মপ) ভ্রতি (হয়) এবঃ (এই প্রাণ), আত্মনঃ (আত্মার) বায়ু: এব (প্রনই)॥ ৫৪৮

জনুবাদ। অন্ত অক্ত প্রাণায়বাদীর এবংবিধ নিশ্চয়ে দোষ দিয়া থাকে, [তাহারা বলে—] প্রাণ কিরুপে আত্মা হইবে ? ইহা আত্মার (আত্মা হইতে জাত) বায়ু মাত্র ॥ ৫৪৮

. বহির্যাত্যস্তরায়াতি ভক্তিকাবায়ুবমূহঃ।

ন হিতং বাহিতং বা স্বমশুদ্ বা বেদ কিঞ্চন ॥৫৪৯

অবয়। [এঁষ বায়ু:—এই বায়ু] ভব্লিকাবায়ুবৎ (কর্মকারের যন্ত্রনিশেষ অর্থাৎ ভন্না বা থাতার বায়ুর ন্থায়) মূহঃ (পুনঃ পুনঃ) বহিঃ (বাহিরে) যাতি (যার) [এবং] অন্তঃ (দেহের মধ্যে) আয়াতি (আসে), হিতম্ (ইই) বা (কিংবা) অহিতং (অনিই) বা (অথবা) বম্ (আপনাকে) অন্তং (অনুকে) বা (অথবা) কিংফন (কিছু) ন বেদ (জানে না) ॥ ৫৪৯

অন্তবাদ। [কামারের]ভন্তার (যাতার) বায়ু যেমন পুনঃ পুনঃ বাহিরে যায় এবং ভিতরে আমে, দেইরূপ এই বায়ুও একবার দেহের বাহিরে যায় এবং আবার দেহের অভ্যন্তরে আদিয়া থাকে, ইহা হিত, অথবা অহিত, আপনাকে বা পরকে কিছুই জানে না॥ ৫৪১

জড়স্বভাবশ্চপলঃ কর্মযুক্তশ্চ সর্বাদা।

প্রাণস্থ ভানং মনসি স্থিতে স্থপ্তে ন দৃশ্যতে॥৫৫०

অবর। [এর বায়:—এই বায়্] জড়রভাব: (অচেতন) চপল (চঞ্চল) সর্বান (সকল সময়ে) কর্মানুক্ত (এবং ক্রিয়াবিশিষ্ট)—স্থাপ্ত (স্ব্ধুপুর্বাধ্য) মনসি (মন:) হিতে (বর্ত্তমান থাকিতে) প্রাণশু (প্রাণের) ভানং (ভান≔জ্ঞান) ন দৃশ্যতে (দৃষ্ট ইয় না) ॥ ৫৫০

অমুবাদ। প্রাণ অচেতন, চঞ্চল এবং সর্বাদ ক্রিয়াশীল, সুষ্থব্যক্তিতে মনঃই বর্ত্তমান থাকে, প্রাণের জ্ঞানশক্তি পরিলক্ষিত হর না [অথবা— সুপ্তব্যক্তিতে মনঃ বিশ্বমান থাকে, কিন্তু প্রাণের অমুত্র হয় না] ॥ ৫৫০

মনস্ত সর্ববং জানাতি সর্ববেদনকারণম্। যৎ তম্মান্মন এবাত্মা প্রাণস্ত ন কদাচন॥ ৫৫১

অষয়। তু(কিন্ত) ষং (যেহেতু), মনঃ, (মন) সর্কাং (সমস্ত) জানাতি (জানে) সর্কবেদনকারণং (সকল বিষয়ের জ্ঞানের হেতু) ভত্মাৎ (সেইজ্ড) মনএব, (মনই) আত্মা (তাত্মরূপ) তু(কিন্তু) প্রাণঃ (মুখ্যপ্রাণ) কদাচন (কদাচিৎ)ন (আ্যানহে)॥ ৫৫১

অনুবাদ। যে হেতৃ মনঃ সকল বিষয় জানে এবং সমস্ত বিষয়জানের কারণ অতএব মনঃই আত্মা, প্রাণ কথনও আত্মা হইতে পারে না॥ ৫৫১

সঙ্কল্পবানহং চিন্তাবানহঞ্চ বিকল্পবান্।
ইত্যান্তন্ত্ৰবাদন্তোহন্তর আত্মা মনোময়ঃ ॥৫৫২
ইত্যাদিশ্রুতিসন্তাবাদ্ যুক্তা মন্স আত্মতা।
ইতি নিশ্চয়নেতস্ত দূষয়ত্যপরো জড়ঃ॥ ৫৫৩

অষয়। অহং (আমি) সম্ব্রনান্ (সম্ব্র ক্রিতেছি) ক্রিবান্ (চিন্তা ক্রিতেছি) অহং (আমি) বিক্রবান্ (এইটি ঠিক বা নহে—এই বিক্র ক্রিতেছি) চ (এবং) ইত্যাছমূভবাৎ (এইরূপ ক্রমূভূতিবশতঃ) অন্তঃ (অপা অন্তরঃ (অভ্যন্তরম্ভ) মনোময়ঃ (মনোবহল) আয়া (স্বরূপ) ইত্যাদিশতি-সন্তাবাৎ (এই প্রকার বেদবাক্য থাকার) মনসঃ (মনের) আয়াভা (স্বরূপতা) মুকুল (উচিত); অপরঃ (অন্তঃ) জড়ঃ (অজ্ঞ) ইতি (এইরূপ) এতন্ত (মন্আয়ুবাদীর) নিশ্বরং (অবধারণকে) দ্বরুতি (দ্বিত করে)॥ ৫৫২—৫৫৩

অমুবাদ। 'আমি এইরূপ সঞ্চল করিতেছি, আমি বিষয়ে চিন্তা করিতেছি, আমি এইরূপ বিকল্প করিতেছি'—এইরূপ অমুভববশতঃ এবং 'প্রাণময় কোশ হুইতে মনোমন্ন কোশ অন্তর আত্মা' এইরূপ একতি থাকাল । নকে আত্মবলা যুক্তিসঙ্গত, অপর অভ্য মন-আত্মবাদীর এইরূপ দি . গু দোষ অর্পন্দ করিরা থাকে॥ ৫৫২—৫৫৩

বুদ্ধ্যাত্মবাদঃ।

কথং মনস আত্মত্বং করণস্ত দৃগাদিবৎ। কর্কুপ্রযোজ্যং করণং ন স্বয়ং তু প্রবর্ত্ততে ॥৫৫৪

অবয়। করণত (ক্রিয়াসাধন) মনসঃ (মনের) দৃগাদিবৎ (চক্ষু: প্রভৃতির ক্লায়) আত্মতং (অরূপত্ম) কথং (কিরূপে) p করণং (ক্রিয়াসাধন) কর্তৃ প্রাম্বাজ্য (কর্তা কর্ত্তক কার্য্যে ব্যাপ্ত হয়) স্বরং (নিজে) তু (কিন্তু) ন প্রবর্তাত (প্রবৃত্ত হয় না)॥ ৫৫৪

অনুবাদ। মনঃ চকুঃ প্রভৃতির স্থায় ইন্দ্রিয়, তাহার আত্মত্ব কিরূপে হইবে ? করণ কর্তা কর্তৃক কর্মে নিয়োজিত হইয়া থাকে, নিজে গুরুত হয় না॥ ৫৫৪

করণপ্রযোক্তা যঃ কর্ত্তা তত্তিবাত্মত্বমর্হতি। আত্মা স্বতন্ত্রঃ পুরুষো ন প্রযোজ্যঃ কদাচন ॥৫৫৫

অবর। যা (যে) করণ প্রযোজা (করণের প্রয়োগ করে) কর্তা (কর্তৃত্বই বিশিষ্ট) তত্ত এব (ভাহারই) আত্মতম্ (অসরপত্ব) অর্হতি (যোগ্য হর), আত্মা (অরপ) স্বতরঃ (অপরতর) প্রদয় (আত্মাকে প্রদ্য বলা বার) কলাচন (কথন) প্রযোজ্যঃ (প্রযোগের বিষয়ীভূত)ন (নহে)॥ ৫৫৫

অমুবাদ। বে করণের প্রয়োজক এবং কর্তা, তাহাকে আত্মা বলা উচিত। আত্মা স্বতন্ত্র, তাহাকেও পুরুষ বলা হইয়া থাকে, তিনি ক্থনও প্রয়োজ্য হন না॥ ৫৫৫

অহং কর্ত্তাম্ম্যহং ভোক্তা স্থগীত্যমূভবাদপি। বুদ্ধিরাত্মা ভবত্যেব বুদ্ধিধর্ম্মো হুহঙ্কৃতিঃ॥ ৫৫৬

অবর। অহং (আমি) কর্ত্তা (কর্ত্তান্) অমি (হই) অহং (আমি) ভোকা (ভোগী) স্থী (স্থায়ক) ইতি (এইরূপ) অমূভবাদপি (অমূভ্তিশশতঃও) বৃদ্ধিঃ (বোধ) আয়া (স্বস্ত্রপ) ভবতি (হয়), হি (বেহেতু)
অহল্পতিঃ (অহল্বার) বৃদ্ধির মা (বৃদ্ধির ধর্ম ∞ অবস্থা-বিশেষ)॥ ৫৫৬

অনুবাদ। আমি কর্ত্তা, আমি ভোক্তা, আমি স্থবী—এইরূপ অনুভববশতঃ বুদ্ধিকে আত্মা বলা বাইতে পারে, কারণ, অংকার বুদ্ধিরই ধর্ম॥ ৫৫৬

অন্যোহন্তর আত্মা বিজ্ঞানময় ইতি বদতি নিগমঃ। মনসোহপি চ ভিন্নং বিজ্ঞানময়ং কর্ত্তরূপমাত্মানম্॥৫৫৭

অবয়। অন্ত: ('অপর—মনোমর হইতে ভিন্ন) অন্তরং (অভ্যন্তরহ) আত্মা (স্বরূপ) বিজ্ঞানময়: (বিজ্ঞান-প্রচুর)ইতি (এই)নিগমঃ (শ্রুতি) মনসন্চাপি (এবং মনঃ হইতেও) ভিন্নং (পৃথক্) কর্ত্তরূপং (কর্ত্বরূপ) বিজ্ঞানমন্ম্ (বিজ্ঞানমন্ন (আত্মা) বদতি (বিলিয়া থাকেন)॥ ৫৫৭

অন্থাদ। "মনোময় কোশ হইতে ভিন্ন অন্তর আত্মা বিজ্ঞানময়" এইরূপ শ্তি মনঃ হইতে পৃথক্ কর্ভৃত্বরূপ বিজ্ঞানময় কোশকে আত্মা বলিয়া পাকেন ॥ ৫৫৭

বিজ্ঞানং **ৰজঃ তমুতে কৰ্মাণি তমুতে**হপি চ। ইত্যস্থ কৰ্তৃতা শ্ৰুত্যা মুখতঃ প্ৰতিপান্থতে। তম্মাদ্যুক্তাস্থতা বুদ্ধেরিতি বৌদ্ধেন নিশ্চিতম্ ॥৫৫৮

অষয়। অপিচ (আরও) বিজ্ঞানং (বিজ্ঞানসমকোশ—বৃদ্ধি) বজ্জা (সয়য়) তমুতে (কয়ে) কর্মাণ (কর্ম্মনকলকে) তমুতে (অয়য়ান করে। ইতি (এই) শ্রুতা। শ্রুতিকর্তৃক) অন্ত (বিজ্ঞানের) কর্মতা (কর্তৃত্ব) নুবতঃ (কর্মবের দ্বারা—স্পষ্ট) প্রতিপাদ্যতে (প্রতিপাদিত হইতেছে), তম্মাং (সইজন্তু) বৃদ্ধেঃ (বৃদ্ধির) আয়ৢয়য় পতা) মুক্তা (উচিত) ইতি (ইয়) বৌদ্ধেন (বৌদ্ধকর্তৃক্) নিশিত্তম্ (য়য়য়য়পতা) মুক্তা (উচিত) ইতি ত্রুতি (বৌদ্ধেন (বৌদ্ধকর্তৃক্) নিশিত্তম্ (য়য়য়য়য়য়য়লান করে'—এই শ্রুতি অয়য়াদ। 'বৃদ্ধি সম্পাম করে, এবং কর্ম্মসম্বের অয়য়ান করে'—এই শ্রুতি

অনুবাদ। 'বুদ্ধি সম্পন্ন করে, এবং কর্মান্ত্র্যাদন করিতেছেন; দেই কণ্ঠরবের স্থারা (অতি স্পাষ্টরূপে) বৃদ্ধির কর্তৃত্ব প্রতিপাদন করিতেছেন; দেই জন্ম বৃদ্ধির আত্মত্ব যুক্তিসঙ্গত—ইহা োনগণের দিন্ধান্ত।। ৫৫৮

অজ্ঞানাত্মবাদঃ।

প্রাভাকরস্তার্কিক*চ তাবুভাবপ্যমর্ষয়া। তন্মিশ্চয়ং দুষয়তো বুদ্ধিরাত্মা কথং বিতি ॥৫৫৯

অষয়। প্রাভাকর: (প্রভাকরমতাবলম্বী) তাকিক চ (এবং নৈরারিক) তৌ (তাঁহারা) উভৌ অপি (উভরেই) অমর্ধরা (ক্রোধবশতঃ) বুদ্ধিঃ (বোধ) কণং মু (কিরপে) আত্মা (স্বরূপ) ইতি (এইরূপে) তদ্ধিস্টংং (বুদ্ধাত্মবাদীর সিদ্ধান্তকে) দৃষয়তঃ (দৃষিত করেন)॥ ১৫১

অমুবাদ। প্রভাকরপক্ষাবলম্বী এবং নৈয়ায়িক এই উভয়ে অনাইঞ্ভাবশতঃ
—বৃদ্ধি আত্মা কিরূপে হইতে পারে—এই বলিয়া বৃদ্ধাত্মবাদী । দিদ্ধাতে দোষ
অর্পণ করেন॥ ৫৫৯

বুদ্ধেরজ্ঞানকার্য্যন্ত্রাদ্বিনাশিষ্কাৎ প্রতিক্ষণম্।
বৃদ্ধ্যাদীনাঞ্চ সর্ব্বেষামজ্ঞানে লয়দর্শনাৎ॥ ৫৬০
অজ্ঞোহহমিত্যমুভবাদাস্ত্রীবালাদিগোচরাৎ।
ভবত্যজ্ঞানমেবাত্মান জুবুদ্ধিঃ কদাচন॥ ৫৬১

অধয়। বুদ্ধে: (জ্ঞানের) অজ্ঞানকার্য্যখাৎ (অজ্ঞানের কার্য্যদ্বশতঃ) প্রতিক্ষণ (প্রতি ক্ষণে) বিনাশিদ্ধাৎ (বিনাশপ্রাপ্ত হয় বলিয়া) বুদ্ধা- াণং (চ এবং বৃদ্ধি প্রভৃতি) সর্কেষাং (সকল বস্তর) অজ্ঞানে (জ্ঞানাভাবে)
দর্শনাং (নাশ দেখা যায় বলিয়া) অহং (আমি) অজ্ঞ: (জ্ঞানহীন) ইতি
এইনপ) আন্ত্রীবালাদিগোচরাং (স্ত্রী হইতে বালক প্র্যান্ত বিষয়ক) অন্ত্রাং (অনুভৃতিবশতঃ) অজ্ঞানমেব (জ্ঞানাভাবই) আ্লা (স্বন্ধপ)
দ্বিস্তু (কিন্তু জ্ঞান) কদাচন (কথনও) ন (নহে—আ্লা হইতে পারে
)। ৫৬০—৫৬১

অমুবাদ। [বৃদ্ধি কেন আত্মা নহে, ত্রিবমে যুক্তি প্রদর্শিত হইতেছে—]
দ্ধি অজ্ঞানের কার্য্য; প্রতিক্ষণে সে বিনাশী, বৃদ্ধি প্রভৃতি সমস্ত বস্তুর অজ্ঞানে
। দৃষ্ঠ হয় বলিয়া এবং আনি অজ্ঞ এইরপ স্ত্রী হইতে বালক পর্যান্ত [সকলেরই]
মুভ্ব গাকায়, অজ্ঞানই আত্মা হইবে, বৃদ্ধি কথনও আত্মা হইতে পারে
। ৫৬০ — ৫৬১

বিজ্ঞানময়াদন্তং ত্বানন্দময়ং পরং তথাত্মানম।

অন্যোহন্তর আত্মানন্দময় ইতি বদতি বেদোহপি ॥৫৬২

অবর । তু (কিন্তু) অখ্য: (বিজ্ঞানমন্ত্ৰণ ইইতে ভিন্ন) অন্তরঃ
অভ্যন্তরত্ত্ব) আত্মা (ব্ররূপ) আনন্দমরঃ (আনন্দমন্ত্ৰণ) ইতি (এইরূপ)
ানেন্দম্যং (আনন্দমর কোশকে) তথা (দেইরূপ) প্রম্ (প্রকৃত্ত্ব) আত্মানং
প্রনাআ) বদ্ভি (বলিগু পাকেন) ॥ ৫৬২

অনুবাদ। "অস্ত অস্তর (অভ্যন্তরবর্তী) আগ্না আনন্দ্রম্য"—এই শ্তি বিজ্ঞানময়-কোশ হইতে ভিন্ন আনন্দ্রমন্তর্গশকে প্রমাগ্রা বলেন॥ ৫৬২

তুঃখপ্রত্যয়শূন্যস্থাদানন্দময়তা মতা।

অজ্ঞানে সকলং স্থপ্তে বুদ্ধ্যাদি প্রবিলীয়তে ॥৫৬৩

অবয়। ছঃশপ্রত্যয়শ্ভত্তাৎ (ছঃখবিষরক জ্ঞানের রাহিত্যবশতঃ) আনন্দ-ময়তা) আনন্দরপ্তা বা আনন্দপ্রচুরতা) মতা (যুক্তা) স্থপ্তে) (সুষ্থিকালে) বুরাাদি (বুদ্ধি প্রভৃতি) সকলং (সমস্ত বস্তু) অজ্ঞানে (জ্ঞানাভাবে) প্রবিলীয়তে (লীন ছইয়া যায়) ॥ ৫৬৩

অমুবাদ। ছঃথজ্ঞানের অভাববশতঃ আনন্দর্রণতা বলা যাইতে পারে না। [কারণ] সুষ্প্তিকালে বৃদ্ধিশুভূতি সমস্ত বস্তু অজ্ঞানে লয় প্রাপ্ত হয়। ৫৬০

[৺] তাৎপর্যা—"অজ্ঞান"-শনের অর্থ জ্ঞানাভাব, কিন্তু প্রতিতে আত্মার 'আনন্দময়তা'
বিলিয়াছেন। অজ্ঞান ও আনন্দময়য় কিন্তুপে এক ইইতে পারে? অজ্ঞানায়বাদীর মতে
তাহার উত্তর এই মে, প্রতিতে যে আনন্দের কথা বলিয়াছেন, তাহার অর্থ ছঃথাভাব। প্রকৃত
পক্ষে মোক বা ফুর্প্রিতে আনন্দ থাকে না, ছঃথ না থাকায় আনন্দ শন্দের প্রয়োগ ইয়।
লোকেন্দ্র এয়েরাপ্রেল্য ব্যান—"ভারাদ্যপামে স্বল্যহং সংবৃত্তঃ" ভারাদির ত্যাগে আমি
ব্রী ইইয়াছি। বস্তুতঃ ভার দূর হওয়ায় ছঃখনিবৃত্তি ইয়, তাহাতেই য়থ শন্দের প্রয়োগ করা
ইইয়াছে। অত্তএব আনন্দ শন্দের অর্থ ছঃথজানেয় অভাব।

ছুঃথিনোহপি স্বয়ুপ্তো তু আনন্দময়তা ততঃ। স্বপ্তো কিঞ্চিন্ন জানামীত্যমুভূতিশ্চ দৃশ্যতে ॥৫৬৪

কাৰর। ততঃ (সেইজান্ত) ছংখিনং অপি (ছংখী পুরুষের ও) সূর্ধ্বে (সূর্ধ্বিকালে) আনন্দময়তা (আনন্দরপতা), সুধ্বে (সূর্ধ্বিকালে) কিঞ্চি (কিছু)ন জানামি (জানি না) ইতি (এইরূপ) অনুভৃতিক (অনুভ্বও) দুখাতে (দেখা যার) ॥ ৫৬৪

অমুবাদ। সেই নিমিত সুষ্থিকালে, ছঃখী লোকেরও আনক্ষয়তা থাকে, আমি কিছুই জানি না—এইরূপ অমূভবও সুষ্থিকালে দেখা যায়॥ ৫৬৪

> যত এবমতো যুক্তা হজানস্থায়তা ধ্রুবম্। ইতি তন্নিশ্চয়ং ভাট্টা দূষয়ন্তি স্বযুক্তিভিঃ॥ ৫৬৫

অধর। যতঃ (থেহেতু) এবম্ (এইরূপ) অতঃ (এজন্ত) জ্ঞানত (জ্ঞানের) জাত্মতা (স্বরূপতা) প্রবং (নিশ্চিত) বুক্রা (বুক্তিনক্ষত) হি (পাদপূরণার্থক) ইতি (এইরূপ) তরিশ্চরং (তাহাদিবের সিদ্ধান্ত) ভাট্টা (ভট্টমতাবলম্বিগণ) স্বযুক্তিভিঃ (নিজের যুক্তি ছারা) দূষরন্তি (দূবিত ক্রেন)॥ ৫৬৫

অমুবাদ। যেহেতু পূর্ব্বোক্ত যুক্তিসমূহ দারা অজ্ঞানের আত্মত্বই যুক্তিসঙ্গত, তাঁহাদিগের এইরূপ সিদ্ধান্তকে ভট্টনতাবলম্বীরা দূষিত করেন॥ ৫৬৫

জ্ঞানাজ্ঞানাত্মবাদঃ।

কথমজ্ঞানমেবাত্মা জ্ঞানং চাপ্যুপলভ্যতে।
জ্ঞানাভাবে কথং বিহ্যুরজ্ঞোহহমিতি চাজ্ঞ ।
জ্ঞানাখার কঞ্চন ॥৫৬৬
ইত্যজ্ঞানমপি জ্ঞানং প্রবুদ্ধেরু প্রদৃশ্যতে।
প্রজ্ঞানঘন এবানন্দময় ইত্যপি চ প্র্যুত্তিঃ॥ ৫৬৭
প্রবীত্যুভয়াত্মত্মাত্মনঃ স্বয়নেব দা।
জ্যাত্রিচজ্জ্ডতুঃ খন্তোত ইব সন্মতঃ॥ ৫৬৮

অন্বয়। অজ্ঞানং (জ্ঞানাভাব) কণং (কিরুপে) আস্মা (স্বরূপ) [ভবেং— হইতে পারে], জ্ঞানং চাপি (এবং জ্ঞান ও) উপলভ্যতে (উপলব্ধি হইতেছে) [জনঃ—লোকসমূহ] জ্ঞানাভাবে (জ্ঞানের অভাবে) অহম্ (আ্ফামি) অজ্ঞ (জ্ঞানহীন)ইতি চ (এইকাপ) কথং (কিরপে) বিহাঃ (জ্ঞানে) ? অহং (জ্ঞানি) স্থপনেব (ভালকপেই) অস্থাপ্তান্ত্র (নিন্তা গিয়াছিলাম) অত্তর্ (এই বিষয়ে) কিঞ্চন (কিছুই) ন জ্ঞানামি (জ্ঞানিতে পারি না)ইতি (এইকাপ) অজ্ঞানমপি (জ্ঞানাভাব-বিষয়ক ও) জ্ঞানং (বোধ) প্রবুদ্ধের (জ্ঞাহং ব্যক্তিতে) প্রদৃষ্ঠতে (দেখা যায়) প্রজ্ঞানঘনঃ (জ্ঞানমূর্ত্তি, বিজ্ঞানদ্বর্গ আত্মা) আনন্দ্রনয়ঃ এব (জ্ঞানন্দ্রেই) ইত্যপি (এইকাপ ও) সা(সেই) প্রতিঃ (বেদ) স্বয়মেব (নিজেই) আ্থানঃ (আ্থার) উভয়াআত্মং (জ্ঞান, অজ্ঞান এই উভয়রপতা) প্রবীতি (বলিতেছেন), অতঃ (এই নিমিত্ত) আত্মা (স্থ্রকপ) পদ্যোতঃ ইব (জ্ঞানাকি পোকার আ্থার, জ্ঞানাকি পোকা বেমন ক্ষণিক আলোক দেয় বলিয়া চেতনস্থভাব বলা যায় এবং প্রক্লণে আলোক পাকে না বলিয়া জড়স্থভাব বলা যায়, ত্ত্রপণ) চিজ্জড়তমুঃ (চিতন্ত্রপ্ত জড়স্থভাব) সম্মতঃ (অভিনত) ॥ ৫৬৬—৫৬৮—৫৬৮

অনুবাদ। [জ্ঞানাজ্ঞানই আত্মা, এ পক্ষে ভট্টমতাবলম্বীরা এবংবিধ যুক্তি প্রদান করিয়া থাকেন—] * যথন জ্ঞানও উপলব্ধ ইইতেছে তথন কেবল জ্ঞানকেই কিরপে আত্মা বলা যায় ? জ্ঞানাভাব বিষয়ে—'আমি অজ্ঞ' এইরূপ অজ্ঞান কিরপে লোক জ্ঞানিতে পারে ? আমি হথে নিজা গিয়াছিলাম, আমি কিছুই জ্ঞানিতে পারি নাই—এইরপ অজ্ঞানবিষয়ক জ্ঞান প্রবৃদ্ধ ব্যক্তিতে পারদৃষ্ট হয়। 'প্রজ্ঞানঘনই—আনল্ফার' এই শ্রুতি স্বয়ং আত্মার উভয়রূপতা (জ্ঞানাজ্ঞান-স্থরূপতা) বলিতেছেন। অতএব আত্মা থদ্যোতের † (জ্ঞানাকি পোকার) স্থায় চৈতক্ত ও জড়স্কভাব বলিয়া অভিপ্রতা। ৫৬৬—৫৬৭—৫৬৮

শূকাত্মবাদঃ।

न (कवलाष्ठ्रानगग्नः घठेकूछा। विवञ्ज्ञ्ङः।

ইতি নিশ্চয়মেতেষাং দূষয়ত্যপরো জড়ঃ॥ ৫৬৯

অষয়। [আত্ম:-আত্মা] ঘটকুড্যাদিবৎ (ঘট দেওয়াল প্রভৃতির স্থায়)
ড়ঃ (অচেতন) কেবলাজ্ঞানময়ঃ (কেবলমাত্র অজ্ঞানরূপ) ন (নহে), অপরঃ
অস্থ্য) জড়ঃ (অজ্ঞ) ইতি (এইরূপ) এতেবাং (ভাট্টিনিগের) নিশ্চয়ং
সিদ্ধান্তকে) দৃষয়তি (দৃষিত করে)॥ ৫৬৯

তাৎপর্য।— যদি কেবলমাত্র অন্তর্গনই আয়াহয়, তাহা হইলে, আমি অজ্ঞ, আমি
 বিলা— এইরূপ অভ্যানের জ্ঞান কিরূপে হইবে? যগন অভ্যানবিষয়ক জ্ঞান হয়, তগন
 বিল অক্সান আয়োনহে, জ্ঞানাজানকেই আয়াবলাউচিত।

[া] খণোত অর্থাৎ জোনাজি পোকা বেমন কিয়ৎক্ষণ আলোক প্রদান করে, পরক্ষণে বিধাকে না, ভাহাতে বেমন হৈচন্ত ও জড়ভাব পরিলক্ষিত হয়, তত্মণ জান ও অজ্ঞান মুভূত হওয়ায়, জ্ঞানাজানকেই আন্মাবলা উচিত।

অমুবাদ। জড় কেবলমাত্র অজ্ঞান ঘট কুড়া (ভিত্তি, দেওয়াল) প্রভৃ_{তির} স্থার আত্মা হইতে পারে না, অন্ত অজ্ঞ ভাটগণের এইরূপ সিদ্ধান্তে _{দিবি} প্রদান করিয়া থাকে॥ ৫৬৯

জ্ঞানাজ্ঞানময়স্ত্রাত্মা কথং ভবিতুমর্হতি। পরস্পরবিরুদ্ধত্বাৎ তেজতিমিরবৎ তয়োঃ॥ ৫৭০

জনার। তু(কিন্তু) তেজন্তিমিরবং (আলোক এবং অন্ধকারের ন্তার) তারোঃ (জ্ঞান ও অজ্ঞানের) প্রস্পারবিক্ষতাং (অক্তোন্তবিরোধনশতঃ) জ্ঞানাঞ্জানম্বঃ (জ্ঞান ও অজ্ঞানরপ) আত্মা (ত্বরূপ) কথং (কিরপে) ভবিতুম্(হইতে) অইতি (পারে)। «৭•

অনুবাদ। পরন্ত আলোক এবং অন্ধকারের স্থায় জ্ঞান ও ক্ষজান প্রস্পুর বিরূদ্ধপুরার্থ ; স্কুতরাং আত্মা কিরুপে জ্ঞানাজ্ঞানময় হইবে ? ॥ ৫৭•

> সামান্তাধিকরণ্যং বা সংযোগো বা সমাশ্রয়ঃ। তমঃপ্রকাশবজ্জানাজানয়োর্ন ছি সিধ্যতি॥৫৭১

অবয়। হি (যেহেতু) তমঃপ্রকাশবং (অন্ধকার এবং আলোকের স্থায়) জ্ঞানাজ্ঞানয়োঃ (ক্ঞান এবং অজ্ঞানের) সামাস্থ্যধিকরণাং (একাধিকরণে বর্ত্ত মানতা অর্থাং যাহাতে অন্ধকার থাকে, তাহাতেই আলোক থাকা) বা (কিংবা) সংযোগঃ (সংযোগ-সম্ম) বা (কিংবা) সমাপ্রয়ঃ (তুল্যাপ্রয় — অধিকরণ অথবা সমবায়-সম্ম) ন সিধ্যতি (সিদ্ধ ইয় না) ॥ ৫৭১

অমুবাদ। অন্ধকার এবং প্রকাশের ভায় জ্ঞান ও অজ্ঞান এক অধিকরণ থাকে না; কিংবা ভাষাদের সংযোগ নাই অথব। ভাষাদের আশ্রয়ও ভুলা নহে॥ ৫৭১

অজ্ঞানমপি বিজ্ঞানং বুদ্ধিবাপি চ তদ্গুণাঃ।
স্বযুপ্তো নোপলভ্যন্তে যৎকিঞ্চিপি চাপরম । ৭২
মাত্রাদিলক্ষণং কিং কু শূভ্যমেবোপলভ্যন্ত।
স্বযুপ্তো নাভ্যদন্ত্যেব নাহমপ্যাসমিত্যন্ত। ৫৭৩
স্থপ্তোথিতজনৈঃ দক্ষিঃ শূভ্যমেবাকুম্মর্য্যন্ত।
যৎ ততঃ শূভ্যমেবাত্মা ন জ্ঞানাজ্ঞানলক্ষণঃ॥ ৫৭৪

অষয়। অজানং (জানাভাববিষয়ক) বিজ্ঞানমপি (জ্ঞানও) বুদ্ধির্ণাপি চ (অথবা জ্ঞান ও) তদ্গুণাঃ (জ্ঞান ও অজ্ঞানের গুণ—ধর্মা, জ্ঞানের ধর্মা—প্রকাশকর, অজ্ঞানের ধর্মা—আবরণ) স্ব্ধুথী (স্ব্ধৃথিকালে) ন উপলভ্যান্তে (উপলব্ধ হয় না) অপরং (অভা) যৎকিঞ্চিদপি চ (অথবা যাহা কিছু) মাত্রাশিলক্ষণং (প্রমাতা, প্রমেয় ও প্রমিতি-স্বরুপ) কিং সুশৃভ্যমেব (কিংবা অভাবই)

ভুগ্গভাতে (জ্ঞান্ত হয়) স্থাপ্থে (স্থাপ্থিকালে) অন্তং (অন্তবন্ধ) নান্তোব কেলাচ নাই) অহমপি (আমিও) ন আসম্ (ছিলাম না), ইতি (এইরূপ) অন্ত (পশ্চাং) সর্বৈঃ (সমস্ত) স্বেগোখিতজ্বনঃ (নিলাে হইতে উথিত লােকগণকর্ত্ব) শৃতামেব (কেবল কাঁকা, অভাব, কিছুই না) অনুমার্থাতে (শ্বত হয়) যথ (যেহেতু) ততঃ (এইজন্ত) শৃতামেব (অভাবই) আত্মা ব্রেরপ) জানাজানালকণঃ (জ্ঞান ও জ্ঞানরূপ) ন (নহে) [আত্মা ইতি শেষঃ] ॥ ৫৭২—৫৭৩—৫৭৪

অমুবান। 'আমি জানি না'—এইরূপ অজ্ঞানবিষয়ক জ্ঞান, [ভাববিষয়ক] জ্ঞান এবং তাহাদের ধর্ম্ম [জ্ঞানের ধর্ম্ম—প্রকাশ, অজ্ঞানের ধর্ম্ম—ম্বাররণ] সুষ্প্রকালে উপলব্ধ হয় না, অন্ত বাহা কিছু প্রমাতা, প্রমেয় ও প্রমিতি প্রভৃতি, তাহা শৃত্ত বলিরাই প্রভীতি হয়; কারণ, সুষ্প্রকালে অত্য কোন বস্ত নাই, আগিও ছিলাম না—এইরূপ সুষ্প্রি হইতে উথিত সকলই মুরণ করিয়া থাকে; অত্এব শৃত্তই আত্মা, জ্ঞানাজ্ঞান আত্মা হইতে পারে না॥ ৫৭২—৫৭৩—৫৭৪

বেদেনাপ্যসদেবেদমগ্র আসীদিতি ফুটম্। নিরূপ্যতে যতস্তমাৎ শৃশুস্থৈবাল্পতা মতা॥৫৭৫

জন্ম। যতঃ (বেংছে) বেদেন (শ্রুতিকর্ত্ক) ইদং (এই জগৎ) অথা (পূর্বে—উৎপত্তির আগে) অসৎ এব (শূন্নই) আসীৎ (ছিল) ইতি (এইরপ) ফুটং (স্পষ্টরূপে) নিরপ্যতে (নিরপিত হইতেছে), তন্মাৎ (তজ্জ্ন) শূন্নত (অসতের) আয়ুতা (স্বস্থারপতা) মতা (যুক্তা)॥ ৫৭৫

অনুবাদ। [কেবল যে যুক্তি দারা শুন্তের আত্মত্ব নিরূপিত হইতেছে, তাহা নহে, শুন্তের আত্মত্বপক্ষে শ্রুতিও আছে, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে—] এই জ্গৎ উৎপত্তির পূর্বের অসৎ (শৃত্ত) ছিল —এইরূপ বেদবাক্য দারাও শৃত্তের আত্মত্ব বিশদভাবে নিরূপিত হইতেছে, অতএব শৃত্তকেই আত্মা বলা উচিত॥ ৫৭৫

অসন্মেব ঘটঃ পূর্ববং জায়মানঃ প্রদৃশ্যতে। ন হি কুম্ভঃ পুরৈরবান্তঃ স্থিসোদেতি বহিমুখঃ ॥৫৭৬

অবয়। পূর্কাম্ (জাগ্রে) জাসন্ এব (অভাবগ্রস্তই) ঘটঃ (কুন্ত) জারমানঃ (জানাভ করিরা) প্রদৃষ্ঠাতে (প্রত্যাক্ষের বিষয়ীভূত হয়); হি (বেহেতু), পুরা এব (উৎপত্তির পূর্বেই) কুন্তঃ (ঘট) জাতঃ (মৃত্তিকার মধ্যে) ছিত্তা (পাকিরা) বৃহিমুখিঃ (বহির্গত হইরা) ন উদেতি (উদিত হর না)॥ ৫৭৬

অমুবাদ। পুর্বেষ্ ঘট ছিল না, উৎপন্ন হইলে লোকের নেত্রগোচর হয়; উৎপত্তির পুর্বেষ্ ঘট মৃত্তিকার অভ্যস্তবে থাকিয়া পরে বাহিরে প্রকাশিত হয়, ইণা হইতে পারে না॥ ৫৭৬

য়ৎ তত্মাদসতঃ সর্বাং সদিদং সমজায়ত। ততঃ সর্বাজ্মা শৃক্ত স্থোবাজ্মতঃ সমর্হতি * ॥ ৫৭৭

অবয়। যং (যেহেতু ঘট মৃত্তিকার মধ্যে থাকিয়া পরে প্রকাশিত হয় ন) তত্মাং (অতএব) অসতঃ (অসং—শ্রু হইডেড) ইন (এই) সর্বাং (সমস্ত) স্ব (সহস্ত স্বায়ার (উংপদ্ধ ইইয়াছে) ততঃ (তঃরু) সর্বান্ধানা (সর্বতোভাবে) শৃত্তির (অসং শৃত্তেরই) আয়ারং (স্বর্পহ্ম) সমর্হতি (ইইতে পারে)। ৫৭৭

অনুবাদ। যেহেতু ঘট মৃত্তিকার মধ্যে থাকিয়া পরে প্রকাশিত হর ন অতএব শৃত্ত হইতে এই সমন্ত পরিদৃশুমান ঘটপটাদি সদস্ত উৎপন্ন ইইরাছে, সেই নিমিত্ত সর্বতোভাবে শৃত্তই আয়ো হইতে পারে। ৫৭৭

ইত্যেবং পণ্ডিতন্মকৈঃ প্রস্পর-বিরোধিভিঃ।
তত্তন্মতাকুরপার্মাইতিযুক্তাকুভূতিভিঃ॥ ৫৭৮
নির্ণীতমতজাতানি খণ্ডিতান্মের প**িটিকঃ।**আতিভিশ্চাপ্যকুভবৈর্বাধকৈঃ প্রতিবাসভাম্ম॥৫৭৯
যতস্তমাৎ তু পুত্রাদেঃ শূকান্তস্ত বিশেষত

স্বাধিতমনাত্মকং এই তিনুক্তানুভূতি ভিঃ॥ ৫৮०

অবয়। যতঃ (যেহেতু), ইতি (এই) এবং (প্রকার) প্রশ্বেবিরোধিতি। (অন্তোন্তবিক্ষম) পণ্ডিতমন্তিঃ (নিজকে পণ্ডিত বলিয়া মনে করে এইরগ ব্যক্তিগণ কর্ত্বক) তত্ত্রতারুর্নারুক্তারুক্তভিত্তিঃ (দে দেই মতের অমুক্লে অল্ল শ্রুতি, তর্ক এবং অমুক্রেরে দারা) প্রতিবাদিনাং ত্রাদীদিগের নিশীতমতজাতানি (সমাহিত মত্রমূহ) পণ্ডিতৈঃ (পণ্ডিত ত্রুক) শ্রুতি শ্রুতি পিণ্ডিত এবং অমুক্রির হারা) বাধকৈ (ইতর বাধক তর্কের দারা) খণ্ডিতানি এব (নিরাক্তই হইরাছে) তথ্যাত্র (ত্রুত্র) শ্রুতি প্রত্তিহ (বন্ধু হইতে আরম্ভ করিয়া) শৃত্যাহত্ত (শৃত্য পর্যাস্ত্র) বিশেষতঃ (বিশেষরূপে) অনায়ক করিয়া) শৃত্যাহত্ত (শৃত্য পর্যাস্ত্র) বিশেষতঃ (বিশেষরূপে) অনায়ক (মায়তিরহ) স্বাধিতম্ (উত্তর্মরূপিত হইরাছে) ॥ ৫৭৮—৫৭৯—৫৮০

অন্থাদ। এই প্রকাবে পরস্পর-কলহকারী পাপ্তিত্যাভিমানী ব্যক্তিগ সেই দেই মতের অন্থলে অন্ধ শতিষ্ক্তি ও অন্থলের ছারা যে সমন্ত মত নির্গত করিয় ছেন, পপ্তিত্তাণ শতি, যুক্তি, অনুভব ও নাধকতর্ক-বলে প্রতিবাদিগণের দেই সমন্ত মত বঙন করিয়াছেন; তজ্জ্ঞ শতি, যুক্তি ও অনুভবের ছারা পূর্ব ইতে আরম্ভ করিয়া শূন্ত প্রায়প্ত পদার্থের অনাত্মত্ব (আব্যভিন্নত) বিশেষকণে সাধিত ইইরাছে॥ ৫৭৮—৫৭৯—৫৮০

নহি প্রমাণান্তর-বাধিতস্থ বাথার্থ্যগঙ্গীক্রিরতে মহদ্রিঃ। পুক্রাদিশুন্থান্তমনাত্মতত্ত্ব-

মিত্যেব বিস্পান্তমতঃ স্থজাতম ॥৫৮১

অন্য। মহন্তিঃ (সাধুগণকর্তৃক) প্রানাগন্তরবাধিত্তা (অন্য প্রমাণের হারা বাধাপ্রাপ্ত বস্তুর) বাণার্থাং (তত্ব) ন হি অফী ক্রিয়তে (নিশ্চয়ই স্বীকৃত হর না) অতঃ (এই নিমিত্ত) প্রাদিশ্যাত্তং (পুত্র ইইতে আরম্ভ করিয়া শ্যু পর্যাস্ত্র) অনাত্মতকং (আয়ভিন্ন বস্তু) ইত্তাব (ইহাই) বিস্পষ্টং (সাইরেপে) হ্রফাতম্ (সম্পন্ন ইইল্) ॥ ৫৮১

অনুবাদ। মহাপুরুষেরা অন্ত প্রমাণের দারা বাধিত বস্তুর সভ্যতা স্বীকার করেন না, অতএব পুত্র হইতে আরম্ভ করিয়া শূন্য পর্যান্ত [সমন্তই যে] জনাত্ম-পদার্গ, ইহা স্পষ্টরূপে নির্ণীত হইল॥ ৫৮১

শিষ্যঃ—

স্থ্যুপ্তিকালে সকলে বিলীনে শৃশুং বিনা নাম্যদিহোপলভ্যতে।

শূন্যং স্থনাত্মা ন ততঃ পরঃ কো-

হপ্যাত্মাভিধানস্ত্রসূত্যতেহর্গঃ ॥৫৮২

অবয়। শিশ্ব: (বিদ্যার্থী) [পৃচ্ছতি—কিজাসা করিলেন]—সুষ্ঠিকালে (গভীরনিজাসময়ে) সকলে (সমস্ত) বিলীনে (লয়প্রাপ্ত হইলে) ইহ (এ সংসারে) শৃত্যং (অসং,—অভাব,) বিনা (ব্যতীত) অতং (অত্তবস্ত) ন উপলভাতে (জ্ঞাত হওয়া যায় না), তু (কিন্তু) শৃত্যম্ (অসং) অনামা (আয়া নহে) ততঃ (তাহার) পরঃ (পর) আয়াভিধানঃ (আয়া এই নামারী) কোহপি (কোনও) অর্থঃ (পদার্থ) তু (পাদপূরণার্থক) ন অমুভ্রতে (উপলব্ধ হয় না)॥ ৫৮২

সফ্রাদ। শিশ্ব জিপ্তাদা করিলেন,—সুষ্ঠিসময়ে সমস্ত পদার্থ [কারণে] লয়প্রাপ্ত হইলে, এ জগতে শৃভ ব্যকীত আর কোন বস্ত উপলব্ধ হয় না; যদি শৃভই আত্মানা হইল, তদপেকা অভ 'আত্মা' এই নামধারী কোন পদার্থই অফু-ভত হয় না॥ ৫৮২

যতন্তি চাত্মা কিমু নোপলভ্যতে হুপ্তো যথা তিষ্ঠতি কিং প্রমাণম্। কিংলক্ষণোহসো স কথং ন বাধ্যতে প্রবাধ্যমানেম্বহমাদিযু স্বয়ম্॥ ৫৮৩ অবস্থা থদি চ (বদ্যপি) আত্মা (ত্বরূপ) অতি (আছে) [তর্হি-তবে কিমু(কেন) ন উপদভ্যতে (জানা যার না) । স্বত্তী (স্বৃথিকালে) ন বেরূপে) তিষ্ঠতি (বিদ্যমান থাকে) [ত্র-তাহাতে] কিং (কি) প্রমাণ (প্রমিতির কারণ) । অনৌ (এই আত্মা) কিংলকণঃ (কিরূপ লকণবিনিষ্ঠ) অহমাদিষু (অহঙ্কার প্রভৃতি) প্রবাধ্য-মানেষু (বাধিত হইলে) দঃ (দেই আত্ম ত্বরুৎ (নিজে) কথং (কিরূপে) ন বাধ্যতে (বাধিত হয় না) । ॥ ৫৮৩

অমুবাদ। যদি আত্মার অন্তিত্ব থাকে, তবে কেন উহা উপদ্ধ হর না মুষ্ঠিকালেও যে আত্মা থাকে, তাহার প্রমাণ কি ? আত্মার লক্ষ্ণ কি অহঙ্কার প্রভৃতি বাধিত হইলেও আত্মা স্বয়ং কেন বাধিত হর না ? ১৮৩

এতৎ সংশয়জাতং মে হৃদয়গ্রন্থি**লক**ণম্।

ছিন্ধি যুক্তিমহাথভূগধারয়া কূপয়া গুরো । ॥ ৫৮৪

অষয়। গুরো! (হে গুরো!) মে (আমার) হৃদয়-গ্রন্থিকণং (জন্তু: করণের গাইটরূপ) এতং সংশয়জাতং (এই সন্দেহগুলি) রূপয়া (দয়া-পর্বশ হইয়া) যুক্তিমহাপত্তাধারয়া (দিদ্যান্তরূপ মহাথত্তোর ধারের দারা) ছিদ্ধি (ছেদন কর্মন, দূর কন্ধন)॥ ৫৮৪

অফুবাদ। হে গুরো! আপনি রুপা-পরবশ হইরা, আনার অন্তঃকরণের এছি (গীইট)-রূপ এই সন্দেহ-সমুদার যুক্তিরূপ মহাপড়েগর ধার দিয়া ছেদন করন। [যুক্তি ধারা আনার হৃদরের সংশ্র দূর করুন] ॥ ৫৮৪

গুরু:---

অতিসূক্ষাতরঃ প্রশ্নস্তবায়ং সদৃশো মতঃ। সূক্ষার্থদর্শনং সূক্ষাবৃদ্ধিষেব প্রদৃশ্যতে॥ ৫৮৫

আবর। আরং (এই) অভিস্কৃতরঃ (আত্যন্ত গভীর) প্রাল (জিজাসা) তব (তোমার) সদৃশঃ (তুলা, যোগা) মতঃ (সামাত); [কা: ু ক্লাবুছিস্ এব (তীক্ষ বুদ্ধিতেই) ক্লাব্দিশনং (ক্লাপার্থের জ্ঞান) প্রাদৃশতে (দৃষ্ট হয়)॥ ৩৮৫ অন্তবাদ। এই অত্যন্ত ক্লাপার তোমার বোগাই বটে, [কারণ] ক্ল

পদার্থের জ্ঞান স্ক্রবৃদ্ধি গাজিগণেতেই পরিলৃষ্ট হইয়া গাকে ॥ ৫৮৫

শৃণু বক্ষ্যামি সকলং যদ্যৎ ণ পৃষ্টং স্থয়াধুনা। রহস্তং পরমং সূক্ষমং জ্ঞাতব্যঞ্চ মুমুক্ষুভিঃ॥৫৮৬

ষ্পর্ম। ত্রা (তোমা কর্ত্ক) অধুনা (এখন) স্ক্রং (ছরবগাহ) মুর্কু ভিশ্চ (এবং মুমুকুগণ কর্ত্ক) জ্ঞাতব্যং (বোদ্ধব্য) চ (এবং) প্রমং (শ্রেছ

[🌼] মহাশঝ্ধারয়া ইতি কেচিৎ পঠন্তি।

[†] যদ্ধৎ পৃঠস্বরাধুনা ইতি সভাপাঠ:।

রহজং (গুজ বিষয়) যদ যদ (ধাহা বাহা) পৃষ্ঠং (জিজ্ঞাসিত হইয়াছে), সকলং (তাহা সমস্তই) বক্ষ্যামি (বিশিব), শৃণু (তুমি শ্ৰবণ কর) ॥ ৫৮৬

অমুবাদ। তুমি এখন স্ক্ল, মুক্তিকানীদিগেরও জ্ঞাতব্য যে সমুদায় অতীব গুহু বিষয় জিজ্ঞাসা করিয়াছ, সেই সমস্ত আমি বলিতেছি, তুমি প্রবণ কর॥ ৫৮৬

শৃহ্যবাদ-নিরাসঃ।

বৃদ্ধ্যাদি সকলং স্থাবন্মলীনং স্কারণে। অব্যক্তে বটবদ্বীজে তিষ্ঠত্যবিক্তাত্মনা॥ ৫৮৭

অবয় ৷ স্থা (স্থাপালে) বীজে, বটবং (বটর্ক্ষের ভায়) স্থকারণে (নিজের উপাদান কারণে) অব্যক্তে (মায়ায়) অফুলীনং (লয়প্রাপ্ত) বুদ্যাদি (বৃদ্ধি প্রভৃতি) সকলম্ (সমস্ত পদার্থ) অবিকৃতভাষনা (অবিকৃতভাবে) তিঠতি (গাকে) ॥ ৫৮৭

অমুবাদ। বীজে যেমন বটবৃক্ষ অব্যক্তভাবে নিহিত আচে, সেইরূপ সুষ্প্রকালে বৃদ্ধিপ্রভৃতি সমস্ত পদার্থ স্বকীয় উপাদানকারণ মায়ায় লীন হইয়া অবিকৃত অবস্থায় বিদ্যান থাকে ॥ ৫৮৭

> তিষ্ঠত্যেব স্বরূপেণ ন তু শূন্যায়তে জগং। কচিদঙ্কুররূপেণ কচিদ্বীজাত্মনা বটঃ। কার্য্যকারণরূপেণ যথা তিষ্ঠত্যদস্তথা॥ ৫৮৮

জধর। জগৎ (প্রপঞ্চ) স্বরূপেণ (নিজরূপে) তিঠতেন্ত্র (নিশ্চরই আছে) ন তু শুঞারতে (পরস্ক অসংপ্রতিভাস হর না), মথা (বেসন) বটঃ (বটরুক্ষ) কচিৎ (কোন স্থানে) অস্কুররূপেণ (অস্কুরভাবে) কচিৎ (কোধারও) বীজাক্মনা (বীজরূপে), তথা (সেইরূপ) আদঃ (এই—জগৎ) কার্য্যকারণরূপেণ (কার্য্যক্রেপে, কারণ্রূপে) তিঠতি (থাকে)॥ ৫৮৮

অমুবাদ। জগৎ স্বীয়র্ত্রপে বিদ্যান রহিয়ছে, [কথনও] ইহা শৃভরপে শৃতীয়্মান হয় না; যেমন বটবৃক্ষ কোপায়ও অমুবর্ত্রপে, কোপায়ও বা বীজরূপে অবস্থান করে, সেইরূপ এই জগং [কথনও] কার্য্যরূপে (ব্যক্তরূপে) [কথনও বা]কারণর্ত্রপ (অব্যক্তভাবে) বিদ্যান থাকে॥ ৫৮৮

> অব্যাকৃতাত্মনাবন্থাং জগতো বদতি শ্রুতিঃ। স্বৰুপ্ত্যাদিষু তদ্ভেদং তহ্যব্যাকৃতমিত্যদৌ ॥৫৮৯

অষয়। তর্হি (তবে—উৎপত্তির পূর্বে) [জগং] অব্যাক্তম্ (নাম ও ^{কপের} ছারা ব্যক্ত ছিল না) ইতি (ইহা) অসৌ (সেই) প্রতিঃ (বেদ) অব্যা- কৃতান্ধনা (অনভিব্যক্তভাবে) জগতঃ (প্রপঞ্চের) অবস্থাং (পরিণাম বিশেষ)
স্থ্য্যাদিষু (মৃষ্ধি প্রভৃতি সময়ে) তদ্তেদং (অবস্থা-বিশেষ) বদতি (বলেন) ॥ ৫৮৯
অম্বাদ। 'এই জগৎ উৎপত্তির পূর্বে নাম ও রূপের দারা অনভিব্যক্ত ছিল'—এই শ্রুতি অব্যাক্তভাবে জগতের অবহা এবং স্থ্যি প্রভৃতি সমন্ত্রে ভাহার ভেদ বলিয়া থাকেন ॥ ৫৮৯

> ইমমর্থমবিজ্ঞায় নির্ণীতং শ্রুতিযুক্তিভিঃ। জগতো দর্শনং শূন্মমিতি প্রান্থরতদ্বিদঃ॥৫৯০

অবর । অতদ্বিদঃ (জগতের অবাক্ত অবহা যাহারা জানে না, তাহারা) ইনম্ (এই) অর্থন্ (অভিধের) অবিজ্ঞার (না জানিরা) শুভিণ্ ক্রিডঃ (বেদ ও তর্কের দারা) নির্ণীতং (হিরীক্ত), জগতঃ (প্রপঞ্চের) দর্শনং (জ্ঞানকে) শুক্তম্ (অসৎ) ইতি (ইহা) প্রাহঃ (বলেন)॥ ৫৯•

অনুবাদ। অনভিজ্ঞগণ এইরূপ তার্থ পরিজ্ঞাত না হইয়া শ্রুতি ও যুক্তিদারা নিরূপিত [এই] জগতের দর্শন (প্রভাক্ত) কে শৃক্ত বলিয়া পাকে॥ ৫৯•

নাসতঃ সত উৎপত্তিঃ শ্রেয়তে ন চ দৃশ্যতে।

উদেতি নরশৃঙ্গাৎ কিং খপুষ্পাৎ কিং ভবিষ্যতি ॥৫৯১

অন্ধ। অসতঃ (শৃত্ত ইইতে) সতঃ (সদ্প্রর) উৎপত্তিঃ (জ্ব্ম) ন শ্রেষতে (শ্রুত হয় না) ন চ দৃশুতে (এবং দৃষ্ট হয় না), নরশৃঙ্গাৎ (মহুয়োর শৃঙ্গ ইইতে) কিং (কি) উদেতি (জ্বিয়া থাকে) ? খ-পূল্পাৎ (আকাশ-কুস্ন ইইতে) কিং (কি) ভবিশ্বতি (ইইয়া থাকে) ? ॥ ৫১১

অমুবাদ। অসৎ (অবস্তু) হইতে সতের (বস্তুর) উৎপত্তি শুনিতে পাওয়া যার না অথবা দেখিতে পাওরা বায় না। নরশৃক্ষ ও আকাশ-কুমুন হইতে কোন বস্তু জন্মিরা থাকে १॥ ১৯১

> প্রভবতি নহি কুস্তোহবিগুমানো মৃদশ্চেৎ প্রভবতু সিকতায়া বাথবা বারিণো বা : ন হি ভবতি চ তাভ্যাং সর্ব্বথা কাপি তক্মাদ্ যত উদয়তি যোহর্থোহস্তাত্র তক্ত স্বভাবঃ ॥৫৯২

শ্বর। হি (নিশ্চিত) অবিদ্যান: (পুর্বেণাকে না এরপ) কুন্ত: (ঘট) মৃদ: (মৃত্তিকা হইতে) ন প্রভবতি (উৎপন্ন হয় না) চেৎ (বাদ— যদি অবিদ্যান ঘট মৃত্তিকা হইতে উৎপন্ন হয়, তবে) সিক্তায়া: (বালুকা হইতে) বা (বিকরে) অথবা (কিংবা) বারিণ: (জল হইতে) বা (বিকরে) প্রভবত্ (উৎপন্ন হউক), তাভ্যাঞ্চ (সিক্তা ও বারি ইইতে) সর্বাণা (সর্ব্বেপারে) কাপি (কোণায়ও) ন ভবতি (হয় না) হি (নিশ্চিত), ভ্রাথ (অভএব)

্বঃ (বে) অর্থঃ (বন্ধ) ষতঃ (বাহা হইতে) উদয়তি (উৎপন্ন হয়) জ্ঞা (ইহাতে) তম্ম (তাহার) সভাবঃ (শক্তি) অক্তি (আছে)॥ ৫৯২

অন্থবাদ। ঘট যদি মৃতিকার অব্যক্তভাবে না থাকে, তাহা হইলে কথনই মৃতিকা হইতে উৎপল্ল হন্ধ না; যদি না থাকিরাই উৎপল্ল হয়, তাহা হইলে বালুকা কিংবা জল হইতে ঘট উৎপল্ল হউক; বালুকা এবং জল হইতে ঘটের উৎপত্তি কোণান্ত ত দেখা বার না, অভএব বে বস্তু (ঘটাদি) বাহা (মৃত্তিকা) হইতে উৎপল্ল হয়, তাহাতে তাহার স্বভাব (শক্তি, অনাগভাবস্থা) বিদ্যান আছে॥ ৫১২

অন্তথা বিপরীতং স্থাৎ কার্য্যকারণলক্ষণম্। নিয়তং সর্বশাস্ত্রেষু সর্বলোকেষু সর্বতঃ॥ ৫৯৩

সবয়। অন্তথা (ইহা ভিন্ন যদি অন্তর্জপ বলা হয়, অর্থাৎ যাহাতে যে বস্তুর বভাব থাকে, দে তথা হইতে উৎপন্ন হয়—একথা যদি স্বীকার না কর, তাহা হইলে) বিপরীতং (বিপর্যায় অর্থাৎ মৃত্তিকা হইতে দি এবং হয় হয়তে ঘট উৎপত্তি) ত্তাৎ (হয়), সর্বতঃ (সকল সময়) সর্বশাস্ত্রেম্ (সমস্তশাত্তে) [চ—এবং] সর্বলোকের্ (সমস্ত লোকের মধ্যে) কার্য্যকারণলক্ষণং (কার্য্য এবং কারণ) নিয়তং (অবাভিচরিত—অর্থাৎ মৃত্তিকা হইতে ঘট উৎপন্ন হইবে, হয় হয়তে নহে; হয় হয়তে দিবি উৎপন্ন হইবে, মৃত্তিকা হইতে নহে—এইরূপ বাধাবাধি আছে)॥ ৫৯৩

অফুবাদ। যাহাতে যে বস্তুর স্বভাব বিদ্যান আছে, সে তাহা ইইতে উৎপন্ন হয়—ইহা অস্থীকার করিলে বিপরীত হইবে অর্থাৎ হুগ্ধ ইইতে ঘট এবং মৃত্তিকা ইইতে দধি উৎপন্ন ইইবে; সকল সময়ে সমস্ত শাস্ত্রে এবং সমস্ত লোকে কার্য্য ও কারণ নিয়ত রহিয়াছে॥ ৫৯৩

কথমসতঃ সজ্জায়েতেতি শ্রুত্যা নিষিধ্যতে। অসতঃ সজ্জননং নো ঘটতে মিথ্যৈব শৃন্তুশব্দার্থঃ॥৫৯৪

জ্বন্ন। অসতঃ (শৃন্ত হইতে) সং (বস্তু) কণং (কিরূপে) জ্ঞান্তেত (জ্না) আবিং অসং হইতে সতের উৎপত্তি হইতেই পারে না) ইতি (ইহা) শ্রুড়া (শ্রুড়িক র্জুক) নিষিধাতে (অসং হইতে সতের উৎপত্তি নিষিদ্ধ হইতেছে) [ত্তুআং—সেই জ্বুড়া অসতঃ এব (শৃন্ত ইইতেই) সজ্জননং (সদ্বর্জ উৎপত্তি) নো ঘটতে (হ্নুনা) শ্রুপদার্থঃ (শৃন্তা নামক যে পদার্থ) মিথা। (কিছুই নহে)॥ ৫৯৪

অনুবাদ। অসৎ হইতে সতের উৎপত্তি কিরপে এই শ্রুতি অসৎ হইতে সতের উৎপত্তি নিষেধ করিতেছেন, অতএব অসৎ হইতে সদ্বস্তর উংপত্তি হয়

না, শৃন্তনামক পদার্থ মিণ্যাই ॥ ৫৯৪

অব্যক্তশব্দিতে প্রাজ্ঞে সত্যাত্মশুত্ত জাগ্রতি। কথং সিধ্যতি শূন্মত্বং তম্ম ভ্রান্তশিরোমণে ॥৫৯৫

অষয়। ল্রান্ডশিরোমণে (হে অজ্ঞান-শিরোমণে) অন্তর (অন্ত সময়ে— স্বয়্তিকালে) অব্যক্তশন্ধিতে (অব্যক্তসংজ্ঞাক) প্রাজ্ঞে (জীব, আত্মা) জাগ্রতি সতি (বিদ্যান থাকিলে, প্রবৃদ্ধ থাকিলে) তত্ত (তাহার—প্রাজ্ঞের) শৃতত্ত্ব (অসক্তা) কথং (কিরণে) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়)॥ ১৯৫

অমুবাদ। হে অজ্ঞানশিরোমণে! মুবুস্তি-সময়ে অব্যক্তসংজ্ঞক প্রাক্ত প্রবৃদ্ধ থাকিতে তাহার শৃত্যত্ব কিরুপে সিদ্ধ হইবে ? ॥ ৫১৫

> স্থাপ্তে শৃত্তমেবেতি কেন পুংদা তবেরিতম্। হেতুনাকুমিতং কেন কথং জ্ঞাতং স্বয়োচ্যতাম্॥ ৫৯৬

অষয়। স্থাবের (স্বাধিসনমে) শৃত্তমেব (নিশ্চয়ই কিছু পাকে না) ইতি (ইহা) কেন পুংসা (কোন পুরুষ কর্তৃক) তব (তোমার সম্বন্ধে) ঈরিতন্ (কথিত হইয়াছে), কেন হেতুনা (কোন্ লিঙ্গছারা) ক্রুমিতং (ক্রমনান করা হইয়াছে) কথং (কিরূপে) জ্ঞাতং (বিদিত) ওয়া (তোমা কর্তৃক)

উচ্যতাম্ (কথিত হউক)। ৫৯৬

কল্পাদ। সুষ্থিকালে কেবল শৃত্য থাকে একথাকে তোমাকে বলিযাছে ? তুমি কোন্হেতুহারা অনুমান করিলে এবং কিরূপে বা জানিলে,
তাই আমাকে বল্। ৫৯৬

ইতি পৃষ্টে। মূঢ়তমো বদিশুতি কিমুত্তরম্। নৈবানুরূপকং লিঙ্গং বক্তা বা নাস্তি কশ্চন। সুবুপ্তিস্থিতশৃশুস্থ বোদ্ধা কোহস্বাস্থানঃ পরঃ॥৫..৭

শ্বর। ইতি (এইরপ—পূর্বোক্তরপ) পৃষ্ট: (क्षिण्यानिष्ठ) মূচতর: (অত্যন্ত অজ্ঞ) কিং (কি) উত্তরং (প্রভাবর, জবাব) বদিশ্বতি (বলিবে), অন্তরপকং (অন্তরপ,—সদৃশ) লিক্ষং (হেতু) নৈব (কথনই নাই) কশ্ন (কোন) বক্তা (বাচক) বা (কিংবা) নান্তি (নাই), স্বৃধ্বিস্থিত শূত্ত (স্বৃধ্বিদ্বান শ্তের) বোদ্ধা (জ্ঞাতা) আত্মন: (আত্মাহইতে) পর: (অক্ত) কঃ (কে) অনু ? (অনুগত আছে ?) ১৯৭

অমুবাদ। এইরপ জিজ্ঞাসিত হইরা অত্যস্ত মোহান্ধ ব্যক্তি কি উত্তর প্রদান করিবে ? অমুরূপ কোন হেতু নাই কিংবা ভাদৃশ কোন বক্তাও নাই, সুবৃধি-কালে বিদ্যানান শুন্তের জ্ঞাভা আত্মা হইতে অন্ত কে হইতে পারে ?॥ ৫৯৭

> বেনাত্মভূতং স্বয়মেব বক্তি স্বস্থাপ্তকালে স্থিতসূত্মভাবম।

তত্র স্বশস্তামনবেক্ষ্য মূঢ়ঃ

স্বস্থাপি শূন্যত্বময়ং ব্রবীতি ॥ ৫৯৮

অষয়! [জনঃ—লোক] অফ্পিকালে (ফকীয় স্ব্ধি-সময়ে) সেন (নিজকর্ত্ক) অফ্স্তং (জাত) হিত-শৃঞ্ভাবং (বিশ্বমান শৃভ্ছ) অয়মেব (নিজেই)
বক্তি (বলে), তত্ত্ব (দেই সময়ে—ফ্র্প্রিকালে) অয়ং (এই) মৃঢ়ঃ (অজ্ঞ)
অ্ঞানি (নিজেরও) সত্তাম্ (অভিছ) অনবেক্যা (না জানিরা) শৃভ্ছং (অভাবরণ্ড—অস্ব) ব্রীতি (বলে)॥ ৫১৮

অনুবাদ। লোকে স্বয়ং স্বকীর সূব্তি সমরে নিজে বাহা অনুভব করে, ভাহাকেই বিশ্বমান শ্রভাবই বলিয়া থাকে। তৎকালে অভ্যলোক নিজের অতিক্কে জানিতে না পারিয়া কেবল শ্রত্তের কথাই বলে *॥ ৫৯৮

অবেশ্বমানঃ স্বয়মগুলোকৈঃ

সৌষুপ্তিকং ধৰ্মমবৈতি সাক্ষাৎ।

বুদ্ধ্যাগ্যভাবস্থা চ যোহত্ৰ বোদ্ধা

স এব আত্মা খলু নির্কিবকারঃ॥ ৫৯৯

শ্বর। অন্তলোকৈ: (অপর লোকসম্চকর্ক) অবেশ্বমান: (অপ্রায়মান— জ্ঞাত নছে) [আব্যা] শ্বং (নিজেই) সাকাং (প্রতাক্ষ ভাবে) সৌষ্থিকং (কুম্পিসম্মীয়) ধর্মম্ (অবস্থা) অবৈতি (জানেন), অত্র (এই সময়ে— শুম্পিকালে) যং (বে) চ (সম্চেয়ে) ব্রাগ্রভাবস্ত (বৃদ্ধি প্রভৃতির শুক্তম্বে) বোদ্ধা (জ্ঞাতা) সং এব (তিনিই) নিবিকার: (বিকার-রহিত, একরপে অবস্থিত) আক্ষা (স্বায়রপ) ধনু (নিনিচত) ॥ ৫৯৯

অধুবাদ। অপের লোক তাঁহাকে (আত্মাকে) জানিতে পারে না; কিছ তিনি সুষ্ঠিকালীন ধর্মকে প্রতাক্ষভাবে জানিতে পারেন, যিনি সুষ্ঠিসনত্রে বৃদ্ধিপ্রভৃতির অভাব অবগত আহেন, তিনিই বিকারশৃত আত্মা॥ ৫৯৯

যভোদং দকলং বিভাতি মহদা তথ্য শ্বয়ংজ্যোতিষঃ

দূর্যান্থেব কিমন্তি ভাদকমিহ প্রজ্ঞাদি দর্বাং জড়ম্।

^{*} তাংপর্যা—শৃষ্ঠাত্মবাদী বলিয়া থাকেন—হর্তি সময়ে কেবল শৃশুই থাকে; স্বতরাং শৃশুই আহা। কিন্তু হৃষ্ধিকালে শৃশুই থাকে অর্থাৎ আরু কিছুই থাকে না—ইহাবে অসুতব করিতেছে, তাহা শৃশু হৃইতে ভিন্ন। তাহা হ্ইলে, শৃশুর অসুতবিতাকে আহা বলা যায়। মৃত্রান্তি বৃদ্ধি প্রভৃতির অভাবকে জানিয়া 'কেবল শৃশু থাকে' এই কথা বলে; কিছ তাহাদের অসুতবিতাকে জানিতে পারে না। অতএব এই শৃশুকে যে অসুতব করে, সেই আছা।

ন হুর্কস্ত বিভাগকং ক্ষিতিতলে দৃষ্টং তথিবাত্মনো নাম্মঃ কোহপ্যনুভাগকোহনুভবিতা নাতঃ পরঃ কশ্চন॥ ৬০০

শ্বর। যন্ত (বাহার) মহনা (তেজের বারা) ইনং (এই—নৃত্তমান) সকলং (সমন্ত বস্তু) বিভাতি (প্রকাশিত হইতেছে) প্ররংক্যোতিবঃ (প্রপ্রকাশ) তত্ত (তাঁহার—মাত্রার) ক্র্যান্ত ইব (তপনের স্তার) ইহ (এই সংসারে) কিং (কি) ভাসকম্ (প্রকাশক) অতি (আছে) প্রজানি (জ্ঞান প্রভৃতি) সর্বাং (সমন্তপনার্ধ) জড়ং (অচেতন); হি (বেহেতু) কিতিতলে (পৃথিবীতে) অর্কন্ত (ক্র্যোর) বিভাসকং (প্রকাশক) ন দৃইং (দেখা যার না) তথা এব (নেইর্পেই) শাত্রনঃ (আ্রার) অন্তঃ (ত্রপর) কোহপি (কোনও) অনুভাসকঃ (প্রকাশক) ন (নাই), অতঃ (আ্রাহইতে) পরঃ (অপর) কশ্চন (কোন) অনুভবিতা (বোজা) ন (নাই)॥৬০০

অম্বাদ। বাঁহার ভেজঃ হারা এই পরিদ্রামান সমস্ত জগৎ প্রকাশিত হইতেছে, স্বাের কায় স্বয়ংপ্রকাশ সেই আত্মার কি অন্ত প্রকাশক থাকিতে পারে? বৃদ্ধি প্রভৃতি সমস্ত বস্তুই জড় [তাহাদের প্রকাশক একমাত্র আত্মা], পৃথিবীতে যেমন স্বাের কোন প্রকাশক দৃই হয় না, সেইরূপ আ্রার কেহ প্রকাশক নাই, এবং আ্রা ভিল্ল অম্ভবিতাও আরে কেহ নাই॥৬০০

> যেনাকুভূয়তে দর্বং জাগ্রৎস্বপ্রস্থাসূথিয়ু। বিজ্ঞাতারমিমং কো কু কথং বেদিতুমর্হতি॥ ৬০১

আবর। বেন (বে আবা কর্ত্ক) জাগ্রবপ্রস্থিব্ (কাগরণ, বর ও গভীর নিজাকালে) সর্বন্ধ্ন (সমস্ত) অনুভূমতে (জ্ঞাত হয়) জঃ (কে) ছু (প্রশ্নে) ইমং (এই) বিজ্ঞাতারং (জ্ঞাতাকে) কণং (কিরুপে) বেদিভূন্ (জানিতে) অহতি (পারে)॥ ৬০১

অমুবাদ। বিনি জাগ্রং, স্থা এবং স্থাপ্রিসময়ে সমস্ত বস্ত জামুভব করিরা পাকেন, কে কিরুপে এই জাতাকে জানিতে পারে ?॥ ৬০১

> সর্ব্বস্ত দাহকো বহ্ন্বিহ্নের্নান্তোহস্তি দাহকঃ। যথা তথাত্মনো জ্ঞাতুর্জ্জাতা কোহপি ন দৃশ্যতে॥ ৬০২

আবর। বর্ণা (বেমন) বহ্নি: (আমি) সর্বস্ত (সমস্ত বস্তর) দাহক: (লাহকর্তা), [পরত্ত] বহ্নে: (আমির) অঞা: (আপর) দাহক: (দাহকারী) নাজি (নাই), তথা (সেইরূপ) আড়ে: (সমস্ত বিবয়ের বোদা) আমুন: (আম্মার) জ্ঞাতা (বোদা) [অঞা:—অপর] কোহপি (কেহও) ন দুগুতে (দুই হর না)॥ ৬০২

অনুবাদ। বেমন অনি সমস্ত বস্তকে দক্ষ করে, কিন্তু আগ্রির দাহক আঞ্ কেন্নাই, সেইরূপ আব্দা সকলের জাতা, আব্দার জাতা আর কেন্নাই॥ ৩০২

উপলভ্যেত কেনায়ং স্থাপলকা স্বয়ং ততঃ।

উপলব্যস্তরাভাবান্নায়মাত্মোপলভ্যতে ॥ ৬০৩

অষয়। আরং (এই আরা) কেন (কোন্পুরুষ কর্তৃক) উপলভ্যেত (জ্ঞাত হন) হি (বেহেডু) স্বয়ং (নিজে) উপলক্ষা (জ্ঞাতা), ততঃ (দেই রঞ্জ) অয়ম্ (এই) আরা (স্বরূপ) উপলক্ষান্তরাভাবাং (আঞ্জ উপলক্ষি অর্থাং জ্ঞানের অভাববশতঃ) ন উপলভ্যতে (জ্ঞাত হন না)॥ ৮০৩

অসুবাদ। এই আত্মাকে কে উপলব্ধি করিবে ? করেণ আত্মা শ্বরংই বোদা, অতএব অত উপলব্ধির (উপলব্ধার) অভাববশতঃ আত্মা কাহারও জানের বিষয় হন না॥ ৬০৩

वृक्षां निरवण्यियान यस्य अव

স্থপ্তো ন পশ্যতি শুণোতি ন বেত্তি কিঞ্ছিৎ।

সৌষুপ্তিকশু তমদঃ স্বয়মেব দাক্ষী

ভূত্বাত্র তিষ্ঠতি হুখেন চ নির্ক্তিকল্পঃ॥ ৬०৪

ক্ষর। জারং (এই আাজা) এক: এব (অবিতীয়ই) ব্রাদিবেঞ্চনিলাং (বৃদ্ধি, মন:, ইন্তির, দেং প্রচৃতি জ্ঞের বন্ধর করেণে লারণভঃ) মুখৌ (মুর্থিকালে) কিঞ্ছিৎ (কিছু)ন পশুতি (দেবেন না) [ন চ] শুণোতি (প্রবণ্ড করেন না) ন বেত্তি (জানেন না), আত (এই অবস্থার) সৌন্থিকজ্ঞ (পুর্থি-সম্বন্ধীয়) তমসঃ (অজ্ঞানের) সাকী (জ্য়া) ভূষা (ইয়া) নিবিব করশ্চ (এবং সংকর-বিকর-বিহীন ইইয়া) মুধেন (ছঃধহীন অব্যায়) তিঠতি (বিভামান থাকেন)॥ ৬০৪

মনুবাদ। সুষ্তিকালে বৃদ্ধি, মনঃ, দেহ, ইদ্রির প্রভৃতি কারণে বিলীন হওয়ার, একমাত্রে আরা কিছুই দেখেন না, প্রবণ করেন না এবং জানেন না। এই অবস্থার আত্মা স্বরং সুষ্তিকালীন স্মঞ্জানের সাক্ষী থাকিরা বিকর-শৃত্ত হইরা স্থাথে অবস্থান করেন॥ ৬০৪

স্থ্পাৰাত্মদদ্ভাবে প্ৰমাণং পণ্ডিতোত্তমাঃ।

বিহুঃ স্বপ্রত্যভিজ্ঞানমাবালর্দ্ধদশ্মতম্ ॥ ৬০৫

শবর। পণ্ডিভোক্তমাঃ (বুধশ্রেষ্টগণ) স্ব্র্থে) (সুব্রিকাণে) আস্থ-সভাবে (আস্থার অভিজে) আবালর্ভসমতং (বাণক হইতে বৃদ্ধ পর্যান্তের অভিমত) প্রপ্রতাভিজ্ঞানং (নিজের প্রতাভিজ্ঞা--- আর্থাং বে আমি দেবিরাছি সেই আমি স্পর্শ করিতেছি, এইরূপ স্বকীর অবাধিত প্রত্যভিজ্ঞানে) প্রমাণ্ (প্রমিতিকরণ) বিহঃ (জানেন) ॥ ৮০৫

আছবাদ। প্রধান প্রধান পরিতেরা স্থাস্থাসমরে আছার আরিছে বাদত হইতে বৃদ্ধ পর্যান্ত সকলের অভিমত নিজের প্রত্যক্তিজ্ঞাকে প্রমাণ বিদ্যা পাকেন॥ ৬০০

প্রত্যভিজ্ঞায়মানস্থাল্লিসমাত্রাসুমাপকম্।

স্মর্য্যাণস্থ সদ্ভাবঃ স্থ্যস্থাপ্দমিত্যয়ম্ ॥ ৬ ১৬

অবয়। [আজ্ব:=আজার] প্রত্যভিজার-মানস্থাৎ (যে আমি দেবিয়া হিলাম, দেই আমি প্র্পাকরতেছি,—এইরপ প্রত্যভিজ্ঞাবশতঃ) [আয়ত্ত্বং— আস্ত্রন্ধর] নিজমাত্রাপুমাপকং (২েতুমাত্রনারা বোধক হর) [আহং—আমি] মুধং (মুধে) অস্থাপং (নিদ্যা গিয়াছিলাম) ইতি (এইরপ) মুর্যান্ত্র্যভিষ্ঠিত বস্তুর্গ, অসং (এই) সদ্ভাবঃ (অতি । আয়তে—জনা বায়]॥ ৬০৬

ক্ষুবাদ। কাস্তান প্রভাতিজা চর, এবং হেতু বারা আস্থার ক্ষুমান হয়; আমি সুংগ নিজা গিরাহিশাম,—এইরূপে স্থগ্যাশ বস্তুর অস্তিত। অবগত চওয়া বার্যা ৬০৬

পুরাসুভূতো নোচেৎ তু স্মৃতেরনুদয়ো ভবেৎ।

ইত্যাদিতর্কযুক্তিশ্চ সদ্ভাবে মানমাত্মনঃ ॥ ৬০৭

অবর। চেং (विक) জ (কিন্তু) পুধা (পুর্বো) নো করুলতঃ (করুতে) [ডিহি—ভাষা ইইলে] ক্ষেত্র (অবংশর) অসুনয় (অর্থিভি) ভবেং (হইড), ইত্যাদিতক-মুক্তিশত (এইরণ তর্কের (शक्तनाও) আত্মনঃ (আক্ষার) সদ্ভাবে (অক্তিৰে) মানম্ (প্রমাণ)॥ ৬০৭

অঞ্বাদ। পুর্বেষ্ যদি আত্মার অঞ্চব না থাকিত, জঃহা হইলে কথনই তথিবয়ে স্থৃতি হইতে পারিত না—এইরপ তর্কগৃক্তিও আত্মার অভিথে প্রমাণ॥৩০৭

যত্ৰাত্মনোহকাময়িতৃত্ববৃদ্ধিঃ

স্বপানপেক্ষাপি চ তৎ স্ব্যুপ্তম্।

ইত্যাত্মসদ্ভাব উদীৰ্ঘ্যতেহত্ৰ

শ্রুত্যাপি তত্মাচ্ছু তিরত্র মানম্॥ ৬০৮

শবর। বতা (বে কাবস্থায়) আব্দনঃ (আব্ধার) অকাষ্টিভৃত্যুভিঃ (আমি কামনাবান্ইভ্যাদিরপ্জান থাকে না) অপিচ অ্থানপ্রকা (এবং ৰ্গকে অণেকাও করে না) তৎ (সেই) স্ব্ধুন্ (স্বৃধি), ইতি (এইরপ) শ্রুৱা অণি (শ্রুতিকর্তৃকও) অত্র (স্বৃধিকালে) আরুসন্তাবঃ (আরুরে অতিও) ট্রাধ্যতে (কথিত হয়) তথাৎ (সেইজয়) অত্র (আয়ার অভিছে) শ্রুতিঃ (বেল) মানম্ (প্রমাণ) ॥ ৬০৮

্ অনুবাদ। বে অবস্থার আত্মার 'আমি কামনাবান' এইরপ ক্লান থাকে না এবং অপ্রের অপেকা করে না, তাহাকে সুষ্প্ত বলে। এবংবিধ শ্রুতিও প্রবৃত্তিকালে আত্মার অন্তিত্ব স্থীকার করিয়া থাকেন; স্থতরাং আ্যার অন্তিবে শ্রুতিও প্রমাণ॥ ৬০৮

> অকাময়িতৃতা স্বপ্লাদর্শনং # ঘটতে কথম্। অবিভাষানস্থ তত আত্মান্তিত্বং প্রতীয়তে॥ ৬০৯

শ্বর। অবিভাষানত (যে বস্তুনা পাকে তাহার) অকাষ্যিত্তা (কামনাশৃত্তু) অপ্রাদর্শনং (অপুনা দেখা) কথং (কিরপে) ঘটতে (হয়)? ততঃ (অত এব) আহ্বান্তি বং (আহ্বার সন্তাব) প্রতীয়তে (জ্ঞাত হওয়া বায়)॥ ৬০ন

অনুবাদ। যদি সুষ্থিকালে আংআয়া না থাকেন, তবে অংকাম-রিতৃতা এবং অংগের অন্দর্শন কিরপে সম্ভব হইবে । অতএব আংঝার অভিজ্ঞানাযায়॥ ৬০১

> এতৈঃ প্রমাণেরস্তীতি জ্ঞাতঃ স্বাক্ষিত্যা বুধৈঃ। আত্মায়ং কেবলঃ শুদ্ধঃ সচ্চিদানন্দলকণঃ॥ ৬১০

শবঃ। বুলৈ: (প'গুতগণকর্ত্ক) এতে: (এই সমত-প্রেণিক) প্রমাণে: (প্রমাণের ছার:) কেবল: (শ্বিছিতীয়) শুদ্ধ: (দোষরহিত) সচিচদানশণকা: (নিত্যক্তান ও আননদধ্রপ) আছে (এই) আআ (শ্বরপ) অতি (আছেন)ইতি (ইহা) সাক্ষিত্রা (সকলের সাক্ষিরপে) জ্ঞাতঃ (বিদিত)॥ ৩১০

অনুবাদ। পণ্ডিতগণ এই সমস্ত প্রমাণের দারা কেবল, শুদ্ধ, সফিদানন্দশ্বরূপ আব্দার অভিত্ত অবগত হইয়া তাঁহাকে সাক্ষিরূপে শানেন॥ ৬১০

> সত্ত্বি।নন্দতাদিলক্ষণ্ প্রত্যগাল্পন:। কালত্ত্ব্যেহ্প্যবাধ্যত্বং সত্যং নিত্যস্বরূপতঃ॥ ৬১১

अधामर्भनः वा भाकः ।

[া] তাংগ্যা—সৃষ্ঠিকালে যদি আছা বিভাষান না থাকেন, তবে ঞ্তিতে অকাষয়িত্ত এবং ৰংশ্বর অদর্শন প্রভৃতি সঙ্গত হইতে পারে না। অবিভাষান বস্তুতে নিষেধ হইতে পারে না। ইতরাং তথনও আছার অভিত্ব ধীকার করিতে হইবে।

শুদ্ধচৈতন্মরপত্বং চিত্ত্বং জ্ঞানস্বরূপতঃ। অথগুস্থরূপত্বাদানন্দ্বমিতীর্য্যতে॥ ৬১২

অবর । প্রত্যগাল্বনঃ (ব্যাপক আব্যার) সন্তির্নিন্দতাদিলকণং (সংকরপতা চিংক্সপতা, স্থাব্রপতা-লকণ) নিত্যধ্রপতঃ (স্কল সমরে ক্রপে
বিশ্বমান থাকে বলিরা) কালত্রহেংপি (ভ্ত, ভবিবাং ও বর্ত্তমান এই তিন কালেও) অবাধ্যং (বাধার্হিভড্জ) সভাং (সভাক্ষপতা), জ্ঞানক্রপতঃ (জ্ঞানক্রপ বলিরা) ভুল্লৈতেন্দ্রপত্ব (কেবলচেতনাক্রপড্জ) চিবং (টেডন্দ্রপড্জ) অধ্পত্রধ্রপত্বাং (অসীম স্থাক্রপতা হেতু) আনন্দ্রম্ স্থারপড্জ) ইতি (ইহা) ঈর্যাতে (ক্রিত হর্ম)॥ ৬১২॥ ৬১২

অমুবাদ। কিন্তু আত্মার সংখ্যরপতা, জ্ঞানরপতা ও আননদ-রূপতাই লক্ষণ; তিনি সর্বাদা খারপে অবস্থিত থাকায়—তিনকালেও খারপের প্রচুতি হয় না—
এক্স তাঁহাকে সভ্য বলা যায়, জ্ঞানরপে অবস্থিত থাকায় ভুছটেতন্যলক্ষণ
চিৎেম্বরপতা বলা যায় এবং অথও-মুথরপে অবস্থিত থাকেন বলিয়া আনন্দরপতা
ক্থিত হয় ॥৬১১॥৬১২

অনুসূত্তাত্মনঃ সত্তা জাগ্রৎস্বপ্রস্থুপ্রিষু। অহমস্মীত্যতো নিত্যো ভবত্যাত্মায়মব্যয়ঃ॥ ৬১৩

অবর। কাগ্রংসপুর্থির (কাগ্রং, কপুর পুর্বিসমরে) অংম্ (আমি) আমি (আছি) ইতি (এইরূপ) আাগুনঃ (আগুর) সতা (অতিত্ব) অনুস্তাত (অমুগ্রা), অতঃ (এই নিমিত্ত) অয়ং (এই) নিতাঃ (অবিনাশী) আগু (স্কুপ) অব্যরঃ (ক্ষরহিত্) ভবতি (হন)॥ ৬১৩

অফুবাদ। জাগ্রৎ, স্থল এবং সুষ্প্রিসময়ে 'আমি আছি' এইরূপে আয়ার অন্তিম অফুহাত (অফুগত) রহিয়াছে, অতএব এই নিত্য আয়োর বিনাশ নাই॥ ৩১৩

> সর্ব্বদাপ্যাসমিত্যেবাভিন্নপ্রতায় ঈক্ষ্যতে। কদাপি নাসমিত্যম্মাদাল্মনো নিত্যতা মতা ॥ ৬১৪

অবর। সর্বাদা অপি (সকল সময়েও) আসম্ (আমি ছিলাম) ইতি (এইরপ) অভিন্নপ্রতায়ঃ (অভিন্ন জ্ঞান) ঈক্যাতে (দৃষ্ট হয়), কদাপি (কথনও)ন আসম্ (ছিলাম না) ইতি (এইরপ) [প্রত্যেরঃ—জ্ঞান, ন ঈক্যাতে—দৃষ্ট হয় না] অমাৎ (এই নিমিত্ত) আয়ানঃ (আয়ার) নিজ্যতা (অবিনশ্বর্ছ) মতা (অভিযত) ॥ ৬১৪

অমুবাল। 'আমি ছিলাম'—এই অভিয়ন্তান স্কলিট পরিলক্ষিত হয়, আমি ছিলাম না'—এইরপ জ্ঞান কথনও দৃষ্ট হয় না; অভএব আংআরে নিতাগ যুক্তিযুক্ত ॥ ৩১৪ আয়াতাত্ম গতাত্ম শৈশবমুখাবন্দান্ত জাত্রামুখা-ন্ধন্যাম্বপ্যথিলান্ত রতিষু ধিয়ো ছফীমহন্টাম্বপি। গঙ্গাভঙ্গপরম্পরান্ত জলবৎ সতাকুরতাত্মন-

স্তিষ্ঠত্যের সদা স্থিরায়মহমিত্যেকাত্মতা সাক্ষিণঃ॥ ৬১৫

অবয়। শৈশবম্থাবস্থার (বাল্য, যৌবন, বার্দ্ধক অবস্থাতে) অস্থার (অপর)
রাগ্রম্থার অপি (রাগ্রং প্রান্তি অবস্থারও) ছিলার (মন্দ্র) মতিলার
(উংরাই) ধিরঃ অপি (বৃদ্ধিরও) অধিলার (সমন্ত) রন্তির (অবস্থাতে)
গলান্তরপরন্দার (গলার তরল-শ্রেণীতে) জলবং (জলের ন্তার) আত্মনঃ
(লাগ্রার) অহর্ত্তা (অহ্গাতা) সত্তা (অস্তিতা) তিইতি এব (মিশ্রম্বরী বিশ্বমান আছে) আরম্ (এই) অংগ (আমি) ইতি (এইরূপ) সাক্ষিণঃ
(গান্ধীর) একার্ডা (অভিন্তা) তিরা (একরণে অবস্থিত) ॥ ৬১৫

অম্বাল। গলার তরজপরপারার (পরপর প্রত্যেক তরজে) থেমন জল
রন্ব্র আছে, দেইরপ বালা, যৌবন এবং বার্ক্ট জবস্থার, জারাং, স্থাও
ফুর্প্তি অবস্থার এবং ছাই ও অত্ট বুজির রুতিসমূহে আয়ার অভিড অম্পত
রহিলাছে, 'এই আমি'—[ইহার অনুষ্ঠান করি] 'এই আমি'—[ইহা দেখি]
এইরপে সাক্ষীর এক-রূপ্ত সর্বনা অব্যাহত রহিয়াছে॥৬১৫

প্রতিপদমহমাদয়ে বিভিন্না

ক্ষণপরিণামিত্যা বিকারিণস্তে।

ন পরিণতিরমুখ্য নিক্ষলত্বা-

দ্যুমবিকার্য্যত এব নিত্য আত্মা॥ ৬১৬

শ্বয়। শ্বংশাদরঃ (শ্বংং প্রভৃতি) প্রতিপদং (প্রত্যেক বস্তুতে—বিৰয়ে) বিভিন্নঃ (পৃথক্); তে (তাহারা) কণপরিণামিতরা (কণে কণে অবস্থান্তর প্রাপ্ত হয় বলিয়া) বিকারিগঃ (বিকারগ্রন্ত); নিক্লবাং (নিরংশত্ব হেতৃ) অমুয়া (আ্আার) পরিণতিঃ (পরিণাম) ন (নাই); অত্রব (এই কারণেই—অপরিণামিত হেতৃ) অরং (এই) আ্আা (শ্বরূপ) অবিকারী (বিকারপ্রাপ্ত হয় না) নিতাঃ (ক্রেরাদর-রহিত) য় ৬১৬

অম্বাদ। প্রত্যেক বস্তুতে অহলার প্রভৃতি পৃথক্, (অর্থাৎ বিষয়ভেদে অহলার প্রভৃতি ভিন্ন হইয়া গাকে), তাহারা প্রতিক্ষণে পরিণাম প্রাপ্ত হর বলিয়া বিকারী, আত্মার কোনরূপ অংশ নাই বলিয়া অপরিণামী; অতএব আত্মা অবিকারী [মৃতরাং] নিত্য॥ ৬১৬

যঃ স্বপ্নদ্রাক্ষমহং স্থং যো-

২স্বাপ্দং দ এবাস্ম্যথ জাগরকঃ।

ইত্যেবমচ্ছিশ্নতয়ানুভূয়তে

সত্তাত্মনো নাস্তি হি সংশয়ে । ৬১৭

শ্বর । যঃ (যে) অহং (আমি) স্বর্গন্ োক) ক্সাক্র (দেবিরা ছিলাম) যঃ (যে) [অহং — আমি] স্থেম্ (স্থে) রাজ্যম্ (নিজা গিরাছিলার) শ্বর (অনস্তর) দ এব (দেই) শ্বরি (আমি প্রাগর কঃ (স্থার বিশ্বর দিব) ইত্যেবং (এইরূপ) ক্ষিত্র তর (ক্ষিত্র শ্বর (অ্যার) বর (অভিস্কৃত্রতে (জ্ঞান্ত হইতেছে) হি (যে) শ্বর (অবিষয়ে) সংখ্যা (স্লেক্ষ্ট্রতে (নাই)॥ ৬১৭

আমুবাদ। যে আমি স্বপ্ন দেখিতেছিলাম, সামি স্বপ্নে নিজিত ছিলাদ প্রক্ষণে দেই আমি প্রবৃদ্ধ ভইরাছি—এইরণ ুক্ষা ভাবে আক্ষার সন্তা অনুভূগ হুইতেছে, ইহাতে কোনরূপ সন্দেহ নাই॥ ৬১

প্রাক্তাঃ ষোড়শকলাশ্চিদাভাগ নাত্মনঃ।

নিকল্বানাস্থ লয়স্থানিত্যহ্মা: ॥ ৬১৮

অবর। শ্রন্থকাঃ (শ্রন্থতিতে কথিত) বোড় াঃ (প্রাণ মনঃ প্রচ্ বোড়শ অংশ) চিনভোগত (চিংপ্রতিবিধের); ানঃ (আ্যার), ন (নছে অভ (আ্যার) নিকগড়াং (নিরংশত্র প্রযুক্ত) াঃ (লীনতা), ন (নাই তথাং (দেইজন্ত) আ্যানঃ (আ্যার) নিতাড্ম (সমাতন্ত্র) ॥ ৬১৮

আম্বাদ। যিদি আপ্রা অংশহীন, অতএব িত্য হন, তাহা হইলে শ্রহি বে আ্রার বোড়শটি অংশের কথা বলিয়াছেন, তাহার উপার কি ? তাহার উন বলা হইতেছে—] শ্রতিত যে প্রাণ মনঃ প্রত্তি বোড়শকণার (যোজ্যশের) কথা বলিয়াছেন, তাহা চিদাভাগের (প্রাতিবিধিত চৈতভোৱ); আর নহে;—আ্রা কিন্ত অংশবিহীন বলিয়া কথনট লয় প্রাপ্ত হন না, অতএব আর নিতাত দিছান্তিত হইল॥ ৬১৮

জড়প্রকাশকঃ সূর্য্যঃ প্রকাশাত্মিব নো জড়ঃ। বুদ্যাদিভাসকস্তম্মাচ্চিৎস্বরূপস্তথা মতঃ॥ ৬১৯

শাবর। জড়প্রকাশক: (খটানি জড় প্নার্থের প্রকাশকরা) স্থা: (জগ প্রকাশক্সা এব (প্রকাশবরূপই বটে); জড়: (আচেডন) নো নো—প্রকাশ নাহে); ডামাং (সেইজন্ম) বৃদ্যাদিভাসক: (বৃদ্ধিপ্রভৃতির প্রকাশক) চিংবা (চৈডেরাবরূপ) [আবা] তথা (সেইরূপ) মড়: (শাভিমত)॥ ৬১৯

অফুবাদ। ঘটাদি জড়বছর প্রকাশক স্থা প্রকাশসরণ; আচেতন ন অতএব বুদ্ধি প্রভৃতির প্রকাশক চৈতঞ্জরণ আল্লা জড়নহে॥৬১ন কুড়াদেপ্ত জড়শ্ম নৈব ঘটতে ভানং শ্বতঃ সর্বাদা সূর্য্যাদিপ্রভয় বিনা কচিদপি প্রত্যক্ষমেতৎ তথা। বুদ্ধ্যাদেরপি ন স্বতোহস্ত্যগুরপি স্ফুভিবিনৈবাজ্মন।

সোহয়ং কেবলচিম্ময়ঞ্জতিমতো ভামুর্যথা রুঙ্ময়ঃ ॥ ৬২০

অব্যঃ ত্ (কিন্তু) কৃড্যালে: (দেওয়াল, ভিত্তি প্রভৃতি) কড়জ (অচেতন বস্তুর) স্বতঃ (বাভাবিক—অন্তের অপেকা ব্যুতীত) ভানং (প্রকাশ) নৈব ঘটতে (কলাচ ছম না), [যথা—্বেমন] এতং (কুড্যাদি) সর্বুলা (সকল সময়ে) পূর্য্যাদিপ্রভরা (প্র্যাদির কিরণ) বিনা (ব্যুতীত) কচিং অলি (কাথারও) প্রত্তজ্ঞং (সাক্ষাৎকার) [ন—নাই] তথা (সেইরূপ) আত্মনা (আ্যা) বিনা (ছাড়া) এব ক্ষেব্যারণে) ব্র্যাদেঃ অলি (বৃদ্ধি প্রভৃতিরও) অব্বুলি (অর পরিমাণেও) স্বতঃ (স্বাভাবিক) স্ফুর্তিং (প্রকাশ) ন (নাই), যথা (বেমন) ভালুঃ (স্ব্যা) কর্তুমরঃ (কান্তিমর) [তথা—সেইরূপ] সং (সেই) অরং (এই) ক্রেব্লচিন্মরক্রান্তমতঃ (কেবল জ্ঞানরূপ শ্রুতি ছারা অভিমতঃ)। ৬২০

অস্বাদ। বেমন কুডা (ভিজি, দেওয়াল) প্রভৃতি অচেতন প্রথার্থর মভাবত: প্রকাশ নাই, সকল সময়ে স্থ্যাদির কির্ণব্যতীত কোণায়ও প্রত্যক্ষ হব না, সেইরূপ বৃদ্ধি প্রভৃতি আয়া ভিন্ন শুভাবত: অণুমাত্রও প্রকাশ পায় না; বেমন স্থ্য প্রকাশস্বরূপ, সেইরূপ শ্রুতি সেই আয়াকে কেবল জ্ঞানরূপ বলিয়া শীকার করিয়াছেন। ৬২০

স্বভাদনে বান্যপদার্থভাদনে

নার্কঃ প্রকাশান্তরমীযদিচ্ছতি।

স্ববোধনে বাপ্যহমাদিবোধনে

তথৈব চিদ্ধাতুরয়ং পরাত্মা॥ ৬২১

শ্বর। আর্ক: (স্থা) শ্বভাদনে (বীয় প্রকাশে) বা (অথবা) আন্ত-পদার্থভাদনে (পদার্থান্তর-প্রকাশে) ঈবং (আর) প্রকাশান্তরং (আন্ত প্রকাশ) ন ইচ্ছতি (ইচ্ছা করে না); আরং (এই) চিছাতু: (জ্ঞানস্বরূপ) প্রাত্মা (প্রমান্ত্রা) শ্ববোধনে (নিজের বোধন-বিষয়ে) বা (কিংবা) আংমাদিবোধনেইপি (আংকারাদির জ্ঞাপনেও) তথা এব (সেইরূপই) ॥ ৬২১

শব্বাদ। স্গা বেরপ স্থাকাশে বা অপরপদার্থাকাশে অন্ত কোন প্রকাশান্তরের অগ্যান্ত ইচ্ছা (অপেকা) করে না, সেইরপ চৈওল্ডার্রপ পরাম্মা নিজের বোধনে (জ্ঞানজননে) কিংবা অংকার প্রভৃতির বোধনে ঋপর কাহারও শপেকা করেন না॥ ৬২১

ষন্যপ্রকাশং ন কিমপ্যপেক্ষ্য যতোহ্যমাভাতি নিজাত্মনৈব। ততঃ স্বয়ংজ্যোতিরয়ং চিদাত্মা ন ছাত্মভানে পরদীপ্ত্যপেক্ষা॥ ৬২২

আবয়। যতঃ (য়েহেতু) আয়ং (এই আয়া) কিমপি (আনিন্চিত) আয় প্রকাশং (পরপ্রকাশকে) ন অপেক্ষা (অপেক্ষা না করিয়া) নিজাল্মনা এব (অফরপেই) আভাতি (প্রকাশ পায়), ততঃ (সেইজ্লু) আয়ং (এই) চিদাল্মা (জ্ঞানখরূপ আল্লা) অয়ংছোতিঃ (অয়ংপ্রকাশ) হি (নিন্দির) আল্লভানে (নিজ্ঞানে) প্রদীপ্তাপেকা (অক্টের প্রকাশের অপেকা) ন (না—করে না)॥৬১২

অমুবাদ। যেহেতু আয়া অপর কোন প্রকাশকে অপেকা না করিয়া স্বরূপে প্রকাশ পান, সেইজ্ড স্বয়ংপ্রকাশ এই চিদায়ু নিজের জ্ঞানের নিমিত্ত প্রপ্রকাশের অপেকা করেন না॥ ৬১২

যং ন প্রকাশয়তি কিঞ্চিদিনোহপি চলে।
নো বিচ্যুতঃ কিমুত বহ্নিরয়ং মিতাভঃ।
যং ভাস্তমেতমত্মভাতি জগৎ সমস্তঃ

সোহয়ং স্বয়ং ফুরতি সর্বদশাস্ত চাত্মা॥ ৬২৩

অষয়। ইন: (ত্র্যা) যং (বাচাকে) কিঞিং (জ্ঞানাক্ত) ন প্রকাশত (প্রকাশিত করে না) চন্দ্রং অপি (শশ্বরূর) বিভাবে প্রকাশিত করিছে পরে না) মিতারঃ না) বিচাতঃ (ভড়িং) নো (না—প্রকাশিত করিছে র না) মিতারঃ (জ্ঞানা বিচাতঃ (ত্রুই) বজিঃ (অ্যান্) কিন্তু (কাটে নাই); ভাগং (দীপ্রিমান্) যং (বাছাকে) জ্ঞান্ত (ক্রান্) এতং (ত্রুই) সম্প্রকাশ করিয়া) এতং (ত্রুই) সম্প্রকাশ করিয়া) করিয়া। কর্মারা (সাক্ষান্ত (পৃথিবী) ভাজি (প্রকাশ পার্) সংক্রেই) আয়ো (আয়ো) স্ক্রিদশার (সমস্ত ক্রেরায়) আছুর্জি (প্রকাশ পায়)॥ ৬২০

অথবাদ। স্থা, চন্দ্র এবং বিভাবে থাতাকে প্রকাশ করিতে পারে না, খন তেজঃসম্পার ক্ষির কথা কার কি বলিব? যে প্রকাশস্করণ আ্লালাকে শক্ষা ক্রিরা এই সমস্ত কাব প্রকাশিত রহিয়াছে, সকল অবস্থায় সেই আ্লা বিরাজমান রহিয়াছেন॥ ৬২৩

আত্মন আনন্দত্ব-নিরূপণম্।

আত্মনঃ স্থারূপস্থাদানন্দত্বং স্থলক্ষণম্ ৷ পরপ্রোমাস্পদত্বেন স্থারূপত্বমাত্মনঃ ॥ ৬২৪

অধ্যা। স্থানপদ্ধি (স্থান্ত্রপতা-বশতঃ) আত্মনঃ (মাত্মার) স্থানপণ্য (স্থানপার) আনস্থার (স্থানপদ্ধ), প্রপ্রোমান্সন্ত্রেন (অভ্যন্ত প্রতির পারছ-বশতঃ) আত্মনঃ (মাত্মার) স্থানপ্তম্ (স্থানস্থা)। ৬২৪

অমুবাদ। আত্মা সুধ্যরপ বলিগা আনন্দরণত তাঁহার স্বরূপ; নিরতিশন্ত্র প্রতির আম্পেদ (স্থান) বলিগা আত্মাকে সুধ্যরূপ বলা যায়॥ ৬২৪

স্থ্যহেতুষু সর্বেষাং প্রীতিঃ সাবধিরীক্ষ্যতে। কদাপি নাবধিঃ প্রীতিঃ স্বাত্মনি প্রাণিনাং কচিৎ॥ ৬২৫

কর্র। স্ক্রিবাং (সমস্ত প্রাণীর) তথতেত্যু (সুথকারণীভূত বস্তুসমূচে) সাবধি: (ক্রেবিধিবিশিষ্ট, সদাম) প্রীতি: (প্রেম) ঈক্ষাতে (দৃষ্ট হয়), কদাপি (কোন সময়েও) কচিং (কোণায়) স্বাহ্মনি (নিজেতে) প্রাণিনাং (ক্রীবগণের) প্রীতে: (স্বথের) অবধি: (সীমা) ন (নাই)॥ ৬২৫

অঞ্বাদ। [পুত্রকণত প্রস্তি] ওথের করেণীয়ত বল্পসমূহে সকল প্রাণীর সদীম ঐতি পবিলক্ষিত হল, কোন সময়ে কোগায়েও প্রাণিগণের আহ্বাতে সদীম প্রতি দেখা যায় না॥ ৬২৫

ক্ষীণেন্দ্ৰিয়স্ত জীৰ্ণতা সংপ্ৰাপ্তোৎক্ৰমণতা বা। অন্তি জীবিতুমেবাশা স্বাল্লা প্ৰিয়তমো যতঃ॥ ৬২৬

অবর। ক্ষীণে ক্রিয়ন্ত (ষাহার ইক্রিয়সমূচ শিপিল হইয়াছে এমন লোকের) জীণিত (বুজের) বা (অথবা) সংপ্রাপ্তোৎক্রমণত (উৎক্রমণ—উর্জাগমন বা মৃত্যুকে প্রাপ্ত অর্থাৎ মরণোপুধ বাক্তির) জীবিতুম্ এব (বাঁচিয়া থাকিবার জকুই) আশা (বাসনা) অক্তি (আছে) যতঃ (বেহেতু) স্বাস্থা (স্বস্তুপ) প্রিরতমঃ (স্ক্রিপেফা প্রিয়)॥ ৬২৬

অফুবাদ। যাছার ই ক্রিয়নমূহ ক্ষাণ হটয়াছে, যে ব্যক্তি বৃদ্ধ, আববা যে মৃত্যু মথে নিপতিত—সকলেরই বাভিয়া থাকিবার আনশা আছে, কারণ আয়োস্ক্রা-পেকা প্রিয়॥ ৬২৬

আত্মাতঃ প্রমপ্রোমাস্পাদঃ সর্বশরীরিণাম্ । যস্ত্য শেষতয়া সর্বমুপাদেয়তম্চছতি ॥ ৬২৭ শবর। শতঃ (এইন্করু) শারা (অবরণ) দর্বশরীরিণাং (সমস্ত প্রাণীর) প্রমপ্রেমাম্পাদ: (অভিশর স্থাধের পাত্র), যতা (বাঁহার) শেবজরা (অফ বিনিয়া) স্বর্থ (সমস্ত বস্তু) উপাদেরত্বং (গ্রাহত্ত) ঋচহতি (প্রাপ্ত হর)॥ ৬২৭

অমুবান। এই নিমিত্ত আত্মা সকল প্রাণীরই নির্ভিশর প্রীতির আম্পান; বাঁহার অঙ্গত-হেতু সমন্ত বস্তু উপাদেয়ত (গ্রাহৃত্ব) প্রাপ্ত হয়। ৬২৭

এষ এব প্রিয়তমঃ পুত্রাদপি ধনাদপি।

অন্যত্তাদিপি সর্বব্যাদাত্মায়ং পরমান্তরঃ॥ ৬২৮

ক্ষার। এব: এব (এই আঝাই) প্রাদিপি (সত ইইডেও) ধনাদপি (ধন ইইডেও) ক্ষাত্রমাৎ সর্বাধাৎ ক্ষাপি (ক্ষাত্র গো, হিরণ্য প্রস্তৃতি সমস্ত পদার্থ ইইডেও) প্রিরতম: (ক্ষাত্র প্রির) ক্ষার্থ (এই) ক্ষাক্ষা (ক্ষাঝা) প্রমান্তর: (স্ক্রাপেকা ক্ষান্তর বস্তু—ভিতরকার জিনিস)॥ ১২৮

অমুবাদ। এই আত্মা পুত্র ধন এবং অস্ত বাবতীয় বস্ত হইতে প্রিয়ভঃ, [মুক্তরাং] আত্মা সর্বাদেশকা আন্তর বস্তা ॥ ৬২৮

> প্রিয়ত্বেন মতং যন্ত তৎ দদা নাপ্রিয়ং নৃণাম্। বিপত্তাবপি দম্পত্তো যথাত্মা ন তথাপরঃ ॥ ৬২৯

আবর। তু (কিন্তু) বং (ধে বস্তু) প্রিয়ম্বেন (প্রীডিকরম্বরূপে) মঙা (আভিমন্ত) তং (ভাহা) সদা (সর্বাদা) নূণাং (মনুযাগণের) আপ্রিয় (আপ্রীতিকর) ন (নহে), বিপতৌ (বিপদে) সম্পতৌ আপুরি (সম্পদেও) আপুরি (স্ক্রমণ) বং (অন্তব্তু) ন (নহে)॥ ৬২৯

অমুবাদ। যে বস্তু প্রিয় বলিয়া অভিনত, তাহা কথনও স্থাগণের অপিয় হয় না, বিপৎকালে কিংবা সম্পৎসময়ে যেমন আত্মা ন, সেইরূপ অপর কোন বস্তু প্রিয় নহে॥ ৬২৯

আত্মা খলু প্রিয়তমোহস্কৃতাং যদর্গ

ভার্য্যাল্লজা প্রগৃহবিত্রমুখাঃ পদার্থাঃ।

বাণিজ্যকর্ষণগবাবনরাজ্ঞেবা-

ভৈষজ্যকপ্রভৃতয়ো বিবিধাঃ ক্রিয়াশ্চ ॥ ৬৩०

অবয়। আবা (সরুপ) অসভতাং (প্রাণিগণের) প্রিয়তম: (আতার প্রিয়) খলু (নিশ্চিত) ভার্যায়েজাপুগৃহবিত্তমুখাঃ (স্ত্রী, পুত, আত্মীয়, গৃহ অর্থ প্রভৃতি) পদার্থাঃ (বস্তু সম্দায়) যদর্থাঃ (বাঁচার নিমিন্ত); বাণিজাকর্বণ গ্রাবনরাজনেবাভৈষ্কাকপ্রভৃতয়শ্চ (এবং বণিগ্রুভি, ক্লাইকার্যা, গোর্কণ, রাজসেবা, চিকিৎসা ইত্যাদি) বিবিধাঃ (নানাবিধ) ক্রিয়াঃ (কার্য্য) [যদর্থাঃ— বাহার—কান্মার নিমিন্ড] ॥ ৬০০

অনুবাদ। আত্ম। প্রাণিগণের অভান্ত প্রির, [কারণ] স্ত্রী, পুত্র, আত্মীর, গৃহ, ধন প্রভৃতি পদার্থসমূহ এবং বাণিজ্য, ক্রবি, গোরক্ষণ, রাজদেবা, চিকিৎসা প্রভৃতি ক্রিয়াসমূহ আত্মারই নিমিক্ত ॥ ৬৩০

> প্রবৃত্তিশ্চ নির্বৃত্তিশ্চ যচ্চ যাবচ্চ চেষ্টিতম্। আত্মার্থমেব নান্তার্থং নাতঃ প্রিয়তমঃ পরঃ॥ ৬৩১

ষ্থ্য। প্রতিঃ (প্রবর্তন) নির্তিশ্চ (এবং নিবর্তন) যচচ (এবং যাহা)
থাবচচ (এবং বে সমস্ত) চেষ্টিতম্ (চেষ্টা) আত্মার্থনেব (আত্মার নিনিতই) .
ন অন্তার্থং (অন্তের নিমিস্ত নহে) অতঃ (এই জন্ত) [আল্মা] পরঃ (নির্তিশয়)
প্রির্তমঃ (প্রেটঃ) ॥ ৬৩১

অসুবাৰ। প্রবৃত্তি ও নির্ভি, এবং মাহা কিছুও বং-পরিমাণ চেষ্টা, ভাছা । সমস্ত মাত্মাইই নিমিত্ত, অত্তের জন্ত নহে; মত এব মাত্মা সর্বাপেকা প্রিয়॥ ৬৩১

ত্যাদায়া কেবলানন্দরপো

যঃ সর্ববন্মাদ্বস্তনঃ প্রেষ্ঠ উক্তঃ। যো বা অস্মান্মন্যতেহন্তং প্রিয়ং যং

দোহয়ং তত্মাচ্ছোকমেবাকুভুঙ্ক্তে॥ ৬৩২

অবয়। তথাং (দেই হুঞা) আয়ো (স্বরূপ) কেবলানন্দরণঃ (কেবল ব্যরূপ) যং (যে আয়া) সর্ব্যাৎ (সমস্তা) বংনঃ (পদার্থ ইংত) প্রেষ্ঠঃ প্রবৃত্ত । উক্তঃ (কাবিত হইরাছে); যং (যে) বা (অববারণার্থক) অসাৎ ইং। ইংতে — আয়া ইংতে) যং (যে) কড়ং (অবর) প্রিয়ং (প্রীতিকর) তি (মনে করে) সঃ (দেই) অরুং (এই—পুরুষ) তথাং (তজ্ঞ অববা হাইতে) শোক্ষেব (ছু:খই) অরুত্তুক্তে (তোগ করে)। ৬৩২

অম্বাদ। দেই কারণে আত্মা কেবলমাত্র আননদস্কলপ, শালে বাঁহাকে বিস্তু অপেক্ষা প্রিয় বলিয়াছেন, যে এই আত্মা অপেক্ষা অন্তকে প্রিয় বলিয়া ন করে, দে ভাষা হইতে জঃথ অফুভব করিয়া থাকে॥ ৬৩২

नेषाः—

অপরঃ ক্রিয়তে প্রশ্নো ময়ায়ং ক্ষম্যতাং প্রভো। অজ্ঞবাগপরাধায় কল্পতে ন মহাত্মনাম্॥ ৬৩৩

শবর। শিকাং (বিভাবী) [বলিলেন]—প্রভো (হে বানিন্) নরা (আমা
 উক) অরং (এই) অপরং (অভা) প্রনং (ফিন্ডানা) ক্রিয়তে (রুত হই-

তেছে); [ভবতা] ক্ষম্যতাং (আপেনি ক্ষমা করুন) অভতবাক্ (মুর্থদিগের বাক্য) মহাআ্নাং (সাধুগণ সহজে) অপরাধার (দোবের নিমিত্ত) ন করুডে (হয় না)॥ ৬৩০

আমুবাদ। শিশ্ব কহিলেন,—হে প্রভো! আমি আপনাকে অপর একটি প্রশ্ন ক্লিজ্ঞানা করিতেছি, আপনি ক্ষমা করিবেন, কারণ মহাত্মগণ অনভিজ্ঞানের উক্তির দোষ গ্রহণ করেন না॥ ৬৩৩

> আত্মান্তঃ স্থমন্তচ্চ নাত্মনঃ স্থথরূপতা। আত্মনঃ স্থমাশাস্তং যততে দকলো জনঃ॥ ৬৩৪

শ্বর ! আআ (স্বস্তর প) অন্ত: (ভিন্ন) স্কাং চ (এবং স্থা) আন্ত: (ভিন্ন) আআ্বনঃ (আআ্বার) স্থার পতা (আ্বানন্দার রপতা) ন (নাই), সকল: (সমস্ত) জনঃ (লোক) আআ্বনঃ (আ্বার নিকট হইতে) আশাস্তং (আভি-ল্যার) স্থাং (স্থা) ধততে (চেষ্টা করে—প্রার্থনা করে)॥ ৬৩৪

শ্বন্দ। আব্বাভির বস্তু, স্থও ভির বস্তু; স্থতরাং আব্বা স্থ-বর্গ হইতে পারেন না; [কারণ] সকল লোঁক আব্বার নিকট হইতে বাজ্নীর স্থ পাইবার জন্ম যত্র করিয়া থাকে ॥ ৬৩৪

> আত্মনঃ স্থপ্তরপত্তে প্রযত্নঃ কিমু দেহিনাম্। এষ মে সংশয়ঃ স্বামিন্ কুপয়ৈব নিরস্ততাম্। ৬৩৫

ষ্ট্র শ্বিন্ (হে প্রভো) আত্মনঃ (আত্মার) স্থরণত্তে (আনন্দ্রণত্তে) কেন্ (কেন ?) কেনপ্তে) কেনিং (প্রাণিগণের) প্রবৃদ্ধ (বিশেষ চেটা) কিনু (কেন ?) মে (মামার) এষঃ (এই) সংশয়ঃ (সন্দেহ) রুপ্যা এব (দ্যাপূর্বকই) নিরস্তাম্(নিরাস করা হউক্)॥ ৬৩৫

অক্সবাদ। হে প্রভো। যদি আত্মা তথেসরপই হইলেন তথে ত্বথ পাইবার জন্ত লোকের এরপ প্রথম্ব কেন ? [কারণ আত্মা থাকার প্রথ ত সর্কান্ট রহিয়াছে] আমার এই সন্দেহ রূপাপূর্ক দ্ব করুন॥ ৬৩৫

আত্মান্যস্ত স্থ্যরূপত্ব-নিরাসঃ।

ঞ্জীগুরুঃ---

আনন্দরপমাত্মানমজ্ঞাত্ত্বৈ পৃথগ্জনঃ। বহিঃস্থায় যততে নতু কশ্চিদ্বিদন্ বুধঃ॥ ৬৩৬

ষ্মর। প্রীপ্তকঃ (প্রক্ষের) [বলিলেন]— পূথগ্জনঃ (ষ্ঠমূর্য) আনন্দরপং (স্থাস্ক্রণ) আলানং (স্ক্রপ্তে জ্ঞাত্বা এব (না আংনিয়াই) বহিঃ স্থার (বাহিরের সুথের জক্ত) যততে (যত্ত্ব বর); তু (কিন্তু) কশ্চিৎ (কোন) বুধঃ (পণ্ডিড) [আনন্দরূপং—সুথত্বরূপ, আ্যানং—আ্যাকে] বিদন্ (জানিয়া) ন যততে (যত্ন করে না)॥ ১৩১

অমুবাদ। গুরু কহিলেন,— অজলোক স্থস্তরপ আত্মাকে না জানিয়াই বাহাস্থের নিমিত্ত যত্ন করিয়া থাকে, কিন্তু কোন পণ্ডিত স্থস্তরপ আত্মাকে বানিয়া বাহাস্থপের জন্ম যত্ন করেন না॥ ৬৩৬

> অজ্ঞাত্ত্বৈব হি নিক্ষেপং ভিক্ষামটতি ছুৰ্ম্মতিঃ। স্ববেশ্মনি নিধিং জ্ঞাত্বা কোনু ভিক্ষামটেৎ স্থবীঃ॥ ৬৩৭

অধ্য়। ত্থতি: (মন্ব্ৰি) নিক্ষেণং (গচ্ছিত ধন) অজ্ঞাত্বা এব (না জানিয়াই) ভিক্লাং (ভিক্ষা অর্থাৎ ভিক্ষালাভার্থ) অটিত (ল্মণ করে) হি (নিশ্চিত) মু (প্রশ্নে) কঃ (কোন্) সুধী: (ব্রিমান্) স্ববেশ্মনি (নিজগুহে) নিধিং (অর্থ) জ্ঞাত্বা (জানিয়া) ভিক্ষাং (যাজ্ঞা) অটেৎ (গ্মন করে)॥ ৬৩৭ অনুবাদ। মন্ব্রি ব্যক্তি গচ্ছিতধন জানিতে না পারিয়া ভিক্ষার জ্ঞাট্ইতস্ততঃ] ভ্রমণ করে, কোন্ ব্রিমান্ নিজবাটীতে ধন আছে ইহা জ্ঞানিয়া ভিক্ষার বহির্গত হয় ?॥ ৬৩৭

স্থূলঞ্চ সূক্ষাঞ্চ বপুঃ স্বভাবতঃ তুঃখাত্মকং স্বাত্মত্মা গৃহীত্বা। বিস্মৃত্য চ স্বং স্থধরূপমাত্মনো-

তুঃখপ্রদেভ্যঃ স্থমজ্ঞ ইচ্ছতি॥ ৬৩৮

আবয়। অজঃ (মৃত্) বভাবতঃ (ব্যভাবিক) হংগায়কং (ছঃগবভাব)
ফুলং (দৃশ্রমান ষট্-কৌশিক) চ (এবং) স্কাং চ (লিক দেহও) স্বাত্মতয়া
(আত্মত্মনে) গৃহীত্বা (গ্রহণ করিয়া) আত্মনঃ (আত্মার) স্বয়ং (নিজ)
ফথরনং (ব্রথকরন্তাকে) বিষ্ঠা (ভূলিয়া) চ (এবং) হঃগপ্রদেভাঃ (ছঃথদানকারী) [বিষ্য়সমূহ হইতে] ফুথং (সুথ) ইচছতি (ইচছা করে)॥ ৬০৮

অমুবাদ। মৃঢ়লোক স্বাভাবিক হঃথম্বরূপ স্থুল এবং স্কুল শরীর আয়ুরূপে গ্রহণ করিয়া আত্মার স্থ্যস্বরূপতা বিশ্বত হইয়া হঃথপ্লদ বিষয়সমূহ হইতে স্থ ইচ্ছা করিয়া থাকে ॥ ৬০৮

> ন হি ছুঃখপ্রদং বস্তু স্লখং দাতুং সমর্হতি। কিং বিবং পিবতো জন্তোরমূতত্বং প্রযচ্ছতি॥ ৬৩৯

অষয়। তঃধপ্রদং (ক্লেশকর) বস্ত (দ্রব্য) স্থং (শর্ম) দাতৃং (দিতে) ন সমর্হতি (সম্যক্রণে যোগ্য হয় না) হি (নিশ্চিত), বিবং (হলাহল) পিবতঃ (পান কারী) জড়োঃ (প্রাণীর) কিং (কি) অমৃতত্তং (অমন্ত্র প্রয়ন্ত্রতি (প্রদান করে)। ৬৩১

অমুবাদ! তঃখপ্রদ বন্ধ হুখ প্রদান করিতে পারে না, বিষ কথন বিষ্পান. কারী প্রাণীর অমরত্ব প্রদান করে না॥ ৬৩১

> আত্মান্তং স্থ্যমন্তচেত্যেবং নিশ্চিত্য পামরঃ। বহিঃস্থায় যততে সত্যমেব ন সংশয়ঃ॥ ৬৪০

অন্তর। পামর: (মৃচ) আত্মা (ত্বরূপ) অতঃ (ভিন্ন) অংথং (স্থ) অন্তচে (এবং অপর বস্তু) ইতি (ইহা) এবং (এইরূপে) নিশ্চিত্য (ছির করিয়া) সত্যমেব (যথার্থই) বহি:-মুখার (বাহিরের বস্তু হইতে সুখালাসার) যততে (চেট্টা করে) সংশ্র (সন্দেহ) ন (নাই)॥ ৩৪০

আন্দ্রাদ। আহাজাভিন্ন বস্ত এবং হথও ভিন্ন বস্ত এইরূপ নিশ্চয় করিয়া মৃদ্বাক্তি বথাপ্ট বাহ হথের নিমিত্ত যত্ত করে, ইহাতে সন্দেহ নাই॥ ৬৪০

> ইউস্থ বস্তনো ধ্যানদর্শনাত্যপভূক্তিরু। প্রতীয়তে য আনন্দঃ সর্বেষামিহ দেহিনাম্ ॥ ৬৪১ স বস্তধর্মো নো যত্মান্মনস্থেবোপলভ্যতে। বস্তধর্মস্থ মনসি কথং স্থাত্মপলস্তনম্॥ ৬৪২

শাষ্য। ইছ (এই সংদারে) দর্কেষাং (সমস্ত) দেহিনাং (প্রাণীর) ইট্টট (প্রিয়) বস্তুনঃ (পদার্থের) ধ্যানদর্শনাছ্যপভ্স্তির্ (চিন্তা, আবলোকন, উপভোগ প্রভৃতিতে) যঃ (যে) আননদঃ (হ্য) প্রভারতে (আনুভূত হয়) দঃ (সেই আননদ) বস্তুধর্মঃ (পদার্থের ধর্ম) নো (নহে), য্যাৎ (যেহেভূ) মনদি এই (মনেই) উপলভ্যতে (উপলব্ধি হয়) মনদি (মনে) বস্তুধর্মার ্লার্থ ধরের উপলস্তুনং (জ্ঞান) কর্ণং (ক্রেপে) স্থাৎ (হয়)॥ ৬৪১॥ ২

অম্বাদ। এই জগতে পিরবস্তর ধ্যান, দর্শন, উপভোগ প্রভৃতিতে সমং প্রাণীর যে আননদ অম্ভূত হয়, তাহা বস্তর ধর্ম নহে; ফারণ, মনেই উপলার ইয় বস্তার ধর্ম কিরপে মনে উপলারি ইইবে ?॥ * ৮৪১॥ *৪২

> অন্যত্র স্বন্যধর্মাণামুপলস্তো ন দৃশ্যতে। তম্মান বস্তধর্মোহয়মানন্দস্ত কদাচন॥ ৬৪৩

^{*} তাৎপর্যা—ন্ত্রী, পূত্র, চন্দন প্রভৃতির দর্শন ও উপভোগে মনে যে আননদ উৎপন্ন হয়, তা বস্তুর ধর্ম অর্থাৎ স্ত্রী, পূত্র, চন্দন প্রভৃতির ধর্ম নহে। আননদ বস্তুধর্ম হেইলে, শীতকালেও চন্দ্র হুথকর হউক। বিশেষতঃ বস্তুর ধর্ম মনে কেবল উপলব্ধ হয়, আতএব আনন্দ বস্তুধি ধর্ম নহে।

ধ্বর। তু (কিছ) আন্তর (আন্ত পদার্থে) আন্তথাপান্ (আপরের ধর্শের) উপলক্তঃ (জান) ন দৃশ্রতে (দৃষ্ট হয় না); তথাৎ (দেই নিমিত্ত) আনন্দঃ (স্থাং কান্তিন তু (কথনই) বস্তথার্মঃ (বটপটাদির ধর্ম) ন (নহে)॥ ৬৪৩

অফুবাদ। অন্তবন্ধতে অন্ত ধর্ম্মের উপলব্ধি দেখা যায় না; সেই নিমিত্ত আনল কথনও বস্তুর ধর্ম ইইতে পারে না॥ ৩৪৩

নাপ্যেষ ধর্মো মনসোহদত্যর্থে তদদর্শনাং। অসতি ব্যঞ্জকে ব্যঙ্গ্যঃ নোদেতীতি ন মন্যতাম ॥ ৬৪৪

অবয়। এবং (এই আনেকং) মনসং (মনের) ধর্ম: (অবস্থাবিশেষ) ন (না) অপি (ও) অর্থে (বিষয়) অসতি (না থাকিলে) তদদর্শনাং (আনেক লেথা যায় না) ব্যঞ্জকে (প্রকাশক) অসতি (না থাকিলে) ব্যক্তাং (প্রকাশ্র) ন উদেতি (উৎপন্ন হয় না) ইতি (ইহা) ন মন্ততাম্ (মনে করিও না)॥ ৬৪৪

জন্মবাদ। এই আমানন্দ মনেরও ধর্ম নছে, [কারণ] বিষয় না থাকিশে আমন্দ দেখা বায় না, ব্যঞ্জক (প্রকাশক) না থাকিলে যে ব্যঙ্গা (প্রকাশ) আবির্ভূত হয় না—ইহা মনে করিও না॥ ৬৪৪

> সত্যর্থেহপি চ নোদেতি হ্যানন্দস্ত্তলক্ষণঃ। সত্যপি ব্যঞ্জকে ব্যস্থামুদয়ো নৈব সম্মতঃ॥ ৬৪৫

শহয়। শব্ধ (বিষয়) সতি (থাকিলে) শ্বপি (ও) চ (পাদপূরণার্থক) উক্তলকণ: (ষাধার লক্ষণ পূর্ব্বে কথিত হইয়াছে) শাননা: (রূথ) তু (ই) ন উদেতি (উদিত হয় না) হি (নিশ্চিত), ব্যপ্তকে (প্রকাশক) সতি (থাকিলে) শ্বপি (ও) ব্যঙ্গ্যামূদয়: (ব্যক্ষোর—প্রকাশ্তের, অমূদয়—শ্বনিড-ব্যক্তি) ন (না) এব (ই) সম্বতঃ (শ্বভিমত)॥ ৬৪৫

শ্বরাদ। বিষয় বিদ্যমান থাকিলে পুর্বোক্তলক্ষণযুক্ত আনন্দ উদিত হয় না,বাঞ্জ (প্রকাশক) পাকিলে ব্যক্ষের (প্রকাণ্ডের) অফুদ্য (অপ্রকাশ) উথনও যুক্তিযুক্ত নহে॥ ৬৪৫

> তুরদৃষ্টাদিকং নাত্র প্রতিবন্ধঃ প্রকল্পতাম্। প্রিয়স্ত বস্তুনো লাভে তুরদৃষ্টং ন সিধ্যতি॥ ৬৪৬

শ্বর। শত্ত (এ বিষরে) চ্রদৃষ্টাদিকং (শণ্ড শ্বনৃষ্ট প্রভৃতি) প্রতিবন্ধঃ (বাধক) ন প্রকল্পতাম্ (কল্পনা করিতে পার না) [কারণ] প্রিয়ন্থ (ইই) বস্তুন: (পদার্থের) লাভে (প্রাপ্তিতে) চ্রদৃষ্টং (শণ্ড শাদৃষ্ট) ন সিধ্যতি (সিদ্ধ হর না)॥ ৬৪৬

অস্বাদ। [যদি বল—মানল বিষয়ের ধর্ম, তবে অভত আদৃষ্ট প্রভৃতি প্রতিবন্ধক থাকায় অমূভূত হয় না, তাহা বলিতে পার না] ইহাতে অভত আদৃষ্ট প্রভৃতি প্রতিবন্ধক করন। করিতে পার না; [কারণ] প্রিয় বস্তুর প্রাপ্তিবিষয়ে অভত অদৃষ্ট সিদ্ধ হয় না॥ ৬৪৬

তন্মান মানসো ধর্মো নিগুণস্থান চাত্মনঃ।
কিন্তু পুণ্যস্থ সানিধ্যাদিউস্থাপি চ বস্তুনঃ॥ ৬৪৭
সত্ত্বপ্রধানে চিত্তেহিস্মিংস্থাত্মৈব প্রতিবিশ্বতি।
আনন্দলকণঃ স্বচেছ প্রদীব স্থধাকরঃ॥ ৬৭৮

শাষ্য । তথাৎ (সেই নিমিক্ত) [আনন্দ] মানসঃ (মনঃসন্ধনীয়) ধর্মঃ (অবস্থাবিশেষ) ন (নহে), নিশুণভাৎ (গুণশৃক্তত্বশভঃ) শাষ্থনঃ (আয়ার) চ (ও) ন (ধর্ম নহে), কিন্তু (পরন্তু) পূণান্ত (গুদ্ধ আনুহের) সালিধ্যাৎ (নৈকট্যবশভঃ) ইইতা (প্রিয়) বস্তনঃ (পদার্থের) চ (এবং) [সালিধ্যবশভঃ] সন্ধ্রধানে (সন্ধ্রণপ্রবণ) অথিন্ (এই) চিন্তে (অন্তঃকরণে) পয়দি (খলে) স্থাকরঃ (চন্দ্র) ইব (নায়) আনন্দলকণঃ (আনন্দ্ররূপ) তু (কিন্তু) আয়া (ক্ষরেপ) এব (ই) প্রতিবিশ্বতি (প্রতিবিশ্বিত হয়—প্রতিফ্লিত হয়)॥ ৬৪৭॥ ৬৪৮

অন্বাদ। তজ্জন্ত আনন্দ মনের ধর্ম নতে, নিতাণত্বশতঃ আহারারও ধর্ম নহে; কিন্তুপুণ্য এবং ইট্ট বস্তর সালিধাবশতঃ স্থ-তাণপ্রধান এই চিত্তে নির্মণ জলে চন্দ্রমার ভাষে আহায় প্রতিবিধিত হ'ন॥ ৬৪৭॥ ৬৪৮

> সোহয়মাভাদ আনন্দশ্চিত্তে য প্রতিবিদ্মিতঃ। পুণ্যোৎকর্যাপকর্ষাভ্যাং ভবত্যুচ্চাবচঃ স্বয়ম । ৬৪৯

শ্বর। স: (সেই) অরং (এই) আন্তাদ: (প্রতিফলিত) আনন্দ: (স্থা) যং (বে) চিত্তে (অন্তঃকরণে) প্রতিবিশ্বিতঃ (প্রতিফলিত) [সন্—হইরা] পুণ্যাৎকর্ষাপকর্ষাভ্যাং (পুণ্যের আধিক্য ও অন্তবিশতঃ) শ্বরং (নিজে) উচ্চাবচঃ (ভাল মন্দ নানাপ্রকার) ভবতি (হইরা থাকে)॥ ১৪১

অনুবাদ। সেই এই আমভাদ (প্রতিফলিত) আমানল চিত্তে প্রতিবিধিত হইয়া পুলোর উৎকর্ষ ও অপকর্ষ-বশতঃ স্বয়ং ভাল মল নানাপ্রকার হইয়া থাকে॥ ৬৪৯

> দার্কিভৌমাদিত্রক্ষান্তং শ্রুত্ত্যা যঃ প্রতিপাদিতঃ। দ ক্ষয়িষ্ণুঃ দাতিশয়ঃ প্রকীণে কারণে লয়ম্॥ ৬৫০

যাত্যেষ বিষয়ানন্দো যস্ত পুণ্যকদাধনঃ।
ধে তু বৈষয়িকানন্দং ভূঞ্জতে পুণ্যকারিণঃ॥ ৬৫১
তুঃখঞ্চ ভোগকালেহপি তেষামন্তে মহত্তরম্।
ভূখং বিষয়সংপৃক্তং বিষসংপৃক্তভক্তবং॥ ৬৫২

ষ্বয়। শ্রুতা (বেদকর্তৃক) দার্কভোমাদিবলান্তং (সর্কভূমির অধিপতি রালা হইতে ব্রহ্মা পর্যান্ত) বঃ (বে মানন্দ) প্রতিপাদিতঃ (ত্রিরীকৃত হইরাছে) মঃ (মই মানন্দ) ক্ষরিকুঃ (ক্ষমীল) সাতিশ্বঃ (তারতমাযুক্ত) বঃ (বে) তু (কিন্তু) পুশোক শাধনঃ (পুণাই এক মাত্র যাহার উপায়) এবঃ (এই) বিষয়ানন্দঃ (বিষয়ন্দনিত হুখ) কারণে (হতু) প্রক্ষীণে (লয় হইলে) লয়ং (নাল) বাতি (প্রাপ্ত হয়) তু (কিন্তু) বে (বাহারা) পুণাকারিণঃ (পুণা-কর্ম্মের মুষ্ঠাতা) বৈষয়িকানন্দং (বিষয়ক্ষনিতহ্বখ) ভূজতে (ভোগ করে) ভোগকালে (বিষয়হ্বভোগের সময়) অপি (ও) হুখং (আনন্দ) তেবাং (তাহাদের) অস্তে (পরিণামে) মহন্তরম্ (অত্যাধিক) [তঃখ] বিষয়দংপুক্তং (অর্থাদ্বনীয়) মুখং (আনন্দ) বিষয়দংপুক্তং (অর্থাদ্বহাডের)।৬৫২।৬৫২।৬৫২।৬৫২।৬৫২।৬৫২।

অনুবাদ। ঐতিতে সার্কভৌম নরপতি ইইতে চিরণাগর্ভ পর্যান্ত যে আনন্দ প্রতিপাদিত ইইয়াছে, তাহা ক্ষর্ণীপ এবং মতিশর-মুক্ত; স্থথের কারণ নাশপ্রাপ্ত ইইলে, পূণাবলে প্রাপ্ত বিষয়জনিত আনন্দ লয়প্রাপ্ত ইইয়া থাকে, যে পূণ্য-ক্ষাকারী লোকণণ বিষয়-জনিত স্থতভাগ করে, তাহাদের ভোগসময়ে অত্যক্ত তঃথ এবং পরিণামেও অত্যক্ত তুঃথ ঘটিয়া থাকে। বিষয় সম্পর্কজনিত স্থ বিষ-মিশ্রত অন্তের ভার তুঃথদায়ক॥ ৬৫০॥ ৬৫১॥ ৬৫২

ভোগকালে২পি ভোগান্তে হুঃখমেব প্রযক্ষতি।

স্থ্যুচ্চাবচত্ত্বন ক্ষয়িফুত্বভয়েন চ॥ ৬৫৩

জাষয়। স্থং (বৈষয়িক জানন্দ) উচ্চাবচবেন (ভাল, মন্দ নানাপ্সকার বলিয়া) ক্ষয়িস্ত্তভয়েন (ক্ষয়নীলছ ভর থাকায়) চ (এবং) ভোগকালে (ভোগের সময়ে) অপি (ও) ভোগান্তে (ভোগের পর) ছঃখং (রেশ) এব (ই) প্রায়ন্থ্যিক্তি (প্রাদান করে) ॥ ৬৫৩

অমুবাদ। বিষয়জ মুখ ভাল, নল নানাপ্রকার থাকায় এবং ক্ষয় হইয়া যায়—এই ভয় থাকায়, ভোগের সময় এবং ভোগের শেষে ছঃথই প্রদান করিয়া থাকে॥ ৬৫৩

> ভোগকালে ভবেন্নু ণাং ব্রহ্মাদিপদভাজিনাম্। রাজস্থানপ্রবিষ্টানাং তারতম্যং মতং যথা॥ ৬৫৪

তথৈব ছঃখং জন্তুনাং ব্রহ্মাদিপদভাজিনাম্।

ন কাজ্ফণীয়ং বিহুষা তত্মাদ্বৈষয়িকং স্থথম্॥ ৬৫৫

শ্বয়। যথা (বেমন) ভোগকালে (ভোগসময়ে) ব্রহ্মাদিপদভাজিনাং (হিরণাগর্জ প্রভৃতি স্থানকে ভজনা করে) রাজস্থানপ্রবিষ্টানাং (রাজার স্থান উপবিষ্ট) নুণাং (মহুয়াগণের) তারতমাং (তরতমভাব) মতং (শ্বভিমত) ভবেৎ (হয়), তথা (সেইরূপ) এব (ই) ব্রহ্মাদিপদভাজিনাং (হিঃশাগর্জ প্রভৃতি পদভাগী) জ্বজুনাং (প্রাণিগণের) জ্বংথং (ক্লেশ), ভন্মাং (সেইজঙ্গ) বিহুষা (পণ্ডিতলোক কর্তুক) বৈব্রিকং (বিষয়-সম্বনীয়) স্থাং (আনন্দ) ন (না) কাজ্কাণীরং (প্রাথনীয়)॥ ৩৫৪॥৩৫৫

অমুবাদ। স্থভোগ-সময়ে ছিরণাগর্জাদি-পদভাগী মহয়-গণের এবং রাজপদশাভকারী মহয়াদিগের যেমন তারতমা দেখা বার, তজ্ঞাপ হিরণগর্জ পদভাগী প্রাণিগণের হুঃথ তরতমভাবে পরিদৃষ্ট হয়। স্থতরাং বিধান বোকের বৈধ্যিক স্থা প্রাথনা করা উচিত নহে॥ ৬৫৪॥ ৬৫৫

যো বিশ্বভূত আনন্দঃ স আত্মানন্দলক্ষণঃ।

শাশ্বতো নির্দ্ধঃ পূর্ণো নিত্য একোহিপ নির্ভয়ঃ॥ ৬৫৬

হার। যা (যে) বিশ্বভূতঃ (বিশ্বরূপ) আননদঃ (সুধ) সঃ (সেই) আননদলকণঃ (সুথপ্ররূপ) আত্মা, শাখতঃ (অপক্ষর-রহিত), নির্ময়ঃ (বৈতপ্র) পূর্ণঃ (পরিপূর্ণ) নিতাঃ (সর্বাদা একরপে অবস্থিত) একঃ (অধিতীয়) অপি (ও) নির্ভায়ঃ (ভীতিশ্রু)॥ ১৫৬

অনুবাদ। যাহা বিষরণ আনন্দ, তাহাই স্থযক্ষণ আত্মা, তাঁহার ক্ষর নাই। তিনি হৈতশৃত্ত, পূর্ণ, নিত্য এবং এক ইইয়াও সর্বাদা ভয়শৃত্ত ॥ ৬৫৬

লক্ষ্যতে প্রতিবিষ্ণেনাভাসানন্দেন বিশ্ববৎ প্রতিবিষ্ণো বিষ্মূলো বিনা বিশ্বং ন সিধ্যতি॥ ৬:৭

শ্বর। বিষবৎ (বিষবরপ) [আনন্দঃ] প্রতিবিধেন (বিধের প্রতিজ্ঞ) শাভাগানন্দেন (প্রতিফ্লিত শানন্দের দ্বঃ) লক্ষ্যতে (লক্ষিত হর) বিষম্শ (বিশ্বাহার মূল) প্রতিবিধঃ (প্রতিজ্ঞপ) বিধং (বণার্থবন্ধ) বিনা (ব্যতীত) ন সিধ্যতি (সিছ হয় না)॥ ৬৫৭

অনুবাদ। সেই বিশ্বভূত মানল আভাগানলর প প্রতি বিদের দারা লাকিং হয়; প্রতিবিদ্ধ বিশ্বস্থাক, বিশ্বস্তীত প্রতিবিশ্ব হইতে প্রের নায় ৮৫৭

> যৎ ততো বিম্ব আনলঃ প্রতিবিম্বেন লক্ষ্যতে। যুক্তৈয়ব পণ্ডিতজনৈর্ন কদাপ্যসূভ্যতে॥ ৬৫৮

শ্বর। ততঃ (সেইজ্জ) বং (যে) বিষঃ (বিষভৃত) আননর: (সুধ) প্রতিবিশ্বন (প্রতিবিশ্বরূপে) ক্লাতে (লক্ষিত হয়) পণ্ডিতরনৈ:)পণ্ডিতরণ ক্র্ক) যুক্তা (যুক্তিশ্বরা) এব (ই) কলা (কথন) অপি (ও) ন অফুভ্রতে (অফুভ্ত হয় না)॥ ৬৪৮

` অনুবাদ। অতএব ৰে বিষত্ত আননদ প্রতিবিষরণে লক্ষিত হয়, তাহা প্রিতগণ যুক্তিবারা অনুভব করিতে পারেন না॥ ৮৫৮

> অবিত্যাকার্য্যকরণসংঘাতেষু পুরোদিতঃ। আত্মা জাগ্রত্যিপি স্বপ্নেন ভবত্যেষ গোচরঃ॥ ৬৫৯

শব্দ। অবিভাকার্যকারণসক্রতিষ্ (মজ্ঞান তাহার কার্যা দেহ এবং ইল্রিয়সন্হে) প্রোদিতঃ (সমূথে আবির্ভুত কিংবা অত্যে উদিত) এবঃ (এই) দাল্লা (শ্বরণ) জার্ঞাতি (জার্ঞাবস্থায়) অপি (ও) স্বপ্লে (স্থাসন্ত্রে) গোচরঃ (জ্ঞানবিষয়) ন তবতি (হয় না) ॥ ৬৫১

অমুবাদ। জাগ্রৎকালে এবং ম্পাবস্থার অবিজ্ঞা, দেহ ও ইক্রিলস্ফ বিজ্ঞান গাকার, সকলের পূর্বের বর্ত্তমান আবাজালের বিষয়ীভূত হ'ন না॥ ৬৫১

> স্থূলস্থাপি চ সূক্ষাস্থ ছুংখরূপস্থ বন্ধ বিঃ। লয়ে স্তয়ুপ্তে স্ফুরতি প্রত্যগানন্দলক্ষণঃ॥ ৬৬০

ক্ষর। সৃষ্টো (সৃষ্টিকালে) ছংখলপত (ছংখনলণ) সুলত (ল্ডামান) কাপি (ও) চ (এবং) স্ক্রত (লিক্স) ২আ লিং (দেহের) লয়ে (কারণে লান হইলো) আননললকণঃ (স্থন্তরপ) প্রতাক্ (আয়া) ক্রতি (প্রকাশ পান)॥ ৬৬০ অনুবাদ। সৃষ্টিকালে ছংখনর সুল ও স্কা শ্রীরের কারণে লয় হইলে, আনন্দ্ররূপ আয়া প্রকাশ পান॥ ৬৬০

> ন হৃত্ত বিষয়ঃ কশ্চিমাপি বুদ্ধ্যাদি কিঞ্চন। জ্মাত্মৈব কেবলানন্দমাত্রস্তিষ্ঠতি নির্দ্ধয়ঃ॥ ৬৬১

শাষ্ম। হি (বেহেড়) শাঅ (এই সময়ে— সুবৃত্তিকালে) কলিও (কোন) বিষয়: (আর্থ)ন (নাই) বুদ্ধাদি (বুদ্ধি প্রভৃতি) কিঞান (কিছু) আর্থি (ই)ন (নাই), কেবলানন্দমাত্র: (শুদ্ধ আনন্দমণ) নির্মায়: (বৈতশৃষ্ক) আ্যা (অক্সপ) এব (ই) ডিঠতি (বিভ্যান গাকেন)॥৬৬১

আনুবাদ। কারণ, সুষ্থিকালে কোন বিষয় থাকে না, বৃদ্ধি প্রভৃতি কিছুই থাকে না, কেবলমাত আনন্দ্ররূপ অহয় আঝাই বিস্তমান থাকেন॥ ৬৬১

প্রত্যভিজ্ঞায়তে সর্বৈরেষ স্থপ্তোপ্থিতৈর্জনৈঃ। স্থমাত্রতয়া নাত্র সংশয়ং কর্ত্তুমর্হসি॥ ৬৬২ আবর। সবৈর্ধ: (সমস্ত) ক্রপ্তো খিটিত: (সৃষ্ঠি হইতে উথিত) জান: (লোকসমূহ কর্ত্ক) এব: (এই আআ।) ক্রথমাত্রতয়া (আনন্দ্ররূপডরূপে) প্রত্যাভিজ্ঞান্তে (প্রত্যাভিজ্ঞাত হইতেছে, মর্থাৎ যে আমি স্থে নিন্তা গিয়াছিলান, সে আমি এখন জাগরিত হইয়াছি) অতা (এ বিষয়ে) সংশয়ং (সন্দেহ) কর্ত্ব (ক্রিতে)ন অর্থ (পার না)॥ ৬৬২

অনুবাদ। সুষ্থি হইতে উথিত সমস্ত লোক স্থপসরপ্তরণে আগার প্রত্যভিজ্ঞা করিয়াথাকে, ইহাতে সন্দেহ করিও না॥ ৬৬২

> ত্বয়াপি প্রত্যভিজ্ঞাতং স্থ্যাত্রত্বমাত্মনঃ। স্বন্ধুপ্রাত্রথিতবতা স্থ্যস্থাপ্সমিত্যনু॥ ৬৬৩

অবয়। হব্তাৎ (হব্তি ইংতে) উথিতবতা (যে জাগরিত ইইয়াছে এমন ব্যক্তি) ত্বা (তোমাকর্ত্ক) অপি (ও) হ্বং (হ্বর্থকেশে) অহাপেম্ (নিজা গিয়াছিলাম) ইতি (এইরপ) অহু (পশ্চাৎ অথবা অম্ভববশতঃ) আত্মনং (আত্মার) হ্বমাত্রতং (কেবল হ্বর্থরণত্ব) প্রত্যভিজ্ঞাতম্ (প্রত্যভিজ্ঞা করা ইইয়াছে)॥ ৬৬০

অমুবাদ।— (কেবল যে অন্ত লোকেরা আত্মার ক্রথরপত্ত অমূভব করে, তাহা নহে, তুমিও করিয়া থাক— তাহা প্রদর্শিত হই তেছে—) তুমিও মুর্গি হইতে উত্থিত হইয়া 'আমি স্বংধ নিদা গিয়াছিলান'—এইরূপ অমুভববশতঃ আত্মারা স্বধ্বরূপত্ব প্রতাভিজ্ঞা করিয়া গাক॥ ৬৬০

হুঃখাভাবঃ স্থমিতি যহুক্তং পূর্ব্ববাদিনা। অনাদ্রাতোপনিষদা তদ্পারং মুধা বচঃ॥ ৬৬৪

শবর। অনাথাতোপনিবণ (যে উপনিষ্দের গন্ধ অন্নপ্ত ঠা করে নাই— থে কিছুমাত্র উপনিষ্ জানে না) পূর্ববাদিনা (পূর্বপক্ষা) ছঃথাতাবঃ (ছঃথের অভাব) স্থাম্ (আনন্দ) ইতি (এইরাপ) , ৎ (যাহা) উজং (ক্থিত হইয়াছে) তৎ (দেই) বচঃ (বাক্য) অসারং (সারহীন—যুজি-বিহীন) মুখা (মিথ্যা)॥ ৬৬৪

অমুবাদ। — পূর্বপক্ষবাদী উপনিবদের কি:কিন্মান ছাল না শইয়া (কিছুমান উপনিবং না জানিয়া) স্থশব্দের অর্থ তৃঃখাভাব বলিয়াছেন, তাহা অসার এবং মিথাা। ৬৬৪

> তুঃখাভাবস্ত লোফাদৌ বিভাতে নামুভূয়তে। স্থগলেশোহপি দর্কেষাং প্রত্যক্ষং তদিদং খলু॥ ৬৬৫

অষয়। তৃ (কিন্তু) লোষ্টাদৌ (ডেনা প্রভৃতিতে) হঃথাভাবঃ (ফে^{নের} অভাব) বিছতে (আছে) ন অফুভ্রতে (অমূভূত হইতেছে না), স্থেলে^{না} ্রুথের কণামাত্র) অপি (ও) সর্কেষাং (সকল লোকের) তৎ (সেই) ইনং (ইয়া) প্রত্যক্ষং (দৃষ্ট) খলু (নিশ্চিত)॥ ৬৬৫

অনুবাদ। লোষ্ট (ডেলাবা চিল) প্রভৃতিতে ছংখের আভাব বিদ্যমান আছে, [কিন্তু তাহা] অনুসূত হয় না। স্থেপর কণামাত্রও সকলের প্রভ্যক ইয়াণাকে॥ ৬৬৫

সদম্যং হেষ এবেতি প্রস্তৃত্য বদতি প্রাকৃতিঃ।
সদ্ঘনোহয়ং চিদ্ঘনোহয়ং আনন্দঘন ইত্যপি॥ ৬৬৬
আনন্দঘনতামস্থ স্বরূপং প্রত্যগাত্মনঃ।
ধবৈত্যমহাত্মভিধীবৈর প্রস্কাবিদ্ধিঃ সহন্তবিষঃ॥ ৬৬৭
অপরোক্ষতবৈবাত্মা সমাধাবনুভূয়তে।
কেবলানন্দমাত্রতেনৈবমত্র ন সংশয়ঃ॥ ৬৬৮

অধয়৷ অয়ৼ (এই আয়ো) সং (সংসক্রপ) হি (বংহতু) এবং (এই —
আয়া) এব (ই) [সং] ইতি (এইকপ) প্রস্তত্য (উপক্রম করিয়া) প্রতিঃ
(বেদ) বদজি (বলেন) অবং (এই আয়া) সদ্দনঃ (স্মূর্ট্ডি—সংস্কর্প)
চিদ্দনঃ (জানস্থকপ) আনন্দদনঃ (আনন্দস্থকপ) ইতি (এইকপ) অপি (ও)
[ক্রতি] অত্য (এই) প্রত্যগারুনঃ (ব্যাপক আয়ার) আনন্দদনতাং (ম্বব্দক্রতা) স্থকপং (নিজক্রপ) [বদভি—বলেন] হট্ডঃ (পুণ্যবান্) ধীটেঃ
(পণ্ডিড) সহত্টমঃ (সাধুশেষ্ঠ) ব্র্ক্ষবিদ্ধিঃ (ব্রক্ষজানবান্) মহাম্মভিঃ (মহাম্মভিগ কর্তৃক) সমাধে (সমাধিকালে) আয়া (স্থকপ) অপ্রোক্ষত্যা (প্রত্যক্ষভিবে) কেবলানন্দমান্তত্বেন (কেবল আনন্দস্থকপ্রক্রপ্রক্রপ্রক্রপ) এব (ই) অম্ভূমতে
(অম্ভূত হয়্ব) অব্র (এ বিষয়ে) সংশহং (সন্দেহ) ন (নাই)॥ ৬৬৬॥ ৬৬৬॥ ৬৬৮।

শ্ববাদ। এই আত্মা সংস্করণ—এইরণ উপত্রম করিয়া শ্রুতি আত্মাকে সংস্করণ বলিয়া থাকেন, এই আত্মা সংস্করণ, জ্ঞানস্বরণ ও আননন্ত্ররণ—এইরণ শ্রুতি আননন্ত্রপতাকে আত্মার স্বরণ বলেন; হন্ত, পণ্ডিত, সাধুশ্রেষ্ঠ বিদ্ধান সমাধিকালে প্রত্যক্ষভাবে কেবল যাত্র আননন্ত্ররণ আত্মানুক্রিকালে আ্লাকে অকুভব করিয়া থাকেন, ইহাতে সন্দেহ নাই॥ ৬৮৮॥ ৬৬।॥ ৬৬৮

স্বস্থোপাধ্যসুরূপেণ ব্রহ্মাতাঃ সর্বজন্তবঃ। উপজীবস্তামুধ্যৈর মাত্রামানন্দলক্ষণাম্॥ ৬৬৯

শ্বর। ব্রহ্মাপ্তা: (ব্রহ্মা হইতে আরম্ভ করিরা) সর্বজন্তর: (সমস্ত প্রাণী)
শ্রোপাধাসুরপে (নিজ নিজ উপাধি অনুসারে) অনুযা (ইহার) এব (ই)
আনন্দলকণাং (ফুথম্বরূপ) মাত্রাম্ (অংশ) উপজীবন্তি (আত্রম করে)॥ ৬৬৯
অনুবাদ। ব্রহ্মা প্রভৃতি সমস্ত প্রাণী নিজ নিজ উপাধির অনুরূপ এই আত্মার আনন্দের অংশ অবলম্বন ক্রিয়া থাকে॥ ৬৬৯

আস্বান্ততে যো ভক্ষ্যেরু হৃথকৃষ্মধুরো রসঃ। স গুড়স্মৈর নো তেষাং মাধুর্য্যং বিন্ততে কচিৎ॥ ৬৭০

আৰয়। ভক্ষোষ্ (থাদ্য দ্ৰের্য) য: (বে) শ্বৰক্ত (আনন্দজনক) মধ্য: (মিষ্ট) রস: আসাদ্যতে (স্বাদ গ্রহণ করা হর) স: (সেইটি) ভড়স্ত (এড়ের) এব (ই) [রস]; তেবাং (সেই সমস্ত পদার্থের) কচিৎ (কথনও) মাধ্যাং (মধুরতা) নো বিভাতে (থাকে না)॥ ৩৭০

অমুবাদ। লোক ভক্ষতব্যে যে অথজনক মধুর রস **আখাদন করি**য়া থাকে, তাহা ওড়েরই মাধুর্গ্য, সেই সমস্ত দ্রব্যের মাধুর্গ্য কথনও থাকে না॥ ৬৭০

ভদ্বদ্ বিষয়সান্নিধ্যাদানন্দো যঃ প্রতীয়তে। বিস্থানন্দাংশ-বিস্ফূর্ত্তিরেবাসো ন জড়াত্মনাম্॥ ৬৭১

অধ্য়। তদ্বৎ (দেইরপ) বিষয়নারিধ্যাৎ (অথের নৈকট্য-বশত:) । (যে) আনন্দ: (হুথ) প্রতীয়তে (প্রতীত হয়), অদৌ (তাহা) বিষানন্দাংশ-বিস্ফ্রি: (বিষ্তৃত হুথের অংশের শুরুরণ) এব (ই) জড়াত্মনাং (অচেতন বস্তুসমূহের)ন (না)॥ ৬৭১

অন্ধাদ। শেইরপে বিষয়ের সালিধ্যবশতঃ যে আনানদ অনুভূত হয়,তাগ বিষভূত আনানদের অংশের অফুরণমাত্র অচেতন বস্তুর নহে॥৬৭১

> যস্ত কস্তাপি যোগেন যত্ত্র কুত্রাপি দৃশ্যতে। আনন্দঃ স পরস্তৈত্ব ব্রহ্মণঃ ফুর্ত্তিলক্ষণঃ॥ ৬৭২

শ্বস্থা বি (বেথানে) কুত্র (কোথায়) জুলি (ও) যক্ত (বার) কতা (কাগর্ শ্বলি (ও) যোগেন (সংযোগে) আনন্দঃ (ত্থ) দৃষ্ঠাতে (দৃষ্ট হ) সঃ (ভাগ প্রতার্জাণঃ (প্রব্রজার) এব (ই) শৃষ্ঠিগজণঃ (শুদ্রণস্থরণ ি ৪ ৬৭২

শ্বস্থাদ। যে কোন স্থানে যে কোন বস্তুর সংযোগে ে শ্বানন্দ পরিদৃষ্ট ইয় ভাহা পরব্রস্কোরই ম্প্রিকণ আনন্দ॥ ৬১২

যথা কুবলয়োল্লাসশ্চক্র স্থৈব প্রসাদতঃ।

তথানন্দোদয়োহপ্যেষাং স্ফুরণাদেব বস্তুনঃ॥ ৬৭৩

আবর। যথা (যেমন) কুবলরোলাস: (নীলপদ্মের আনানন) চন্দ্রক্ত (শণা কের) এব (ই) প্রসাদত: (অনুগ্রহে) তথা (সেইরূপ) বস্তুন: (বস্তুর স্পূর্ণাৎ (স্পৃত্তিবশত:) এব (ই) এবাং (এই সমস্ত বস্তুর) আপি (ও আনানন্দানর (স্থের আবিভিবি) [হয়]॥৬৭৩

অন্বাদ। বেমন চল্ডের অন্তগ্রহবশতঃ নীলপলোর আননদ হর, তত্ত্বপ আয়া স্কুরণপ্রবৃক্ত এই সমস্ত জড়বস্তর আনন্দের আবিভাব হয়॥ ৬৭৩

আত্মনো২দিতীয়ত্বম্।

সত্ত্বং চিত্ত্বং তথানন্দঃ স্বরূপং পরমাত্মনঃ। নিগু নিস্তা গুণাযোগাদ্ গুণাস্ত ন ভবস্তি তে॥ ৬৭৪

ধ্বর। প্রমাক্সনঃ (প্রত্তক্ষর) সবং (সতের ভাব) চিত্থ (জ্ঞানছ) ভণা (সইরূপ) আনন্দঃ (হুপ) অরূপং (রূপ) তু (কিন্তু) নির্ভূপত (গুণহীন বস্তুর—আক্মার) গুণাবোগাং (গুণের সহরুনা থাকিতে পারার) তে (তাহারা—সবং, চিন্তু, আনন্দ) গুণাঃ (গুণ) ন ভবস্তি (হুরুনা)॥ ৬৭৪ অমুবাদ। সব্তু, চিন্তু (জ্ঞানজ্ঞ) এবং আনন্দ প্রমান্মার অরূপ। নির্ভূপ রাজ্যার গুণস্বন্ধ থাকিতে পারে না বিলিয়া সব্তু, চিন্তু ও আনন্দ আন্মার গুণ নংছ॥ ৬৭৪

বিশেষণস্ত ব্যারত্ত্যৈ * ভবেদ্দ্রব্যান্তরে সতি। পরমাত্মাদ্বিতীয়োহ্যং প্রপঞ্চস্থ মুষাত্বতঃ॥ ৬৭৫

অবর। দ্রবান্তরে (আন্ত দ্রবা আমর্থাৎ আব্যা ভিন্ন আন্ত দ্রবা) সতি (গাকিলে) বিশেষণং (বিশেষণ) ব্যাবুইস্তা (নিবৃত্তির জন্ত) ভবেৎ (হর), প্রশক্ত (জগতের) মৃষাভ্রং (মিধ্যাভ্রশতঃ) আবং (এই) প্রমাঝা (পর-বৃদ্ধ) মৃষ্টি টীয়ঃ (হৈতশুক্ত) ॥ ৬৭৫

অম্বাদ। [সল্ব, চিল্ব, আননদ ধলি ধর্ম হয়, তাহা হইলে বিশেষণ হইল; বিশেষণ ইতরের নিষেধক হইরা থাকে, যদি প্রমাত্মা ব্যতীত আন্ত পদার্থ থাকিত, তবে তাহারই নিষেধ করিত।] যদি প্রমাত্মা ভিল্ন আন্ত বস্ত থাকিত, তাহা বিশেষণ ব্যাবৃত্তির (অপ্রের নিষেধের) নিমিত হইত, অপ্রের মিধ্যাত্ম প্রস্কুত্ত দেশ আন্ত বিশ্ব আন্ত আন্ত ব্যাবৃত্তির প্রত্ত ব্যাবৃত্তির প্রত্ত ব্যাবৃত্তির প্রত্ত ব্যাবৃত্তির প্রত্ত ব্যাবৃত্ত বিশ্ব বৃত্ত ব্যাবৃত্ত ব্যাবৃত্ত ব্যাবৃত্ত ব্যাবৃত্ত ব্যাবৃত্ত ব্যাবৃত্ত ব্যাবৃত্ত বিশ্ব বৃত্ত ব্যাবৃত্ত ব্যাবৃত্ত বিশ্ব বিশ্ব

বস্তুস্তরস্থাভাবেন ন ব্যার্ত্ত্যঃ কদাচন। কেবলো নিগুৰ্পদেচতি নিগুৰ্ণত্বং নিরুচ্যতে॥ ৬৭৬

শ্বর । বন্ধর শু (ব্রহ্ম ভিন্ন পদার্থের) ক্ষভাবেন (না থাকা হেডু) ক্লাচন (কথনও)ন (না) ব্যার্ডা: (নিষেধা), কেবল: (শুদ্ধ)নি শুর্ণঃ (খণ্টান)চ (এবং)ইভি (এইরপ)[স্মৃত্যা—স্মৃতি কর্ত্ক] ক্ষাত্মার] নিশুর্বিং (শুণ্টান্দ্ধ)নিস্কৃত্যতে (ক্থিত হয়)॥ ৬৭৬

অমুবাদ। আত্মা ব্যতীত বস্তুর অভাববশতঃ অন্ত বস্তু কথনও নিষেধ্য (নিষেধ্যে বিষয়) হইতে পারে না; [কারণ] কেবল, নিশুণ ইত্যাদি শ্রুতি মানার নিশুণ্ড নিরূপণ ক্রিয়া থাকেন। ৬৭৬

পিলে লব্যান্তরে সতি—ইতি পাঠান্তরম্।

শ্রুতিয়ব ন ততন্তেষাং গুণস্থাপুপততে।
উষ্ণত্বস্থ প্রকাশশ্চ যথা বহ্নেন্তথাল্ল । ৬৭৭
সত্ত্বতিবানন্দতাদিস্থরপমিতি নিশ্চিত্য্।
অতএব সজাতীয়বিজাতীয়াদিলক্ষণঃ । ৬৭৮
ভেদো ন বিভাতে বস্তুভান্বিতীয়ে পরাল্লনি।
প্রপঞ্চ্যাপ্রাদেন বিজাতীয়ক্তা ভিলা ॥ ৬৭৯
নেয়তে তৎ প্রকারং তে বক্ষ্যামি শৃণু সাদরম্।
অহেগুণবিবর্ত্তভা গুণমাত্রন্থ বস্তুতঃ ॥ ৬৮০
বিবর্ত্তভান্ত জগতঃ সন্মাত্রন্থেন দর্শনম্।
অপবাদ ইতি প্রাভ্রব্বৈত্ত্রক্ষদর্শিনঃ ॥ ৬৮১

ব্দবর। ততঃ (পাতএব) ফ্রা (বেদের হারা) এব (ই) তেয (তাহাদের—সত্ত্ব, চিত্ত ও আনন্দের) গুণত্তং (গুণত্ত) ন উপপদ্যতে (উপপন্ন হয় ন ষথা (ষেরূপ) বহেঃ (অংগির) উঞ্চজং (উঞ্চকা) চ (ও) প্রকাশঃ (দীপ্রি) (ও) তথা (সেইরূপ) সত্তি বানন্তাদি (সত্ত, জ্ঞানত্ব ও সুখত্ব প্রভৃতি) আয়ু (আত্মার) স্বরূপং (স্বরূপ) ইতি (ইহা) নিশ্চিত (মবধারিত) সভএব (এই নিমিং অধিতীয়ে (বৈতশৃত্ত) পরায়নি (পরত্রহৃত্তমণ) বস্তুনি (যথা পদার্থে) সজাতীঃ বিজাতীয়াদিলকণ: (সমানজাতীয়, বিরুদ্ধজাতীয় প্রভৃতি) ভেদঃ (হৈড ন (না) বিশ্বতে (আছে) প্রপঞ্জ (জগতের) 🐑 াদেন (বাধ্বারা বিল্লাতীয়ক্কতা (ভিন্নজাতীয় প্লাথ্কত) ভিলা (ভেল ় ইয়তে (অভিথে হয় নাই), তৎপ্ৰকারং (তাহার প্রণালী) তে (তোমা: ক) বক্ষ্যামি (ংলিব সাদরং (আনাদরের সহিত) শৃণু (শ্রবণ কর) [যথা—বেমন] শুণবিবর্ত (রজ্জুর বিবর্ত্ত) খাছে: (সর্পের) বস্তুত: (যথ, পড়ি:) প্রণমাত্রস্থ (রজুমাত্রের দর্শন্ম (জ্ঞান), অভা (এই) বিবর্জনা (বস্তুতে মিধ্যাবস্তর আনারোপ) লগত (প্রাপঞ্চের) সন্মাত্রছেন (ব্রহ্মাত্রছাবে) দর্শন্ম (জ্ঞান) কাইণ্ডব্রহার্শিন (আছিতীয়ত্ৰক্ষণশী মহাত্মগণ) অপেবাদঃ (বাধ) ইতি (ইহা) প্ৰা (বলেন) ॥ ৬৭৭॥৬৭৮॥৬৭৯॥৬৮০॥৬৮১

শাস্থাদ। শতিপ্রমাণের দারাও সক্, চিত্ত ও আনন্দের শুণার উপপর ইনা। বেমন উষ্ঠাও প্রকাশ মান্তির স্বরূপ, দেইরূপ সন্থ, চিত্ত ও আননদ একা স্বরূপ—ইহাই নিশিচেড; আতএব অহিতীর বস্তু প্রমাত্মার স্কাতীর, বিজাতী প্রভৃতি ভেদ নাই। প্রপাধার অপবাদ (বাধ) বশতঃ বিক্তৃজ্বভৌর বস্তুক্তি ভিদ স্বীকার করা যায় না; তাহার প্রণালী তোমাকে বলিতেছি, তুমি আদি সহকারে শ্রবণ কর।—রজ্বুর বিবর্ত্ত সর্প; তাহাকে বাস্তুবিক রজ্জুরুপে দেশনি

্বায় এই ব্ৰহ্মের বিবর্ত্ত জগৎকে সন্মাত্রত্বরূপে দর্শনকে অবৈত ব্রহ্মদর্শী মহাত্মগণ _{অপবাদ} ব্লিয়া থাকেন ॥৬৭৭॥৬৭৮॥৬৭১॥৬৮১॥৮৮১

ব্যুৎক্রমেণ **তত্ত্ৎপত্তের্দ্র উ**ব্যং সূক্ষাবুদ্ধিভিঃ।

প্রতীতস্থাদ্য জগতঃ দমাত্রহং স্বযুক্তিভিঃ ॥ ৬৮২

ঝর্র। স্কর্জিভি: (স্ক্সজানসম্পর বাজিগণকর্জ্ক) সুগ্জিভি: (ভাল ভাল যুক্তিসমূহ দারা) তত্ত্পত্তে: (জগতের উৎপত্তিহেতু) বৃৎক্রমেণ (বিণ রীতক্রমে) প্রতীত্তা (ক্ষম্ভূত) অহা (এই) জগতঃ (জগতের) স্মাত্রত্তং (ব্রস্বরপ্র) স্ত্রতাম্ (দেখিবে, ক্ষর্ণাৎ জানিবে)॥ ৬৮২

জন্বাদ। স্ক্রেক্জিব।ক্তিগণ সারগর্ভ যুক্তিসমূহ ছারা ব্রহ্ম হইতে জগতের উংপত্তি হয় বশিষ্কা বিপরীতভাবে অফভ্ত জগতের ব্রহ্মস্তরণতা দর্শন ক্রিবে॥ ৬৮২

চতুর্ব্বিধং স্থূলশরীরজাতং

তদ্ভোজ্যমন্নাদি তদাপ্ৰয়াদি। ব্ৰহ্মাণ্ডমেতৎ সকলং স্থবিষ্ঠ-

মীক্ষেত পঞ্চীকৃতভূতমাত্রম্। ৬৮৩

অব্য । চতুৰ্বিধং (চারিপ্রকার—জরাযুজ, অওজ, স্বেদজ, উদ্ভিজ্ঞ) সুদশরীরজাতং (স্থানেহনমূহ) তদভোজাং (তাহাদের থায় হল প্রভৃতি) তদাশ্ররাদি (সেই অলের আধার) এতং (এই) সকলং (সমস্ত) স্থবিঠং (স্থাতম)
বন্ধাওং (চরাচর) প্রকীকৃতভূতমাত্রং (প্রকীকরণবিশিষ্ট ভূত) ঈক্তেও
(দেখিবে)॥ ৬৮৩

অহবাদ। জরায়ুজ, অগুজ, স্বেদজ ও উদ্ভিক্ষ এই চারিপ্রকার হুল শরীর, তাহার ভোজ্য (থাক্ত) অল্ল প্রভৃতি, তাহার আশ্রম এই সমস্ত হুল ব্রহ্মাণ্ড পঞ্চীকৃত ভূত বিদিয়া দেখিবে (জানিবে)॥ ৬৮৩

যৎকাৰ্য্যরূপেণ যদীক্ষ্যতে তৎ

তন্মাত্রমেবাত্র বিচার্য্যমাণে।

মৃৎকাৰ্য্যভূতং কলদাদি সম্যগ্

বিচারিতং দন্ন মূদে। বিভিন্ততে ॥ ৬৮৪

শ্বয় । য়ৎ (বে বস্তু-ন্টাদি) মংকর্ষ্যরূপেণ (বাহার — মৃত্তিকার কার্যারূপে) লিক্যাজে (দৃষ্ট হয়) অত্ত্র (এ বিষয়ে) বিচার্য্যাপে (বিচার করিলে), তৎ (তাহা) তন্মাত্তং (দেইটি) এব (ই), মৃৎকার্যাভূতং (মৃত্তিকার কার্য্যকর্মপ) ক্লানাদি (কুন্তু প্রভৃতি) সম্যক্ (ভালরূপে) বিচারিতং (মীমাংসিত) সং (ইইলে) মৃদঃ (মৃত্তিকা হইজে) ন বিভিন্ততে (ভিন্ন হয় না) ॥ ৬৮৪

শ্বর্থান। বে বস্তু (ঘটাদি) যাহার (মৃত্তিকার) কার্য্য-রূপে দৃষ্ট হয় বিচার করিলে, তাহাই (মৃত্তিকাই) প্রিতীত হয় । ভালরপ বিচার করিলে, মৃত্তিকার কার্য্য কুন্ত প্রভৃতি মৃত্তিকা হইতে ভিন্ন নংগ্রহণ

অন্তর্বহিশ্চাপি মৃদেব দৃশ্যতে
মৃদো ন ভিন্নং কলদাদি কিঞ্চন।
গ্রীবাদিমদ্ যৎ কলসং তদিখং

ন বাচ্যমেতচ্চ মুদেব নাশ্যৎ॥ ৬৮৫

শ্বর। [কলসের] অন্ত: (মধ্যে) বহি: (বাহিরে) চ (এবং) শ্বনি (ও) মৃৎ (মৃত্তিকা) এব (ই) দৃশ্যতে (দেখা যার) কলসাদি (কুন্ত প্রভৃতি) কিঞান (কোন বন্ধা) মৃদ: (মৃত্তিকা হইতে) ন ভিল্লং (পৃথক্ নহে); ত্রীবাদিন মং (গলাদিযুক্ত) বং (যে) কলসং (কুন্তা) তং (তাহা) এতং (ইহা) চ (এবং) মৃং (মৃত্তিকা) এব (ই) ন (না) অন্তং (অপর বন্ধা) ইখং (এইরূপ) ন বাচ্যম্ (বক্তব্য নহে)॥ ৬৮৫

শহবাদ। [কুস্তাদি মৃত্তিকাভিন্ন আর কিছুই নহে, ত্তিবন্ধে-যুক্তি প্রদণিত হুইতেছে]—কুন্তের অভ্যন্তরে এবং বাহিরেও মৃত্তিকাই দৃষ্ট হুইতেছে, কুন্ত প্রভৃতি কোন বন্ধ মৃত্তিকা হুইতে ভিন্ন নহে; গ্রীবাদিবিশিষ্ট কল্য বলিয়া বাহা দৃষ্ট হুইতেছে, তাহা মৃত্তিকা নহে, অন্ত বন্ধ—এরপ বলিতে পার না॥ ৬৮৫

স্বরূপতন্তৎ কলসাদিনালা

মূদেব মূদ্ৈরভিধীয়তে ততঃ।

নাম্মো হি ভেদো ন তু বস্তুতেদঃ

প্রদৃশ্যতে তত্র বিচার্য্যমাণে ৬৮৬

আবর। ততঃ (তার পর) মৃট্চ: (অজ্ঞগণকর্তৃক) স্বরূপতঃ (বস্তৃতঃ) মৃৎ (মৃতিকা) এব (ই) তৎ (তাহা) কলসাদিনায়া (কলস—ইত্যাদি নাম দারা) অভিধীয়তে (কথিত হয়); তত্র (তাহাতে—কলসে) বিচার্য্যনাণে (বিচার করিলে) নাম: (সংজ্ঞার) ভেদঃ (ভিরতা) হি (নিশ্চিত), তু (কিন্তু) বস্তুতেণঃ (পলার্থের ভিরতা) ন প্রদৃশ্যতে (দৃষ্ট হয় না)॥ ৬৮৬

অহবাদ। মৃদ্গণ বস্ততঃ মৃত্তিকাকে কলসপ্রভৃতি নামধারা ব্যবহার করিয়া থাকে; কিন্তু কলসটির বিচার করিলে নামেরই ভেদ প্রিদৃষ্ট হয়, বস্তর ভেদ দৃষ্ট হয় না॥ ৬৮৬

> তস্মাদ্ধি কার্য্যং ন কদাপি ভিন্নং স্বকারণাদস্তি যতস্ততোহঙ্গ ।

যদ্ভোতিকং সর্ব্বমিদং তথৈব

তদ্ভূতমাত্রং ন ততোহপি ভিন্নম্॥ ৬৮৭

কর্ম। আংসা (ভো:!) তথাৎ (দেই চেচু) কার্যাং (কার্যা) যতঃ (বেহেতু) স্কারণাৎ (নিজের কারণ হইতে) কলা (কথন) অপি (ও) ভিন্নং (পূথক্) ন (না) অভি (আছে) হি (নিশ্চিত) ততঃ (দেইজন্ম) য়ং (যে) ভৌতিকম্ (ভূতের কার্যা) ইলং (এই) সর্বাং (সমস্ত) তথা (দেইজণ) এব (ই) তথ (তাগা) ভূতমাত্রং (ভূতই), ততঃ (ভূত হইতে) অপি (ও) ভিন্নং (পৃথক্) ন (না) ॥ ৬৮৭

অনুবাদ। হে শিষা! যেহেতু কার্যা কথনও নিজ কারণ ইইতে ভিন্ন নহে, অতএব পঞ্চত্তের কার্যা এই সমস্তই সেইরূপ ভূতমাত্র; স্বতরাং পঞ্চুত হইতে ভিন্ন নহে॥ ৬৮৭

তচ্চাপি পঞ্চীকৃতভূতজাতং

শব্দাদিভিঃ স্বস্বগুণৈশ্চ দাৰ্দ্ধম্।

বপূংষি সূক্ষাণি চ সর্বমেতদ্

ভবত্যপঞ্চীকৃতভূতমাত্রম্ ॥ ৬৮৮

অবর। স্বস্থত গৈ: (আকাশাদির নিজ নিজ তাণ) শলাদিভি: (শক্ স্পর্গ, রপ, রদ ও গদ্ধের) চ (এবং) দার্দ্ধিং (দহিত) তৎ (দেই) চ (দম্চেরে) আপ (ও) পঞ্চীক তভূত জাতং (পঞ্চীক তভূত সমূহ) স্ক্রাণি (লিঙ্গ) বপৃংবি (শরীবদমূহ) চ (এবং) এতৎ (এই) দর্বাম্ (দম্দার) অপঞ্চীক তভূত মারং (কেবলমার অপঞ্চীক তভূত) ভবতি (হইয়া থাকে)॥ ৬৮৮

অত্বাদ। [আকোশাদি তৃতের] নিজ নিজ গুণের সহিত পঞ্চীকৃত আকাশাদি পঞ্চ মহাভূত স্ক্রশরীর এই সমস্তই কেবলমাত্র অপঞ্চীকৃত ভূত [বিলিয়াজানিবে]। ৬৮৮

তদপ্যপঞ্চীকৃতভূতজাতং

त्रज्ञख्यःमञ्च्छरेनम्ह मार्कम्।

অব্যক্তমাত্রং ভবতি স্বরূপতঃ

সাভাসমব্যক্তমিদং স্বয়ং চ॥ ৬৮৯

শ্বর। রক্তম: স্ব্রুটন: (রজ: তম: ও স্ব্রুটনর) চ (ও) সার্ক্রি (সহিত) তৎ (সেই) অপি (ও) অপঞ্চীকৃত ভূতজাতং (অপঞ্চীকৃত ভূতসমূহ) বিরপতঃ (স্বরূপে) অব্যক্তমাত্রং (প্রকৃতিমাত্র, মারামাত্র) ভবতি (হর), ইনং (এই) অব্যক্ত (প্রকৃতি) স্বরং (নিজে) চ (ই) সাভাদং (চিলাভাস্যুক্ত)॥ ৬৮৯ অফুবাদ। রজ: তম: ও সত্ব-তাবে সহিত অপঞ্চীকত ভূত-সমূহ বাভবিক মারামাত্র, এবং এই মারা চিদাভাগমূকে॥ ৮৮৯

আধারভূতং যদখণ্ডমাদ্যং

শুদ্ধং পরং ব্রহ্ম সদৈকরূপম্।

দন্মাত্রমেবাস্ত্যথ নো বিকল্পঃ

সতঃ পরং কেবলমেব বস্তু॥ ৬৯০

অষয় । যং (থাগা) আধারত্চন্ (আশ্রম্মন্ত্রণ) অথগুন্ (থওরছিত) আছেং (প্রথম) শুরুং (দোবরহিত) সদা (দর্মদা) একরপং (অভিন্নরণ) স্মাত্রেং (সংস্করণ) পরং ব্রহ্ম (বামারা) এব (ই) আছি (আছে) সভঃ (সহস্কর) পরং (অন্ত) কেবলং (শুরু) বস্তু (পদার্থ) এব (ও) [অভি—আছে] [ইতি—ইগ] বিকল্পঃ (কল্পনা) নো (না) ॥ ৬৯০

অনুবান: সকলের আশ্রের, অথন্ত, প্রথম, শুরু, সর্বানা একরপ, সংস্করণ পরব্রহাই বিশ্বমান আহেন, সন্মাত্র ব্যতীত অন্ত বস্তু আছে—ইহা কল্পনা করিতে পার না॥ ৬৯০

> একশ্চন্দ্রঃ সদ্বিতীয়ো যথা দ্যাদ্ দৃষ্টের্দ্দোষাদেব পুংসস্তথৈকম্। ব্রহ্মাস্ত্যেতদ্বৃদ্ধিদোষেণ নানা

> > দোষে নষ্টে ভাতি বস্ত্তেকমেব॥ ৬৯১

শ্বয়। য়থা (য়েনন) পুংদঃ (পুরুষের) দৃটো: (চক্ষুর) দোবাং (দোবং বেশতঃ) এব (ই) একঃ (শভিয়) চল্রঃ (শশাক্ষ) সৃদ্ধিতীয়ঃ 'ছিতীয়য়ুক্ত' তাং (য়ৢয়), তথা (সেইরূপ) এতং (এই) একং (এক) শারে পরমায়া) বুদ্ধিদোবেণ (মতির দোবপ্রক্তা) নানা (শ্বনেকপ্রকার) আরি (ছয়); দোবে (দোব) নটে (নট হইলে) একং (শ্বিভিটার) বস্তুর্ব পদার্থ) এব (ই) ভাতি (শোভা পার)॥ ৬১১

জারবাদ। বেমন প্রথমের চকুর দোষে এক চকু দ্বিতীয়-বিশিষ্ট বলিয়া বোগ হর, সেইরূপ একট ব্রহ্ম বুজিলোবে নানা বলিয়া প্রতীত হন; দোষ নই ইইলে একট বন্ধ প্রকাশ পা'ন ॥৬৯১

> রজ্জোঃ স্বরূপাধিগমে ন সর্পধী-রজ্জাং বিলীনা তু যথা তথৈব। ব্রহ্মাবগত্যা তু জগৎপ্রতীতি-স্তুটত্রব লীনা তু সহ ভ্রমেণ॥ ৬৯২

জবর। বর্ণা (বেমন) রজ্জো: (বড়ির) স্বরুণাধিগমে (বরপ্রানে)
সর্পনী: (সর্পুর্জি) ন (থাকে না) তু (কিন্তু) রজ্জাং (বড়িতে) বিলীনা
(লয়প্রাপ্ত হর), তথা (সেইরূপ) এব (ই) ব্রহ্মাবগত্যা (ব্রহ্মানের হারা)
তু (কিন্তু) স্বুগংপ্রতীতিঃ (প্রশক্ষ্মান) ল্রেমণ (লান্তির) সহ (সহিত্ত)
তু (বাক্যালকারে) ত্রে (তাহাতে—ব্রহ্মে) নীনা (লয়প্রাপ্ত হর) ॥ ৬৯২

ক্ষুবাদ। বেমন রজ্জুব স্কাপজ্ঞান হইলে আর সর্পাক্তি থাকে না, রজ্জুতেই বিলীন হইয়া যায়, সেইরূপ ব্রমজ্ঞান হইলে জগৎরূপে জ্ঞান আর: থাকে না, লান্তির সহিত ব্রেমেই লয় প্রাপ্ত হয়॥ ৬৯২

ভ্ৰান্ত্যোদি ৩ দৈতমতি প্ৰশাস্ত্যা

সদৈকমেবান্তি সদাদ্বিতীয়ম্।

ততো বিজাতীয়কুতোহত্র ভেদো

ন বিন্ততে ব্রহ্মণি নির্বিকল্পে॥ ৬৯৩

অবয়। দল (দর্বলা) অদ্বিতীয়ং (দ্বিতীয়ংহিত ত্রন্ধ) লাজ্যোদিত বৈত-মতি প্রশাস্ত্যা (ল্রান্তির দারা সঞ্জাত দ্বৈতজ্ঞানের শান্তি দারা) সদা (সর্বাদা) এক ম্ (মতির) এব (ই) অস্তি (আছে), ততঃ (অনন্তর) অত্র (এই) নির্বিকরে (বিকরবহিত) ত্রন্ধণি (প্রমান্ত্রায়) বিক্রাতীয় কৃত্ত (বিজ্ঞাতীয় দৈতজ্ঞানিত) ভেদঃ (ভিন্নতা) ন বিষ্ণুতে (নাই) ॥ ৬১৩

শ্রুবাদ। আজিসম্ভূত হৈতবৃদ্ধি নির্ত হইলে, এক— মহিতীয় ব্যস্থই মবহিত গাকেন; অভেএব এই বিকরশৃষ্ঠ ব্রেফ বিফদ্ধাতীয় পদার্থকৃত ভেদনাই॥ ৬৯০

> যদাস্ত্যপাধিস্তদভিন্ন আত্মা তদা সজাতীয় ইবাবভাতি।

স্বপ্নাৰ্থতস্তম্য মূদাত্মকত্বাৎ তদপ্ৰতীতে স্বধ্যমন্ত আত্মা।

ব্ৰহৈদকতামেতি পৃথঙ্ ন ভাতি

ততঃ সজাতীয়ক্তো ন ভেদঃ॥ ৬৯৪

অবয়। ষদা (যথন) উপাধি: (বৃদ্ধাদিভেদক ধর্ম) অন্তি (থাকে) চদভিন্ন: (উপাধিভাদাত্মাপিন) আত্মা (অসক্ষপ) তদা (তথন) সলাতীয়: সমানজাতীয়) ইব (মৃত্) অবভাতি (প্রকাশ পায়) স্বপ্লার্থত: (স্বপুদ্ধী দার্থের) [ইব—ভায়] তত্ত (উপাধির) মুমাত্মকর্মং (মিগাত্ম-হেতু) চদপ্রজীতে (উপাধির অদর্শন হইলে) স্বংং (নিজে) এয়: (এই আত্মা) বিক্রকতাং (ব্রেক্সের সহিত অভেদ) এতি (প্রাপ্ত হর্ম) পৃথক্ (ভিন্ন) ন

ভাতি (প্ৰকাশ পায় না) ততঃ (অনস্তর) সজাতীয়কতঃ (সজাতীয়-জনিড) ভেদঃ (ভিন্নতা)ন (নাই)॥ ৬১৪

আকুবাদ। যথন [বৃদ্ধি প্রভৃতি] উপাধি থাকে ে উপাধির সহিত আছা আজির প্রতীত হন, তথন আছা সঙ্গাতীর ভেদবিলিও বিলিয়া বোধ হয়; স্বান্ত্তী পদার্থের স্থায় উপাধির অপ্রতীতি হইলে, আছা স্বয়ং প্রক্ষের সহিত একত্ব প্রাপ্ত হন, তথন আর পৃথগ্রূপে প্রকাশ পান না, অত্তর্ব সঞ্জাতীয় কৃত ভেদও নাই॥ ৬১৪

ঘটাভাবে ঘটাকাশো মহাকাশো যথা তথা। উপাধ্যভাবে ছাল্লিয় স্বয়ং ত্ৰন্ধিব কেবলম্॥ ৬৯৫

কাষয়। যথা (ধেমন) ঘটাভাবে (ঘটের কাভাব হইলে) ঘটাকাশ: (ঘটস্থ আকাশ) মহাকাশ: (কাথণ্ড আকাশ), তথা (সেইরূপ) উপাধ্যভাবে (উপাধির কাভাব হইলে) তু(কিন্তু) এব: (এই) জ্যাত্মা (স্বরূপ) স্বয়ং (নিজে)কেবলং (শুরু) একা (প্রমাত্মা) এব (ই)॥ ৬৯৫

আন্ত্ৰাদ। যেমন ঘটের অনভাব হইলে ঘটমধ্যত আংকাশ, মহাকাশ ব্যতীত আব কিছুই নতে, সেইকপ উপাধির অনভাব হইলে এই আখাত্মা শুদ্ধ ব্যক্ত অবক্ষিয়া ৬৯৫

> পূর্ণ এব সদাকাশো ঘটে সত্যপ্যসত্যপি। নিত্যপূর্ণদ্য মহতো বিচ্ছেদঃ কেন সিধ্যতি॥ ৬৯৬

আবয়। ঘটে (কুস্ত) সভি (গাকিলে) অপি (ও) অসতি (না ধাকিলে) আপি (ও) সদা (সর্বান) আকাশ: (গগন) গুণ: (পরিপূর্ণ, অসীম) এব (ই), নিত্যপূর্ণতা (সর্বান পরিপূর্ণ) মহতঃ (মহদ্বস্তর) বিচ্ছেদ: (বিহোগ) কেন (কাহার ছারা) সিধাতি (সিল্ল হয় ?)॥ ৬৯৬

অমুবাদ। ঘট থাকুক বা নাই থাকুক, আকাশ সর্বাদ। পরিপূর্ণ (অসীম) রহিয়াছে; [কারণ] সর্বাদ। পরিপূর্ণ স্বভাব মহন্তপ্তর বিরোগ কাহার দার। সম্পাদিত হইবে ? ॥ ৬৯৬

> অচ্ছিন্ন*ছন্নবদ্ ভাতি পামরাণাং ঘটাদিনা। গ্রামক্ষেত্রাভাবধিভিভিন্নেব বস্থধা যথা॥ ৬৯৭ তথৈব পরমং ব্রহ্ম মহতাঞ্চ মহত্ত্রমম্। পরিচ্ছিন্নমিবাভাতি ভ্রান্ত্যা কল্লিতবস্তুনা॥ ৬৯৮

অধর। যথা (বেমন) অচ্ছিন্ন: (অপরিচ্ছিন্ন, বিভূ, অসীম) [আকাশ] পা^ম রাণাং (অধম ব্যক্তিদিগের নিকট) ঘটাদিনা (ঘট প্রভৃতি হারা) ছিন্নবং (প্^{রি-} ছিল্লের স্থায়) ভাতি (প্রকাশ পায়), বস্থা (পৃথিবী) গ্রামক্ষেত্রান্তবধিভিঃ (গ্রা^{য়}, ভূমি প্রভৃতি অবধির ঘারা) ভিনা (পৃথক্) ইব (মড) প্রকাশ পার], ভ্রা(সেইরুপ) এব (ই) মহতাং (মহৎ বস্তর) চ (ও) মহত্তমং (অত্যন্ত প্রমাত্মা) লাক্ষ্যা (ল্মবশতঃ) ক্রিডবন্তনা (আ্রানিতি প্রবিষ্ঠার হারা) পরিচিহ্নম্ (স্বীম) ইব (মড) আভাতি (প্রকাশ পার)॥ ৬৯৭—৬৯৮

জনুবাদ। যেনন অপরিচ্ছিন্ন (অদীম) আকাশ পামরগণের নিকট পরিছিন্ন বলিরা বোধ হয়, [এবং] প্রাম, ক্ষেত্র প্রভৃতি অবধি (সীমা) ঘারা
পৃথিবী ভিন্ন বলিরা প্রতীত হয় সেইরূপ মহৎ বস্তু সকলের মধ্যে অভি মহৎ
প্রবৃদ্ধ ভ্রমবশতঃ আরোপিত বস্তু ঘারা অপরিচ্ছিন্নের ভার প্রকাশ
পান ॥ ৬১৭—৬১৮

তুস্মাদ্ব্রহ্মাত্মনোর্ভেদঃ কল্পিতো ন তু বাস্তবঃ। অতএব মুহুঃ শ্রুত্যাপ্যেকত্বং প্রতিপান্ততে॥ ৬৯৯

অবয়। তত্মাৎ (সেই নিমিক) ব্ৰহ্মাত্মনোঃ (ব্ৰহ্ম ও আগন্ধার) ভেদঃ (ভিন্নতা) কল্লিতঃ (আন্রোপিত) তু (কিন্তু) বাত্মবঃ (বথার্যতঃ) ন (নহে), অতএব (এই হেতু) শ্রুত্যা (বেদ কর্ত্ক) অপি (ও) মূহঃ (বারংবার) এক্ডং (অভিন্নত্ব) প্রতিপাঞ্জতে (নির্মণিত হয়)॥ ৬১১

অধ্বাদ। সেইজন্ম এক এবং জাত্মার ভেদ করিত, বাস্তবিক নহে, শ্রুভিও বারবোর জাত্মার একত প্রতিপাদন করিয়াছেন॥ ৬১৯

ব্রহ্মাত্মনোস্তত্ত্বমদীত্যদ্বয়ত্বোপপত্তয়ে। প্রত্যক্ষাদিবিরোধেন বাচ্যয়োর্নোপযুক্ত্যতে। তত্ত্বংপদার্থয়োরৈক্যং লক্ষ্যয়োরেব দিধ্যতি॥ ৭০০

শ্বর। ত্থ (তুমি) তথ (সেই একা) ব্যাসিক প্রতি (এই) একামনো: (একা এবং মাআর) কার্মত্বোপপত্তরে (অভিয়ত্ব প্রতিপাদনের ক্ষণ্ঠ)
ইঙাকাদিবিরোধেন (প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের সহিত বিরোধ হওরার) বাচ্যরো:
মভিধাশজ্ঞিলভা ব্যর্থে) ন (না) উপযুক্তাতে (উপযুক্ত হর) কক্ষারো:
কিন্দার্ভিকভা) তত্ত্বপ্লার্থিরো: (তৎপদার্থ এবং ব্যুপদার্থের) এব (ই)
ক্রাং (ক্রিক্তা) সিধ্যতি (সিদ্ধার্য) ॥ ৭০০

শ্বনাদ। তত্ত্বমাস— কার্থাৎ তুমি দেই ব্রহ্ম—এই শ্রুতিবাক্য দারা ব্রহ্ম এবং শিল্পার ক্রিক্ত প্রতিবাদন করিতে গেলে, প্রত্যক্ষ প্রতৃতি প্রমাণের সহিত বিরাধ ঘটে; তক্ষ্মতা বাচ্যার্থের (ক্রিডালভ্য আর্থের) উপযোগিতা নাই; তংগদার্থ এবং দ্বং পদার্থের ক্র্যার্থ (ক্রহ্মণার্থিক্সভ্য অর্থ) দারা একত্ব গুণিত হয়॥ ৭০০

শিষ্যঃ—

স্যাৎ তত্ত্বংপদয়োঃ স্বামিন্ অর্থঃ কতিবিধাে মতঃ। পদয়োঃ কো মু বাচ্যার্থো লক্ষ্যার্থ উভয়োশ্চ কঃ॥ ৭০১

কাষয়। শিষ্যাং (বিষ্ণাৰ্থী) [বলিলেন—] স্থামিন (হে প্রভা) ভন্থং পদমোঃ (ভংপদের এবং দংপদের) কতিবিধঃ (কয় প্রকার) ক্ষর্থঃ (ক্ষিডিগ্রে) মতঃ (সম্মত) স্থাৎ (হয়), য় (সম্বোধনে) উভয়োঃ (হইটি) পদয়োঃ (প্রদের) বাচ্যার্থঃ (ক্ষভিধালভা অর্থ) কঃ (কি) লক্ষ্যার্থঃ (লক্ষণালভা অর্থ) চ (ভ) কঃ (কি) ?॥ १०১

অমুবাদ। শিশ্য বলিলেন—হে প্রভো! স্থপদ এবং তৎপদের অর্থ কা প্রকার, উভয় পদের বাচ্যার্থ কি এবং লক্ষ্যার্থই বা কি ?॥ ৭০১

> বাচ্যৈকত্ববিবক্ষায়াং বিরোধঃ কঃ প্রতীয়তে। লক্ষ্যার্থয়োরভিন্নত্বে দ কথং বিনিবর্ত্ততে॥ ৭০২

জন্ম। বাট্যকত্ববিক্ষামাং (বাচ্যার্থন্মের অভিন্নত্ব বক্তার ইচ্ছা ইইনে কঃ (কি) বিরোধঃ (বিরুদ্ধতা) প্রতায়তে (প্রতীত হয়), লক্ষার্থন্নে (লক্ষণার্ভিলভা অর্থন্মের) অভিন্নতে (একডে) সঃ (সেই বিরোধ) কং (কিরূপে) বিনিবর্ত্ততে (নিরুত্ত হয়) । ॥ ৭০২

অমুবাদ। বাচ্য অর্থছয়ের অভিন্নত বিবক্ষা হইলে, কিরূপে বিরোধ প্রতী হয় । লক্ষ্যাথ্ছয়ের ঐক্য হইলে সেই বিরোধ বা কিরূপে নিবুত্ত হয় । । ৭০২

> একত্বকথনে কা বা লক্ষণাত্রোররীকৃতা। এতৎ সর্ব্বং করুণয়া সম্যকৃ ত্বং প্রতিপাদয়॥ ৭০৩

শ্বর। শত্র (এথানে—তত্ত্বসি স্থলে) এক ছকণনে (অভিরত্ত প্রতিপাধনে) কা (কি) বা (বিক্র) লক্ষণা (লক্ষণাশক্তি) উর্বীকৃ (শ্বলীকৃত ইইরাছে) তং (শ্বাপনি) এতং (এই) সর্বাং (সমত্ত) ক্রণ (ক্রপাপূর্বাক) সমাক্ (ভালরপে) প্রতিপাদর (প্রতিপাদন কর্নন)॥ ৭০৩ অঞ্বাদ। তত্বসিস্থলে অভিরত্ত প্রতিপাদন বিষয়ে কির্পে লক্ষণা খীক

জন্মবাদ। তথ্যসভিত্ত অভিন্নত-প্রতিপাদন বিষয়ে কিরপ লক্ষণা খী করা হইরাছে, আপনি দ্যা-প্রবশ হইরা এই সমস্ত প্রতিপাদন করুন॥ ৭০৩

তত্ত্বংপদার্থঃ।

প্রীগুরুঃ—

শৃণুষ্কাবহিতো বিদ্ধন্ অত্য তে ফলিতং তপঃ। বাক্যাৰ্থশ্ৰুতিমাত্তেণ সম্যণ্জ্ঞানং ভবিষ্যতি॥ ৭০৪

আব্র । আ গুরু: (গুরুদেব) [কহিলেন—] বিছন (হে পণ্ডিত !) অবহিতঃ (মনোযোগী) [সন্—হইয়া] শৃণুষ (শ্রবণ কর), আছা (আজ) তে (তোমার) চপ: (তপ্তা) ফলিতং (সফল হইয়াছে), বাক্যার্থক্রতিমাত্রেণ (বাক্যার্থ প্রবাদাতেই) সমাক্ (ভালরূপ) জ্ঞানং (তত্ত্ত্ত্তান) ভবিষ্যুতি (ইইবে) ॥ ৭০৪ আফুবাদ । [শিষ্যের প্রশ্ন শ্রবণ করিয়া] গুরুদেব কহিলেন—হে বিছন্! তুমি মনোযোগ-সহকারে শ্রবণ কর, আজ তোমার তপ্তা ফলবতী ইইয়াছে, তত্ত্মসি বাক্ষ্যের অর্থ শ্রবণমাত্রই তোমার সমীচীন জ্ঞান (তত্ত্ত্তান) উৎপন্ন হইবে ॥ ৭০৪

যাবন্ধ তত্ত্বংপদয়োরর্থঃ সম্যগ্বিচার্য্যতে। তাবদেব নৃণাং বন্ধো মৃত্যুসংসারলক্ষণঃ॥ ৭০৫

অন্তর। যাবৎ (যে প্র্যুক্ত) তত্ত্বংপদয়োঃ (ত্তংপদ এবং তৎপদের) অর্থঃ (অভিধেয়) সম্যক্ (ভাশরূপে) ন বিচার্যাতে (বিচারিত হয় না, মীমাংসিত
য়য় না) তাবৎ (সে প্র্যুক্ত) এব (ই) নুগাং (মন্তুম্ব্যুগ্রের) মৃত্যুসংসারণকণঃ
(মরণ এবং পুনঃ পুনঃ গ্রাতাতি-রূপ) বক্ষঃ (বক্ষন) [থাকে]॥ ৭০৫

অফুবাদ। যে পর্যান্ত অংপদ ও তংপদের অমর্থ সমাগ্রপে বিচার করানা যায়, তত কাল মানবর্ণের মরণ এবং সংসারে আহাগমন-রূপ বন্ধন হয়॥ ৭০৫

অবস্থা সচ্চিদানন্দাখণ্টেগুকরসরূপিণী।

মোক্ষঃ সিধ্যতি বাক্যার্থাপরোক্ষজ্ঞানতঃ সতায্ ॥ ৭০৬

ষ্মবয়। সভাং (সাধুদিগের) বাক্যার্থাপরোক্ষজ্ঞানতঃ (তত্মিস বাক্যার্থের ভাক্জান দারা) সচিচদানক্ষাথঠেওকরসর্মপিনী (সং, জ্ঞান ও আনক্ষ্মপ অথও করসম্বন্ধপ) অবস্থা (দশা) মোক্ষঃ (মৃক্তি) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়)॥ ৭০৬

অমুবাদ। তত্ত্বমসি বাক্যের প্রত্যক্ষ জ্ঞান হারা সাধুগণের সচিচদানক অথও-ক্রম (একরূপ)-স্বরূপ মোক্ষ-অবস্থা-প্রাপ্তি হটে॥ ৭০৬

বাক্যার্থ এব জ্ঞাতব্যো মুমুক্ষোর্ভবমুক্তয়ে।

তস্মাদবহিতো ভূত্বা শৃগু বক্ষ্যে সমাসতঃ॥ ৭০৭

শবর। মুমুক্ষোঃ (মুক্তিকাম পুরুষের) ভবস্ক্তরে (সংসার হইতে মোক শাভের জয়) বাক্যার্থঃ (তত্ত্বসদি বাক্যের অর্থ) এব (ই) জ্ঞাতব্যঃ (জানা উচিত), তত্মাৎ (সেইজ ভ) অবহিতঃ (সাবধান) ভ্ৰা (হই রা) শৃগু (শ্র্ণ কর), [অহং— আমি] সমাসতঃ (সংক্ষেপে) বংল ্বলিব) ॥ ৭০৭

আকুবাদ। মুক্তিকাম পুরুষের সংসারবন্ধন ত মুক্তিলাভের জন্ত ভ্রন্তি বাক্যের অর্থ জানা উচিত। অতএব আমি সংক্রেপ বর্ণনা করিব, তুমি অব্হিন্ চিত্তে শ্রবণ কর॥ ৭০৭

অর্থা বহুবিধাঃ প্রোক্তা বাক্যানাং পণ্ডিতোত্তমৈঃ। বাচ্যলক্ষ্যাদিভেদেন প্রস্তুতং শ্রায়তাং ত্র্যা॥ ৭০৮

আবয়। পণ্ডিতোত্তমৈঃ (প্রধান প্রধান পণ্ডিতগণ কর্তৃক) বাচালক্ষাদি ডেদেন (বাচ্যার্থ এবং লক্ষ্যার্থডেদে) বাক্যানাং (বাক্যসমূহের) বচিবদ (নানাপ্রকার) আর্থাঃ (অভিধের) প্রোক্তাঃ (কথিত হইয়াছে), প্রস্তুত (প্রক্রান্ত, প্রস্ক্রপ্রান্ত) [অর্থ] দ্বয়া (তোমাকর্তৃক) ক্রম্বতাং (ক্র্যুক্তিক)॥ ৭০৮

অমুবাদ। প্রধান প্রধান পণ্ডিতগণ বাক্যার্থ এবং লক্ষ্যার্থ-ভেদে বাক্য সম্হের নানাপ্রকার অর্থ করিয়াছেন, একংণ তুমি প্রসঙ্গ-প্রাপ্ত মর্থ এব করা ৭০৮

তৎপদার্থঃ।

বাক্যে তত্ত্বমদীত্যত্ত বিভাতে যৎ পদত্রয়ম্। তত্ত্বাদৌ বিভাষানস্য তৎপদস্য নিগদ্যতে॥ ৭০৯

শ্বর। তর্মদি (তুমি সেই ব্রহ্ম) ইতি (এইরূপ) অব্র (এই) বাবে (ক্রিয়া কারকাষিত পদসম্পারে) যৎ (যে) পদত্রহম্ (তৎ, তং, অদি—এ তিনটি পদ) বিদ্যুতে (আছে) তব্র (সেই বাকেঃ) আদি) (প্রথমে) বিদ্যুমান (বর্জমান) তৎপদস্ত (তৎপদের) [অর্থ] নিগদ্যতে (কথিত ইইতেছে)॥ १० অম্বাদ। তর্মদি—এই বাকেঃ [তৎ, ত্ব্মু, অসি] ভিনটি পদ বিভ্না আছে; তাহার মধ্যে প্রথমে স্থিত তৎপদের অর্থ ক্থিত ইইতেছে॥ ৭০১

বাচ্যার্থ-বিরোধঃ।

শাস্ত্রার্থকোবিদৈরর্থো বাচ্যো লক্ষ্য ইতি দ্বিধা। বাচ্যার্থং তে প্রবক্ষ্যামি পণ্ডিতৈর্য উদীরিতঃ॥ ৭১০

ষ্পৰ । শাস্ত্ৰাৰ্থকোবিলৈঃ (শাস্ত্ৰাৰ্থজ্ঞানসম্পন্ন) পণ্ডিতৈঃ (বুধগণ কৰ্তৃক বাচ্যঃ (ষ্পভিধানভ্য) লক্ষ্যঃ (লক্ষণালভ্য) ইভি (এইরূপ) দ্বিধা (ছই প্রকা বঃ (বে) অর্থঃ (অভিধের) উদীরিতঃ (কণিত হইরাছে); তে (তোমাকে) বাচ্যার্থং (অভিধান ভা অর্থ) প্রবক্ষামি (বলিব)॥ ৭১০

অনুবাদ। শাস্ত্রার্থজ্ঞানসম্পন্ন পণ্ডিতেরা বাচ্য এবং লক্ষ্য এই ছুই প্রকার মুর্যবিলয়াছেন; আমি ভোমাকে বাচ্যার্থ বলিতেছি---।। ৭১০

সমষ্টিরূপমজ্ঞানং সাভাসং সত্ত্ববংহিতম্।
বিয়দাদিবিরাড়স্তং স্বকার্য্যেন সমন্বিতম্॥ ৭১১
চৈতন্তং তদবচ্ছিন্নং সত্যক্ঞানাদিলক্ষণম্।
সর্ব্বজ্ঞবেশ্বরন্ধান্তর্য্যামিন্থাদিগুনৈর্যুতম্॥ ৭১২
জগৎস্রক্ষ্টু স্পাতৃত্বসংহর্তৃত্বাদিধর্মকম্।
সর্ব্বাত্মনা ভাসমানং যদমেয়ং গুনৈশ্চ তৎ॥ ৭১৩
অব্যক্তমপরং ব্রহ্ম বাচ্যার্থ ইতি কথ্যতে।
নীলমূৎপলমিত্যত্র যথা বাক্যার্থসঙ্গতিঃ॥ ৭১৪
তথা তত্ত্বমসীত্যত্র নাস্তি বাক্যার্থসঙ্গতিঃ।
পটাদ্ব্যাবর্ত্ততে নীলেনোৎপলং তু বিশেষিতম্।
ইত্থমন্তোহন্যবর্ত্তে নীলেনাৎপলং তু বিশেষতম্।
ইত্থমন্তোহন্যক্রেদ্যে ব্যাবর্ত্তক্রম্য বা।
বাক্যার্থত্বে প্রমাণান্তর্বিরোধোন বিদ্যুতে॥ ৭১৭

অবয় ৷ সমষ্টিরূপং (মিলিভরূপ, সম্হরূপ) অজ্ঞানং (অবিভা) সাভাসং (চিলাভাসবৃক্ত) স্বরুংহিত্ম্ (সর্গুণ্ণরার বিদ্ধিত) স্বকার্যোগ (অজ্ঞানের কার্যোর সহিত) সম্বিত্ম (যুক্ত) বিষ্ণাদি-বিরাড় তং (আলাশ হইতে আরম্ভ করিয়া বিরাট্ পর্যান্ত) তদবচ্ছিয়ং (আজ্ঞানবিশিষ্ট) সত্যুক্তানাদিলকণং (সত্যান্ত নান-আনন্দস্বরূপ) ১৮০জাং (১৮০নাশক্তি) সর্বজ্ঞারের মামিলাদিগুণাঃ (সর্বজ্ঞানবিশিষ্ট্রভ, ঈশ্বরু, নিয়মনকর্তৃত্বাদি গুণসম্হের হারা) যুক্তং (যুক্ত) অগংঅষ্ট্রু-পাতৃত্ব সংহর্তৃত্বাদিশাক্ষ্ম (জগতের ক্ষ্টিকর্তৃত্ব, পালনকর্তৃত্ব, নাশকর্তৃত্ব প্রভৃতি ধর্মাযুক্তা) সর্বাত্ত্বানা (সর্বস্বরূপ) ভাসমানং (প্রকাশনান) গুণাঃ (গুণসম্হের হারা) চ (ও) যং (যাহা) অমেয়ং (পরিমাণ করা যায় না) তৎ (সেই) অব্যক্তম্ (ব্যক্তভিন্ন) অপরং (প্রভিন্ন) ব্যক্ত। বাহ্যারার না) কং (আভিধাণভা অর্থ) কণ্যাতে (কণিত হয়), যথা (বেমন) নীণ্ম (ক্ষক্ত) উৎপলম্ (প্রা) ইতি (এরপ) অত্ব (এই বাক্যে)

বাক্যার্থনস্পতি: (বাক্যার্থ-সম্বন্ধ, বাক্যার্থ-বোধ) [ভবতি—হর] তথা (দেই ক্রম) তত্ত্বনি (তুমি দেই ক্রম) ইতাত্র (এই স্থলে) বাক্যার্থনস্বতি: (বাক্যার্থনস্বন্ধ) নান্তি (হর না) নীল: (নীলপদার্থ) উৎপলেন (পল্ম হারা) বিশেষতি: (বিশেষণযুক্ত) [সন্—হইলে] পটাৎ (বন্ধ হইতে) বাবের্জনে পৃথক্ করে) তু (কিন্তু) উৎপলং (পা য়) নীলেন (নীলের হারা) বিশেষতি (বিশেষণযুক্ত) [সৎ—হইলে] শৌকাৎ (শুক্রবর্ণ ইইতে) ব্যাবর্জনে (ব্যাবৃত্তি করে) ইথং (এইরূপ) তয়ো: (নীল ও উৎপলের) অক্যোহতভেদগু (পরস্পার অভাবের) ব্যাবর্জনে করে (নিবর্জকত্বহেতু) বিশেষণ-বিশেষ্যভাব এবং সংসর্গ) বা (কিংবা) ইতরন্থা (আপর কারার) বাক্যার্থত্বে (বাক্যের অর্থ হইলে) প্রমাণান্তরবিরোধ: (অন্থ প্রমাণের সহিত্ব বিক্রম্বতা) ন বিভাতে (থাকে না) ॥৭১১॥৭১২॥৭১৩॥৭১৪॥৭১৫॥৭১৬॥৭১৭

শাসুবাদ। স্থাকীর কার্য্যের সহিত যুক্ত চিদাভাসসমন্বিত আকাশা হইতে বিরাট্ পর্যান্ত সিমন্তিরপ অজ্ঞান বর্ত্তমান কর্মান ক্ষাছে; সেই অজ্ঞানাবিচ্ছির সত্য, জ্ঞান, আননদ্বরূপ হৈ তত্ত সর্ব্বজ্ঞান বর্ত্তমান কর্মান ক্ষাছে প্রভৃতি গুণসমূহ সমন্বিত, জ্ঞাতের স্থাইকর্জ্জ স্থিতিকর্তৃত্ব ও প্রলমকর্ত্ত্ব প্রভৃতি ধর্ম বিশিষ্ট, এবং অপরিমিত গুণসমূহের দ্বারা সমন্বিত ও সর্ব্বাত্তাবে প্রকাশমান হইয়া আপর ব্রহ্ম মারাবা করেন, তিনিই বাচ্যার্থ বিলিয়া কথিত হ'ন; নীল উৎপল—এইস্থলে বেরূপ বাক্যার্থসঙ্গতি হয়, তত্ত্মসি স্থলে সেইরূপ ব্যাক্যার্থসঙ্গত হয় না; নীল পদার্থ উৎপলের দ্বারা বিশেষিত হইয়া পট (বল্প) ইইতে ব্যাব্তত্ত হয় —এবং উৎপল নীলের দ্বারা বিশেষিত হইয়া পট (বল্প) ইইতে ব্যাব্তত্ত হয়; এইরূপে নীল ও উৎপল এই তৃইটি পদার্থ পরস্পারের ভেদের (অভ্যবের) ব্যাব্তক্ত্ম (নিবারক্ত্ম) বিধান করে, স্ক্তরাং বিশেষণবিশেষ্যভাব, সংস্ক্ কিবা অক্সন্ত বাক্যার্থ হইলে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সহিত্ত কোন বিরোধ গাকে না॥ ৭১১ ॥ ৭১২ ॥ ৭১০ ॥ ৭১৪ ॥ ৭১৫ ॥ ৭১৬ ॥ ৭১৮ ॥ ৭১৮ ॥ ৭১৬ ॥ ৭১৬ ॥ ৭১৬ ॥ ৭১৬ ॥ ৭১৬ ॥ ৭১৬ ॥ ৭১৬ ॥ ৭১৬ ॥ ৭১৮ ॥ ৭১৬ ॥ ৭১৮ ॥ ৭১৮ ॥ ৭৯৬

অতঃ সঙ্গচ্ছতে সম্যগ্ৰাক্যাৰ্থো বাধবৰ্জ্জিতঃ । এবং তত্ত্বমদীত্যত্ত বাক্যাৰ্থো ন সমঞ্জদঃ॥ ৭১৮

আবয়। আবজ: (এই নিমিজ্ঞ) বাধবজ্জিক: (বাধবিহীন, আবাধিত) বাক্যার্থ: (বাক্যের অবর্ধ) সম্যক্ (সমীচীন ভাবে) সক্ষছতে (সঙ্গত হয়), এবং (এইরূপ) তত্ত্মসি (তুমি সেই একা) ইত্যন্ত (এইস্থলে) বাক্যার্থ: (বাক্যের অবর্ধ) সমঞ্জদঃ (সমীচীন) ন (নহে)॥ ৭১৮

আনুবাদ। অতএব 'নীলমুৎপলন' এইস্থলে অবাধিত বাক্যার্থ উত্তমরূপে সঙ্গত হয়, এইরূপ 'তত্তমদি' এই শ্রুতি-বাক্যস্থলে বাক্যার্থ সঙ্গত হয় না॥ ৭১৮

> তদর্থন্য পরোক্ষত্বাদিবিশিষ্টচিতেরপি। ত্বমর্থন্যাপরোক্ষত্বাদিবিশিষ্টচিতেরপি॥ ৭১৯

তথৈবান্যোত্মভেদস্য ব্যাবর্ত্তকতয়া তয়োঃ। বিশেষণবিশেষ্যস্ত সংসর্গস্থেতরস্য বা॥ ৭২০ বাক্যার্থত্বে বিরোধোহস্তি প্রত্যক্ষাদিকৃতস্ততঃ। সঙ্গচ্ছতে ন বাক্যার্থস্তদ্বিরোধং চ বচ্মি তে॥ ৭২১

অবয়। তদর্থত ('তত্বমিন' এই ছবে তৎপদের অর্থ) পরেক্ষত্বাদিবিশিষ্টিচিতে: (অপ্রভাক্ষত্বাদিবৃক্ত চৈতন্তের) মপি (ও) ছমর্থত (ছং পদের মর্থ) অপরোক্ষত্বাদিবিশিষ্টিচিতে: (প্রত্যক্ষত্বাদিবৃক্ত চৈতন্তের) মপি (ও), তথা (সেইরূপ) এব (ই) তয়োঃ (তৎ ও ছং পদের) অভোক্তভেনত (পরস্পরের অক্যোক্তাভাবের) ব্যাবর্ত্তকতয়। (নিবর্ত্তক্তরেছ্) বিশেষণবিশেশ্যত্ত (একটি বিশেষণ একটি বিশেশ্য এইরূপ) সংসর্গত (সম্বন্ধ) বা (কিংবা) ইতর্ত্ত (অপর কাহার) বাক্যার্থছে (বাক্যের অর্থভ্ন ইইলো) প্রত্যক্ষাদিকৃতঃ (প্রত্যক্ষ প্রত্তি প্রশাকৃত) বিরোধঃ (বিকৃত্বতা) অক্টি (আছে), ততঃ (তজ্জ্বতা) বাক্যার্থঃ (বাক্যের অর্থ) ন সক্ষত্তে (সম্বত্ত রূমাণ্ডিছ)। ততঃ (তজ্জ্বতা) বাক্যার্থঃ (বাক্যের অর্থ) ন সক্ষত্তে (সম্বত্ত রূমাণ্ডিছ)। ৭১৯॥৭২০॥৭২১

অন্তবাদ। [নীল উৎপল এইস্থলের ভায় 'ডব্দমি' এই বাকাস্থলে বাক্যার্থ কেন সক্ষত হয় না, তাহাই প্রদাশিত হইতেছে—] 'ডব্দমি' এই বাকেয় 'ড্ও'-পদার্থ পরোক্ষত্বাদিযুক্ত চৈতভাকে ব্রায়, এবং 'ছম্'—পদার্থ অপরোক্ষত্বাদিযুক্ত চৈতভাকে ব্রায়, 'ড্ও' ও 'ড়ম্' এই হুইটি পদার্থ যদি পরস্পরের ভেদের (ছাজোভাভাবের) ব্যাবর্দ্ধক (নিবর্দ্ধক) হইয়া বিশেষণবিশেষ্ডভাব, সংস্কা (সহস্কবিশেষ) কিংবা অভা বাক্যার্থ হয়, তাহা হইলে প্রত্যক্ষ প্রভৃতির সহিত বিরোধ ঘটে; স্কৃতরাং বাক্যার্থ সক্ষত হয় না। কিরুপ বিরোধ ঘটে তাহা তোমাকে বলিভেছি॥ ৭১৯॥ ৭২০॥ ৭২০

সর্বেশত্বস্বতন্ত্রত্বসর্বজ্ঞত্বাদিভিগু গৈঃ।
সর্ব্বোক্তমঃ সভ্যকামঃ সভ্যসঙ্কল্ল ঈশ্বরঃ॥ ৭২২
তৎপদার্থস্ত্বমর্থস্ত কিঞ্চিজ্জো তুঃখজীবনঃ।
সংসার্য্যয়ং তদ্গতিকো জীবঃ প্রাকৃতলক্ষণঃ॥ ৭২৩

অবধ । সংর্কাশ্ব-স্বতন্ত্রত্ব সর্বজ্ঞবাদিভি: (সর্বেশ্বরত্ব, অপবাধীনত্ব, সর্বজ্ঞানবত্ব প্রভৃতি) শুণৈ: (শুণসমূহের ছারা) সংর্বোত্তম: (সকলের উৎকৃষ্ট)
সত্যকাম: (বধার্থকামনাবান) সত্যসকর: (যথাথসকর্যুক্ত) ঈশ্বর: (পরমেশ্বর)
তৎপদার্থ: (তৎপদের বাচ্যার্থ), তু (কিন্তু) কিঞ্চিজ্ঞ: (আরক্ত) ছঃধনীবন:
(ছঃধ্যায় জীবন) তদ্গতিক: (সংসার-সমনাগমনশীল) পারুতলকণ: (অধ্য-

রূপ) অবং (এই) সংসারী (সংসারযুক্ত) জীবঃ (দেহান্তব চ্ছিল হৈ তভ্ত) ত্বন্ধঃ (তংপদের অর্থ) ॥ ৭২২ ॥ ৭২৩

অমুবাদ। সংক্ষারজ, স্বতন্ত্রস্থ, সর্বজ্ঞর প্রভৃতি শুণসমূহের দারা স্কলের উৎকৃষ্ট, সত্যকাম, সভ্যসন্ধল্ল প্রমেশ্বর তৎপদের বাচ্যার্থ; শুলুজ্ঞ, ছঃথে জীবন-বাল্রা-নির্কাহকারী, সংদারাশ্রম-যুক্ত, প্রাকৃত্রস্প এই সংসারী জীব তংপদের বাচ্যার্থ॥ ৭২২॥ ৭২৩

> কথমেকত্বমনয়োর্ঘটতে বিপরীতয়োঃ। প্রত্যক্ষেণ বিরোধোহয়মূভয়োরূপলভ্যতে॥ ৭২৪

আধর। বিপরীতরোঃ (বিক্র) অনরোঃ (ঈশর ও জীবের) একজং (অভিন্তু) কথং (কিরপে) ঘটতে (সম্ভব হর) ? উভয়োঃ (পরমেশ্ব ও জীবের) আমং (এই) বিরোধঃ (বিক্রতা) প্রভ্যক্ষেণ (প্রভ্যক্ষপ্রমাণ দারা) উপস্ভ্যতে (জ্ঞাত হওয়া যায়) ॥ ৭২৪

অনুবাদ। ঈশার এবং জীব এই ছুইটি বিরুদ্ধ পদার্থের একত্ব কিরুপে সম্ভব হয় ? প্রত্যক্ষ প্রমাণ দারা উভয়ের এই বিরোধ উপশব্ধ হইতেছে॥ ৭২৪

বিরুদ্ধধর্মাক্রান্তত্বাৎ পরস্পারবিলক্ষণো। জীবেশো ৰহ্নিতুহিনাবিব শব্দার্থতোহিপ চ॥ ৭২৫ প্রত্যক্ষাদিবিরোধঃ স্যাদিতৈয়ক্যে তয়োঃ পরিত্যক্তে। শ্রুচতিবচনবিরোধো ভবতি মহান স্মৃতিবচনবিরোধশ্চ॥ ৭২৬

অবয়। বহিত্হিনে ইব (অগ্নিও হিনের ন্তায়) বিক্রমণর্যাক্রান্তথাৎ (বিপরীতধর্মসূক্র্মহেতু) পরস্পর্বিশক্ষণে (অন্তোন্ত-বিপরীত) ক্রাবেশে (জীব এবং ঈশর) [বর্ত্তে—আছেন], শক্ষার্থতঃ অপি চ (ক্রান্ত এবং স্থং শক্ষের অর্থ ছারাও) প্রভাগাদিনিরোধঃ (প্রভাগ প্রভৃতি স্নমণের সহিত বিক্রমতা) তাৎ (হয়), ইতি (এই নিমিন্ত) তয়োঃ (জাব এবং ঈশরের) ক্রিক্রে (অভিয়ম্ব) পরিত্যকে (ত্যাগ করিলে) মহান্ (অতীব) ক্রান্তবিচনবিরোধঃ (শ্রুতিব্যক্রের বিক্রমতা) ভবতি (হয়)॥ ৭২৫॥ ৭২৬

অমুবাদ। বিক্লধশ্-সমায়ত বলিয়া অধি ও হিমের ভায়ে জীব ও ঈখর প্রম্পর-বিলক্ষণ-স্থভাববি শষ্ট; শব্দার্থ লারাও প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সহিত বিরোধ ঘটে; যদি তাহাদের উভয়ের ঐক্য পরিত্যক্ত হয়, তাহা হইলে শ্রুতিবচন-সমূহের স্থিত এবং শ্বাতিবচন-সমূহের সহিত জাত্যন্ত বিরোধ হয়॥ ৭২৫॥ ৭২৬

> শ্রুত্যাপ্যেকত্বমনয়োস্তাৎপর্য্যেণ নিগদ্যতে। মুক্তত্ত্বমদীত্যস্মাদঙ্গীকার্য্যং শ্রুতের্বচঃ॥ ৭২৭

জবর। শ্রন্তা (বেদকর্ত্তক) অপি (ও) অনবোঃ (জীব ও ব্রেক্ষর) একত্বং (অভিরত্ত) তাৎপর্ব্যেশ (তৎপর্বত্ত্বপে) নিগছতে (কথিত হর); লবাং (এইজন্ত) মূহঃ (পুনঃ পুনঃ নরবার) তত্ত্বমিন (ভূমি সেই ব্রহ্ম) ইতি (এই) শ্রুতঃ (শ্রুতির) বচঃ (বাক্য) অস্পীকার্বাম্ (স্থীকার করিতে হইবে)॥ ৭২৭

অন্ধবাদ। শ্রুতিও জীব এবং পরমেখরের একত্ব তাৎপর্যারূপে বলিয়াছেন, এই নিমিত্ত পুনঃপুনঃ (নরবার) অভিহিত তত্ত্বমঙ্গি—এই শ্রুতিবাক্য বীকার করা উচিত॥ ৭২৭

> বাক্যার্থত্বে বিশিষ্টস্থ সংসর্গস্থ চ বা পুনঃ। অযথার্থতয়া সোহয়ং বাক্যার্থো ন মতঃ শ্রুতেঃ ॥ ৭২৮

অবয়। বিশিষ্ট্র (বিশেষণ-বিশেষ্যভাব) সংসর্গন্ত (সম্ধ্রবিশেষ) চ (পাদ পূরণে) বা (কিংবা) বাক্যার্থত্বে (বাক্যের অর্থ ইইলে) পুন: (বাক্যালছার) অবথার্থতিয়া (ঠিক না হওয়ায়) স: (সেই) অয়ং (এই) বাক্যার্থ: (বাক্যের অর্থ) স্রুণতে: (বেদের) মত: (অভিপ্রেড) ন (নহে) ॥ ৬২৮

ক্ষমবাৰ। তত্ত্বমসি ৰাক্যাৰ্থ যদি বিশিষ্ট কিংবা সংসৰ্গ হয়, তাহা হইলে মথাৰ্থ বাক্যাৰ্থ হয় না, সেই বাক্যাৰ্থ শ্ৰুতির অভিমত নহে॥ ৭২৮

অথত্তিকরদত্বেন বাক্যার্থঃ প্রান্তিসন্মতঃ।
স্থলসূক্ষ্মপ্রপঞ্চন্স সন্মাত্রত্বং পুনঃপুনঃ॥ ৭২৯
দর্শয়িত্বা স্তয়প্রে তদ্বেক্ষাভিন্নসমাত্রনঃ।
উপপাদ্য সদেকত্বং প্রদর্শয়িতুমিচ্ছন্ন।॥ ৭৩০
ঐতদাত্ম্যমিদং সর্বমিত্যুক্তিরুব সদাত্মনোঃ।
ব্রবীতি প্রতিরেকত্বং ব্রক্ষণোহ্দৈতসিদ্ধয়ে॥ ৭৩১

শবর ৷ অথতৈ করদত্বন (অথও একরণত্ব — অথও একই) বাক্যার্থঃ (তত্বমিনি বাক্যের অর্থ) প্রাক্তিন্মতঃ (প্রাক্তির অভিপ্রেড), প্রাক্তঃ (উপনিবং) মূলফ্ম প্রপঞ্চ প্রত্ব (ত্বুল এবং ক্ষ্ম জগতের) প্রনঃ প্রনঃ (বারংবার) শ্মাত্রেত্বং (ব্রহ্মার্কর) দার্লার্ড্বং (ব্রহ্মার্কর সহিত একত্ব) উপপান্ধ (উপপান্ধন করিয়া) কদ্বন্ধাভিন্নত্বং (গতের — ব্রহ্মার সহিত আত্মার অভিন্নতাকে) প্রদর্শনিতুহং (দেখাইতে) ইচছ্বা (ইচছা করিয়া) ইদং (এই দৃশ্রমান জগত) সর্ক্রং (শমস্ত) ঐতদাত্মাং (আ্রার্ক্র স্বরূপ, আ্রার্ হইতে অভিরিক্তন নহে) ইভি (ইহা) উল্পো (বাল্যা) এব (ই) ব্র্মাণঃ (ব্রহ্মার) একত্বং (ঐক্য) ব্রবীতি (বলিতেছেন) ॥ ৭২৯ ॥ ৭২০ ॥ ৭৩১

আছুবাদ। বিদি বিশিষ্ট কিংবা সংসর্থ বাক্যার্থ না হইল, ভবে বাক্যার্থ কি? ভারে উন্তরে বলিতেছেন—] আখণ্ড একরণছ— অথণ্ড একরণ বস্তই শ্রুতিসমন্ত বাক্যার্থ; [কারণ] শ্রুতি পুন:পূন: স্থুন এবং স্ক্স প্রপঞ্জের (জগতের) ব্রদ্ধ: স্থুন এবং স্ক্স প্রপঞ্জের (জগতের) ব্রদ্ধ: স্থুন এবং স্ক্স প্রপঞ্জের উপপাদন করত: ব্রদ্ধের একত প্রদর্শনের অভিপ্রায়ে এই সমন্ত দৃশুমান পদার্থ আত্মাতিরিক্ত নহে—
ইহা বলিরা ব্রদ্ধের অধিতীয়ত্ব সিদির নিমিক্ত ব্রদ্ধ এবং আত্মার অভিন্তু বলিতেছেন॥ ৭২৯॥ ৭৩০॥ ৭৩১

দতি প্রপঞ্চে জীবে বাদৈতত্বং ব্রহ্মণঃ কুতঃ। অতস্তর্যােরখণ্ডত্বমেকত্বং শ্রুতিদশ্মতম্॥ ৭৩২

অবয় । প্রপক্ষে (জগৎ) বা (কিংবা) জীবে (জীবতৈতক্ত) সতি (পাকিলে) ব্রহ্মণঃ (ব্রহ্মর) অবৈতদ্ধং (অদ্বিতীয়ত্ব) কুতঃ (কোপায়)? দতঃ (এই নিমিন্ত) তরোঃ (ব্রহ্ম ও জীবের) দ্বপ্তত্বম্ (প্রত্রহিতত্ব) একদং (প্রক্রা) শ্রুতিসন্মতন্ (উপনিষ্টের দ্বিদ্যা শ্রুতিস

অমুবাদ। জগৎ কিংবা জীব বিদ্যমান থাকিলে, ব্রহ্মের অধিতীয়ত্ব কিরপে দিন্ধ হইবে ? অতএব জীব ও ব্রহ্মের অথওত্ব এবং ঐক্য শ্রুতির অভিপ্রেত ॥ ৭০২

> বিরুদ্ধাংশপরিত্যাগাৎ প্রত্যক্ষাদির্ন বাধতে। অবিরুদ্ধাংশগ্রহণার শ্রুত্যাপি বিরুধ্যতে ॥ ৭৩৩

ক্ষর। বিরুদ্ধাংশপরিত্যাগাৎ (তৎপদের অর্থ পরোক্ষত্ববিশিষ্ট চৈত্ত, ত্বংপদের অর্থ অপরোক্ষত্ববিশিষ্ট চৈত্ত, কিন্তু পরোক্ষত্ব ও অপরোক্ষত্ব প্রভৃতি বিরুদ্ধ অংশ পরিত্যাগ করায়) প্রভ্যক্ষাদি: (প্রভ্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণ) ন বাধতে (বাধিত হয় না), অবিরুদ্ধাংশগ্রংণাৎ (চৈত্তার্ক্তপ করায়) ক্রত্যা (ক্রাভির ছারা) আপ (ও) ন নুস্ধ্যতে (বিরুদ্ধ হয় না)॥ ১৩০

অমুবাদ। তিত্তম সিন্তলে তৎ-পদের কর্মণ পরোক্ষর্থিশিষ্ট চৈতন্ত, এবং বং-পদের কর্ম প্রাক্ষর বিশিষ্ট চৈতন্ত; কিন্তু পরোক্ষর ও অপরোক্ষর প্রভৃতি—]
বিক্রমভাগ পরিত্যাগ করিলে প্রভাক প্রভৃতি প্রমাণের বাধ হয় না, আবিক্রম
চৈতন্তাংশ প্রহণ করিলে প্রতিবিরোধ্য বাট না॥ ৭৩৩

लक्गार्थ-निक्रभनम्।

লক্ষণা ভ্যপগন্তব্যা ততো বাক্যার্থসিদ্ধয়ে। বাচ্যার্থান্তপপত্ত্যৈব লক্ষণাভ্যুপগন্যতে॥ ৭৩৪ অধ্য। ততঃ (সেই কারণে) বাক্যার্থনিকরে (বাক্যার্থ-নির্থরের অন্ত) নকণা (লকণার্ত্তি) উপগত্তব্যা (ত্থীকরণীর) হি (নিশ্চিত), বাচ্যার্থান্থপভ্যা (অভিধালতা অর্থের সক্ষতি না হইলে) এব (ই) লক্ষণা (লক্ষণার্ত্তি) অভ্যাপসমূতে (ত্থীকৃত হর্ম) ॥ ৭৩৪

অমুবাদ। অতএব বাক্যার্থসিঙ্কির নিমিত্ত লক্ষণা স্বীকার করিতে হয়; বেধানে বাচ্যার্থ উপপন্ন না হয়, তথার লক্ষণা স্বীকার করা বরে॥ ৭৩৪

সম্বন্ধানুপপত্যা চ লক্ষণেতি জগুরু ধাঃ।
গঙ্গায়াং ঘোষ ইত্যাদো যা জহলক্ষণা মতা॥ ৭৩৫
ন সা তত্ত্বমসীত্যত্র বাক্য এষা প্রবর্ত্ততে।
গঙ্গায়া অপি ঘোষস্থাধারাধেয়ত্বলক্ষণম্॥ ৭৩৬

শ্বর। ব্ধা: (পণ্ডিতের।) সম্বন্ধান্থপণস্ত্যা (সহক্ষের উপপত্তি না হওয়ায়) চ (বাক্যালকার) লক্ষণা (লক্ষণাশক্তি) ইতি (ইহা) জপ্ত: (বলেন)। গঞ্চারাং (প্রবাহরপ ভাগীরথীতে) ঘোষ: (বোপপল্লা) [বদতি—বাদ করে] ইতি (এইরপ) আদেন (প্রভৃতি স্থলে) যা (বে) জহলক্ষণা (ত্যাগলক্ষণা) মতা (অভিনত), তন্ত্বমনি (ভূমি সেই ব্রহ্ম) ইতি, অত্র বাক্যে (এই বাক্যে) সা (সেই) এবা (এই লক্ষণা) ন প্রবর্ততে (প্রবৃত্ত হর না), গঞ্চারা: (ভাগীরথী) অপি (ও) ঘোষত্ত (গোপ-পল্লীর) আধারাধেয়ত্তলক্ষণং (আধার—আশ্রর, আবেয়ত—আশ্রর, সাধ্যেজ—আশ্রত্তরূপ সম্বন্ধ অর্থাৎ গঞ্চা—আধার, আবেয়—আশ্রর, প্রাধ্যেজ—

অন্বাদ। পণ্ডিতেরা সম্বন্ধের অন্প্রপতিকে (সঙ্গতি না হওয়াকে) লক্ষণা বিলয়াছেন। গঙ্গার ঘোষ বাস করে—এই বাক্যে যে জহলক্ষণা (ত্যাগলক্ষণা) উক্ত হইয়াছে, তাহা তর্মসি বাক্যে সঙ্গত হইতে পারে না; গঙ্গায় ঘোষ বাস করে—এখানে গঙ্গা ও ঘোষের আধার-আধ্যেম সম্বন্ধ [গঙ্গা—আধার, ঘোষ—
আধ্যে; তত্মসি বাক্যে তাহা হয় না]॥ ৭৩৫॥ ৭৩৬

সর্বো বিরুদ্ধবাক্যার্থস্তত্র প্রত্যক্ষতস্ততঃ। গঙ্গাসম্বন্ধবক্তীরে লক্ষণা সংপ্রবর্ত্ততে॥ ৭৩৭

শবর। তঞা (গলারাং বোষ: এই ছলে) প্রত্যক্ষত: (প্রত্যক্ষপ্রমাণ বশত:) সর্বা: (সমস্ত) বিরুদ্ধবাক্যার্থ: (বাক্যার্থের বিরোধ প্রতীত হইতেছে)। তত: (তজ্জ্ঞা) গলাসম্বদ্ধবতীরে (গলাসম্বদ্ধুক্ত তটে) লক্ষণা (লক্ষণাশক্তি), সংপ্রবর্জ্ঞাতে (প্রবৃত্ত হয়)॥ ৭৩৭

অফ্বাদ। গলায় ঘোষ বাস করে—এথানে প্রত্যক্ষ প্রমাণের ছারা সমস্ত বাক্টেই বিক্লব্ধ প্রতীত হইতেছে; অভএব গলাসম্বদ্ধী তীরে কক্ষণা প্রবৃত্ত ইয়া ৭৩৭ তথা তত্ত্বমদীত্যত্ত্ৰ চৈতক্তিকত্বলক্ষণে।
বিবক্ষিতে তু বাক্যাৰ্থেহপরোক্ষত্বাদিলক্ষণঃ॥ ৭৩৮
বিরুধ্যতে ভাগমাত্রো ন তু সর্ব্বো বিরুধ্যতে।
তত্মাক্জহল্লকণায়াঃ প্রবৃত্তির্নাত্ত যুজ্যতে॥ ৭৩৯

শ্বর। তথা (শেইরপ) তত্ত্মি (তুমি সেই ব্রহ্ম) ইতি শ্বর (এই হলে) একত্বলক্ষণে (একত্বরপ) হৈতন্তে (চেতনত্ব) বাক্যার্থে (বাক্যের অর্থ) বিবিক্ষিতে (বক্তার অভিপ্রেত হইলে) তু (কিন্তু) অপরোকত্বাদিলকণঃ (প্রত্যক্ষত্বাদিরপ) ভাগমাত্র: (অংশমাত্র) বিরুধাতে (বিরুদ্ধ হয়) তু (কিন্তু) সর্বর (এবানে— তত্ত্বমিনাকো) ক্রহলকণারা: (ত্যাগলক্ষণার) প্রবৃত্তিঃ (প্রবর্ত্তন) ন যুক্ষাতে (যুক্ত হয় না) ॥ ৭৩৮ ॥ ৭৩৯

অমুবাদ। সেইরূপ তর্মসি—এই বাক্যে একত্বরূপ চৈতভাই বাক্যার্থ বিব্যক্ষিত (বক্তার ইষ্ট) হইলে, প্রত্যক্ষত্বরূপ এক অংশ মাত্র বিরুদ্ধ হয়, সর্বাংশে বিরোধ হয় না; অতএব 'তত্ত্বমসি' বাক্যে জহলকণা (ত্যাগলকণা) হইতে পারে না॥ ৭৩৮॥ ৭৩৯

> বাচ্যার্থস্ম তু সর্বব্য ত্যাগে ন কলমীক্ষ্যতে। নালিকেরফলস্মেব কঠিনত্বধিয়া নূণাম্॥ ৭৪০

শ্বয়। নৃণাং (মস্থাদিগের) কঠিনছবিয়া (শক্তব-বৃদ্ধি ধারা—শর্থাং নারিকেল কল কঠিন এইরূপ বৃদ্ধি ধারা) নালিকেরফলশু (নারিকেল ফলের) ইব (স্থার) সর্বান্ত (সমস্ত) বাচ্যার্থান্ত (বাচ্যার্থাের) ত্যাগে (পরিত্যাগে) তু (কিন্তু) কলং (লাভ) ন ঈক্যতে (দৃষ্ট হয় না)॥ ৭৪০

অত্বাদ। বেমন নারিকেল ফল কঠিন এই মনে করিয়া, তাহার সমস্ত অংশ ভাগা করায় কোন ফল নাই, সেইরূপ তত্মদির বাচ্যার্থের সমস্ত ভাগে করিয়া কোন ফল নাই॥ १৪०

গঙ্গাপদং যথা স্বাৰ্থং ত্যক্ত্বা লক্ষয়তে তটম্।
তৎপদং স্বংপদং বাপি ত্যক্ত্বা স্বাৰ্থং তথাখিলম্॥ ৭৪১
তদৰ্থং বা স্বন্ধং বা যদি লক্ষয়তি স্বয়ম্।
তদা জহল্লক্ষণায়াঃ প্ৰব্বন্তিৰুপপদ্যতে॥ ৭৪২
ন শস্কনীয়মিত্যাহৈয়ক্তবিতাৰ্থে ন হি লক্ষণা।
তৎপদং স্বংপদং বাপি শ্রেষতে চ প্রতীয়তে॥ ৭৪৩
অবর। বধা (বেমন) গদাপদং (গদারাং দোক্ষ-এই হুলে গদাপদটি)

বার্থং (নিজের অর্থ—গঙ্গাপদের প্রবাহরূপ অর্থকে) তাকু। (পরিত্যাগ করিয়া), তটং (তীরকে) লক্ষরতে (লক্ষিত করে—লক্ষণা বারা তীর অর্থ ব্রার), তগা (সেইরূপ) তৎপদং (তত্ত্মিনি-বাক্যে তৎপদ) বা (কিংবা) পর্বেশম্বিক্রের অর্থা (কার্যাক্রের অর্থা) অপি (ও) অথিলং (মনন্ত) ব্যার্থং (নিজের অর্থা) তাকু। (ত্যাগ করিয়া) যদি (যন্ত্রিপি) তদর্থং (তৎপদের অর্থ—পরোক্ষ-বিশিষ্ট চৈতন্ত্র) বা (কিংবা) স্বয়্যং (ক্রেপেটের অর্থ—অপরোক্ষ-বিশিষ্ট চৈতন্ত্র) বা (কিংবা) স্বয়্যং (ক্রেপেটের অর্থ—অপরোক্ষ-বিশিষ্ট চৈতন্ত্র) বা (কিংবা) স্বয়্যং (ক্রিজে) লক্ষ্যাত্র (লক্ষিত করে,—লক্ষণা বারা ক্রানার), ভদা (তাহা হইলে) জংলক্ষণারাঃ (ত্যাগলক্ষণার) প্রবৃত্তিঃ (আর্য্য উপপ্রতে (উপপন্ন হর) ইন্তি (ইহা) আর্যিঃ (শ্রেট লোকণণ কর্ত্ক) ন শ্রমীয়ং (শ্রমা করা কর্ত্রবা নহে); [কারণ] জ্রাতার্থে (বিদিতার্থ বস্তুতে) লক্ষণা (লক্ষণার্ত্তি) ন (না) হি (নিশ্চিত) স্বংপদং (স্থং—পদ্) তৎপদং (তৎপদ) বা (কিংবা) অপি (ও) শ্রম্বতে (শ্রুতহয়) চ (এবং) প্রতীয়তে (জ্যাত হয়)। ৭৪১॥ ৭৪২॥ ৭৪০

অঞ্বাদ। গঞ্চামাৎ বোষঃ প্রতিবস্তি—এইস্থলে যেমন গঞ্চাপদ নিজের প্রবাহক্রপ অর্থকে পরিত্যাগ করিয়া লক্ষণাবৃত্তি দ্বারা তীরকে ব্রাইতেছে, দেইরূপ তৎপদ কিংবা অংপদ নিজের সমস্ত অর্থকে পরিত্যাগ করিয়া যদি তৎপদ-প্রতিপাত্ত অর্থ (বস্তু) কিংবা অংপদ-প্রতিপাত্ত অর্থকে লক্ষিত করে, তাহা হইলে এখানে অহলক্ষণা প্রবৃত্ত হইতেছে—এইরূপ আশস্কা করা সাধৃপণের উচিত নহে; দারশ, জ্ঞাতার্থবিব্রে লক্ষণা হইতে পারে না, তৎপদ এবং অংপদ প্রত এবং প্রতীত হইতেছে॥ ৭৪১॥ ৭৪২॥ ৭৪৩

তদর্থে চ কথং তত্র সংপ্রবর্ত্তেত লক্ষণা। অত্র শোণো ধাবতীতি বাক্যবন্ধ প্রবর্ত্তে॥ ৭৪৪ অজহল্লকণা বাপি সা জহল্লকণা যথা। গুণস্থ গমনং লোকে বিরুদ্ধং দ্রব্যমন্তরা॥ ৭৪৫

অবর! তত্ত্ব (তত্ত্বমদিবাকান্ত্রেল) তদর্থে (তৎপদ-প্রতিপান্ধ কর্মের্থ-বরতে) কথং (কির্মণে) লকণা (লকণার্ত্তি) সংপ্রবর্ত্তেত (সম্যক্ প্রবৃত্ত ইত্তি । কর্মের্থ (এখানে) শোণঃ (রক্তর্বর্ণ) ধাবতি (দৌড়াইতেছে) ইতি (এই) বাক্যবং (বাক্যের ক্রায়) যথা (যেমন) সা (সেই) ক্ষহলকণা (এই) বাক্যবং (বাক্যের ক্রায়) যথা (যেমন) সা (সেই) ক্ষহলকণা (ত্যাগলকণা) অক্ষহলকণা বালি (কিংবা অত্যাগলকণাও) ন প্রবর্ততে (প্রবৃত্ত বর্ষ না), দ্রবাং (বন্ধ) অক্সরা (বিনা) লোকে (প্রথবীতে) গুণশু (গুণের) গ্রনং (ধ্বন) ব্রক্তম্ (বিপরীত, অসলত)। গ্রন্থ । ব্রক্তম্ (বিপরীত, অসলত)। গ্রন্থ ।

অমুবাদ। তথ্যসিহলে—তৎপদ-প্রতিপাত বস্ততে কিরপে লক্ষণা প্রবৃত্ত ইইতে পারে ? যেমন (গলারাং ঘোব: —ইহার জার) জহলকণা হর না, সেইরূপ 'এথানে' শোণ (রক্তবর্ণ) ধাবিত হইতেছে—এই বাক্যের ভায় অজহলকণাও হইতে পারে না; দ্রব্য ব্যক্তীত গুণের গতি গোকে অতীব বিরুদ্ধ (দ্রব্য ব্যক্তীত গুণ কপনও গমন করিতে পারে না)॥ ৭৪৪ ॥ ৭৪৫

অতস্তমপরিত্যজ্য তদ্গুণাশ্রয়লক্ষণঃ। লক্ষ্যাদির্লক্ষ্যতে তত্র লক্ষণাসো প্রবর্ত্ততে॥ ৭৪৬

অবর। অতঃ (এই নিমিত্ত-শুণের গমন অসম্ভব বলিরা) তং (গুণ্কে —রক্তবর্ণ গুণকে) অপরিতাজ্য (ত্যাগ না করিরা) তদ্গুণাশ্ররলকণঃ (সেই রক্ত গুণের মাধারকণ মখাদি) লক্ষ্যাদিঃ (লক্ষ্য পদার্থ প্রভৃতি) লক্ষ্যতে (লক্ষ্ডি ইইতেছে); তত্র (সেই স্থলে) অসৌ (এই) লক্ষণা (লক্ষণাশক্তি) প্রবর্ত্তি প্রবৃত্ত হয়)॥ १৪৬

অনুবাদ। অতএব (গুণের গমন বিরুদ্ধ বলিয়া) গুণকে পরিতাগেন। করিয়া সেই রক্তগুণ গুণের আশ্রে কোন লক্ষ্য বস্তুকে লাক্ষিত করিতেছে, দেছানে লক্ষণা-প্রবৃত্তি হইবে॥ ৭৪৬

বাক্যে তত্ত্বমদীত্যত্ত ব্রহ্মাক্ত্মকত্ববোধকে। পরোক্ষত্বাপরোক্ষত্তাদিবিশিষ্টচিতোর্ছ য়েঃ॥ ৭৪৭ একত্বরূপবাক্যার্থো বিরুদ্ধাংশবিবর্জ্জনাৎ। ন সিধ্যতি যতস্তমামাজহল্লকণা মতা॥ ৭৪৮

অবর। যতঃ (যেহেতু) ব্রহ্মবৈর্কত্ববোধকে (ব্রহ্মের সহিত আ্থার অভিন্ত-জ্ঞাপক) তত্ত্মিদি (তৃমি দেই ব্রহ্ম) ইতাত্ত্র (এই) বাকো (পদ্সম্পারে) থানোঃ (ছইটি) পরোক্ষত্বাপরোক্ষ্ডাদিবিশিষ্টিচিতোঃ (অপ্রতাক্ষ্ডিশিষ্ট চৈতন্ত্র) বিরুদ্ধিশিবজ্ঞানি (বিরুদ্ধি তাগ ত্যাগ করায়) একত্বরূপবাক্যার্থঃ (উত্তরের অভিন্তন্ত্রেপ বাক্যার্থ) নিশ্যতি (দিদ্ধি হর না), তথাৎ (দেইজন্ত্র) অক্তংল্লা (অজ্যাগ্লাক্ণা) ন্ম্তা (অভিমত নহে)॥ ৭৪৮॥ ৭৪৮

অমুবাদ। যেহেতু ব্রহ্ম এবং আত্মার একত্ব-প্রতিপাদক তত্ত্বমি—এই বাক্ষে পরোক্ষত্তবিশিষ্ট হৈতক্ত ও অপরোক্ষত্তবিশিষ্ট হৈতক্ত ও অপরোক্ষত্ত বিশ্বমতার (পরোক্ষত্ত ও অপরোক্ষত্ত) ত্যাগ করত [উভয়ের] একত্বরূপ বাক্যার্থ সম্পন্ন হয় না, এইজন্ত অজহলকণা অভিপ্রেত নহে॥ ৭৪৭॥ ৭৪৮

তৎপদং ত্বংপদং বাপি স্বকীয়ার্থবিরোধিনম্। অংশং সম্যক্ পরিত্যজ্য স্বাবিরুদ্ধাংশসংযুতম্॥ ৭৪৯ তদর্থং বা ত্বমর্থং বা সম্যগ্লক্ষয়তঃ স্বয়ম্। ভাগলক্ষণয়া সাধ্যং কিমস্তীতি ন শক্ষ্যতাম্॥ ৭৫০ শ্বর। তৎপদং (তত্ত্মিসি এই বাক্ষো তৎ-পদ) ছংপদং বাপি (জ্ববা লুং'এই পদও) স্বকীয়ার্থবিরোধিনং (নিজ নিজ পদের অর্থের বিরুদ্ধ ন্থািং তৎপদের অর্থের এবং স্বংপদের অর্থের বিরুদ্ধ) অংশং (ভাগকে) ক্ষাক্ (সমাচানভাবে) পরিভ্যাজ্য (পরিভ্যাগ করিয়া) ভদর্থং (ভংপদের প্রভিগাদ্য অর্থ—পরোক্ষত্ববিশিষ্ট হৈতন্ত) বা (অথবা) স্বমর্থং (স্বংপদের প্রভিগাদ্য অর্থ—অর্থাং অপরোক্ষত্ববিশিষ্ট হৈতন্ত) বা (কিংবা) স্বর্গং (নিজে) স্মাক্ (উন্তমরূপে) লক্ষরতঃ (লক্ষণা করে—লক্ষণার্ন্তি হারা ব্রার্ম্য)ভাগক্ষণা (ভাগ লক্ষণা হারা) কিং (কি) সাধ্যম্ (ক্ল) অন্তি (আছে) ইতি (ইয়া) ন শক্যভাম্ (আশক্ষা করিও না)॥ ৭৪৯॥৭৫০

অন্তবাদ। যদি "এঅমিদি" এই বাকো তৎপদ অথবা ছংপদ নিজ নিজ অর্থের বিরোধী অংশকে পরিচ্যাগ করিয়া, নিজ নিজ অবিরোধী ছংশবিনিট তৎপদ প্রতিপাত অর্থ কিংবা ছংপদ প্রতিপাদ্য মর্থকে সম্যুগ্রুপে লক্ষিত করে, তাহা ছইলে ভাগলগ্রুণা দ্বারা কি ফল হইল—ইহা আশকা করিতে পার না ॥৭৪৯॥৭৫০

অবিরুদ্ধং পদার্থান্তরাংশং স্বাংশঞ্চ তৎ কথম। একং পদং লক্ষণয়া সংলক্ষয়িত্বর্হতি॥ ৭৫১

অবয়। তৎ (সেই) একং (এক) পদম্ (পদ) অবিরুদ্ধং (অবিরোধী)
গ্লার্থান্তরাংশং (অন্ত পদার্থের ভাগকে) ঝাংশং (নিজের ভাগকে) কথং (কিরুপে)
নক্ণয়া (লক্ষণা হারা) সংলক্ষয়িতুং (স্মাগ্রুপে লক্ষিত করিতে) মাইতি
(প্রের) মূ॥ ৭৫১

অমুগদ। { যদি বল একটি পদেই লক্ষণা করি নাকেন, এইটি পদে লক্ষণার প্রয়োজন কি १ এই আশঙ্কার বলিতেছেন—} [তৎ কিংবা স্থং এই] একটি পদ অবিরোধী অন্ত পদার্থের আংশকে এবং নিজের অংশকে লক্ষণা দারা কিরুপে লক্ষিত করিতে পারে ১॥ ৭৫১

পদান্তরেণ সিদ্ধায়াং পদার্থপ্রমিতৌ স্বতঃ। তদর্পপ্রত্যয়াপেক্ষা পুনর্লকণয়া কুতঃ॥ ৭৫২

অবয়। পদাস্তরেণ [তৎপদ দারা কিংবা বংপদ দারা) স্বতঃ (স্বভাৰতঃ) পদার্থপ্রনিতৌ (পদার্থপ্রান) দিদাস্থাং (নিরূপিত, হইলো) কুতঃ (কি কারণে) পুনঃ (আবার] লক্ষণমা (লক্ষণা দারা) তদর্থপ্রতায়াপেক্ষা (তাহার অর্থপ্রানের অপেক্ষা) [বর্ত্ততে—আছে] ?॥ ৭৫২

শসুবাদ। বলি অন্ত পদের ছারা অন্ত পদার্থের জ্ঞান খতঃই ইইয়া যায়, তাহা হইলে আবার লক্ষণা ছারা সেই পদের অর্থজ্ঞানের আবিশ্রক্তা কিজ্ঞ ৮ ॥ ৭৫২

[ः] তাৎপর্য্য--- লক্ষণা আপাততঃ তিন প্রকার ;-- জহলকণা, অজহলকণা ও জহদস্তহন্ধকণা। কিং-শদের অর্থ ত্যাগ, অজহৎ--- অত্যাগ, জহদস্তহৎ--- ত্যাগ এবং অত্যাগ। গঙ্গারাং গোবঃ

তন্মাৎ তত্ত্বমদীত্যত্ত্ৰ লক্ষণা ভাগলক্ষণা। বাক্যাৰ্থসত্ত্ব-খগৈতকরসতাদিদ্ধয়ে মতা॥ ৭৫৩

কাষ্ত্র। তমাং (অতএব) তত্ত্মসি (তুমি ব্রহ্ম) ইভাক্র (এই হলে) বাক্যার্থসন্থাবিশুক্রস্তাসিদ্ধরে (সন্ত্—নাধ্তরপ একরস্তা—একরপদ্দিদ্ধি নিমিন্ত)[মা—হো নাক্ষণা, [মা—তাহা] ভাগেলকণা (জহলজাহললেণা) মতা (শান্ত্রদালিগণের অভিপ্রেত)॥ ৭৫৩

অমুবাদ। সেইজন্ত পণ্ডিতেরা তত্মিবিবাক্যে সন্ধ অথগুরূপ এক বস্ক সিদ্ধির নিমিত্ত ভাগলক্ষণা স্বীকার করেন॥ ৭৫৩

> ভাগং বিরুদ্ধং সন্ত্যজ্যাবিরোধো লক্ষ্যতে যদা। সা ভাগলক্ষণেত্যাহুর্লকণজ্ঞা বিচক্ষণাঃ॥ ৭৫৪

শ্বর। বদা (বথন) বিজ্কং (বিরোধী) ভাগম্ (শংশকে) সন্তাজ্ (পরিত্যাগ করিরা) শ্ববিরোধঃ (শ্ববিজ্জতা) লক্ষ্যতে (লক্ষিত হর), লক্ষ্যভা (লক্ষ্যাবিং) বিচক্ষণাঃ (পশ্তিতগণ) সা (তাহা) ভাগলক্ষণা (শ্বহদজহন্নক্ষণা) ইতি (ইহা) আছে: (বলেন)॥ ৭৫৪

ক্ষমুবাদ। যথন বিক্ষ কংশ পরিত্যাগ করত অংবিরোধ লক্ষিত হর, তথন লক্ষণাবিৎ পণ্ডিতগণ তাহাকে ভাগল্মণা বলিয়া থাকেন। ৭৫৪

প্রতিষ্পতি (গঙ্গায় গোপ-পরী বাস করে); এছলে গঙ্গাপদের মুখ্য অর্থ—স্তগীরধ-ধাতাবিছির জলপ্রবাহ; কিন্তু জলপ্রবাহে বোবের বাস সম্ভব হইতে পারে না বলিয়া লক্ষণা ছারা তীর বৃধাইতেছে। এছলে গঙ্গাপদ থকীয় অর্থ জলপ্রবাহকে ত্যাগ করিয়াছে বলিয়া জহলক্ষণা, বলা হয়। শোণো ধাবতি (রক্তবর্ধ হাইতেছে), এছলে গুণের গমন অসম্ভব বলিয়া গেই রক্ত গুণাটি নিজকে ত্যাগ না করিয়া তাহার আশ্রয় অথ প্রভৃতি ক্রবাকে বৃষাইতেছে; এখানে অজহনক্ষণা বলা যায়। তর্মনি স্থলে তৎপদ-প্রতিপান্ত অর্থ পরোক্ষর্থ নিও চৈতক্ত, এবং স্বংপবের অর্থ অপরোক্ষর্থবিশিষ্ট চৈতক্ত; কিন্তু এখানে তৎ ও ত্বংপ একটি অংশ অর্থাৎ পরোক্ষর্থবিশিষ্ট ও অপরোক্ষর্থবিশিষ্ট তাক্ত হইয়াছে, অপর অংশ চৈতক্ত ঠিক আছে। স্তরাং এখানে কংশ অর্থানে কোন অংশ ভ্যাগ এবং কোন অংশ অর্থা করা হইয়াছে; এইজক্ত ইহাকে ক্রমলন্ত্রক্ষণা বলে। ইহাকে ভাগলক্ষণা কিংবা ভাগত্যাগলক্ষণাও বলা হইয়া থাকে।

একণে আপত্তি ইইতেছে যে, সর্বত্র একটি পদে লক্ষণা ইইয়া থাকে; কিন্তু ত্র্যাসিবাকো তৎ ও বংপদে লক্ষণা করিবার প্রয়োজন কি? কেবলমাত্র তৎপদে লক্ষণা করিবার প্রয়োজন কি? কেবলমাত্র তৎপদে লক্ষণা করিবার, তৎপদের প্রতিপাল্প অর্থের বিরুদ্ধাংশ পরিক্রীয়া করিয়া তাহার অবিরুদ্ধভাগমূক্ত তৎপদের অর্থকে লক্ষ্ণা করিবা অংশদে লক্ষণা করিবা অংশকে লক্ষ্ণা ছারা বুঝাইবো। এইরূপ একটি মাত্র পদে লক্ষণা করিলে যখন চলিতে পারে, তখন ছুইটি পদে লক্ষণা করার প্রয়োজন কি! বিশেষতঃ সর্বত্র একটি পদে লক্ষণা পরিকৃষ্ট হয়। ভাহার উত্তরে বলা মাইতে পারে—একটিমাত পদ নিজের অংশ এবং অস্থ্য পদার্থের অংশকে কিরণে লক্ষিত করিবে? একটি পদ ছার পদার্থিজান ইইলে লক্ষণা বাতীতও অর্থপ্রতীতি হইতে পারে; স্তত্রাং লক্ষণারও প্রয়োজন থাকে না। অত্ঞব ছুইটি পদের অংশ তাগ করিবা একমাত্র হৈতত্তকে বুঝাইবার জক্ষ ভুইটি পদে লক্ষণা বীকার করা হইয়াছে।

সোহয়ং দেবদত্ত ইতি বাক্যং বাক্যার্থ এব বা।
দেবদত্তৈক্যরূপস্বাক্যার্থানববোধকম্॥ ৭৫৫
দেশকালাদিবৈশিষ্ট্যং বিরুদ্ধাংশং নিরস্ত চ।
অবিরুদ্ধং দেবদত্তদেহমাত্রং স্বলক্ষণম্॥ ৭৫৬
ভাগলক্ষণমা সম্যগ্লক্ষয়ত্যনমা যথা।
তথা তত্ত্বমদীত্যক্র বাক্যং বাক্যার্থ এব বা॥ ৭৫৭
পরোক্ষত্বাপরোক্ষত্বাদিবিশিষ্টচিতোর্দ্ধ যোঃ।
একত্বরূপবাক্যার্থবিরুদ্ধাংশমুপস্থিতম্॥ ৭৫৮
পরোক্ষত্বাপরোক্ষত্বদর্বজ্ঞত্বাদিলক্ষণম্।
বুদ্ধ্যাদিস্থলপর্যক্তমাবিদ্যক্ষনাত্মকম্॥ ৭৫৯
পরিত্যজ্যাবিরুদ্ধাংশং শুদ্ধতিত্তলক্ষণম্।
বস্তু কেবলসন্মাত্রং নির্ব্বিক্সং নিরঞ্জনম্॥
লক্ষয়ত্যনম্য স্ম্যগ্ভাগলক্ষণমা ততঃ॥ ৭৬০

অবর। যথা (যেমন) সঃ (সেই) অবরং (এই) দেবদতঃ (তরামক পুরুষ) ইতি (এই) বাক্যং (পদ-সমুদায়) বা (কিংবা) বাক্যার্থঃ (বাক্যের অর্থ) এব (ই) দেবদক্তৈক্যরূপস্থৰাক্যার্থানববোধকং (দেবদত্তের একত্বরূপ নিজবাৰ্যাৰ্থের অপ্রকাশক) দেশকালাদিবৈশিষ্ট্যং (তংগ্ৰ ভংকাল-বিশিষ্ট্যন্প) বিরুদ্ধাংশং (বিরোধী অবংশকে) নিরুতা চ (নিরাস করিয়াও) অবিরুদ্ধং (অবিরোধী) অসকলং (ব্যক্তিমাতা) দেবদতদেহমাত্রং (দেবদত্তশরীরমাতা) অন্যা(এই) ভাগ-লক্ষণ্যা(ভাগলক্ষণা লারা) স্মাক্(ভালরণে)লক্ষ্যতি (শক্ষিত করে), তথা (সেইরূপ) তত্ত্মদি (তুমি সেই ব্রহ্ম) ইত্যত্ত (এই হলে) বাক্যং (পদসমূহ) বা (কিংবা) বাক্যাৰ্থ: (বাক্যের অর্থ) ঘয়েঃ (ছইটি) পরেক্ত্রাপরোক্ত্রাদিবিশিষ্টচিতোঃ (পরোক্ত্রিশিষ্ট হৈতক্ত এবং অপরোক্ষত্বিশিষ্ট চৈতন্তের) উপস্থিতম্ (আগত) একত্রপবাক্যার্থ-বিক্লাংশং (আভন্নতারূপ বাক্যার্থের বিক্লাংশকে) প্রোক্ত্বাপ্রোক্ত্ব-শর্মধাদিশক্ষণং (অপ্রত্যক্ষর, প্রত্যক্ষর, সর্মজ্ঞর, অরজ্ঞরুরপ) বুদ্ধাদি-^{তুৰ}ণধ্য**ত্ত** (বৃদ্ধি হইতে ছুণভূত পৰ্য্যস্ত) আবিভাকম (অবিভাকলিত) খনাত্মকং (আত্মভির বস্ত) পারত্যকা (পরিত্যাগ করিয়া) অবিকল্পাংশং (মবিরোধী ভাগ) ভদ্ধতৈত গলকণং (বিভদ্ধতৈত গ্রন্থর) কেবল সন্মাতং িক্বৰ স্ভামাত) নিৰ্কিক্লং (বিক্লুর্হিড) নির্প্তনং (৩জ) বস্তু (এজ) ডতঃ (অনস্তর) অনরা (এই) ভাগ লকণরা (ভাগলকণা ধারা) স্মৃত্ (ভালরূপে) লকর্ডি (লক্ষিড ক্রে)॥৭৫৪॥৭৫॥॥৭৫৭॥৭৫৯॥৭৬৯॥৭৬

অখণ্ডার্থঃ।

সর্ব্বোপাধিবিনির্ম্মুক্তং সচ্চিদানন্দমন্বয়ম্। নির্ব্বিশেষং নিরাভাসমতাদৃশমনীদৃশম্॥ ৭৬১ অনির্দ্দেশ্যমনাস্তম্বমনন্তং শাস্তমচ্যুতম্। অপ্রতর্ক্যমবিজ্ঞোয়ং নিশ্তর্ণং ব্রহ্ম শিষ্যতে॥ ৭৬২

শ্বর। সর্বোণাধিবিনিশুকিং (সমস্ত উপাধিরহিত) সচিচদানন্দ্ (সং, চিং ও আনন্দর্রপ) শ্বরং (অভিতীর) নির্বিশেষং (বিশেষপৃষ্ঠ—একরপ) নিরাভাসম্ (আভাসরহিত) অতাদৃশম্ (সরুপ নহে) অনীদৃশম্ (এরপ নহে) অনির্দ্ধেখ্য (নির্দ্দেশযোগ্য নহে) অনাদ্ধ্যম্ (আদি ও অক্তাহিত) অনভং (ব্যাপক) শান্তম্ (স্থির) অচ্যুতম্ (চ্যুত হন না—এতক্রে অবিহত) অপ্রতির্দ্ধা (তর্কের অবিষয়) অবিজ্ঞেয়ং (জ্ঞানের অবিষয়) নির্দ্ধণ (খণ্শুষ্ঠ) ব্রহ্ম (ভ্রুম প্রব্রহ্ম) শিশ্বতে (অবশিষ্ট থাকে)॥ ৭৬২॥ ৭৬২

অন্থবাদ। সমস্ত উপাধিরহিত, সচিচদানন্দক্ষপ, অধিতীয়, বিশেষ্ত, আভাস (প্রতিফলন) বিরহিত, তৎশক্ষ বা ইদংশব্দের অবাচা, নির্দেশের অযোগ্য, আদি ও বিনাশরহিত, ব্যাপক, শাস্ত, কৃটস্থ, তর্কের অবিষয়, জানের অগোচর, নিশুর্ণ ব্রহ্মই অবশিষ্ট থাকেন॥ १७১—१৬২

উপাধিবৈশিষ্ট্যকৃতো বিশেষো

ব্রন্ধাত্মনোরেকতয়াধিগত্যা।

উপাধিবৈশিষ্ট্য উদস্তমানে

ন কশ্চিদপ্যস্তি বিরোধ এত্যোঃ॥ ৭৬৩

আবর। [আত্মা ও ব্রক্ষের] উপাধিবৈশিষ্ট্যকৃতঃ (উপাধির বিশিষ্ট্যান্তি) বিশেষঃ (তেল) [বর্ততে—আছে], ব্রক্ষাত্মনাঃ (ব্রক্ষ ও আত্মার) একতরা (একত্মনপে) অধিগত্যা (জ্ঞান বারা) উপাধিবৈশিষ্ট্যে (উপাধিকনিত বিশেষ) উপক্তমানে (নিরাস হইকে) এতরোঃ (জীব ও ব্রক্ষের) কন্টিং অদি (কোনও) বিরোধঃ (বিক্ষতা) ন অভি (নাই)॥ ৭৬৩

অনুবাদ। জীব ও ব্ৰেক্ষর উপাধিকত ভেদ দৃই হয়; ব্ৰহ্ম ও আত্মার একতা-জ্ঞান ধারা উপাধি বিশরপ্রাপ্ত হইদে, উভরের কোনরূপ ভেদ ধাকে না॥ ৭৬৩

তয়োরুপাধিশ্চ বিশিষ্টতা চ

তদ্ধর্মভাক্ত্বঞ্চ বিলক্ষণত্বম্।

ভ্রান্ত্যা কৃতং সর্ব্বমিদং মৃধৈব

স্বপ্নাৰ্থবজ্জাগ্ৰাতি নৈব সত্যম্॥ ৭৬৪

অবয়। তয়োঃ (তাহাদের—জীব ও এফোর) উপাধিঃ (ভেদকধর্ম) চ (এবং) বিশিষ্টতা চ (বৈশিষ্ট্য ও) তদ্ধর্মভাকৃং (তাহার ধর্মভাগিদ্ধ) চ (এবং) বিলকণদ্ধ (বৈচিত্র্যা—বৈপরীত্য) লাস্ত্যা (অজ্ঞান-কর্তৃক) ক্লতম্ (উৎপাদিত) ইদং (এই) সর্ব্বং (সমস্তঃ) অপ্লার্থবং (অপ্লপ্ট পদার্থের ছার) মৃষা এব (মিধ্যাই) জাগ্রতি (জাগ্রাদবস্থার) সত্যং (বর্পার্থ) ন (না) এব (ই)॥ १७৪

জন্মবাদ। জীব ও ব্রক্ষের উপাধি, বৈশিষ্ট্য, সেই সেই ধর্মভাগিছ, বিশক্ষণছ
—এই সমত্ত জ্বজানের ছারা ক্রিড, স্তরাং স্বপুষ্ট পদার্থের স্থার এই সমত্তই
মিধ্যা বিধিত হয় বলিয়া] জাগ্রহেকালে তাহা সত্য নহে॥ १७৪

নিদ্রাসূতশরীরধর্মান্থখন্থঃখাদিপ্রপঞ্চোহপি বা জীবেশাদিভিদাপি বা ন চ ঋতং কর্ত্ত্বুং কচিচ্ছক্যতে।

যায়াক**ব্লিতদেশকালজগদীশাদি**ভ্ৰমস্তাদৃশঃ

কো ভেদোহস্তানয়োদ্ব য়োস্ত কতমঃ সত্যোহশুতঃ কো

ज्य ॥ १७४

শ্বর। নিজাত্তশরীরধর্মপুথত্ঃথাদিপ্রপঞ্চ: (নিজাবহার পুত্র, শরীরের ধর্ম-ত্বৃদত্ব, রুশত্ব প্রভৃতি এবং কুথ হঃথ প্রভৃতি জগৎ) অপি (৩) বা (কিংবা) জীবেশাদিভিদা (জীব ও ঈখরের ভেদ) অপি (ও) বা (কিংবা) কচিৎ (কোধার) গুতং চ (সভ্যও) কর্তৃৎ (করিতে) ন শব্যতে (সমর্থ হর না), মায়াক্সিভদেশকালজগদীশাদিত্রমঃ (মারা হারা ক্সিড দেশ, কাল, জগৎ, ঈশর প্রভৃতি জান্তি) তাল্শঃ (সেইরুপ—মিধ্যা) তু (কিন্তু) অনরোঃ (জীব ৬ বজের) মুরোঃ (ছুইটির) কঃ (কি) ভেদঃ (ভিন্নতা) অতি (আছে)

ষ্মপ্ততঃ (অন্ত কারণবশতঃ) কতমঃ (কোন্টি) কঃ (কি) সত্যঃ (ব্লার্থ) ভবেৎ (इ.स.) १॥ १७४

শহবাদ। নিজাকালে পুত্র, শরীরধর্ম—ছুলম্বাদি, স্থপ ছঃখ প্রভৃতি—প্রণক্ষ, কিংবা জীব ও ঈশ্বর প্রভৃতির ভেদের স্তাতা সম্পাদন করিতে কেকোথার সমর্থ হয় ? মারা ছারা করিত দেশ, কাল, জগৎ, ঈশ্বর প্রভৃতি ভ্রান্তি সেইরপই; জীব ও ঈশ্বরের ভেদ আবার কি ? অন্ত হেতুবশতঃ কোন্টিই বাসতা হইতে পারে ?॥ ৭৬৫

ন স্বপ্রজাগরণয়োকভয়োর্বিশেষঃ

দংদৃশ্যতে কচিদপি ভ্রমজৈবিকিইলঃ। যদ্দৃষ্টদর্শনমুথৈরত এব মিথ্যা

স্বপ্নো যথা নতু ত্রিথব হি জাগরোহপি॥ ৭৬৬

আবের। কৃচিং (কোথার) অপি (ও) বদ্ষ্টদর্শনমূথৈঃ (দৃষ্ট দর্শন-প্রমুথ) এবংজঃ (এমজনিত) বিকরেঃ (বিক্রসমূহের দ্বারা) উভরোঃ (উভর) অপ্রজাগরণয়োঃ (অপ্র এবং জাগরণের) বিশেষঃ (জেদ) ন সংদৃশুতে (দৃষ্ট হয় না) অভএব (এই নিমিত্তই) মিগ্যা (অম্থার্থ) নমু (ভোঃ!) ম্থা (যেমন) স্বপ্লঃ, তথা এব (সেইরূপই) জাগরঃ (জাগ্রদ্বহুা) অপি (ও)॥ ৭৬৬

অনুবাদ! দৃষ্টদর্শন প্রম্থ আভিজনিত বিক্রসমূহের দারা কোণায়ও স্বপ্ন জাগরণের বিশেষ পরিলক্ষিত হয় না; অতএব স্বপ্নের স্থায় জাগরণও মিধ্যা॥ ৭৬৬

> অবিভাকার্য্যতম্ভল্যো দ্বাবপি স্বপ্নজাগরো। দৃষ্টদর্শনদৃশ্যাদিকল্পনোভয়তম্ভণা॥ ৭৬৭

অষয়। স্থালাগরৌ (স্থাবস্থা ও জাগ্রাদবস্থা) হৌ (ছইটি) অপি (ও) অবিভাকার্যাতঃ (অজ্ঞানের কার্যা (হতু) তুলােরী (সমান—মিথাা), উভয়তঃ (উভয়েতে—স্থাও জাগরণে) দৃষ্টদর্শনদৃখ্যাদিকরনা (দৃষ্ট, দর্শন ও দৃখ্য প্রভৃতির করনা) তথা (সেইরপ)॥ ৭৬৭

অনুবাদ। অপ্ল ও জাগরণ—এই উভয় অবস্থাই অবিভার কার্য্য বলিয়া তুল্য (মিথাা); সেইরপ অপ্ল ও জাগরণে দৃষ্ট, দর্শন ও দৃভা প্রভৃতি কল্পনাও মিথাা॥ ৭৬৭

অভাব উভয়োঃ স্থপ্তো দকৈরপ্যকুত্যতে। ন কশ্চিদনয়োতে্ভদন্তস্মান্মিথ্যাত্বমহ্তঃ॥ ৭৬৮ অষয়। সইর্ন্ধঃ (সমস্ত শোক কর্ত্ব) অপি (ও) স্থাপ্তা (স্বয়ন্তিকালে) ভারো: (স্থপ্ত জাগরণের) অভাব: (শ্যত) অমূভ্রতে (অমূভ্ত হয়); নেয়ো: (স্থপ্প ভ জাগরণের) কনিং (কোন) ভেদ: (বিশেষ) ন (নাই); সাং (এইজয়) [স্থপ ও জাগরণ] মিথ্যাতং (অষ্ণার্থত্ব) জাইতঃ প্রাপ্ত ইয়ু) ॥ ৭৬৮

অমুবাদ। সকল লোক অ্যুপ্তিকালে স্বপ্ন ও জাগরণের অভাব অমুভব নিরা থাকে; উভয়ের কিঞিনাত্র বিশেষ নাই; অভএব উভয়ই মণ্যা। ৭৬৮

ভ্রান্ত্যা ব্রহ্মণি ভেদোহয়ং সজাতীয়াদিলকণঃ। কালত্রয়েহপি হে বিছন্! বস্তুতো নৈব কশ্চন॥ ৭৬৯

অবয়। হে বিহন্! (হে জ্ঞানিন্) কালতায়ে (ভূত, ভবিষ্যুৎ ও বর্দ্ধমান কালে) অপি (ও) আস্ত্র্যা (ভ্রমবশতঃ) অরং (এই) সন্ধাতীয়াদিলকণঃ (সন্ধাতীয়, বিজ্ঞাতীয় ও স্থাতরূপ) কশ্চন (কোন) ভেনঃ (ভিন্নতা) বস্তুতঃ (বাস্তবিকপক্ষে) ব্রুফাণি (ব্রুফো) ন এব (নাই)॥ ৭৬৯

শহবাদ। হে বিশ্ব ! তিনকালেও ভ্রান্তিবশতঃ সজাতীয়, বিজাতীয়াদি কোনরূপ ভেদ বাস্তবিক পক্ষে ব্রহে নাই॥ ৭৬৯

> যত্র নান্তৎ পশ্যতীতি শ্রুতিদৈতিং নিষেধতি। কল্লিতস্য ভ্রমান্ডুলি মিথ্যাত্বাবগমায় তৎ॥ ৭৭০

শবর। যত্র (বে শ্ববস্থার) জন্তং (শ্বপর) ন পশুতি (নাদেখে) ইতি (এই) শ্রুতিঃ (বেদ) শুমাং (শুমবশতঃ) ভূমি (ব্রেফা) করিত্ত (শ্রুতিঃ (শ্রুতিঃ (শুমবশতঃ) ভূমি (ব্রেফা) করিত্ত (শেই) বৈতং (ভেদ) নিবেধতি (নিবেধ করিতেছেন) ॥ ৭৭০

অমুবাদ। যে অবস্থায় অন্ত কিছু দেখে না—এই শ্রুতি ভ্রমবণতঃ ব্রেন্দ শারোপিত বন্ধর মিথ্যাত্ব অবগতির জন্ত দৈত নিষেধ করিতেছেন॥ ৭৭০

যতস্ততো ব্ৰহ্ম সদাদ্বিতীয়ং

विकल्लमृत्यः निक्रशांवि निर्माणम् । निक्रस्त्रतानन्त्रयनः निक्रीशः

নিরাস্পদং কেবলমেকমেব॥ ৭৭১

শবর। যতঃ (বেহেতু শ্রুতি সকলের মিথ্যাত্ব বেলন) ততঃ (তজ্জতা) সদা (সর্বাদা) অন্বিতীয়ং (দ্বিতীয়রহিত) বিকল্পতাং (বিকল্পরহিত) নিক্রপাধি (উপাধিবিহীন) নির্পাণং (আছে) নিরস্তরানন্দ্বনং (সর্বাদানন্ম্রি) নিরীহং (নিশ্চেষ্ট) নিরাম্পদং (আম্পাদরহিত—স্প্রতিষ্ঠ) কেবলম্ (কেবলমাত্র) একম্ (শ্রুতীয়) এব (ই) ব্রুল (শুক্টেডেন্ড) ॥ १৭১

অন্থবাদ। [বেহেতু প্রতি বৈতের নিবেধ করেন] অভগ্রব সদা অছিতীর, বিকল্পরহিত, উপাধিশ্রা, শুদ্ধ, সর্বালা আনন্দম্রি, নিস্টেই, স্বপ্রতিষ্ঠ এবং কেবন, মাত্র একই ব্রন্ধ। ৭৭১

> নৈবান্তি কাচন ভিদা ন গুণপ্রতীতি-র্নো বাক প্রবৃত্তিরপি বা ন মনঃপ্রবৃত্তিঃ।

য়ৎ কেবলং পরমশান্তমনন্তমাত্য-

মানন্দমাত্রমবভাতি সদদ্বিতীয়ম্॥ ৭৭২

আবয়। [ব্রহ্মণ] কাচন (কোন) ভিলা (ভেল) ন এব অন্তি (নাই) গুণপ্রতীতিঃ (স্বতঃথাদি-গুণাস্থত্ব) ন নাই), বাক্প্রবৃত্তিঃ (বানের ব্যাপার) অপি (ও)নো (নাই) বা (কিংবা) মনঃপ্রবৃত্তিঃ (মনের ব্যাপার) ন (নাই), বং (বাহা) কেবলং (গুজ) প্রমশাক্তং (অত্যক্ত নির্মাণ) অনতঃম্ (ব্যাপক) আঅস্ (সকলের পূর্ব্দে বিশ্বমান) অবিতীয়ং (ছিতীয়-য়হিড) সং (ইইয়া) আনন্দমাত্রম্ (প্রথমাত্র) অবভাতি (প্রকাশ পার)॥ ৭৭২

শাস্থাদ। [এসে] কোনরপ ভেদ নাই, স্থতঃথাদি গুণের প্রতীতি हা না; বাক্য কিংবা মনের ব্যাপার যাহাতে নাই, যাহা কেবল অতীব শার বিভূ এবং সকলের পূর্বে বিভ্নমান এবংবিধ শ্বন্তীয় আনন্দরপতাই শ্বন্তাদ মান হয়। ৭৭২

> যদিদং পরমং সত্যং তত্ত্বং সচ্চিৎস্থাত্মকম্। অজরামরণং নিত্যং সত্যমেতদ্বচো মম॥ ৭৭৩

আবর। যৎ (যে) ইনং (এই) অঞ্জরামরণং (জ্বরামরণবির্হিত) সচিৎ অথাত্মকং (সং চিং ও আনন্দহরণ) প্রমং (শ্রেষ্ঠ) সভ্যং বিধার্থ) তথ (বস্তঃ) [তৎ—ভাষা] নিত্যম্ (ক্রোপররহিত) এতং (ইং।) মম (আমার্থ সভ্যং (ধ্যার্থ) বচঃ (বাফ্য) ॥ ৭৭৩

শস্থাদ। এই যে জরানমূপবিরহিত সং, চিৎ ও আনন্দস্থরূপ প্রম সচ বস্তু (বন্ধ), তাঁহাকে নিত্য বাদিয়া জানিবে ;—ইহা আমার ষ্থার্থ বাক্য ॥१९॥

ন হি জং দেহোহসাবস্ত্রপি চ বাপ্যক্ষনিকরে। মনো বা বুদ্ধির্বা কচিদপি তথাহংকৃতিরপি। ন চৈষাং সংঘাতস্ত্বমূ ভবসি বিদ্ধন্ শূণু পরং যদেতেষাং সাক্ষী স্ফুরণমমলং তত্ত্বমসি হি॥ ৭৭৪

শ্বর । শুনৌ (এই) দেহঃ (শ্রীর) ছং (তুমি—আ্লা)ন (না হি (নিশ্চিত) অস্থঃ শুনি (প্রাণ্ড) চ (এবং)[ন—না] বা (কিংবা ান্দনিকর: (ই ব্রিয়-শব্র) [ন—না] মন: (মন) বা (কিংবা) বৃদ্ধি:
বৃদ্ধি) বা (কিংবা) কচিৎ অণি (কোথারও) তথা (সেইরূপ) অহঙ্কৃতি:
নিপ (অংবারও) [ন—না] উ (ভো:) বিবন্ (আনিন্) অন্ (ভূমি),
নাং (ইহাদের—বেহ, প্রাণ, ইব্রির, মন, বৃদ্ধি এবং অহকারের) সংঘাত: চ
সমটিও) ন ভবনি (হও না) পরং (ভালরূপে) শৃণ্ (প্রবণ কর), এতেবাম্
ইহাদের) অমলং (নির্দ্ধান) স্কুরণং (প্রকাশরূপতা) সাক্ষী (ন্তার্টা) মুং (তৃমি)
চং (সেই ব্রহ্ম) অনি (হও) হি (নিশ্চিত) ॥ १৭৪

অনুবাদ। হে বিখন। তুমি (আআ)) শরীর, প্রাণ, ইন্ধিরবর্গ, মনঃ, বৃদ্ধি কংবা অহলার নহ; অথবা এই দেহ, প্রাণ, ইন্ধির প্রভৃতির সংঘাত (সমষ্টি) ও নিম নহ; তুমি প্রবণ কর, এই সমস্ত বস্তুর নির্মাণ প্রকাশ সাক্ষিত্বরূপ সেই। মই তুমি। ৭৭৪

যজ্জায়তে বস্তু তদেব বৰ্দ্ধতে
তদেব মৃত্যুং সমুপৈতি কালে।
জন্মৈব তে নাস্তি তথৈব মৃত্যুনাস্ত্যেব নিত্যস্থ বিভোৱজম্ম॥ ৭৭৫

আবর। বং (বে) বজা (পদার্থ) জারতে (জন্ম) তং এব (সেই) বর্জতে বিজ্ঞান্ত হর) তৎ এব (তাহাই) কালে (সমরে) মৃত্যুং (মরণকে) সমূপৈতি প্রান্ত হর); বিভো: (সর্ববাপী) আজত (জনারহিত) নিত্যত (সদা বর্জমান) ত (তোমার) জন্ম এব (উৎপত্তিই) ন আতি (নাই) তথা এব (সেইরপই) । তাং (মরব) নাতি (নাই) এব (নিশ্চিত) ॥ १৭৫

অফবাদ। যে বস্ত উৎপন্ন হন, তাহা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হন্ন এবং কালক্রমে মৃত্যুম্থে নিপতিত হন্ন। তৃমি ব্যাপক, জন্মরহিত ও নিত্য; প্রতরাং তোমার জন্ম ও মৃত্যু নাই॥ ৭৭৫

য এষ দেহো জনিতঃ স এব
সমেধতে নশ্যতি কৰ্মযোগাৎ।
স্বমেতদীয়াস্বথিলাস্ববস্থা-

স্ববিস্থতঃ সাক্ষ্যসি বোধমাত্রঃ॥ ৭৭৬

শ্বয়। যঃ (বে) এবঃ (এই) দেহঃ (শরীর) কর্মবোগাং (কর্মের সম্বন্ধবশতঃ) জনিতঃ (উৎপাদিত), সঃ এব (সেই দেহই)[কর্মবোগাং— কর্মসম্বন্ধবশতঃ] সমেধতে (সমাস্ক্রেপ বর্দ্ধিত হয়)[এবং] নশুতি (নই হয়)। এতদীয়াহ্ম (এইক্রপ) অধিলাহ্ম (সমতঃ) অবস্থাহ্ম (অবস্থাসমূহে) অবহিতঃ (বর্ত্তমঃন) ত্বং (তুমি) বোধমাতঃ (জ্ঞানস্ক্রপ) সাকী (উদাসীন—এটা) স্বি(হও)॥ ৭৭৬

অমুবাদ। কর্মধোগে এই বে দেহ উৎপন্ন হইরাছে, তাহা আবার (কর্মনে) বর্দ্ধিত এবং নাশপ্রাপ্ত হয়। তুনি এই সমুদার অবস্থাতে বর্ত্তনান থাকিয়াও জ্ঞানস্থার প্রবং সাকী॥ ৭৭৬

যৎ স্বপ্রকাশমথিলাত্মকমাস্তমুপ্তেরেকাত্মনাহহমহমিত্যবভাতি নিত্যম্।
বুদ্ধেঃ সমস্তবিকৃতেরবিকারি বোদ্ধৃ
যদ্বাদ্ধা তত্ত্বমসি কেবলবোধমাত্রম্॥ ৭৭৭

শ্বর। যৎ (যাহা) আল্ব্রেং (সুষ্ঠা পর্যন্ত) স্থাকাশ্ন্ (অন্থাঞ্চাশ্ন্ কাল্বরণ নিরপেক্ষ প্রকাশ্বরূপ) অথিলাজ্বক্ (চরাচরস্বরূপ) অহম্ (আমি) অহম্ (আমি) ইতি (এইরূপে) নিত্যম্ (সর্বাণা) অবভাতি (প্রকাশ পার), বুলে: (বুদ্ধি হইতে) [এবং] সমস্তবিকৃতে: (সমস্ত বিকার ইইতে) অবিকারি (বিকারশ্ন্ত) বোদ্ধি (বোধ্বরূপ) যৎ (বে) কেবলবোধ্যাত্তং (কেবল জ্ঞান-স্বরূপ) বৃদ্ধি) তুর্থা (ভুদ্ধি) তুর্থা (হুত্র) আসি (হুত্র) ॥ ৭৭৭

অন্বাদ। যাহা স্থৃতিদেমর পর্যান্ত অপ্রকাশ সমস্ত পদার্থস্কল, 'আনি' 'আনি' এইকপ একভাবে নিতা অবভাদমান থাকে, বুজি ও সমস্ত বিকার ইইতে অবিকারী জ্ঞাতা, কেবল জ্ঞানস্কল সেই ব্জাই তুমি॥ १৭৭

> স্বাত্মনন্তময়সংবিদি কল্পিতস্থ ব্যোমাদিসর্বজগতঃ প্রদদাতি সত্তাম্। স্ফূর্ত্তিং স্বকায়মহসা বিতনোতি দাক্ষাদ্-যদ্বক্ষা তত্ত্মসি কেবলবোধমাত্রম্॥ ৭৭৮

শবর। যৎ (যিনি) অনস্তমরসংবিদি (বাঁহার জ্ঞানের বিরাম হয় না, এরপ) স্বাত্মনি (নিজ্ আত্মাতে) করিতন্ত (আরোপিত) ব্যোমাদি-সর্বাজ্যত (আকাশ প্রভৃতি সম্ভ জগতের) সত্তাং (অভিত্ব) প্রদাণতি (প্রধান করেন) স্বকীর-মহসা (নিজের তেজঃ বারা) স্মৃত্তিং (প্রকাশ) বিভনোতি (বিভার করেন), কেবলবোধনাত্রং (কেবল জ্ঞানস্বরূপ) সাক্ষাৎ (প্রভাক্ষ) তৎ (সেই ব্রুম্ম) ত্ম্ম (তুমি) অসি (হও) ॥ ৭৭৮

আম্বাদ। থিনি নিত্যজ্ঞানস্কাপ আত্মাতে করিতে আকাশ প্রভৃতি সমস্ত জগতের অতিত্ব প্রদান করেন, এবং যিনি স্বকীয় ভেজঃ দারা প্রকাশ বিভাগ করেন, কেবল জ্ঞানস্কাপ সেই সাক্ষাৎ ব্রহাই তুমি॥ ৭৭৮

> সম্যক্সমাধিনিরতৈর্বিমলান্তরক্ষে সাক্ষাদ্বেক্য নিজতত্ত্বমপারসেখ্যিম।

সন্তব্যতে **পরমহংসকুলৈরজ**ল্রং

যদ্বক্ষা ভত্তমসি কেবলবোধমাত্রমূ॥ ৭৭৯

অবর। সমাধিনিরতৈঃ (ধ্যানে রত) পরমহংসকুলৈঃ (পরিব্রাজকগণকর্ত্ব) অপারসৌধ্যং (অসীমস্থক্তপ) নিজতত্বং (ব্যক্তপ) বিষ্ণান্ধরদে
(নির্প্রন অন্তঃকরণে) সমাক্ (সমীচীনর্নে) সাকাং (প্রত্যক্ষভাবে) অবেচ্যু (দর্শন করিরা) অজলং (সতত) সন্ধ্যুতে (আনন্দিত হন), বং (বেই) ব্রহ্ম (ব্রহ্ম), কেবলবোধমান্ধং (ভ্রম্কানস্বর্নপ) তং (সেই ব্রহ্ম) তৃষ্(ভূমি)
অসি (ইও)॥ ৭৭৯

অনুবাদ। সমাধি-পরারণ বতিগণ নির্মাল অন্ত:করণে অসীমস্থপ্ররণ ধে আয়ুতব্বক সম্যগ্রণে প্রত্যক্ষদর্শন করিয়া নির্ভিশ্য আনন্দ লাভ করেন, সেই কেবলজ্ঞানস্বরূপ ব্রহ্মই তুমি ॥ ৭৭৯

অন্তর্কাহিঃ স্বয়মখণ্ডিতমেকরূপ-

মারোপিতার্থবদ্ধকতি মূঢ়বুদ্ধেঃ।

মৃৎস্নাদিবদ্বিগতবিক্রিয়মাত্মবেচ্চং

যদ্ব্ৰহ্ম তত্ত্বসদি কেবলবোধমাত্ৰয় ॥ ৭৮০

অষয়। আয়: (ভিতরে) বহি: (বাহিরে) য়য়ং (নিজে) আর্থপ্তিতম্ (লগত্ত—আংশরহিত) একরূপং (অবিকার) মৃচ্বুদ্ধে: (মন্দবুদ্ধি লোকের নিকট) আরোপিতার্থবং (করিত পদার্থের ফ্রায়) উনক্ষতি (উনগত হয়, বোধ হয়) মৃংস্লাদিবং (প্রশৃত্ত মৃত্তিকার ফ্রায়) বিগতবিক্রিয়ম্ (বিকারয়হিত) আয়বেতঃং (আরোহারাই অলুভবনীর)কেবলবোধনাতাং (ভদ্জানস্থরূপ) বং (য়য়ৢরারাই অলুভবনীর)কেবলবোধনাতাং (ভদ্জানস্থরূপ) বং (য়য়ৢরারাই অলুভবনীর)কেবলবোধনাতাং (ভদ্জানস্থরূপ) বং

অথবাদ। যাহা অন্তরে এবং বাহিরে অথও, একরণ, কিন্তু মন্দবৃদ্ধি ব্যক্তির নিকট ক্লিডপদার্থের স্তান্ধ প্রতিভাত হর, উত্তম মৃত্তিকার স্তার বিক্রিরারহিত, আত্মবেন্ধ, কেবলজ্ঞানস্বরূপ দেই ব্রহ্মই ডুমি ॥ ৭৮০

শ্রুত্বাক্তমব্যয়মনন্তমনাদিমধ্য-

মব্যক্তমক্ষরমনাশ্রয়মপ্রমের্য্।

আনন্দদদ্ঘনমনাময়মদ্বিতীয়ম্

যদ্বেশ্বা তত্ত্বমসি কেবলবোধমাত্ত্ৰম্ ॥ ৭৮১

শ্বর। বং (বিনি) অব্যরম্ (অবিনানী) অনত্তম্ (ব্যাপক) অনাধিন মধাম্ (আদি ও মধ্যরহিত) অব্যক্তম্ (ব্যক্ত হইতে ভিন্ন) অক্তর্ম্ (সদা এক-রূপে অবস্থিত) অনাশ্রম্ (বাহার আশ্র নাই, বিনি সকলের আশ্রর) অপ্যায়েম্ (বিনি প্রমাণ্ডাফ্ নহেন) আনন্দদ্বনম্ (স্থ ও সংবর্ষণ) জনামরম্ (ব্যাধিশ্র) জাছতীরং (এক) শ্রুড়াক্তং (শ্রুডিতে কথিত হট্রাছে: কেবলবোধমাত্রং (কেবলজ্ঞানস্বরূপ) ডৎ (সেই) ব্রশ্ন (জন্দৈড্র)। (তুমি) জাস (হও)॥ ৭৮১

অমুবাদ। ক্রতি বাঁহাকে অবিনাশী, ব্যাপক, আদিমধ্যশৃত, অব্যক্ত, অদ অনাশ্রয়, অপ্রমের, আনন্দ ও সংখ্যমণ, অনাময় ও অদিতীর বলিয়াছেন, (কেবলজ্ঞানস্তর্মণ এক্ষই তুমি॥ ৭৮১

শরীরতদ্যোগ তদীয়ধর্মা-

ভারোপণং ভ্রান্তিবশাৎ স্বদীয়ম।

ন বস্তুতঃ কিঞ্চিদতস্ত্ৰজ্ঞস্থং

মৃত্যোর্ভয়ং কাস্তি তবাসি পূর্ণঃ॥ ৭৮২

ক্ষর। ত্রান্তিবশাং (ত্রমপ্রস্কু) দ্বনীয়ং (তোমার সম্বনীয়) দ্রীর্ভ যোগতদীরধর্মাছারোপণং (দেহ, দেহ ও ক্ষান্থার সম্বন্ধ, এবং দেহের ধর্ম-ছুন কুশ্বাদির আরোপ হইতেছে), বছাতঃ (বাস্তবিকপক্ষে) কিঞিং (কিছু) লোই) ক্ষাতঃ (একস্তু) তং (তুমি) তু (ক্ষাবারণে) অতঃ (ক্রাবহিত) ত (তোমার) মৃত্যাঃ (মরশ হইতে) ভরং (ভীতি) ক (কোগার) লা (ক্ষাছে) [বং— ভূমি] পূর্ণঃ (পরিপূর্ণবর্ষণ) অদি (হও) ॥ ৭৮২

আহবাদ। ক্রাজিবশত: তেনাতে এই শ্রীর দেছ ও আআর সংবাদ বেদ্ধশা—ছুল্ফ রুশার প্রভৃতি আবোপিত চইয়াছে; বস্তত: এ সমস্ত কিছুই নছে অত্তব্য ভূমি ক্রার্হিত, স্ত্রাং তোমার মরণ্চয় কেণোর? ভূমি পরিপূদ অভাব ব্যা ঃ ৭৮২

যদ্যদ্ কং ভ্রান্তিমত্যা স্বদৃষ্ট্য।
তত্তৎ সম্যগ্বস্তদৃষ্ট্যা স্থমেব।
স্বত্তো নান্তদ্বস্ত কিঞ্চিত্তু লোকে
কম্মাদ্ভীতিক্তে ভবেদদ্যস্থ ॥ ৭৮৩

অবর। লাকিমত্যা (ল্লমব্ক) বদ্ধ্যা (খীর দৃষ্টি অর্থাৎ জ্ঞানের বারা) ব বং (বারা বারা) দৃষ্টং (অবলোকিত হর) সমাক্ (উত্তমরূপে) বন্ধুনা (বন্ধু জ্ঞানবারা জ্ঞানিশে) তং তং (তারা তারা) খ্যমের (তুমিই); তু (কিন্ধু)শো (সংসারে) খুলঃ (তোমা হটতে) অঞ্চং (অপর) কিলিং (কিছু) ব (পদার্থ) ন (নাই), অবরুষ্ঠ (অবিতীর) তে (তোমার) কলাং (কো ইত্তে) জীতিঃ (ভর) ভবেং (ইইবে) দু ॥ ৭৮০

অভ্ৰাদ । অকীয় প্ৰায়জ্ঞান কারা বে বে বন্ধ পরিণুট হয়, সেই সম্পূর্ব বি সম্পূর্বপে অরপ অবগভ হইলে জানিতে পারিবে, সেই সমন্ত তুমি (মাগ্র ব্যতীত আর কিছুই নহে; এই সংগারে তুমি (আত্মা) ভিন্ন অস্ত কোন বস্ত নাই, মতএব তুমি অভিতীয়; তোমার ভয় কোথা হইতে * আসিবে 🕆 ॥ ৭৮০

পশ্যতক্ষ্রেমেবেদং দর্ব্বমিত্যাত্মনাখিলম্। ভয়ং স্থাদ্বিত্নয়ঃ কম্মাৎ স্বস্মান্ন ভয়মিয়াতে॥ ৭৮৪

অবর। তু(পরস্ক)ইলং (এই) সর্বম্(সমস্ক) আহমেব (আমিই)ইতি (এইরণে) আআরমা (অবং) অথিলং (সমগ্রা)পশুতঃ (দর্শনকারী) বিত্বঃ (পগুতের) কর্মাৎ (কোন্বাজি হইতে) ভরং (ভীতি) ভাং (হর)? অবং (নিজ হইতে) [ক্লাপি—কংহারও] ভরং (ভীতি) ন ইয়াতে (আভিল্লিত হয় না)॥ ৭৮৪

অমুবাদ। "এই সমস্ত বস্তু আমিই"—এইরপে সমস্ত বস্তু আত্মস্বরূপে বিনি দর্শন করেন, সেই বিধান্ পুরুষের ভয় কোথা হইতে আসিবে? নিজ হইতে নিজের ভয় হইতে পারে না॥ ৭৮৪

তস্মাৎ ত্বমভয়ং নিত্যং কেবলানন্দলক্ষণম্।

নিকলং নিজ্ঞিয়ং শান্তং ত্রকোবাসি সদান্বয়ম্॥ ৭৮৫

অবয়। তত্মাৎ (সেইজয় — বেহেতু তুমি ভিয় আর কেহনাই এইজয়)
গম্ (তুমি) অভয়ং (নির্জা নিতাং (ক্ষেরাদয়রহিত) কেবলানন্দলকণং (নিরবচ্ছির ত্রথয়রণ) নিক্লাং (কলারহিত—পূর্ণ) নিজ্জিয় (নির্ক্রাপার)
শাস্তং (নির্দ্দল) সদা (সর্ক্রাণ) অবয়ং (বৈতরহিত) এয় (ভর্তৈতয়স্ররণ)
য়ির্দি (হও)॥ ৭৮৫

শহবাদ। অতএব তৃমি অভয়, নিত্য, কেবলহথকরপ, পূর্ণ, নির্ব্যাপার, শান্ত, দর্বদা হৈতরহিত ব্রহ্মরূপেই অবস্থিত ॥ ৭৮৫

জ্ঞাতৃজ্ঞানজ্ঞেয়বিহীনং

জ্ঞাতুরভিন্নং জ্ঞানমখণ্ডম্।

জেয়াজেয়ত্বাদিবিমুক্তং

শুদ্ধং বৃদ্ধং তত্ত্বসদি ত্বম্ ॥ ৭৮৬

শ্বয়। জ্ঞাতৃজ্ঞানজ্ঞেয়বিহীনং (জাতা, জ্ঞান ও জ্ঞানের বিষয়-রহিত) জ্ঞাতৃঃ (জ্ঞাতা হইতে) অভিনন্ন (ভেদশৃষ্ঠ) অথওং (একরপ) জ্ঞানং (বিজ্ঞানস্বরূপ) জ্ঞিয়জের্ডাদিবিমৃক্তং (জ্ঞায়ত্ব ও অজ্ঞেয়তের বিষয় হইতে বিমৃক্ত) গুৰুং

শ্বাংশর্থা—লোকে দেখা যায়, কেহ একাকী থাকিলে ভর পায়; কিন্তু উত্তমরূপে বিচার করিয়া দেখিলে জানিতে পায়া যায় য়ে,—যদি একজন বাতীত বিতীয় কেহ না থাকে, তাহা ইংলে কে ভয় দেখাইবে এবং ভয় বা কি? স্তরাং অবিতীয় আয়য়য়ান হইলে, তাহার আয় বিংলার-ভয় থাকে য়া।

(चक्क्) বৃহং (জ্ঞানবরপ) দং (তৃমি) ভব্মসি (সেই ব্রহ্মই তৃমি—এই মহাবাক্য প্রতিপান্য ব্রহ্ম)॥ ৭৮৬

আহ্বাদ। তুমি জাতা, জ্ঞান ও জের ছইতে পৃথক্, শাতার সহিত অভিয় অথও জ্ঞানখন্তপ, জেরছ অজেরছ-বিরহিত, শুদ্ধ, বৃদ্ধ তুমিই 'তথ্মদি' দেই অক্সখন্তপ ॥ ৭৮৩

অন্তঃপ্রজন্বাদিবিকল্পৈ-

রস্পৃষ্টং যত্তদৃ শিমাত্রম্।

সত্তামাত্রং সমরসমেকং

শুদ্ধং বৃদ্ধং তত্ত্বমদি স্বম্॥ ৭৮৭

ষ্পর। ষ্কঃপ্রজ্ঞাদিবিকরৈ: (ষ্কেরংকরণবিষরে জ্ঞানবন্ধ প্রভৃতি বিবিধ ক্ষসমূহের দারা) ক্ষপৃষ্টং (নির্দিপ্ত) বং (যে) তং (সেই) দৃশিমাত্তং (জ্ঞান-ক্ষপ) সতামাত্তং (সংস্করণ একং (ষ্ক্রিড) সমরসং (একরণে ষ্মবছিত) ভ্রুং (কেবল) বৃদ্ধং (জ্ঞানরপ) স্বং (ভূমি) তল্পসি (সেই ব্রশ্ধই ভূমি—এই মহাবাক্য প্রতিপান্য ব্রহ্ম)॥ ৭৮৭

শস্বাদ। অতঃকরণ বিষয়ে জ্ঞানবত্ব প্রভৃতি বিবিধ বিকর হারা শ্রুষ্ট, বাহা কেবলজ্ঞানস্বরূপ, সংস্থভাব, তুলারূপ, অহিতীয়, শুদ্ধ, বোধস্বরূপ তুমিই 'তর্মসি' অর্থাৎ সেই ব্রহ্মস্বরূপ ॥ ৭৮৭

সর্ববাকারং সর্বব্যসর্ববং

সর্বানিষেধাবধিভূতং যৎ।

সত্যং শাশ্বতমেকমনন্তং

শুদ্ধং বুদ্ধং তত্ত্বমসি ত্বম্ ॥ ৭৮৮

শবর। বং (যাহা) সর্বাকারং (সমন্ত পদার্থ বাহার আকার—সকল পদার্থে যিনি বিরাজমান) সর্বাস্থ্ (সর্বাস্থাক) অসর্বাং (সমন্ত পদার্থ হইছে পুথক্) সর্বানিবেধাবধিভূতং (সকল বন্ধর নিবেধের সীমাবিশিষ্ট) সভ্যং (সভ্য-শুরুপ) শাখভম্ (নিভ্য) একম্ (অধিভীর) অনস্তং (ব্যাপক) শুরুং (কেবল, বুরুং (বোধধ্বরূপ) স্থং (ভূমি) তব্দসি (সেই ব্রুক্ট ভূমি—এই মহাবাক, প্রেতিপাল্য ব্রুক্ত)॥ ৭৮৮

আছবাদ। যিনি সর্কাপদার্থে বিরাজমান, সর্কাত্মক, সর্কাপদার্থ চইতে পৃথক্
সমন্ত নিবেধের অবধিভূত, সত্যত্মরূপ, নিত্য, অভিতীয়, ব্যাপক, ওছ, বোধ
ত্মরূপ তুমিই 'তত্মিসি' অর্থাৎ সেই ব্রহা॥ ৭৮৮

নিত্যানন্দাথত্তৈকরসং

নিষ্কলমক্রিয়মস্তবিকারম্।

প্রত্যগভিন্নং পরমব্যক্তং

বুৰাং শুদাং তত্ত্মসি স্মৃ॥ ৭৮৯

আবয়। নিত্যানন্দার্থকৈরসং (নিতাপ্রথম্বরপ, অথপ্ত এবং একরুপ)
নিক্সম্ (ভাগরহিত) অক্রিমম্ (ক্রিমারহিত) অত্তবিকারম্ (বিকারশৃত্ত)
প্রতাগভিরং (আত্মভির) পরমব্যকং (অতি ক্ষুট) [অথবা পরম্—অত্যস্ত,
লব্যকং—হরবগাই] ভবং (কেবল) বুরং (বোধন্মরপ) খং (তুমি) ভব্মদি
(দেই ব্লাই তুমি—এই মহাবাক্য প্রতিপাদ্য ব্লা)॥ ৭৮৯

জহুবাদ। নিত্যপ্রথমরণ অথশু, একরণ, অশংরহিত নিজ্রির, বিকারশৃষ্ঠ, জাল্লা হইতে অভিন্ন, অতীব ক্ষুট [অথবা অতীব ছ্রবগাহ] শুদ্ধ ও বোধম্মরণ তুমি 'ভর্মসি' অর্থাৎ সেই এক্ষম্বরণ ॥ ৭৮৯

ত্বং প্রত্যস্তাশেষবিশেষং

ব্যোমেবাস্তর্বহিরপি পূর্ণম্।

ব্রকানন্দং পরমদ্বৈতং

শুদ্ধং বুদ্ধং তত্ত্বমদি ত্বমৃ ॥ ৭৯০

অধর। ছং (তৃমি) প্রত্যেতাশেষবিশেষং (ধাবতীয় বিশেষকে ধিনি মতিক্রম করিয়াছেন) ব্যোম ইব (ছাকশি তৃণ্য) ছবঃ (জবরে) বহিঃ জপি (বাহিরেও) পূর্বম্ (পরিপূর্ণ), ত্রহ্মানন্দং (ত্রহ্মানন্দ্রহ্মপ) গুরু (ছতীব) ছবৈডং (হৈতপ্তা) ভবং (কেবল) বৃদ্ধ (জ্ঞানস্বর্গ) ছং (তৃমি) ভব্মসি (দেই ত্রহ্মই তৃমি—এই মহাবাক্য প্রতিপাদ্য ত্রহ্ম)॥ ৭৯০

অমুবাদ। বাহাতে বাবতীর বিশেষ অন্তমিত হইরাছে, যিনি আকাশের স্থার ভিতরে ও বাহিরে পরিপূর্ব, ব্রহ্মানন্দ্ররূপ, বৈতরহিত, স্বচ্ছ, জ্ঞানস্বরূপ ভূমিই 'তত্ত্বসূদি' অর্থাৎ সেই ব্রহ্ম॥৭৯০

ত্রকোবাহমহং ত্রহ্ম নিগুণং নির্কিকরকম্। ইত্যেবাথগুয়া বৃত্ত্যা ভিষ্ঠ ত্রহ্মণি নিজিয়ে॥ ৭৯১

অবর। অহং (আমি—আত্মা) ত্রত্ম এব (অথওটেডভঞ্জরপই) আহং (আমি) নিপ্ত শং (গুণশৃক্ত) নির্বিকরকম্ (বিকরবহিত) ত্রত্ম (ত্রহ্ম) ইতি (এইরপেই) অথপ্ররা (এফরপ) বৃত্তা (চিডের পরিণাম হারা) নিজিরে (ক্রিরা-শৃক্ত) ত্রহ্মণি (ত্রহ্মে) তিষ্ঠ (অবস্থান কর)॥ ৭৯>

আমুবাদ। আমি ত্রক্ষই অর্থাৎ ত্রক্ষ ব্যতিরিক্ত অপর কিছুই নহি, আমি দ্বাদিপ্রপবিহীন, নির্কিক্স ত্রক্ষ—এইরপে অথও চিত্তবৃত্তি বারা নিক্সিয় ত্রক্ষে অবস্থান কর॥ ৭১১

অথগুমেবৈতাং ঘটিতপরমানক্ষলহরীং পরিধ্বস্তবৈতপ্রমিতিমমলাং রুত্তিমনিশ্য্। অমুঞ্চানঃ স্বাত্মন্তপুমস্থথে ব্রহ্মণি পরে

রমস্ব প্রারক্ত ক্ষপর হুথর্ত্ত্যা হুমন্য়া ॥ ৭৯২

অবয়। এতাম্ (এই) অথপ্তামেব (একরপাই) ঘটিতপরমানক্লঃর (অতিশয় আনক্তরক্লংযুক্ত) পরিধ্বতে হৈত প্রমিতিং (হৈত জানশৃষ্ঠ) অবলা (নিশ্লি) বৃত্তিম্ (চিত্ত পরিণামকে) অমুকানঃ (ত্যাগ লা করিয়া) দ্ম্ (ভূমি অনুপান্থে (উপমাবিহীন স্থবিশিই) স্বায়ানি (আআয়) পরে (পর্ব ক্রমণি (ব্রুজা) আনিশং (নির্বরং) রম্ম (ক্রেড়া কর), অনয়া (এইরপ্রথব্তা। (স্থাকার বৃত্তি দারা) প্রারকং (প্রারক্তোগ) ক্ষণ্য (নাকর)॥ ৭১২

অম্বাদ। এই অথও প্রমানস্তরক্ষ্ক, বৈতজ্ঞানশ্য, নির্থণ চিন্ত বুল্তিকে ত্যাগ না করির। তুমি আ্থার সহিত অভিন্ন প্রব্রেষে স্ততর্তহণ এই স্থাকার চিত্রতি ছারা প্রারক্ত নাশ কর॥ ৭৯২

> ব্রহ্মানন্দরসাস্থাদতৎপরেণৈর চেতসা। সমাধিনিষ্ঠিতো ভূত্বা তিষ্ঠ বিদ্বন্ সদা মুনে॥ ৭৯৩

শ্বর। মুনে (হে মুনে!) বিশ্বন্ (হে জ্ঞানিন্!) এক্ষানন্দরসাধালও পরেণ (ব্রহ্মানন্দরসের আস্থাদে তৎপর) চেতসা এব (চিত্ত ধারাই) সদা (সর্বলা, সমাধিনিটিত: (সমাহিত-চিত্ত) ভূতা (হইরা) তিঠ (শ্ববহান কর)॥ ৭৯০

অফুবাদ। হে মুনে। হে বিছন্। ত্রহ্মানন্দ-রসাত্মাদনে ত**ে**া চিত ছার সমাধিবিশিষ্ট হইয়া সর্কাদ অবস্থান কর॥ ৭৯৩

শিষ্যঃ---

অথণ্ডাখ্যা বৃত্তিরেষা বাক্যার্থশ্রুতিমাত্রতঃ।

শ্রোতুঃ সঞ্জায়তে কিংবা ক্রিয়ান্তরমপেক্ষতে ॥ ৭৯৪

শ্বর। শিত্য:—(চাত্র)! [আছে—করিলেন—] শ্রোত্র (শ্রোতার) বাকার্যশ্রুতিনাত্রতঃ (তত্ত্বসি বাক্যার্থ শ্রুবণমাত্রে) অবওয়ার্থা (শ্বুবর্থা) এবা (এই) বৃত্তিঃ (চিত্তপরিণাম) সঞ্জারতে (শ্রুবেম) কিংবা (শ্রুবর্থা) ক্রিয়ান্তরম্ (শ্রুতিক্যা) অপেকতে (শ্রুপেকা করে)॥ ৭৯৪

অনুবাদ। শিশু কৃহিলেন—তত্ত্বমদিবাকোর অর্থপ্রবশ্মাত্তেই কি প্রো^{জ্জি} অর্থগুরুপা চিত্তবৃত্তি হয় ? কিংবা মন্ত কোন ক্রিয়াকে অপেকা করে ? ^{॥ ৭১৪}

সমাধিঃ কঃ কতিবিধস্তৎসিদ্ধেঃ কিমু সাধনম্। সমাধেরন্তরায়াঃ কে সর্ব্বমেতন্নিরূপ্যতাম্॥ ৭৯৫

শ্বর। সমাধি: (সমাধান) ক: (কি), কভিবিধ: (কর প্রকার), তৎ-দ্ধে: (সমাধিসিদ্ধির) কিমু কি) সাধনং (উপার), কে (কাহারা) সমাধে: সমাধির) অন্তরায়া: (বিঘকারক), এতৎ (এই) সর্কং (সমন্ত) নিরূপ্যতাম্ নিরূপণ করন) ॥ ৭৯৫

অনুবাদ। সমাধি কাহাকে বলে, উহা কয়প্রকার, সমাধিসিদ্ধির উপায় ৯ এবং সমাধির অভিরোয় (বিছা) বা কি কি, এই সমুদায় নিরূপণ ক্রন॥ ৭৯৫

অধিকারিনিরূপণম্।

শ্রীগুরুঃ—

মুখ্যগোণাদিভেদেন বিদ্যক্তেহত্রাধিকারিণঃ।

তেষাং প্রজ্ঞানুসারেণাখণ্ডা বৃত্তিরুদেয়তে॥ ৭৯৬

অবয়। ঐ গুরু: (গুরুদেব) [আছ = চ্ছিলেন—] আর (এ বিষয়ে—ব্রহ্ম । ব্যায়) মুখাগোণাদিভেদেন (প্রধান ও অপ্রধান ভেদে) আধিকারিণ: (অধিনারিগা) বিস্তান্তে (আছে); তেবাং (তাহাদের) প্রক্রাম্পারণ (জ্ঞানাম্বায়ী) মুখ্ডা (একরুপা) বৃত্তিঃ (চিত্তপরিণাম) উদেক্সতে (আবির্ভূত হয়) ॥ ৭৯৬

অম্বাদ। শুরুদেব বলিলেন—প্রাধান ও অপ্রধান ভেদে এ বিষয়ে বন্ধবিয়ায়) অধিকারী দেখা যায়; তাহাদের জ্ঞানামূদারে অথপ্ডাকার টত্যতি অবিস্তৃত হয়॥ ৭৯৬

শ্রদাভক্তিপুরঃসরেণ বিহিতেনৈবেশ্বরং কর্ম্মণা

সন্তোগ্যার্জ্জিততৎপ্রাসাদমহিমা জন্মান্তরেপেব যঃ। নিত্যানিত্যবিবেকতীত্রবিরতিন্যাসাদিভিঃ সাধকৈ-

র্ক্তঃ স শ্রবণে সতামভিমতো মুখ্যাধিকারী দিজঃ । ৭৯৭

অধ্য়। যং (যিনি) শ্রদ্ধান্ত ক্রিপ্রংদরেণ (শ্রদ্ধা ও ভক্তিপূর্থক) বিহিতেন বেদবিহিত) কর্ম্মণা এব (কর্মা দ্বারাই) ঈশ্বরং (ঈশ্বরকে) সম্ভোগ্র (সভষ্ট দিরা) জন্মান্তরেষ্ঠ এব (পূর্ব্ব ক্র্যারেষ্ট) আর্জিভত ও প্রসাদমহিমা (ঈশবের মহগ্রহ দারা মহিমা আর্জন পূর্ব্বক) নিত্যানিত্যবিবেকতী এবিরতি স্তাসাদিভিঃ নিত্যবন্ধ ও আনিত্যবন্ধার বিবেক, আতিশ্য বৈরাগ্য এবং সর্গ্রাস প্রভৃতি) বিশ্বী উপার্ষসমূহের দ্বারা) যুক্তঃ (বিশিষ্ট) সং (সেই) দ্বিজঃ (ব্রাহ্মণ

অধবা ত্রৈব্রিক) প্রবণে (প্রবণবিষয়ে) মুখ্যাধিকারী (প্রধান অধিকারী) [ইতি—ইহা] সতাং (সাধুদিগের) অভিমতঃ (সমত)॥ ৭৯৭

অমুবাদ। ধিনি শ্রদাভক্তিপূর্বক বিহিত কর্মাদার। ঈশরকে পরিতৃষ্ট করিরা জন্মান্তরে ঈশ্বরাস্থাহ দারা মাহাত্মা অর্জন পূর্বক নিত্য ও জনিতা বছতে বিবেক, অতিশ্ব বৈরাগ্য, সন্ন্যাস প্রভৃতি উপায় সমন্বিত হ'ন, সেই দিল শ্রন্থ মুধ্যাধিকারী, ইহা সাধুদিগের সম্মত ॥ ৭৯৭

অধ্যারোপাপবাদক্রমমন্মুদরতা দৈশিকেনাত্র বেন্ড্রা

বাক্যার্থে বোধ্যমানে সতি সপদি সতঃ শুদ্ধবুদ্ধেরমুয়। নিত্যানন্দাদ্বিতীয়ং নিরুপমমমশং যৎ পরং তত্ত্বেকং

তদুত্রস্মৈবাহমস্মীত্যুদয়তি পরমাথগুতাকারহৃতিঃ॥ ৭৯৮

অবয় ৷ আয় (বেলান্ডবিবরে) অধ্যারোপাপবাদক্রমমন্থসরতা (অধ্যারোপ—রজ্জুতে সর্পল্রান্তি,—রজ্জুতে বথার্থ জ্ঞান, এইরূপ রীতির অন্থসরণকারী) বেলা (জ্ঞাতা) দৈশিকেন (উপদেষ্ট্ কর্জুক) বাক্যার্থে (ভ্রমিন বাক্যের অর্থ) বোধ্যমানে (জ্ঞারমান) সতি (হুইলে) সপদি (ভৎক্রণাৎ) শুদ্ধবৃদ্ধে: (কেবল জ্ঞানস্বরূপ) সতঃ (নিত্যক্র) আম্মুর্য (ইহার) নিত্যানন্দাধিতীরং (নিত্যানন্দ্ররূপ, অবিতীর) নিরূপমন্ (উপমারহিত) অমলং (স্বচ্ছ) বং (রে) পরন্ধ্রের্পর (অর্ধ) একং (অ্রিটার) তব্ম (বজ্ব) তৎ (সেই) এক্ষ এব (শুদ্ধিটভূই) শুদ্ধবৃদ্ধামি) আস্মি (হুই) ইতি (এই) পরমা (উৎক্রা) অবধ্রাকার্যনিঃ (অব্জাকার চিত্রপরিশাম) উদয়তি (উৎপন্ন হল্ব) ॥ ৭৯৮

অম্বাদ। অধ্যারোপ (রজ্তে সর্প্রান্তি) এবং অপবাদ (রজ্তে সর্প্রান্তি দ্ব করিয়া যথার্থ রজ্জান) রীতি-অবলম্বনকারী জ্ঞানী উপদেশক-কর্ত্ব 'তত্ত্মসি'-বাক্যের অর্থ জ্ঞাত হইলে, তৎক্ষণাৎ নিক্লান্তঃকরা এই পুরুবের নিতাস্থ্যস্কপ, অভিতীয়, উপমারহিত, নিক্ষাল, উৎক্ষ্ট, এব ব্রু,—সেই ব্রুই আমি এবংবিধ প্রম অধ্রাকার চিত্তর্ভি সম্দিত হয়॥ ৭৯৮

অথগুকারবৃত্তিঃ সা চিদাভাসসমন্বিতা।

আত্মাভিন্নং পরং ব্রহ্ম বিষয়ীকৃত্য কেবলম্ ॥ ৭৯৯

শ্বর। সা (সেই) চিদাভাস্মবিতা (চৈতন্ত্রপৃত্র) অথপ্রাকার্রি (অথপ্রমণ্টিবর্ত্তি) কেবলং (গুড়) আত্মাভিরং (আত্মা হইতে অপৃথক্) ^{প্রং} (প্রম) বৃদ্ধা (ব্যুক্তি) বিষয়ীকৃত্য (অবলম্বন করিরা) [বর্ত্ততে—আছে] ^{৭১১}

অম্বাদ। সেই চৈত্ত ভুৰণযুক্ত অথগুকোর চিত্তর্তি, আত্মা হইতে অগ্^{বৰ্ত} প্রবেদ্ধকে অবশ্যন করিয়া বিশ্বমান থাকে॥ ৭৯৯

> বাধতে তদ্গতাজ্ঞানং যদাবরণলক্ষণম্। অথগুকারয়া বুত্যা স্বজ্ঞানে বাধিতে সতি॥ ৮০০

শ্বর। তু (পরস্ত) অর্থপ্রাকারয়া (একরপ) রন্তা (চিন্তপরিণাম খারা)
নজানে (অবিস্তা) বাধিতে (নাশ প্রাথ) সতি (ছইলে) যৎ (বে) আবরণ-লক্ষণ
(আবরণরপ) তদ্গতাজ্ঞানং (অন্তঃকরণগত অবিস্থা) বাধতে (বাধিত
হয়) ॥ ৮০০

অনুবাদ। অথপ্রাকার চিত্তবৃত্তি দারা অজ্ঞান বাধিত হইলে অতঃকরণত্ত্ আবর্ণক্রপ যে অজ্ঞান সেও বাধিত হয়॥৮০০

> তৎকার্য্যং সকলং তেন সমং ভবতি বাধিতম্। তন্ত্রদাহে তু তৎকার্য্যপটদাহো যথা তথা॥ ৮০১

শ্বর। যথা (ষেমন) জু (পাদপুরণে) ভঙ্কাহে (ত্তুদহনে) তৎকার্যাপট-নাহ: (ভঙ্কর কার্যা বাস্ত্রের দাহ) [হর], তথা (সেইরূপ) তেন (সেই আজ্ঞানের) নমং (সহিত) সকলং (সমস্ত) তৎকার্যাং (আবিঞ্চার কার্যা) বাধিতং (নাশ-প্রাপ্ত) ভবতি (হয়)॥ ৮০১

অমুবাদ। বেমন ক্রা দগ্ধ হইলে ক্রের কার্যা পটও দগ্ধ হয়, সেইরূপ আজ্ঞান নই হইলে, তাহার সহিত যাবতীয় অজ্ঞানের কার্যা নাশপ্রাপ্ত হয়॥ ৮০১

> তস্ত কার্য্যতন্ম জীবর্ত্তির্ভবতি বাধিতা। উপপ্রভা যথা সূর্য্যং প্রকাশয়িতুমক্ষমা॥ ৮০২ তদ্বদেব চিদাভাসচৈতন্যং রুত্তিসংস্থিতম্। স্বপ্রকাশং পরং ব্রহ্ম প্রকাশয়িতুমক্ষমম্॥ ৮০৩

অম্বাদ। অজ্ঞানের কার্য্য বশিরা [অজ্ঞান বাধিত হইলে] জীবের ব্যাপার
াাধিত হয়। দীপাদি উপপ্রস্তা বেমন স্ব্যাকে প্রকাশ করিতে সমর্থ হয় না,
সইরপ অক্তঃকরণর্ভিস্থিত চিদাভাসকপ চৈত্ত পরএক্ষকে প্রকাশ করিতে
াারে না॥৮০২॥৮০৩

প্রচণ্ডাতপমধ্যস্থদীপবন্ধফদীধিতিঃ। তত্তেজসাভিভূতং সল্লীনোপাধিতয়া ততঃ॥ ৮০৪ বিশ্বস্থৃতপরব্রহ্মমাত্রং ভবতি কেবলম্।
যথাপনীতে ত্বাদর্শে প্রতিবিশ্বমূখং স্বয়ম্॥ ৮০৫
মূখমাত্রং ভবেৎ তদ্বদেতচ্চোপাধিসংক্ষয়াৎ।
ঘটাজ্ঞানে যথা বৃত্ত্যা ব্যাপ্তয়া বাধিতে সতি॥৮০৬
ঘটং বিস্ফুরয়ত্যেষ চিদাভাসঃ স্বতেজসা।
ন তথা স্বপ্রতে ব্রহ্মণ্যাভাস উপযুজ্যতে॥৮০৭

অষয়। প্রচণ্ডাতপমধ্যত্থনীপবং (প্রথর স্থাতাপের মধ্যবন্তী প্রদীপের স্থার) নইদীধিতিঃ (প্রভাইন) [চিনাভাদঃ] তত্তেজ্ঞ । ব্রেক্ষের প্রকাশের দ্বারা) অভিভূতং (তিরফুত) সং (হইরা) লানোপাধিতরা (উপাধি লয় হইরা বাওয়ার) ততঃ (অনস্তর) কেবলং (শুক) বিশ্বত্তপর্বক্ষমাবাং (বিশ্বরূপ কেবল পর্বক্ষ) ভবতি (থাকেন); যথা (যেমন) তু (পাদপুরণে) আদর্শে (আহনা, আরসি) অপনীতে (দ্বীকৃত হইলে) শ্বং (নিজে) প্রতিবিশ্বমুথং (প্রতিবিশ্বে স্থিত মুখ) মুখ্মাবাং (কেবল মুখ্যরূপ) ভবেং (হর), তদ্বং (সেইরূপ) উপাধিসংক্ষরাং (উপাধি নই হইলে) এতং চ (ইহাও) [ভবেং—হয়]; যথা (যেমন) ব্যাপ্তর্মা (পরিব্যাপ্ত) বৃত্ত্যা (চিত্তের পরিণাম দ্বারা) ঘটাজ্ঞানে (ঘটবিশ্বক্ষ অজ্ঞান) বাধিতে (নাশপ্রাপ্ত) সতি (হইলে) এবঃ (এই) চিদাভাস: (অন্তংকরণে চিংপ্রতিবিশ্ব) সত্তেজ্ঞ (নেইরূপ) স্থপ্রতে (শ্বং-ক্যোতিংশ্বরূপ) ব্রুমিন (ব্রেক্ষা) আহাস: (চিংপ্রতিবিশ্ব) ন উপ্যুক্তি (উপযোগী হয় না)॥৮০৪॥৮০৫॥৮০৬॥৮০৭

অক্সবাদ। প্রথর ক্রাকিরণের মধ্যবন্তী প্রভাষীন প্রানীশের ার চিদাভাস ব্রহ্মতেকের দারা অভিতৃত হইরা উপাধির লায় হেতু শুদ্ধ ি করাপ পরবাদ অবস্থান করে; থেরপ আদর্শ অপনয়ন করিলে প্রান্তাবদাস্থতমুথ মুখরণে অবস্থিত হয়, সেইরপ উপাধি নটু ১ইলো, চিদাভাদিও পরব্রহ্মরণে অবস্থিত গাকে; যেমন পরিব্যাপ্তার্ভি দারা ঘটবিষ্ণক অজ্ঞান আদিত হইলো, চিদাভাদ ক্রীর ভেকাং দারা ঘটকে প্রকাশিত করে, সেইরূপ স্বয়ংক্যোতিঃ ব্রহ্মে আভাদ (চিংক্রণ) উপযোগী নছে॥৮০৪॥৮০৪॥৮০৭

শ্বত এব মতং ব্যক্তিব্যাপ্যত্বং বস্তুনঃ সতাম্।

ন ফলব্যাপ্যতা তেন ন বিরোধঃ পরস্পারম্ ॥ ৮০৮
ক্রাত্যোদিতস্ততো ব্রহ্ম জ্বেয়ং বুদ্ধ্যৈব সূক্ষয়া।
প্রজ্ঞামান্দ্যং ভবেদ্যেষাং তেষাং ন ক্রাতিমাত্রতঃ।
স্থাদপণ্ডাকারবৃত্তিবিনা তু মননাদিনা॥ ৮০৯

আবর। আঙে এব (এইজন্সই—আজ স্বাংথকাশ বলিয়া) বজান: (বজার—র্জেব) বৃত্তিব্যাপাত্ব (আন্তঃকরণর্ত্তির কন্মত্ব) সভাং (সাধুগণের) অভং (অভিমত), ফলব্যাপ্যভা (কল প্রকাশের কন্মত্ব) ন [আভিমত] (নছে); তেন (ভজ্জন্স) শ্রুকা। (বেদকর্ভুক) উদিতঃ (কথিত) পরস্পার (আন্তোম্ভ) বিরোধং (বিক্রজন্তা) ন (নাই) ভতঃ (সেই কারণে) স্ক্রমা (স্ক্রমা) ব্রুকা। এব (বৃত্তি ভারাই) প্রকা (শুরুটিভত্তা) জ্ঞেরং (জানিবে), তু (পরন্ধ) বেষাং (গোহাদের) প্রকামান্দাং (জ্ঞানের অন্তর্ভা) তেবাং (ভারাদের) সননাদিনা বিনা (মননাদি ব্যতীত) শ্রুকিনাপ্রতঃ (শ্রুবণমান্তেই) অবংগ্রাকারবৃত্তিঃ (অবংগ্রাকরণের বৃত্তি) ন ভাৎ (হর না) ॥৮৮৮॥৮০৯

অফুবাদ। এইজন্ত (এক অন্তংগ্রাকাশ বলিয়া) * সাধুগণ এককে চিতরুভির বাণ্য (কর্মা) বলিয়া কাকার করিয়াছেন; এক্ষের কলবাণাড় বীকার করেন না, অতএব শ্রুতিবাক্যসমূহের পরস্পার বিরোধ কর না; তত্ত্বন্ধ স্থাকার করেন ব্যতীত কেবল শ্রুবামান্তেই অধ্যাকার চিত্রুত্তি উৎপল্ল হর না॥ ৮০৮॥ ৮০৯

শ্রবণাদি-নিরূপণম্।

শ্রবণান্মননাদ্ধ্যানাৎ তাৎপর্য্যেণ নিরস্তরম্।
বুদ্ধেঃ সূক্ষত্বমায়াতি ততো বস্তৃপলভ্যতে ॥ ৮১০
মন্দপ্রজ্ঞাবতাং তন্মাৎ করণীয়ং পুনঃ পুনঃ ।
শ্রবণং মননং ধ্যানং সম্যগ্বস্তৃপলব্ধয়ে ॥ ৮১১
সর্ববেদান্তবাক্যানাং ষড় ভিলিক্ষৈঃ সদদ্বয়ে ।
পরে ব্রহ্মণি তাৎপর্য্যনিশ্চয়ং শ্রবণং বিহঃ ॥ ৮১২
শ্রুতস্তৈবাদ্বিতীয়স্ত বস্তুনঃ প্রত্যগাত্মনঃ ।
বেদান্তবাক্যানুগুণযুক্তিভিন্তুকুচিন্তানম্ ।
মননং তচ্ছু তার্থস্ত সাক্ষাৎকরণকারণম্ ॥ ৮১৩

শবর। নিরস্তরং (সর্বলা) তাৎপর্যোগ (তৎপর্বজ্জপে) প্রবণাৎ (অজ-মুখ হইতে প্রবণ হেতু) মননাৎ (শুভির স্বিরোধী তর্কবশতঃ) [এবং]

দ তাৎপর্য্য—ঘটালি জড়বল্পগত অক্রান অন্তঃকরণর্তি থারা দুরীভূত হয়; পরে চৈতন্ত তাহাকে প্রকাশ করিয়া থাকে। স্তরাং ঘটালি জড়পদার্থ বৃত্তিব্যাপা ও ফল (চৈতন্ত — প্রকাশ)-ব্যাপা হয়। কিন্তু ব্রহ্ম কেবলমাত্র চিত্ত্তিব্যাপা হয় অর্থাং চিত্ত্তি বারা 'ব্রহ্ম নাঝি' এবংবিং অক্রান দুর হয়; কিন্তু ব্রহ্ম শ্বংপ্রকাশ বলিয়া তাহা আর ফলব্যাপা অর্থাং প্রকাশের কর্ম হয় না।

ধ্যানাৎ (নিদিধ্যাসন হেতু) ব্ছে: (বুছর) ক্ষাছং (বছপ্রহণসামর্থ্য) আয়াডি (প্রাপ্ত হয়) ততঃ (তাহার পর) বছ (যথার্থতছ—ব্রহ্ম) উপলভ্যতে (ল্লাড হয়) ততাং (তাহার পর) বছ (যথার্থতছ—ব্রহ্ম) উপলভ্যতে (ল্লাড হয়) ততাং (তাহার পর) বছ (ইত্রমর্রপে) বস্তুপলছরে [পদার্থজ্ঞানের নিমিন্ত) মন্মপ্রভাবতাং (ল্লেড্ম) ব্যক্তিগণের) প্রংগ্রার বার) শ্রবং (গুরুম্থ ইইতে অধ্যরন) মননং (শ্রুতির অবিরোধী তর্ক) [এবং] ধ্যানং (নিদিধ্যাসন) করণীয়ং (করা উচিত) [বুধাঃ—পণ্ডিতেরা] বড়ভিঃ (হয়টি) লিলেঃ (হেতু হারা) সদহরে (সৎস্কর্রপ অবিতীর) পরে (পরম) ব্রহ্মণি (ব্রহ্ম) সক্রেন্ধান্তবাক্যানাং (সমন্ত বেদান্তবাক্যের) তাৎপর্য্য, নিশ্চয়ং (তাৎপর্য্য-নির্ণরকে) শ্রবণং (শ্রবণ) বিহঃ (ল্লানেন) তু (পরম্ব্য শ্রুতিত (ল্লানেন) অবিরাধির পর্বার্থ ক্রিন্তর (ল্লান্তবাক্যান্তবাক্যান্তবাক্যান্তবাক্যান্তবাক্য অমুক্ল বৃদ্ধি সক্রের হারা) অমুচিন্তনং (চিন্তাকে) তচ্চুতার্থত (সেই শ্রুত পদার্থের সাক্ষাক্ররণরারণং (প্রত্যক্ষ হেতু) মননং (মনন) [বিহঃ—ক্রানেন]॥৮১০৮১ ॥৮১২॥৮১৩

অমুবাদ। অবিরত তৎপরভাবে শ্রবণ, মনন ও নিদিধ্যাসন বশত: বৃদ্ধি ক্ষুজাব ধারণ করে, তাহার পর বথার্থ বস্তু উপলব্ধ হয়; অতএব সম্যুগ্রপে বস্তুতত্ত্ব উপলব্ধির নিমিত জড়ধী ব্যক্তিগণের বারংবার শ্রবণ, মনন ও ধ্যান করা উচিত; উপক্রম ও উপসংহারের একবাক্যতাপ্রভৃতি ষড়বিধ লিজের দারা সংস্করপ অধিতীর পরব্রে সমস্ত বেদাস্তবাক্যের তাৎপর্যা-নির্বরকে পণ্ডিতেরা শ্রবণ বলিয়া থাকেন। বেদাস্তবাক্যের অমুক্ল যুক্তি দারা শুক্রমুথ হইতে শ্রত অধিতীয় ব্যাপক ব্রেমের চিন্তা করাকে পণ্ডিতেরা মনন বলিয়া থাকেন। এই মননই শ্রত পদার্থের সাক্ষাৎকারের হেড়ু॥৮১০॥৮১১॥৮১২॥৮১৩

বিজাতীয়শরীরাদিপ্রত্যয়ত্যাগপূর্বকম্।
সজাতীয়াত্মস্থতীনাং প্রবাহকরণং যথা ॥ ৮১৪
তৈলধারাবদচ্ছিমস্বস্ত্যা তদ্ম্যানমিয়াতে।
তাবৎকালং প্রযম্ভেন কর্ত্তব্যং প্রবণং সদা ॥ ৮১৫
প্রমাণসংশয়ো যাবৎ স্বব্দ্ধের্ন নিবর্ত্ততে।
প্রমেয়সংশয়ো যাবৎ তাবৎ তু প্রুতিস্কৃতিঃ ॥ ৮১৬
আত্মযাথার্থ্যনিশ্চিত্যৈ কর্ত্তব্যং মননং মুহঃ।
বিপরীতাত্মধীর্যাবম বিনশ্যতি চেতসি।
তাবমিরস্তরং ধ্যানং কর্ত্তব্যং মোক্ষমিচ্ছতা ॥ ৮১৭

আৰম। বধা (বেমন) বিজাতীয়শরীরাদিপ্রত্যেরত্যাগপূর্বকং (বিরুজ-জাতীর দেহ প্রভৃতি বিষয়ক জ্ঞান ত্যাগ করিয়া) তৈলধারাবং (তেলের ধারার মত) অভিন্নবুকা। (অবিভেদকণে) সজাতীয়াল্মবুকীনাং (সমানজাতীয়

য়াল্লাকার বৃত্তিগুলির) প্রবাহকরণং (একভাবে চালন) তৎ (ভাহাকে)

য়ানং (নিদিধ্যাসন) ইয়তে (কথিত হয়) যাবং (য় পর্যান্ত) স্ববুদ্ধেঃ

য়কীয় বৃদ্ধি হইতে) প্রমাণসংশয়ঃ (প্রমাণ বিষয়ে সন্দেহ) ন নিবর্ততে

নির্ত্ত হয় না) ভাবৎকালং (সেইকাল পর্যান্ত ব্যালিয়া) সদা (সর্বলা)

য়য়য়য়ন (য়য়পুর্বক) শ্রবণং (প্রবণ) কর্ত্তবাং (করা উচিত), যাবং (য়

য়াল্ড) প্রমেয়সংশয়ঃ (প্রমেয় বিষয়ে সন্দেহ) ভাবং তু (সেই পর্যান্তই)

য়ভিত্তিভিঃ (প্রবণ ও বেদাম্মকুল মুক্লিসমুহের হারা) আত্মযাধার্পানিন্দিতৈ

আল্লার যথার্থতা নিশ্চয়ের জন্ম) মৃছঃ (পুনঃপুনঃ) মননং (তর্ক) কর্ত্তবাং

করা উচিত) বাবং (য়ে পর্যান্ত) চেতসি (অল্ড:করণে) বিগরীভাল্মবীঃ

বিগরীত আল্লেজ্ঞান) ন বিনপ্রতি (বিনষ্ট হয়) ভাবং (সের্বদা) ধ্যানং (নিদিধ্যাসন)

র্কব্যম্ (করিবে)॥৮১৪॥৮১৫॥৮১৬॥৮১৭

অমুবাদ। দেহ প্রভৃতিতে আত্মবৃদ্ধিরপ বিজাতীয় প্রত্যার পরিত্যাগ করিয়া তলধারার ভার অবিচ্ছিন্নভাবে আত্মরপ সজাতীয় অন্তঃকরণর নিদ্দুহের এক-বিব প্রবাহকরণকে ধ্যান বলা হয়। যতকাল পর্যান্ত প্রমাণগত সন্দেহ নিব্রত্ত হয়, ততকাল প্রযন্ত্রমান করা কর্তব্য। যে পর্যান্ত প্রমানগত লেহ বিনির্ব্ত না হয়, ততকাল প্রান্তি এবং তলস্কুল যুক্তি-সমূহের ছারা ত্রার বথার্থ ক্রমণ নির্ব্ত নিমিত্ত প্নঃপুনঃ মনন করা বিষেয়। যে পর্যান্ত তে বিপরীত আত্মর্দ্ধি) বিনষ্ট না হয়, দেবরি মুমুক্ পুক্ষের অ্ব বরত ধ্যান করা উচিত॥ ৮১৪॥ ৮১৫॥ ৮১৩॥ ৮১৭

যাবন্ধ তর্কেণ নিরাসিতোহপি দৃশ্যপ্রপঞ্চস্তপরোক্ষবোধাৎ। বিলীয়তে তাবদমুস্ত ভিক্ষো-

র্ধ্যানাদি সম্যক্ করণীয়মেব॥ ৮১৮

শ্বর। ধাবৎ (বে প্রাক্ত) তর্কেণ (মননের দারা) দৃশুপ্রপঞ্চ: (দৃশ্য
গিং) নিরাসিতঃ ন্ধাণ (দ্রীকৃত হইলেও) তু (কিন্তু) অপরোক্ষবোধাৎ
প্রত্যক্ষজান হেতু) ন বিলীয়তে (বিলয়প্রাপ্ত হর না), তাবৎ (সে প্র্যান্ত)
মুন্বা (এই) ভিক্ষোঃ (সন্ধ্যাসীর) ধ্যানাদি (নিদিধ্যাসন প্রভৃতি) সম্যক্
বব (উত্তমক্ষপেই) কর্মীয়ম্ (কর্ত্ব্য) ॥৮১৮

সম্বাদ। মননের দারা দৃশুপ্রণঞ (পরিদৃশ্যমান জগৎ) দ্রীকৃত হইলেও,

ব পর্যান্ত প্রেড্যক্ষজান দারা বিশরপ্রাপ্ত না হয়, তদবধি এই সর্যাসীর উন্তমন্ত্রণে

বান করা উচিত ॥ ৮১৮

সবিকল্পসমাধিঃ।

সবিকল্পো নির্বিকল্প ইতি দ্বেধা নিগদ্যতে। সমাধিঃ সবিকল্প লক্ষণং বচ্মি তচ্ছুণু॥ ৮১৯

অষয়। স্বিকর: (বিক্রের স্থিত বর্ত্তমান) নির্ক্তির: (বিক্রেণ্ড) ইতি (এই) বেধা (এই প্রকার) সমাধি: (সমাধান—্বাগ) নিগছতে (ক্থিড হয়); স্বিকরস্ত (স্বিক্র স্মাধির) লক্ষণং (ইতরভেদের অন্ন্যাপ্ক লক্ষণ) বচ্মি (বলিতেছি), তং (ভাষা) শূণু (শ্রবণ) কর॥ ৮১৯

অফুবাদ। পণ্ডিতের। সবিকল্প ও নির্কিক্স এই ছই প্রকার সমাধি বলিয়া থাকেন; [তন্মধো] সবিকল্প সমাধির লক্ষ্ম বলিতেছি, তাকা শ্রবণ কর্॥ ৮১৯

জ্ঞাত্রাদ্যবিলয়েনৈব জ্ঞোত্রক্ষণি * কেবলে।
তদাকারাকারিতয়া চিত্তরুত্তেরবস্থিতিঃ ॥ ৮২০
সন্তিঃ স এব বিজ্ঞেয়ঃ সমাধিঃ সবিকল্পকঃ।
মূদ এবাবভানেহপি মূম্ময়দ্বিপভানবৎ ॥ ৮২১
সন্মাত্রবস্তভানেহপি ত্রিপুটা ভাতি সন্ময়ী।
সমাধিরত এবায়ং সবিকল্প ইতার্য্যতে ॥ ৮২২

অধ্বয়। জ্ঞাঅতিবিধেন এব (জ্ঞাতা ও জ্ঞানের বিশ্ব না ইইন্নই) কেবশে (ভ্রুছ) জ্ঞেরপ্রাণ (জ্ঞানবিধ্বীভূত ব্রহ্মে) তদাকারাকারিতরা (ব্রহ্মান কারে আকারিত হওরার) চিত্রব্রেঃ (অব্ধ্যুক্ত প্রহ্মে) সবিক্রাং (বিশ্ব ক্র্যুক্ত সমাধিঃ (ব্যাণ) বিজ্ঞেরঃ (জ্ঞাতবা), মুদঃ এব (মুদ্দি কারই) অবজ্ঞানে অপ (প্রকাশেও) মুন্মরিপ্রভানবং (মুদ্দিকার হস্তীর প্রকাশের ভাষা সন্মাত্রবস্থভানে অপ (নিত্যরূপ পদার্থের জ্ঞান হইলেও) সন্মরী (সত্তার্ক) ক্রিপ্রটী (জ্ঞাতা, জ্ঞান ও জ্ঞের—এই তিনটি) ভাতি (প্রকাশ পার) অতঃ এব (এই নিমিন্তই) অবং (এই) সবিক্রঃ (বিক্রাব্রুক্ত) সমাধিঃ (বোগ) ইতি (ইহা) ক্রিগ্রেড (ক্রিড হর)॥ ৮২০॥ ৮২১॥ ৮২২

অমুবাদ। জ্ঞাতা ও জ্ঞানের বিশর না হইয়া গুছ জের ব্রেক্স তদাগরে চিত্তর্তির অবস্থানকে সাধুগণ সবিক্স সমাধি বলিয়া থাকেন, মৃশ্যর হতী দেখিরা তাহাতে মৃত্তিকার জ্ঞান হইয়াও বেমন মৃশ্যর হতীর জ্ঞান হর, তর্জাপ সন্তা মাত্র বস্তুর জ্ঞান ইংগেও, জ্ঞাতা, জ্ঞান ও জ্ঞের (এই তিনটি) অবভাসমান হর; অক্তর্ব পণ্ডিতেরা ইহাকে সবিক্স সমাধি বলিয়া থাকেন ॥৮২০॥৮২০॥৮২১।৮২২

^{*} জেরে একণি ইতিবাপাঠঃ।

নির্বিকল্পসমাধিঃ।

জ্ঞাত্রাদিভাবমুৎস্ক্য জ্ঞেয়মাত্রস্থিতিদূ ঢ়া। মনদো নির্বিকল্পঃ স্থাৎ সমাধির্যোগদংজ্ঞিতঃ॥৮২৩

শ্বর । আবাদিভাবং (আজা জান প্রভৃতি ধর্ম) উৎস্কা (ভাগে করিয়া) নদঃ (মনের) দৃঢ়া (দৃঢ়কপে) জেরমাত্রস্থিতঃ (জানের বিষয়মাত্রে শ্ব-স্থিতি) যোগসংজ্ঞিতঃ (যোগ এই নাম-বিশিষ্ট) নির্কিক্সঃ (বিকর্মহিত) ন্মাধিঃ (স্মাধান) স্থাৎ (হইয়া থাকে) ॥ ৮২৩

অনুবাদ। আনত্তাদি পরিত্যাগ-পুরঃসর জ্ঞের বস্তুতে মনের দৃঢ় অবস্থানকে নির্বিকল্প সমাধি বংশ; ইহারই নাম যোগ॥৮২৩

জলে নিক্ষিপ্তলবণং জলমাত্রতয়া স্থিতম্। পৃথঙ্ ন ভাতি কিং স্বস্ত * একমেবাবভাসতে ॥৮২৪ যথা তথৈব সা ব্বক্তি র্ক্রামাত্রতয়া স্থিতা। পৃথঙ্ ন ভাতি রুক্রোবাদিতীয়মবভাসতে ॥ ৮২৫

শাষ্য। যথা (যেমন) জালো (উদকে) নিক্ষিপ্তাৰণং (প্রক্ষিপ্তান্ধৰ) জালা নাত্রা (কেবল জালারনে) সিংহং (আবাহৃত) পৃথক্ (পৃথক্ভাবে) ন ভাতি (প্রকাশ পার না) কিংহু (প্রেরা) [অথবা কিছ— পরস্ক] একম্ এব (কেবলই) জান্তঃ (জালা) অবশিয়াতে (আবলিষ্ট থাকে), তথা (সেইরাপ) রক্ষান্ত্রেরা (ব্রহ্মস্বরাপ্তার্রের) (আবহিত) সা (সেই) বৃত্তিঃ (চিত্ত-প্রিণাম) পৃথক্ (পৃথক্ভাবে) ন ভাতি (প্রকাশ পার না) আছিতীরং (এক-রূপ) ব্রহ্ম এব (ভার্টিভভুই) অবভাগতে (প্রকাশ পার) ॥ ৮২৪ ॥ ৮২৫

শহবাদ। ধেমন জবে লবণ নিক্ষেপ করিলে তাহা জলরপে অবাস্থত থাকে, পৃথগ্রপে প্রতিভাত হয় না, কিন্তু কেবল জলই অবভাসমান থাকে, সেইরপ বুম্মাত্ররপে অবস্থিত আন্তঃক্রণবৃত্তি পৃথগ্ভাবে প্রকাশ পায় না, অহিতীয় বুম্রপে প্রকাশ পাইয়া থাকে॥৮২৪॥৮২৫

> জ্ঞাত্রাদিকঙ্গনাভাবান্মতোহয়ং নির্ব্বিকল্পকঃ। ব্যক্তেঃ সদ্ভাববাধাভ্যামূভয়োর্ভেদ ইয়াতে॥ ৮২৬

শ্বয়। জ্ঞাত্রাদিকল্পনাভাবাৎ (জ্ঞাতা, জ্ঞান প্রভৃতির কল্পনা না থাকা বশতঃ) শ্বরং (এই) নির্কিকল্পনঃ (নির্কিক্স সমাধি) মতঃ (সাধুগণের শভিমত), বুরেঃ (চিত্তবৃত্তির) সদ্ভাববাধাভ্যাম্ (স্থিতি ও নালবশতঃ)

^{*} কিন্তু ইতি বা পাঠঃ।

উভরো: (সবিকর ও নির্বিকরের) ভেদঃ (বিশেষ, ভিড া) ইবাতে (অভি-শবিত হয়) ॥ ৮২৩

আত্বাদ। জ্ঞাতা ও জ্ঞান প্রভৃতির করনা ্থাকার, সাধুগণ ইহাকে নির্বিকর সমাধি বলিয়া থাকেন। স্বিকর স্মাধিতে চিত্তবৃত্তি থাকে, নির্বিকর স্মাধিতে চিত্তবৃত্তি থাকে না ইহাই উভয় প্রকার স্মাধির ভেদ॥৮২৬

সমাধিহুপ্ত্যো র্জ্ঞানঞ্চানং হুপ্ত্যাত্র নেষ্যতে।
সবিকল্পো নির্ব্বিকল্পঃ সমাধিদ্বাবিমৌ হুদি॥ ৮২৭
মুমুক্ষোর্যক্তঃ কার্য্যো বিপরীতনির্ক্তয়ে।
কুতেহিম্মিন্ বিপরীতায়া ভাবনায়া নিবর্ত্তনম্।
জ্ঞানস্থাপ্রতিবদ্ধত্বং সদানক্ষণ্ট সিধ্যতি॥ ৮২৮

শবর। অত্ত (ইহাতে—নির্বিক্স সমাধিতে) শুপ্তা। (সুব্থিগারা) সমাধিস্থাে: (সমাধি এবং সুব্থির) জানং (বোধ) চ (এবং) শজানং (জ্ঞানাভাব শথবা অবিদ্ধা) ন ইয়াতে (শ্ঞাভিপ্রেড, ইট্ট হর না), সবিবল্প: (বিক্রবৃত্ত) সিমাধি: (বোধ), ইমৌ (এই)ছৌ (ক্ইটি) বিপরীভনিবৃত্তরে (বিক্রবৃত্তি) সমাধি: (বোধ), ইমৌ (এই)ছৌ (কুইটি) বিপরীভনিবৃত্তরে (বিক্রভাবানা নিবৃত্তির জ্ঞা) মুম্পেনা: (মুক্তিকাম পুক্বের) হালি (মনে) বল্লভ: (বল্লচ্চারে) কার্যাে) (ক্রা কর্তব্য), আমন্ (এই সমাধি) ক্রতে (শুপ্তিত হইলে) বিপরীভভাবনায়া: (বিক্রভ চিন্তার) নিবর্ত্তনং (নিবৃত্তি) [ভবতি—হয়], জ্ঞানন্ত (জ্ঞানের) অপ্রতিব্রহ্ণ (শ্রাভিব্র) সলা (সর্বাদা) আনন্দঃ চ (এবং স্থুখ) সিধ্যতি (সম্পার্চ্ব) ॥ ৮২৭॥ ৮২৭॥ ৮২৮

শাস্থাদ। নির্বিকর সমাধিতে সাধুগণ সবিকর সমাধি ও সুবুখি-গত জান ও শাজানকৈ স্বীকার করেন না। মুমুক্ত্ পুরুষ বিপরীত ভাবনা নির্ভির নিমিত্ত মনোমধ্যে যত্নসহকারে সবিকর ও নির্বিকর এই ছই প্রকার সমাধির শাস্ত্রান করিবেন। এই সমাধি শাস্ত্রিত হইকো বিপরীত ভাবনা নির্ভাহ্য, শাস্ত্রিক-জান উৎপন্ন হয় এবং নিত্য আনন্দ আবিষ্ঠ্ত হয়॥ ৮২৭॥ ৮২৮

দৃখাত্মবিদ্ধসবিকল্পঃ।

দৃষ্ঠামুবিদ্ধঃ শব্দামুবিদ্ধশ্চেতি দ্বিধা মতঃ ॥ ৮২৯ সবিকল্পস্তয়োর্যৎ তল্লক্ষণং বচ্মি তচ্ছৃণু । কামাদিপ্রত্যয়ৈদৃ খ্যোঃ সংসর্গো যত্র দৃষ্ঠাতে ॥ ৮৩০ সোহয়ং দৃশ্যাকুবিদ্ধঃ স্থাৎ সমাধিঃ সবিকল্পকঃ।
অহং মমেদমিত্যাদিকামকোধাদিবৃত্তয়ঃ॥ ৮৩১
দৃশ্যন্তে যেন সংদৃতী দৃশ্যাঃ স্থ্যরহমাদয়ঃ।
কামাদিসর্ববৃত্তীনাং দ্রুতীরমবিকারিণম্॥ ৮৩২
সাক্ষিণং স্বং বিজ্ঞানীয়াদ্ যস্তাঃ পশ্যতি নিজ্ঞিয়ঃ।
কামাদানামহং সাক্ষী দৃশ্যন্তে তে ময়া ততঃ॥ ৮৩১
ইতি সাক্ষিতয়াত্মানং জানাত্যাত্মনি সাক্ষিণম্।
দৃশ্যং কামাদি সকলং স্বাত্মন্তেব বিলাপয়ে॥ ৮৩৪

অবর : স্বিক্ল: (স্বিক্ল স্যাধি) দৃশ্রামূবিদ্ধ: (দৃশ্রস্থদ্ধ:) শ্রামূবিদ্ধ: শ্বদহন্ধ) চ (এবং) হিলা (ছই প্রকার) মত: (অভিমত), তরো: ভাগাদের উভয়ের) य९ (याहा) नक्ष्ण (किल्) তৎ (ভাहा), वह ्यि বলিতেছি) শৃণু (প্রবণ কর), যত্ত্ব (বে সমাধিতে) কামাদিপ্রভারে: কামাদি-বিষয়ক জ্ঞান) দৃত্যৈঃ (দৃখ্যসমূহের স্থারা) সংদর্গঃ (সম্বন্ধ) দৃখ্যতে দৃষ্ট হয়) নঃ (সেই) আরং (এই) দৃখ্যাঞ্বিদঃ (দৃখ্য-সম্বদ্ধ) স্বিকরকঃ স্বিকল্প) সমাধিঃ (বোগ) ভাৎ (হয়) অংংম্মেত্যাদিকামক্রোধাদিবৃত্তয়ঃ আমি, আমার-এইরূপ কাম, ক্রোধ প্রভৃতি চিত্তবৃত্তিসমূহ) ধেন (বং কর্তৃক) খারে (দৃষ্ট হয়) অহমাদর: (আমি আমার প্রভৃতি) দৃল্ঞা: (দৃভাগমূহ)[যেন -यरकर्क्] नरमृष्टी (व्यवत्माकि छ हत्र), कामानिनर्व्यवृत्तीनार (काम, त्कांध াভৃতি যাবতীর চিত্তের অবস্থার) দ্রষ্টারম্ (দর্শক) অবিকারিণং (বিকারশুন্ত) ोक्निश (**डेमामीन) वर (आधारक**) यः (विनि) विस्नानीयार (स्नाटमन), থ:—যিনি] নিজিম্ম: (নির্ব্যাপার হইয়া) ডাঃ (সেই সমস্ত বৃত্তিকে) পঞ্চতি দেখেন), আহং (আমি) কামাদীনাং (কাম ক্রোধ প্রভৃতির) সাকী মটা) ডত: (অভএব) তে (ভাহারা—কামকোধ প্রভৃতি) ময়া (মংকর্ত্ক) ভাতে (দৃষ্ট হইতেছে), ইভি (এইরূপ) সাকিতরা (এই,স্বরূপে) আয়নি খালাতে) খাল্পানং (নিজকে) বিজানীয়াং (জানিয়া থাকেন), কামাদি কাম ক্রোধ প্রভৃতি) সকলং (সমস্ত) দৃশ্রং (দশনের বিষয়) স্বাত্মনি এব আস্বাতেই) বিলাপয়েৎ (লয় করিবে)॥ ৮১৯॥৮৩।॥৮৩১॥৮৩১॥৮৩৪ অম্বাদ। স্বিক্র সমাধি হুই প্রকার,—দৃশ্যাম্বিদ্ধ ও শ্রাম্বিদ্ধ; তাহা-দ্ব উভয়ের লক্ষণ বলিভেছি, প্রবণ কর। যাহাতে কামক্রোধ প্রভৃতি প্রভার-নিপ দৃশু পদার্থসমূহের সহিত সহজ হয়, তাহাকে দৃশুামুবিজ স্বিকর স্মাধি বলে। গাহার গারা অহং মম ইত্যাদি কামক্রোধ প্রভৃতির বৃত্তিগুলি পরিদৃষ্ট হয়—বিনি মহং মম প্রভৃতি দৃত্ত পদার্থসমূহের এটা, সমত কামাদি বৃত্তির দর্শক, বিকার-রহিত সাক্ষী আত্মাকে বিনি কানেন, যিনি নিক্সিয় থাকিরা এই সমস্ত বুজি
> নাহং দেহে। নাপ্যস্থনাক্ষবর্গো নাহস্কারো নো মনো নাপি বৃদ্ধিঃ। অন্তস্কোং চাপি তদ্বিক্রিয়াণাং

সাক্ষী নিত্যঃ প্রত্যগেবাহমন্মি ॥ ৮৩৫

আহয়। আহং (আমি) দেহং (শারি) ন (নহি), আহং অপি ন (প্রাণ্ড নহি) অকবর্গঃ (ইঞ্জিরসমূহ) ন (নহি), আহকারঃ (অভিমান) ন (নহি), মনঃ (মন) নো (নহি), বৃদ্ধিঃ অপি ন (বৃদ্ধিও নহি) [বল্ল—বেধানে] তেবাং (দেহ প্রভৃতির) তারিক্রিরাণাং চ অপি (এবং দেহাদির বিকারেরও) আরঃ (অবসান) [সঃ—সেই সাক্ষী] (উদাসীন) নিত্যঃ (সংস্কর্মণ) প্রত্যক্ (ব্যাপক আরা) অহম্ এব (আমিই) আরি (ইই) ॥৮০৫

অসুবাদ। আমি দেহ নহি, কিংবা প্রাণ, ইন্দ্রিসসমূহ, অহস্কার, মনঃ, বৃদ্ধি নহি; দেহাদিও ভাহাদের বিকার-সমূহের বেধানে অবসান হইরাছে, সেই সাকিশ্বরণ নিত্য বাাণব আআই আমি॥ ৮৩৫

বাচঃ দাক্ষী প্রাণরতেশ্চ দাক্ষী
বুদ্ধেঃ দাক্ষী বুদ্ধিরতেশ্চ দাক্ষী।
চক্ষুপ্রোত্রাদীন্দ্রিয়াণাঞ্চ দাক্ষী

সাক্ষা নিত্যঃ প্রত্যগেবাহমস্মি॥ ৮৩৬

শ্বর। [বঃ—বিনি] বাচঃ (বাক্যের) সাক্ষী (ন্দ্রন্থা) প্রাণ্যুবেঃ
চ (এবং প্রাণের ব্যাপারের) সাক্ষী (ন্দ্রন্থা) বৃদ্ধির প্রেরা সাক্ষী (ন্দ্রন্থা)
বৃদ্ধিরুবেঃ চ (বৃদ্ধিরুবিরও) সাক্ষী (ন্দ্রন্থা) চক্ষুংলোরান্ধীক্রিরাণাং চ (চক্ষ্ণুলের প্রভৃতি ইন্দ্রিরস্ক্রেও) সাক্ষী (ন্দ্রন্থা) [সঃ—সেই] নিত্যুং (সংস্কর্প)
সাক্ষী (উদাসীন) প্রত্যক্ এব (ব্যাপক আত্মাই) অহম্ (আমি) অবি
(ইই)।৮৩৬

অমুবাদ। বিনি বাক্যের এবং প্রাণক্রিরার সাক্ষী, বৃদ্ধি ও বৃদ্ধির্তির সাক্ষী, বিনি চকু: শ্রোত প্রভৃতি ইক্রিয়বর্গের সাক্ষী, সেই উদাসীন নিতা প্রত্যপান্থাই আমি॥৮০৬

> নাহং স্থলো নাপি সূক্ষো ন দীর্ঘো নাহং বালো নো যুবা নাপি রুদ্ধঃ।

নাহং কাণো নাপি মূকো ন ষঙঃ

সাক্ষী নিজ্যঃ প্রভ্যগেবাহমন্মি॥ ৮৩৭

আবর। আংং (আমি) খুল: (মোটা) ন (নহি), পুলা: আপি (সক, কুপও) ন (নহি), দীর্ঘ: (বিজ্ঞ) ন (নহি), আংং (আমি) বাল: (শিশু) ন (নহি), বুবা (তরুণ) নো (নহি), বুছ: আপি (শ্বরেও) ন (নহি), আংং (আমি) কাণ: (চক্ষ্বিহীন) ন (নহি), মুক: আপি (বোবা, বাক্শজিবিহীনও) ন (নহি), বুজ: অপি (বোবা, বাক্শজিবিহীনও) ন (নহি), বুজ: (জীমিও) ন (নহি), বুজ: (জীমিও) ন (নহি), বুজ: (জীমিও) ন (নহি), বুজ: (জীমিও) ন (নহি), বুজ: (জমিনি) নিতাঃ (সংব্রুণ) প্রত্যক্ এব (ব্যাপক আআই) অংশ্ (আমি) আমি (হই)॥ ৮০৭

অমুবাদ। আমি খুল নহি, ক্লুবা দীর্ঘ নহি, বালক, তরুণ কিংবা বৃদ্ধ নহি; আমি নেঅবিহীন, বোবা কিংবা ক্লীৰ নহি, সাক্ষিত্রপ নিত্য প্রত্যাগাল্লাই আমি ॥৮০৭

> নাম্ম্যাগস্তা নাপি গস্তা ন হস্তা নাহং কৰ্জা ন প্ৰযোক্তা ন বক্তা। নাহং ভোক্তা নো স্থাী নৈব ছঃখী সাক্ষী নিত্যঃ প্ৰত্যগেবাহমম্মি॥ ৮৩৮

শবয়। আহং (আমি) আগস্তা (আগমনকারী) ন আমি (ইই না), গতা অপি (গতিমান্ও) ন (নহি) হত্তা (হননকর্তা) ন (নহি), কর্তা (কর্ত্বিশিষ্ট) ন (নহি), প্রয়োজন (প্রয়োগকর্তা) ন (নহি), বজা (বজ্তাকরা) ন (নহি), আহং (আমি) ভোজন (ভোক্তব্যুক্ত) ন (নহি), মুখী (মুখবিশিষ্ট) ন (নহি), মুখী এব (মুংখিতও) ন (নহি), সামী (উদাসীন) নিডাঃ (সদা বর্জ্মান) প্রত্যক্ এব (পরমান্থাই) অংম্ (আমি) আমি (ইই)॥৮৩৮

অন্নবাদ। আমি জোন স্থান হইতে আগি নাই, কিংবা গতিমানও নহি; ইস্তা, কর্ত্তা, প্রবোজনা, বজান, ভোকো, সুখী বা গুঃখী আমি নহি; সাকিস্বরূপ নিতা প্রমাত্মাই আমি য় ৮০৮

नारः त्यांशी त्ना वित्यांशी न त्रांशी

नाहः त्काशी रेनद कामी न लाखी।

নাহং বন্ধো নাপি যুক্তো ন যুক্তঃ

সাক্ষী নিত্যঃ প্রত্যগেবাহমস্মি॥ ৮৩৯

শ্বর। আংং (আমি) ঘোগী (সমধিমান্ পুরুষ) ন (নহি), বিষোগী (বোগিবিহীন পুরুষ)ন (নহি) বাগী (অনুরাগবান্ পুরুষ)ন (নহি) আংশ (আমি) ফোবী (ফুক্ম)ন (নহি) কামী এব (কামনাবান্ও)ন (নহি)

লোভী (লোভযুক্ত) ন (নহি) অহং (আমি) বছঃ (বছনযুক্ত) ন (নহি) যুক্তঃ (কাৰ্যো নিযুক্ত) ন (নহি) মুক্তঃ (মুক্তিপ্ৰাথা) ন (নহি) মুক্তঃ (মুক্তিপ্ৰাথা) ন (নহি) মাজী (উনাসীন) নিতাঃ (সদা বিজ্ঞমান) প্ৰত্যক্ এব (ব্যাপক আ্লা, প্ৰমালাই) অহম (আমি) আ্লি (ইই)॥ ৮৩৯

অফুবাদ। আমি ঘোগী নহি কিংবা বিরোগীও নহি; আমি রাগী, কোগী, কামী, কিংবা লোভীও নহি; আমি বন্ধ, কোন কার্য্যে নিযুক্ত কিংবা মৃক্ত নহি;

সাক্ষিররণ নিত্য প্রত্যগান্ধা আমি॥ ৮৩৯

নান্তঃপ্রজ্ঞান বহিঃপ্রজ্ঞকো বা

নৈব প্রজ্ঞা নাপি চাপ্রস্ক এষঃ।

নাহং শ্ৰোতা নাপি মস্তা ন বোদ্ধা

দাক্ষী নিত্যঃ প্রত্যগেবাহমস্মি॥ ৮৪০

অধর : এব: (এই) আংন্ (আমি) আব: প্রজ: (অন্ত:ব্জাব্জ)র (কিংবা) বহি: প্রজক: (বহি: সংজাব্জ) ন (নহি) প্রজ: এব (প্রক: জানবান্ও) ন (নহি) অপ্রজ: চ (প্রজাহীনও) ন (নহি) শ্রোতা (শ্রবণ কর্জা) ন (নহি) মন্তা অপি (মননকর্জাও) ন (নহি) বোরা (জাতা) ন (নহি) সাকী (উদাসীন) নিভা: (সদা বর্জমান) প্রত্যক্ এব (বিভূ আ্থাই) আংশ্ অবি (ইই) ॥৮৪৩

অসুবাদ। আমি অবঃসংজ্ঞাবিশিষ্ট কিংবা বহিঃসংজ্ঞায়ক নহি; আমি এঞ্ছ জানীবা অঞ্চ নহি; আমি শ্রোতা, মস্তা ও বিজ্ঞাতা নহি; সাক্ষিত্রগ নিড

প্ৰত্যপাত্মাই আমি ॥ ৮৪০

ন মেহস্তি দেহেন্দ্রিয়বৃদ্ধিযোগো

न शुगुरलरभाव्ि न शाश्रालभः।

ক্ষুধাপিপাসাদিষড় বিমৃদ্রঃ

সদা বিমুক্তোহিশ্ম চিদেব কেবলঃ ৮৪১

অবর। মে (মম) দেহেজিরবৃদ্ধিবাগঃ (শরীর, ইজিরসমূহ এবং বৃদ্ধির সহিত সমস্ক) ন অন্তি (নাই) পুণালেশঃ অপি (ক্ষক্তকণাও) ন (নাই) পাপলেশঃ (গুল্লতিকণা) ন (নাই) কুধাপিপাসালিবড় শিল্লঃ (বিনি কুধাপিপাসা, শোক, মোহ, জরা ও মৃত্যু এই ছয়টি লেহধর্ম ছইডে ছুরে অবস্থিত, অর্থাং এই সমস্ত দেহধর্ম বাহাকে স্পর্শ করিডে পারে না) সলা (সর্বাহা) বিমৃক্ত: (মৃক্ত) করার (ভ্রম) [মেই] চিং এব (জ্ঞানস্কর্মাই) [আহং—আনি] অবি (ইই)॥৮৪১

অস্থান। আমার দেহ, ইজিয়বর্গ কিংবা বৃদ্ধির সহিত [কোনরণ] গ্রহ নাই; অরমাত্র পুণ্য বা পাণ আমাকে স্পর্শ করিতে পারে না; কুবা, ^{গিপানা,} শোক, মোহ, জারা ও মৃত্যু এই ছয়টি শরীরধর্ম হইতে দূরে অবস্থিত ১০ক, তজ আনস্কল আমাহী আমি ॥৮৪১॥

অপাণিপাদো ২ হমবাগচক্ষু-

রপ্রাণ এবাস্ম্যমনা হুবুদ্ধিঃ। ব্যোমেব পূর্ণোহস্মি বিনির্ম্বলোহস্মি

সদৈকরপোহস্মি চিদেব কেবলঃ ॥ ৮৪২

শ্বয়। অহং (আমি) অপাণিপাদ: (হস্তপদাদিরহিত) অবাক্ (বাক্শক্তিশৃষ্ঠ) অচকু: (চকুৰ রশ্য) অথাণ: এব (প্রাণরহিতও) অসি (হই) হি (নিশ্চিত) অমনা: (মনোরহিত) অবুদি: (বুদিশু) ব্যাম (আকাশ) ইব (ভুলা) পূর্ণ: (পরিপূর্ণস্বরূপ) অসি (হই) বিনিশ্বল: (স্বছ) অসি (হই) সদা (সর্বদা) একরূপ: (কৃটস্থ) কেবল: (শুদ্ধ) চিং এব (জ্ঞান-স্বরূপই) অসি (আছি) ॥ ৮৪২

অন্ধবাদ। আমি হস্ত ও পদ নহি; আমি বাক্য, চকুং, প্রাণ, মন: বা বৃদ্ধি নহি; আমি আকাশের স্থায় বিভূ, স্বচ্চ, সদা কৃটস্থ শুদ্ধ জ্ঞানস্বরূপে অবস্থিত আছি॥৮৪২॥

ইতি স্বমাত্মানমবেক্ষমাণঃ

প্রতীতদৃশ্যং প্রবিলাপয়ন্ সদা।

জহাতি বিদ্বান্ বিপরীতভাবং

স্বাভাবিকং ভ্রান্তিবশাৎ প্রতীতম্ ॥ ৮৪৩

শ্বর। ইতি (এইরপে—পূর্বোক্ত প্রকারে) সং (সকীয়) শাস্থানম্ (আগ্নাকে) শবেক্ষমাণঃ (দর্শনকারী) বিধান্ (পণ্ডিত) সদা (সর্বাদা) প্রতীতন্ত্রং (অফুভূত ঘটপটাদি দৃত্যবন্ধ) প্রবিলাপরন্ (দ্র করিয়া, কারণে শন্তর্গীন করিয়া) আন্তিবশাৎ (প্রমপ্রবৃক্ত) প্রতীতং (অফুভূত) স্বাভাবিকং (শাবিশ্বক, শ্ববিভাক্সিত) বিপরীতভাবং (বিরুদ্ধভাব) করাতি (ত্যাগ করেন) ॥৮৪৩

শহবাদ। বিধান পুর্বোক্ত প্রকারে স্বকীর আত্মানে দর্শন করিরা সতত শহত ঘটপটাদি দৃশ্ধকে কারণে অন্তর্গীন করিয়া ভ্রমবশতঃ অন্তত্ত স্বাভাবিক বিপরীতভাব (দেহাদিতে আত্মবুদ্ধি) কে পরিত্যাগ করেন। ৮৪৩॥

বিপরীতাত্মতাস্ফুর্তিরেব মুক্তিরিতীর্ঘ্যতে।

সদা সমাহিতদ্যৈব সৈধা সিধ্যতি নাম্যথা॥ ৮৪৪

ক্ষর। বিপরীতাত্মতাক্ষ্রিঃ এব (বিপরীতরণে আত্মার অপ্রকাশ অর্থাৎ দেহ ইক্রির প্রাভৃতিতে আত্মত্মতি না হওরাই) মৃক্তিঃ (মোক)ইতি (ইহা) ন্ধবাতে (কৰিত হর); সদা (সর্কাণ) সমাহিতক্ত এব (সমাধিমান্ প্রবেরই) এবা (এই মুক্তি) সিধাতি (সিদ্ধ হর), অঞ্চণা ন (অক্ত প্রকারে হর না) ॥৮৪৪ অনুবাদ । পণ্ডিতগণ দেহ ইন্দ্রির প্রভৃতিতে আর্ম্ববৃদ্ধি না হওরাকেই মুক্তি বিলরা থাকেন, সর্কাণ সমাধিমান্ প্রক্ষের মুক্তি ঘটির। থাকে, অক্তপ্রকারে হর না ॥৮৪৪

ন বেষভাষাভিরমুখ্য মুক্তি-র্যাকেবলাখণ্ডচিদাত্মনা স্থিতিঃ। তৎসিদ্ধয়ে স্বাত্মনি সর্ব্বদা স্থিতে।

জহাদহন্তাং মমতামুপাধো ॥ ৮৪৫

আবর। আমুবা (এই পুরুষের) বেবভাষাতি: (ভ্বা ও ভাষা ধারা)
মৃক্তি: (মোক) ন (হর না) যা (বাহা) কেবলাথওচিদাম্মনা (ভ্রম অথও—
একরণ— তৈতন্তরণে) ছিতি: (বিস্তমানতা) [এব—ই, মৃক্তি:—মোক]
তৎসিদ্ধরে (মৃক্তিলাভেত নিমিত্ত) খাম্মনি (খ্যরণে) সর্বদা (সকল সমর)
ছিত: (অবস্থিত পুরুষ) অহস্তাং (আমি ছুল ইত্যাদি অহংভাব) মমতাং
(আমার দেহ ইত্যাদি মমস্ক) [এইরুণ] উপাধে (উপাধিণরকে) কর্তাং
(ত্যাগ করিবে) ॥৮৪০

অন্থবাল। বেশ (মুমুক্র পরিজ্ঞ) ও ভাবা (মুমুক্র ভার কথা) বারা মুক্তিলান্ড হর না; শুদ্ধ অথও জ্ঞানস্বরূপ আত্মাতে অবস্থান করাকে মুক্তি বলে। পণ্ডিত ব্যক্তি মুক্তিলান্ডের নিমিত্ত নর্মধা আত্মস্বরূপে অবস্থিত থাকিয়া অহন্তা ও মুম্বতাকে বৃক্তিন করিবেন॥ ৮৪৫॥

> স্বাত্মতত্ত্বং সমালম্ব্য কূর্য্যাৎ প্রকৃতিনাশনম্। তেনৈব মৃক্তো ভবতি নাশ্যথা কর্মকোটিভিঃ॥ ৮৪৬

আবর। বাত্মতত্বং (আত্মার বধার্থবরপকে) সমাল্যা (আত্মর করিরা) প্রকৃতিনাশনং (অন্তান-বিনাশ) কুর্ব্যাৎ (করিবেন), তেন এব (তাহার হারা—
অক্তানের নাশ হারাই) মৃক্তঃ (মৃক্তিযুক্তঃ) ভবতি (হন) অঞ্চণা (অঞ্চপ্রকারে)
কর্মকোটিভিঃ (কোটি কোটি কর্মের অফ্টান হারা) ন (হর না)॥৮৪৬

অন্থবাদ। [যানব] আত্মার যথার্থ ত্বরূপ অবস্থন করিরা (অবগত হইরা) অবিভার বিনালসাধন করিবেন। একমাত্র আত্মজনে হারা মুক্তি হর; তত্তির কোটি কের্দ্রের অনুষ্ঠানের হারা মুক্তি হর না ॥ ৮৪৬

জ্ঞাত্বা দেবং দর্ব্বপাশাপহানিঃ ক্ষীণৈঃ ক্লেশৈর্জন্মমৃত্যপ্রহানিঃ।

ইত্যেবৈষা বৈদিকী বাগ্ৰবীতি

ক্লেশকত্যাং জন্মমৃত্যুপ্রহানিম্॥ ৮৪৭

অধ্য । দেবং (ত্রজকে) জ্ঞান্ধা (জানিয়া) সর্বপাশাপহানিঃ (সমস্ত ।দ্ধননাশ হয়) ক্লেশৈঃ (অবিভা, অন্মিতা, রাগ, দ্বেষ, অভিনিবেশ এই পাঁচটি ক্লশ) ক্লীপৈঃ (ক্লয় প্রাপ্ত হেডু) জন্মমৃত্যুগুহানিঃ (উৎপত্তি ও মরপের মভাব) [হর] ইভি এব (এইরূপই) বৈদিকী (বেদসম্বদ্ধিনী) বাক্ (বাক্য, গতি) ক্লেশক্ত্যাং (ক্লেশক্ষ হইলে) জন্মমৃত্যুগুহানিং (জন্ম ও মরপের নাশ) ।বীতি (বলিরা থাকেন ॥ ৮৪৭

আমুবাদ। একাকে জানিয়া সমস্ত বন্ধন হইতে বিমুক্ত হয়, অবিচ্ছা, অন্মিডা, গণ, বেষ ও অভিনিবেশ—এই পাঁচটি ক্লেশ ক্ষয়-প্ৰাপ্ত ইইলে উৎপত্তি ও বিনাশ ক্ষি—এইরূপ প্রাপ্ত ক্লেশক্ষ হইলে, জন্ম ও মৃত্যুর অভাব হয়,—ইহাই লিয়া থাকেন। ৮৪৭

ভূয়ো জন্মাগুপ্রসক্তিবিমুক্তিঃ

ক্লেশকত্যাং ভাতি জন্মাগ্যভাবঃ।

ক্লেশক্ষত্যা হেতুরাত্মৈকনিষ্ঠা

তন্মাৎ কাৰ্য্যা হাত্মনিষ্ঠা মুমুক্ষোঃ॥ ৮৪৮

শ্বর। ভূয়: (পুনর্কার) জনাভ প্রসন্তি: (জনাশ প্রভৃতির অপ্রাপ্তি)।
স্কি: (মৃক্তি, মোক্ষ) ক্লেশকভাগে (অবিভাদি ক্লেশ-পঞ্চকের ক্লর হইলে)
নাভ ভাবঃ (জন্ম প্রভৃতির অভাব) ভাতি (প্রকাশ পার) আইম্মকনিটা
একমাত্র আয়ুঞ্জানপরারণভা) ক্লেশকভাগে (ক্লেশনাশের) হেড়া (কারণ)
মাৎ (সেইজন্ত) মুমুকোঃ (মৃক্তিকাম ব্যক্তির) আয়ুনিটা (আয়ুপরারণভা)
ার্যা (কর্ত্বা) হি (নিশ্চিভ)॥৮৪৮

অস্থবাদ। পুনর্কার জন্ম, বিনাশ প্রভৃতির অপ্রাপ্তিকে মোক বলা যার।
বিভাদি ক্লেশের কর হইলে জন্ম ও বিনাশ আর থাকে না। একমাত্র আত্মরপে অবস্থিতি ক্লেশক্ষয়ের কারণ; অতএব মৃমুক্ পূরুষের আত্মনিষ্ঠ হওরা
কাস্ত কর্ম্বর॥ ৮৪৮

ক্লেশাঃ স্থ্যবাসনা এব জস্তোর্জন্মাদিকারণম্। জ্ঞাননিষ্ঠায়িনা দাহে তাসাং নো জন্মহেত্তা॥ ৮৪৯

আবর। বাদনাঃ এব (সংশারগুলিই) ক্লেণাঃ (ক্লেণ এই সংজাযুক্ত) জাঃ (প্রাণীর) জ্মানিকারণম্ (জ্মা, নাশের হেতৃ) জাঃ (হর), জ্ঞানচামিনা (জ্ঞানের পরাকাঠারূপ মলি লারা) তানাং (সেই বাদনাদম্হের) লাহে
হি হইলে) জ্মাহেতৃতা (জ্মাকারণতা) নো [ন—তিঠতি] (গাকে না) ॥৮৪৯
সমুবাদ। বাদনা-(সংস্থার)-কে ক্লেশ বলা বার; তাহাই প্রাণিসপের

ž

জন্মনৃত্যুর হেতৃ হইরা থাকে। জ্ঞানের উৎকর্বরূপ আছি ছারা বাসনা দক্ষ দ্র্ হইলে, তাহারা কিরপে জন্মের কারণ হইবে ?॥ ৮৪৯

বীজান্সগ্নিপ্রদন্ধানি ন রোহন্তি যথা পুনঃ। জ্ঞানদক্ষৈত্তথা ক্রেশৈনাত্মা সংপচ্চতে পুনঃ॥ ৮৫০

অধয়। বীজানি (বীজসমূহ) অগ্নিপ্রবানি (আগুনের বারা দগ্ধ)
[সন্ধি—ছইলে] যথা (বেমন) পুনঃ (আবার) ন রোহন্তি (অস্ক্রিড হয় না),
তথা (সেইরপ) জ্ঞানদঝৈঃ (জ্ঞানের হারা দগ্ধ) ক্রেণঃ (বাসনাসমূহ কর্তৃক)
পুনঃ (আবার) আগ্রা (ব্লবরপ) ন সংপ্রতে (প্রাপ্ত হয় না)॥ ৮৫০

অনুবাদ। বেমন বীজ সমুদার অভি ছারা দথা হইলে আবার অভুর উৎপাদন করে না, সেইরূপ ক্লেশরাশি জ্ঞানের ছারা দথা হইলে আবার অভ্যরণ প্রাপ্ত ছয় নায় ৮৫০

তন্মামুমুকোং কর্ত্তব্যা জ্ঞাননিষ্ঠা প্রযন্তকঃ। নিঃশেষবাসনাক্ষতৈ্য বিপরীতনির্ভয়ে॥ ৮৫১

অবয়। তথাৎ (সেইজভ) মুম্কো: (মৃত্তিকাম প্রথমের) নিংশেব বাগনাক্ষতাৈ (নিঃশেবরূপে ক্লেশ্ছানির নিমিত্তা) বিপরীতনির্ভয়ে (দেই ইন্দ্রির প্রভৃতিতে আত্মুর্ছিরূপ বিপরীত ভাবনা নাশের নিমিত্তা প্রথম্ভতঃ (বত্ম-সহকারে)জ্ঞাননিষ্ঠা (জ্ঞানোৎকর্ষ) কর্ত্তবা (সম্পাদন করিবে)॥ ৮৫১

অঞ্বাদ। সেই কারণে মুমুক্ পুক্ষ নিংশেষরূপে বাদনা-হানির নিমিত্ত এবং দেহ, ইস্কিন্ন প্রভৃতি অনাত্মবন্ধতে আত্মবৃদ্ধিরূপ বিপরীত ভাবনা নির্ভির নিমিত্ত ষত্মসহকারে জ্ঞানের উৎকর্ষ সম্পাদন করিবেন॥ ৮৫১

জ্ঞাননিষ্ঠায়াং কর্মানুপযোগঃ।

জ্ঞাননিষ্ঠাতৎপরস্থ নৈব কর্ম্মোপযুক্তাতে। কর্মাণো জ্ঞাননিষ্ঠায়া ন বিভাতে সহ স্থিতিঃ॥ ৮৫২

অষয়। জ্ঞাননিষ্ঠাতৎপরত্ম (জ্ঞানের উৎকর্ষ এবং জ্ঞানে তৎপর ব্যক্তির) কর্মা (ক্রিয়া) ন উপযুক্তাতে এব (উপবোগী হয়ই না); কর্মাণঃ (কর্মোর) [চ—এবং] জ্ঞাননিষ্ঠায়াঃ (জ্ঞানোৎকর্মের) সহ (একত্র) স্থিতিঃ (ক্ষবস্থান) ন বিভাতে (হইতে পারে না) ॥ ৮৫২

আমুবাদ। জ্ঞানোৎকর্ষ-প্রায়ণ পুক্ষের কর্ম উপযোগী নতে; কর্ম এবং জ্ঞাননিষ্ঠা ক্থনই এক্স অবস্থান ক্রিছে পারে না ॥ ৮৫২

পরস্পারবিরুদ্ধস্থাৎ তয়োর্ভিন্নস্বভাবয়োঃ। কর্ত্তব্বভাবনাপূর্ববং কর্ম্ম জ্ঞানং বিলক্ষণম ॥ ৮৫৩

জন্ম। ভিশ্নস্বভাবয়ো: (বিক্রম্বভাব) তয়ো: (কর্ম ও জ্ঞানের)
ন্পরবিক্রম্বাৎ (জ্বোন্ত-বৈপরীত্যহেতু) [দহস্থিতি:—একতাবস্থান, ন
ধ্যতি—সিদ্ধ হয় না], কর্ম (ক্রিয়া) কর্ত্বভাবনাপূর্বং (জ্ঞাম কর্তা এইরূপ
বনাবিশিষ্ট),জ্ঞানং (বোধ) বিশক্ষণম্ (কর্মের বিপরীত)॥৮৫০

অমুবাদ। কর্মাও জ্ঞান ভিরম্বভান, স্থতরাং তাহাদের পরম্পর বিরোধ কায়, সহাবস্থান হইতে পারে না। কারণ, কর্মা কর্ত্বভাবনাগৃক্ত, জ্ঞান তাহার প্রীত (কর্তৃমাদিভাবনার উচ্ছেদক)॥ ৮৫৩

দেহাত্মবুদ্ধের্বিচ্ছিত্তৈ জ্ঞানং কর্ম বিরুদ্ধয়ে। অজ্ঞানমূলকং কর্ম জ্ঞানং ভূভয়নাশকম্॥ ৮৫৪

শবয়। জ্ঞানং (বোধ) দেহাত্মবৃদ্ধে: (শরীরে আআ্রজ্ঞানের) বিচ্ছিতৈর নাশের নিমিত্ত) কর্মা (যজ্ঞাদিজিয়া) বিবৃদ্ধয়ে (দেহাদিতে আআ্রজ্মবিদ্ধর বৃদ্ধির বৃদ্ধির। মিত্ত) [হইয়া থাকে]; কর্মা (যজ্ঞাদি ক্রিয়া) অজ্ঞানমূলকং (আজ্ঞানসভূত), (কিন্তু) জ্ঞানং (বোধ) উভয়নাশকম্ (আজ্ঞান ও তজ্জনিত কর্মের নাশক)॥৮৫৪

অমুবাদ। [জ্ঞান ও কর্ম কেন একতা অবস্থান করিতে পারে না, তাচ।
দশিত হইতেছে]—জ্ঞান দেহে আগুরুদ্ধির বিচ্ছেদের হেতু, এবং কর্ম দেহাদিতে
আগুর্দ্ধির বৃদ্ধির কারণ হইয়া থাকে; [বেহেতু] কর্মের কারণ অজ্ঞান;
দে জ্ঞান, অজ্ঞান ও তজ্জনিত ক্রেরিও নাশক॥৮৫৪

জ্ঞানেন কর্মণো যোগঃ কথং সিধ্যতি বৈরিণা। সহযোগো ন ঘটতে যথা তিমিরতেজসোঃ॥ ৮৫৫

শ্বরণ। বৈরিণা (শক্ত) জ্ঞানেন (জ্ঞানের সহিত) কর্মণ: (কর্মের)
নগ: (সম্বন্ধ) কথং (কির্মণে) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়), বণা (ধেমন)
উমিরতেজ্ঞানো: (জ্মদ্ধকার ও আ্মালোকের) সহবোগ: (একত্রমিলন) ন ঘটতে
সম্ভব হয় না)। ৮৫৫

অমুবাদ। বেমন আছকার ও আলোক [নিত্য-বিরোধী বলিয়া] একক মবস্থান করিতে পারে না, সেইরূপ-—জ্ঞান, কর্ম্মের শক্ত বলিয়া উভয়ে সম্বন্ধ স্থিব নহে। ৮৫৫

> নিমেষোশ্যেষয়োর্বাপি তথৈব জ্ঞানকর্মণোঃ। প্রতীচীং পশ্যতঃ পুংসঃ কুতঃ প্রাচীবিলোকনম্। প্রত্যক্প্রবণচিত্তক্ষ কুতঃ কর্ম্মণি যোগ্যতা॥৮৫৬

অবয়। বা অপি (অথবা) [য়থা—বেমন] নিমেবোলেমরো: (চক্র নিমীলন ও উন্মীলনের) তথা এব (সেইরপই) জ্ঞানকর্মণো: (জ্ঞান ও ক্ষের) [সহযোগ:—সহস্ক, ন ঘটতে—সম্ভব হয় না]; প্রজীচীং (পশ্চিমদিক্) পশুতঃ (অবলোকনকারী) পুংসঃ (পুরুষের) প্রাচীবিলোকনং (পুর্বিদিস্দর্শন) কুতঃ (কোথার), প্রতাক্পবণ্টিভক্ত (আত্মার প্রতি বাহার মন: উন্থ হইয়াছে, তাঁহার) কর্মণি (কর্মে) যোগাতা (উচিতা) কুতঃ (কোথার) ? ॥ ৮৫৬

অন্ত্রাদ। অথবা যেমন চকুর নিমীলন ও উন্মীলনের এককারে সম্বন্ধ নাই, সেইরূপ জ্ঞান ও কর্মের সহাবস্থান হইতে পারে না। যে পশ্চিম দিক্দর্শন করে, তাহার পূর্বদিক্দর্শন কিরুপে সম্ভব হয় ? যাহার চিত্ত এফ প্রবণ (উন্মুধ) হইয়াছে, তাহার আবার কর্মে যোগ্যতা কোধায় ?॥৮৫৬

জ্ঞানৈকনিষ্ঠানিরতস্থা ভিক্ষো-

নৈবাবকাশোহস্তি হি কর্মতন্ত্রে।

তদেব কৰ্ম্মাস্থ তদেব সন্ধ্যা

তদেব সর্বাং ন ততোহস্মদন্তি॥ ৮৫৭

অন্ধ! জ্ঞানৈকনিষ্ঠানিরতন্ত (একমাত জ্ঞানোৎকর্ষে নিযুক্ত) ভিলো: (সন্থ্যাসীর) কর্মাভন্তে (কর্মের অধীন বিষয়ে অথবা শাস্ত্রে) অবকাশ: (অবসর) ন অভি এব (নাই) হি (নিশ্চিত), অভ (এই—পুরুষের) তৎ এব (সেই—জ্ঞানই) কর্মা (কর্ম্তব্য কার্যা), তৎ এব (জ্ঞানই) সন্ধ্যা (সমাক্ষ্যান), তৎ এব (জ্ঞানই) স্ক্রমা (সমাক্ষ্যান), তৎ এব (জ্ঞানই) স্ক্রমা (সমাক্ষ্যান), তৎ এব (জ্ঞানই) মন্ত্রি (সমস্ত্র), ততঃ (জ্ঞান অবপেক্ষা) অভং (আর) ন অস্তি (নাই)॥৮৫৭

অনুবাদ। জ্ঞানোৎকর্ধ-পরায়ণ সম্যাসীর কর্মশাল্তে অবসর নাই; তাঁহার জ্ঞানই কর্ম, জ্ঞানই সন্ধ্যা, জ্ঞানই সমস্ত; তদভিরিক্ত অঞ্চ কিছুই নাই॥৮৫৭

বুদ্ধিকল্পিতমালিশুক্ষালনং স্নানমাত্মনঃ।

তেনৈব শুদ্ধিরেতস্ম ন মৃদা ন জলেন চ॥ ৮৫৮

অষয়। বৃদ্ধিক লিতমালি ফ্রকালনং (বৃদ্ধি বারা আরোপিত আত্মার মলিনতা ধাবন) আত্মন: (আত্মার) স্থানং (স্থান); তেন এব (তাহা বারাই) এত ত (এই পুক্ষের, আত্মার) শুদ্ধি: (বিশুদ্ধতা), মৃদা (মৃত্তিকা বারা) ন (নহে), জ্বলেন চ (জলহারাও) ন (নহে)॥৮৫৮

অনুবাদ। বুদ্ধি হারা করিত মলিনতার প্রকালনকে আত্মার দান কং। তাহা হারা আত্মার বিশুদ্ধতা সম্পাদিত হয়, মৃত্তিকা কিংবা জলের হারা হা না॥ ৮৪৮

স্বস্বরূপে মনঃস্থানমনুষ্ঠানং তদিয়াতে। ক্রণত্র্যুদাধ্যং যৎ তন্মুষা তদ্দত্যতঃ॥ ৮৫৯ অবর। স্বাস্থ্য (নিজাস্বরূপে) যৎ (যে) মনঃস্থানং (মনের স্থিতি) ং (তাহা) স্বাস্থ্য (স্থাচরণ) ইবাতে (ক্থিত হয়), যৎ (যাহা) রণব্রমাধ্যং (জ্ঞানেজ্রির, কর্মেজিয়ে ও মনঃ হারা নিস্পাস্থা) ভদদত্যতঃ তাহার অসত্যস্বশতঃ) তৎ (তাহা) মুধা (মিথ্যা) ॥ ৮৫৯

অনুবাদ। পণ্ডিতেরা স্বস্থরপে (নিজের যথার্থস্কণে) মনের স্থিতিকে ছুষ্টান বলিয়া থাকেন। বাহা জ্ঞানেনিস্ত্রের, কর্মেন্ডিয় ও মনঃ দ্বারা নিষ্পাদিত হয়, বাহা দত্য নহে; স্বতরাং মিধ্যা॥৮৫১

বিনিষিধ্যাথিলং দৃশ্যং স্বস্থরূপেণ যা স্থিতিঃ। সা সন্ধ্যা তদমুষ্ঠানং তদানং তদ্ধি ভোজনম্॥ ৮৬০

অবয়৷ অথিশং (সমন্ত) দৃশ্যং (ঘটপটাদি বন্ত) বিনিষিধ্য (নিষেধ করিয়া) বিরূপে (নিজরপে) বা (যে) স্থিতিঃ (প্রতিষ্ঠা), সা (সেই) সন্ধ্যা সম্যক্ষ্যান), তং (তাহাই) অফুষ্ঠানং (অফুষ্ঠান), তং (তাহা) দানং দান), তং (তাহা) তেজেনং (আমার্ক) হি (নিশ্চিত) ॥৮৮৬০

জহবাদ। যাবতীর দৃশ্র পদার্থকে প্রতিষেধ করিয়া অকীয়স্তরণে অব-হানকে সন্ধ্যা বলে; তাহাই অহঠান, তাহাই দান এবং তাহাকেই আহার ধাবায়॥৮৬০

> বিজ্ঞাতপরমার্থানাং শুদ্ধদত্ত্বাত্মনাং দতাম্। যতীনাং কিমনুষ্ঠানং স্বানুসন্ধিং বিনা পরম্॥ ৮৬১

শ্বর। বিজ্ঞাতপ্রমার্থানাং (বাঁহারা ব্রহ্মরপ প্রমত্ত্ব অবগত ইইয়াছেন তান্শ) শুদ্ধবাত্মনাং (বিশুদ্ধবিদ্ধতা) স্বতাং (সাধু) ষতীনাং (সন্ত্রাদিগণের) স্বাহ্দিরিং (আ্লাহ্মন্ধান) বিনা (ব্যতীত) অপরং (অহা) কিম্ (কি) অহুষ্ঠানম্ (আচরণ) [অন্তি—আছে] १॥৮৬১

অহবাদ। বাঁহারা প্রমপদার্থ অবগত হইয়াছেন, বাঁহাদের চিত্ত বিশুদ্ধনত পূর্ব, এবংবিধ সাধু সন্ন্যানিগণের আত্মাহ্মদ্ধান ব্যতিরেকে অন্ত কি অহটান থাকিতে পারে । ৮৬১

তম্মাৎ ক্রিয়ান্তরং ত্যক্ত্বা জ্ঞাননিষ্ঠাপরো যতিঃ। তদাত্মনিষ্ঠয়া তিষ্ঠেমিশ্চলস্তৎপরায়ণঃ॥ ৮৬২

অবয়। তত্মাৎ (অতএব) ক্রিরান্তরং (অন্তক্রিয়াকে) তাজা (পরিত্যার করিয়া) জ্ঞাননিষ্ঠাপর: (জ্ঞানোৎকর্ব-পরায়ণ) যতি: (সন্ত্রায়ণ) সদা (সর্কাণ) আনুনিষ্ঠরা (আ্মাত্রওপরত্ববশতঃ) নিশ্চনঃ (ছির) তৎপরায়ণঃ (আ্মাত্রবিশ্ব) বিশ্বনিষ্ঠরা (আ্মাত্রবিশ্ব) বিশ্বনিষ্ঠরা (আ্মাত্রবিশ্ব) বিশ্বনিষ্ঠ বিশ্বনিষ্

অমুবাদ। তজ্জন্ত জ্ঞাননিষ্ঠাপরায়ণ সন্মানী অন্ত ক্রিয়া পরিত্যাগ করিয়া সর্বাদা আত্মেংকর্ক দারা স্থির ও আত্মপরায়ণ হইয়া অবস্থান করিবেন॥৮৬২ কর্ত্তব্যং সোচিতং কর্ম যোগমারোচূ মিচ্ছতা। আরোহণং কুর্ববর্তন্ত কর্ম নারোহণং মতম্॥ ৮৬৩

আবর। যোগং (সমাধিকে) আরোচ্ম (আরোহণ করিতে) ইছেও। (আভিলাধী পুরুষ কর্তৃক) স্বোচিতং (নিজের উচিত) কর্ম (কার্যা) কর্ত্ব (আফুষ্ঠান করা উচিত); তু (কিন্তু) আরোহণং কুর্বতঃ (যোগে আরোহণ-কারীর) কর্ম (ক্রিয়া) আরোহণং (আরোহণ করা) ন মতম্ (অভিষত নহে)॥৮৬০

অমুবাদ। খিনি যোগে আরোহণ করিতে ইচ্ছা করিয়াছেন, তাঁহার নিজের উচিত কার্য্য করা কর্ত্তব্য; খিনি খোগে আরুচ, তাঁহার আর কর্মায়প্তান করা উচিত নহে॥৮৬৩

যোগং সমারোহতি যো মুমুক্ষুঃ
ক্রিয়ান্তরং তস্ত ন যুক্তমীষৎ।
ক্রিয়ান্তরাসক্তমনাঃ পতত্যসো

তালক্রনারোহণকর্ত্বদ্ ধ্রুবম্ ॥ ৮৬৪

শ্বর। য: (বে) মুমুক্: (মোকেচ্চুপুক্ষ) যোগং (সমাধি) সমারোহতি (আরোহণ করেন), তহা (তাঁহার) ঈবং (আর) ক্রিয়ান্তরং (বজাদি কর্ম) ন যুক্তম্ (উচিত নহে); আসৌ (ঐ) ক্রিয়ান্তরাসক্তমনা: (ক্রিয়াতে আসক্তিন্ত) [পুক্ষ:—পুক্ষ] তালক্রমারোহণকর্ত্বং (তালবুক্কে আরোহণকর্ত্বং মত) গ্রুবং (নিশ্চিত)পততি (পতিত হয়)॥৮৬৪

অহবাদ। বে মৃণ্কু পুক্ষ যোগে সমার্ক্চ, তাঁহার অরও যজাদি কিয়ার অফুটান করা উচিত নহে; ভিন্ন কর্মে আসক্তচিত্ত ঐ পুক্রা তালর্ফে আরোহণকর্তার ভার পতিত হয়॥৮৬৪

> যোগার্কুন্স সিদ্ধস্থ কৃতকৃত্যস্থ ধীমতঃ। নাস্ত্যেব হি বহিদ্ ষ্টিঃ কা কথা তত্র কর্ম্মণাম্॥ দৃশ্যামুবিদ্ধঃ কথিতঃ সমাধিঃ সবিকল্পকঃ॥ ৮৬৫

ব্দার । যোগার্ক তে (সমাধিতে সমারক) সিক্ক (বিনি সিদ্ধি লাভ করিয়াছেন, তাঁহার) কৃতক্ত্যক্ত (বিনি সমস্ত কার্য্য সম্পাদন করিয়াছেন তাঁহার) ধীমতঃ (বৃদ্ধিমানের) বহিদৃষ্টিঃ (বাহিরে দর্শন) নাস্ত্যেব (নিশ্চয়ই নাই) হি (নিশ্চিড), তত্ত্ব (তাহাতে) কর্মাণাং (কর্মসমূহের) কা (কি) কথা (বার্ত্তা) পুলাফ্বিদ্ধা (দৃশ্য-সংবদ্ধ) সমাধিঃ (যোগ) স্বিক্রকঃ (স্বিক্র বশিরা) কথিতঃ (উক্ত ইইরা থাকে) ॥ ৮৬৫

অমুবাদ। বোগে সমারত, সিজ, কুতার্থ, বুদ্ধিমান পুরুষের বাহুবিষয়ে সংজ্ঞ

নাই, কর্ম্মের কথা ক্রে থাকুক; দৃশ্রপদার্থ-সম্বদ্ধ সমাধিকে স্বিকল্প স্মাধি বলা হার॥ ৮৬৫

শুদ্ধোহহং বুদ্ধোহহং প্রত্যগ্রুপেণ নিত্যসিদ্ধোহহম্।

শান্তোহ্হমনস্তোহ্হং সততপরানন্দ্রিরুরেবাহ্যু॥৮৬৬

অবয়। অহং (আমি) শুজঃ (কেবল; গুণস্পর্হিত), অহং (আমি)
বৃদ্ধঃ (জ্ঞানস্বরূপ), প্রতার্পেণ (আত্মস্বরূপে) অহং (আমি) নিতাসিদ্ধঃ
(সদা সিদ্ধরূপ), অহং (আমি) শান্তঃ (নির্দাল), অহম্ (আমি) অনতঃ
(ব্যাপক), অহং (আমি) সতত্তপরানক্ষসিদ্ধঃ এব (স্ব্দালরমানক্ষ-সাগ্রই)
[আত্মিক্ছই]॥৮৬৬

অনুবাদ। আমি শুদ্ধ, আমি জ্ঞানস্বরূপ, আমি আত্মন্বরূপে নিত্যসিদ্ধ, আমি শাস্ত, আমি ব্যাপক, আমিই সর্বাদা প্রমানন্দ্দাগর [যোগীর এইরূপ জ্ঞান উৎপন্ন হইয়া থাকে]॥ ৮৬৬

আদ্যোহ্ছমনাদ্যোহ্ছং বাঙ্মনদা দাধ্যবস্তমাত্রোহ্ছম্।

নিগমবচোবেদ্যোহ্হমনবদ্যাথগুবোধরূপোহ্হম্॥ ৮৬৭

অধ্য। আহম্ (আমি) আছে: (সকলের প্রথম) আহম্ (আমি) অনাভঃ (অনাদি, আদিশৃত) আহে (আমি) বাছ্মনসা (বাক্য ও মনের ছারা) সাধ্যবস্তুমাত্র: (নিপাদনীয় পদার্থমাত্র) আহং (আমি) নিগমবচোবেছ: (বেদবাক্য ছারা জ্ঞেয়) আহম্ (আমি) আনব্দ্বাধ্ওবোধ্রপঃ (অনিদানীয় অথওজ্ঞানবর্গ)॥৮৬৭

অমুবাদ। [সমাহিত্চিত্ত যোগীর যেরপ অবস্থা হয়, তাহাই বর্ণিত হই-তেছে—] আমি সকলের আদি, আমি অনাদি, আমি বিভন্ন বাক্য ও মনঃ হারা লভ্য পদার্থ, আমি প্রতিবচন হারা জ্যের এবং আমিই অনিলনীয় অথও জ্ঞানস্বরূপ ॥৮৬৭

বিদিতাবিদিতাভোহহং মায়াতৎকাৰ্য্যলেশশূভোহহম্।

কেবলদৃগাত্মকোহহং সংবিশাত্রঃ সক্তদ্বিভাতোহহম্॥ ৮৬৮

শ্বর। শ্বহশ্ (নামি) বিদিতাবিদিতান্তঃ (বিদিত ও শ্ববিদিত হইতে ডিন্ন) শ্বহং (নামা) মারাতৎকার্যালেশশূরুঃ (মারা এবং মারার কার্যাসম্পর্ক-রহিত্ত) শ্বহং (শ্বামি) কেবলালুগাত্মকঃ (কেবল দুই স্করণ) সংবিন্মাত্রঃ (জ্ঞান-রূপ) শ্বহং (শ্বামি) সকুদ্বিভাতঃ (একরপে প্রকাশশীল) ॥ ৮৬৮

অন্ধ্বাদ। আমি বিদিত ও অবিদিত হইতে ভিন্ন, আমি নায়া ও মায়ার কার্যের শেশমাল রহিত, আমি কেবল উদাসীন্ত্ররণ এবং জ্ঞানরণ, আমি একরণে প্রকাশমান॥ ৮৬৮ অপরোহহমনপরোহহং বহিরন্তশ্চাপি পূর্ণ এবাহম্। অজরোহহমকরোহহং নিত্যানন্দোহহমদিতীয়োহহম্॥ ৮৬৯

অধর। অহম্ (আমি) অপর: (পর-ভির), অংম্ (আমি) অনপর: (অপর-ভির), অংং (আমি) বহি: (বাহিরে) অস্তশ্চ (অস্তরেও) পূর্ব: এব (পরিপূর্ণ ই) অংম্ (আমি) অজর: (জরাবিহীন) অংম্ (আমি) অফর: (ক্র-রহিত), অংং (আমি) নিত্যানল: (নিত্যস্থ্যক্রপ) অংম্ (আমি) অহিত্যানি) অহিত্

অনুবাদ। আমি অপর, আমিই অনপর, বাহিরে এবং অন্তরে আমি পূর্বভাবেই অবস্থিত আছি, আমি অজর, আমি করশ্রা, আমি নিভাস্থ্যরূপ এবং আমিই অভিতীয়॥ ৮৬৯

> প্রত্যগভিমমখণ্ডং সত্যজ্ঞানাদিলক্ষণং শুদ্ধম্। প্রুত্যবগম্যং তথ্যং ব্রহ্মবাহং পরং জ্যোতিঃ॥ ৮৭০

শ্বর। শৃথং (আনি) প্রত্যগভিয়ং (পরমাত্মা হইতে পৃথক্ নহি), শৃথগুং (একরূপ), সত্যজ্ঞানাদিশক্ষণং (সত্য, জ্ঞান ও আনন্দ্ররূপ), ভুরং (কেবল) শৃত্যবান্যং (উপনিষদ্ধারা প্রাপ্য) তথ্যং (য়থার্থ) পরং (উৎকৃষ্ট) জ্যোতিঃ (প্রকাশ্বরূপ) ব্রহ্ম এব (প্রমাত্মাই) [শ্বিলি শাহি]॥৮৭০

অনুবাদ। আনমি প্রমাঝা হইতে অভিন্ন, অবও, সত্য, জ্ঞান ও আনাল-অরূপ, কেবল; উপনিধৎ ধারা লভ্য প্রম স্ত্য, অংগ্রহণ ব্লাই আনমি ॥ ৮৭০

> এবং সন্মাত্রগ্রাহিণ্যা র্ত্ত্যা তন্মাত্রগ্রাহকৈঃ। শক্ষঃ সমর্শিতং বস্তু ভাবয়েন্নিশ্চলো যতিঃ॥ ৮৭১

শ্বর। যতি: (সর্যাসী) এবং (এইরপ, পুর্ব্বেক্তরণ) স্থাক্রিয়াহিণ্যা (বন্ধমাত্রকে গ্রহণ করে এরপ) বৃত্ত্যা (চিত্তবৃত্তিবারা) নিশ্চল: (ছির) [সন্ নহইরা] তন্মাত্রগ্রাহকৈ: (সেই ব্রহ্মকে গ্রহণ করে এরপ) শবৈ: (শব্দম্হ-দ্বারা) সম্পিত (প্রান্ত) বস্তু (প্লার্থকে) জাবরেং (চিন্তা করিবেন)॥ ৮৭১

অমুবাদ। সর্যাসী পূর্ব্বোক্তরপ ব্রহ্মমাত্রগ্রাহিণী চিত্তর্তি দারা ব্রহ্মগ্রাহক শক্ষমুহ দারা অপিত সত্য পদার্থকে স্থিরভাবে চিস্তা করিবেন ॥৮৭১

কামাদিদৃশ্যপ্রবিলাপপূর্ববকং

শুদ্ধাহমিত্যাদিকশব্দমিশ্রঃ।

দৃশ্যেব নিষ্ঠস্য য এষ ভাবঃ

শব্দানুবিদ্ধঃ কথিতঃ সমাধিঃ॥ ৮৭২

অৰয়। কামাদিদৃশ্যপ্ৰবিলাপপুৰ্ককং (কাম প্ৰভৃতি দৃশ্য বস্তর নাশ

পুরংসর) অহং (আমি) শুদ্ধ: (কেবল) ইত্যাদিকশন্ধমিখ্র: (ইত্যাদিরূপ শন্ধ্কু) দৃশি এব (জ্বাতেই—আত্মাতেই) নিষ্ঠতা (অবস্থিত পুরুষের) বঃ এব ভাবঃ (যে অবস্থা বা যে ধর্মই) [ভবতি—হয়] [সঃ—দেই] শন্ধামূবিদ্ধঃ (শন্দসম্বদ্ধ) সমাধিঃ (বোগ) কথিতঃ (উক্ত হইরা থাকে) ॥৮৭২

অমুবাদ। কাম প্রভৃতি দৃশুবস্তুদম্হের লয়-পুরঃসর আত্মনিষ্ঠ পুক্ষের "আমি শুদ্ধ" এবস্প্রকার শন্ধ-সংবলিত যে অবস্থা দেখা যার, তাহাকে পণ্ডিতগণ লকামুবিদ্ধ সমাধি বলিয়া থাকেন॥৮৭২

নির্বিকল্প-সমাধিঃ।

দৃশ্যস্তাপি চ দাক্ষিত্বাৎ দমুল্লেখনমাত্মনি। নিবৰ্ত্তকমনোহবস্থা নিৰ্বিকল্প ইতীৰ্য্যতে॥৮৭৩

অবয়। দৃশ্যক্ত (দেহ,ইলিয়,মন:, বৃদ্ধি প্রভৃতি দৃশ্যবস্তর) অপি (আম য়ণে) চ (পাদপূরণে) সাক্ষিত্বাং (ডাইড্ছেড্ড্) আত্মনি (আত্মাতে) সমুলেখনং (কথন, দৃঢ়প্রতিষ্ঠা) নিবর্ত্তকমনোহবস্থা (নির্ভিজনক মনের দশাকে) নির্ফিন করঃ (বিক্লের্ছিত সমাধি) ইতি (ইহা) ঈুর্যাতে (কথিত হয়)॥ ৮৭৩

অফ্বাদ । দেহ প্রভৃতি দৃশ্য পদার্থের সাক্ষিরপে আত্মাতে দৃচ্প্রতিষ্ঠা এবং চিত্তের শাস্ত অবস্থাকে পশুভতগণ নির্বিকল্প সমাধি বলিয়া থাকেন ॥ ৮৭৩

> সবিকল্পসমাধিং যো দীর্ঘকালং নিরন্তরম্। সংস্কারপূর্ব্বকং কুর্য্যানির্বিকল্লো২স্থ সিধ্যতি॥ ৮৭৪

আবর। য: (খিনি) দীর্ঘকালং (বহুকাল ব্যাণিরা) নিরস্তরং (অবিচ্ছেদে) সংস্কারপূর্বকং (সংস্কার-সহিত) সবিকরসমাধিং (সবিকরসমাধিকে) কুর্যাৎ (অফুষ্ঠান করেন) অভ (তাঁহার) নির্কিকর: (নির্কিকর সমাধি) সিধ্যতি (সিজ্জ হর্ম)॥৮৭৪

আমুবাদ। বিনি দীর্গকাল ধরিয়া অবিচেছদে সংস্কার-সংগ্রক সবিক্র সমাধির অমুঠান করেন, তাঁহারই নির্বিক্র সমাধি আবির্ভূত হয়॥ ৮৭৪

নির্বিকল্পকসমাধিনিষ্ঠয়া

তিষ্ঠতো ভবতি নিত্যতা ধ্রুবম্।

উদ্ভবাদ্যপগতির্নিরর্গলা

নিত্যনিশ্চলনিরন্তনির্বতিঃ॥ ৮৭৫

অবর। নির্বিকরকস্মাধিনিট্রা (নির্বিকর যোগের প্রকাষ্ঠা দারা) তিষ্ঠতঃ (বর্ত্তমান পুরুষের) এবং (নিশ্চিড) নিজ্যতা (নিত্যত্ব) ভবতি (হর), উদ্ভবান্তপগতি: (জন্ম প্রভৃতির অভাব) [ঘটতে অঘটয়া থাকে], নির্গ্রা (অবাধ) নিত্যনিশ্চলনিরস্তনির্কৃতি: (নাশরহিত দৃঢ় অদীম শান্তি) [ভবতি অহয়])॥ ৮৭৫

অমুবাদ। যিনি, নির্কিকর সমাধির পরাকাঠা লাভ করিয়াছেন, জাঁচার নিতাত্ব নিশ্চিত; তাঁহার জ্ঞা, বিনাশ প্রভৃতি থাকে না এবং অবাধ নিত্য অস্থাণিত অসীন শান্তিলাভ ঘটিয়া থাকে॥৮৭৫

বিশ্বানহমিদমিতি বা কিঞ্চিদ্-

বাহ্যাভ্যন্তরবেদনশূন্যঃ।

স্বানন্দায়তসিক্ষুনিমগ্ন-

স্তৃষ্ণীমান্তে কশ্চিদনন্তঃ॥ ৮৭৬

অয়য়। অনতঃ (ব্ৰন্ধ ইইতে আপনাকে পুণক্ বিবেচনা করেন না, এমন) কলিং (কোন) বিধান্ (ভব্জানী) আহং (আমি) [সুধী ছঃধী বা—সুধী কিংবা ছঃধী] ইভি (ইহা) ইভি (এইরূপ) বা (কিংবা) কিঞ্চিদ্বাহ্যান্তান্তরবেদনশূতঃ (কিছুমাত্র বাহ্ন ও অন্তরের ছঃধ জানিতে না পারিয়া) স্থাননামৃতিদিছ্
নিময়ঃ (আত্মানকরূপ অমৃত্যাগরে মগ্র) [সন্—ইইয়া] তৃষ্ণীং (স্থিরভাবে)
আন্তে (অবস্থান করেন) ॥ ৮৭৬

অমুবাদ। "কামি সুখী কিখা আমি ছঃখী কিংবা এই বল্প আমার সুখ বা ছঃখলনক" এইরূপ বাফ ও আস্তর জ্ঞানশৃত বিধান আআমানলরূপ অমৃত্যাগরে নিময় থাকিয়া, ব্রহ্ম হইতে আপনাকে অভিন্ন কানিয়া মৌন অবস্থন করেন ॥ ৮৭৬

নির্ব্বিকল্পং পরং ব্রহ্ম যৎ তত্মিক্ষেব নিষ্ঠিতাঃ।

এতে ধন্যা এব মুক্তা জীবস্তোহপি বহিদু'শা। ॥ ৮৭৭

অন্তর। যৎ (যাহা) নির্বিকরং (বিকরে রহিত) পরং (সর্বেণিকেই) এম (আত্মা), তত্মিন এব (তাহাতেই) নিষ্ঠিতাঃ (ছিত) এতে মৃত্যাঃ (এই সমন্ত মৃত্যাক) বহিদুশাং (বাহুদ্রাদিগের সম্বন্ধ) জীবন্তঃ আণি (জীবিত থাকিলেও) মুক্তাঃ এব (নিশ্চমুই সংসারবন্ধনরহিত) ॥ ৮৭৭

অনুবাদ। ধাঁহারা নির্কিকর পর এক্ষে অবস্থিত, সেই সমস্ত ধরু পুক্ষ বাহুদ্শিগণের সমুধে জীবিত বলিয়া পরিগণিত হইলেও, বস্তুতঃ মুক্তঃ। ৮৭৭

বাহ্যসমাধি-প্রকারঃ।

যথা সমাধিত্রিতরং যত্নেন ক্রিয়তে হুদি। তথৈব বাহুদেশেহপি কার্য্যং দ্বৈতনিরুত্তয়ে॥ ৮৭৮ অধর। বথা (বেমন) সমাধিতিতরং (ছই প্রকার স্বিকর ও নির্ব্ধিকর—
।ই তিন প্রকার সমাধি) বজেন (প্রবন্ধসহকারে) হৃদি (হৃদরদেশে) ক্রিয়তে অনুষ্ঠিত হয়), তথা এব (সেইরপই) বৈতনিবৃত্তরে (বৈতের নিরাদের রুয়) বাজ্বদেশেশ্পি (প্রতিমা প্রভৃতি বহিব্প্ততেও) কার্যাং (সমাধি কর্ত্বা)॥৮৭৮

আমুবাদ। যেমন পশুত্তগণ বন্ধনকারে হৃদয়দেশে তিন প্রকার (সবিকর চুই প্রকার ও নির্বিকর) সমাধির অমুষ্ঠান করিয়া থাকেন, সেইরূপ হৈতের নিরাসের নিমিক্ত [দেব-প্রতিমা প্রভৃতি] বাহ্দেশেও সমাধির অমুষ্ঠান করা করিব। ৮৭৮

> তৎপ্রকারং প্রবক্ষ্যামি নিশাময় সমাসতঃ। অধিষ্ঠানং পরং ব্রহ্ম সচিদানন্দলক্ষণম্॥৮৭৯

আবর। তৎপ্রকারং (সমাধির প্রণালী) সমাসতঃ (সংজ্ঞানে) প্রক্যামি (বলিব), নিশাময় (প্রবশ কর),—স্চিদানন্দলকণং (সং, জ্ঞান ও স্থপ্ররূপ) প্রং (পরম) একা (আব্বা) অধিষ্ঠানং (আপ্র)॥৮৭৯

অমুবাদ। দেই সমাধির প্রণালী তোমায় সংক্ষেপে বলিতেছি, তুমি প্রবণ কর;—সং, চিং, আনন্দস্মরূপ পরব্রস্থাই সকলের অধিষ্ঠান ॥ ৮৭৯

তত্রাধ্যস্তমিদং ভাতি নামরূপাত্মকং জগং।
সত্ত্বং চিত্ত্বং তথানন্দরূপং যদ্বক্ষণপ্রর্যম্। ৮৮০
অধ্যস্তজগতো রূপং নামরূপমিদং ঘর্ম্।
এতানি সচ্চিদানন্দনামরূপাণি পঞ্চ চ॥ ৮৮১
একীকৃত্যোচ্যতে মূর্থৈরিদং বিশ্বমিতি ভ্রমাং।
শৈত্যং শ্বেতং রুসং দ্রাব্যং তরঙ্গ ইতি নাম চ॥ ৮৮২
একীকৃত্য তরঙ্গোহ্যমিতি নির্দিশ্যতে যথা।
আরোপিতে নামরূপে উপেক্ষ্য ব্রহ্মণঃ সতঃ॥ ৮৮৩
স্বরূপমাত্রগ্রহণং সমাধিবাহ্য আদিমঃ।
সচ্চিদানন্দরূপশ্য সকাশাদ্বক্ষণো যতিঃ॥ ৮৮৪
নামরূপে পৃথক্কৃত্বা ব্রহ্মণ্যেব বিলাপয়ন্।
অধিষ্ঠানং পরং ব্রহ্ম সচ্চিদানন্দমন্বয়ম্।
যৎ তদেবাহ্মিত্যেব নিশ্চিতাত্মা ভবেদ্প্রবম্॥ ৮৮৫

অবর। তত্ত্ব (নেই অধিষ্ঠানভূত ব্রেকা) অধ্যন্তম্ (আরোপিড) ইদং (এই) নামরপাস্থকং (নাম ও রূপ-স্বরূপ) জ্বাং (প্রপঞ্চ) ভাতি (প্রকাশ পার), সন্ত্ং (সংস্করপ) চিত্তং (জ্ঞানস্বরূপ) তথা (এবং) আনন্দরূপং (স্থুখ-স্থান বিষয়ে বিষয় বিষয়ে বিষয (আবোপিত প্রপঞ্চের) ইদং (এই) নামরূপং (ঘট এই নাম, ঘট এইরূপ) ছরং (ছই) রূপং (প্রকার) এতানি (এই সমুদর) সচিদোন-দনামরূপাণি পঞ্ (এবং দং, চিং, আমানদ এবং নাম ও রূপ পাঁচটি) একীক্লত্য (একত্র মিলিত করিয়া) মূর্বৈ: (মুচ্গণ কর্তৃক) ভ্রমাৎ (অজ্ঞানবশতঃ) ইদং (ইহা) বিশ্বং (জগৎ) ইতি (ইছা) উচ্যতে (কথিত হয়), যথা (যেমন) শৈত্যং (শীততা) খেতং (ধবল) রুদং (রুদ) জাবাং (দ্রুবন্ধ) তরঙ্গঃ (চেউ) ইতি (এই) নাম চ (নাম) একীকুতা (মিলিত করিরা) আমরং (ইহা) ভরক: (চেউ) ইভি (ইহা) নির্দ্ধিখতে (নির্দিষ্ট ২য়), সত: (বিশ্বমান) একাণ: (ব্রেমের) আংরোপিতে (করিত) নামরূপে (নাম ও রূপকে) উপেক্ষা (দুর করিয়া) অরপনাত্তগ্রহণং (আত্মস্তরপ নাত্রবোধ) বাহুঃ (বহিব অং-বিষয়ক) সমাধি: (সমাধান) আদিম: (প্রথম), যতি: (সল্ল্যাসী) সচিচদানন্দরণভ (সং, চিং ও স্থাস্থরপ) ব্রহ্মণঃ (ব্রহ্মের) নামরূপে (নাম ও রূপকে) পুথক্ (শ্বতন্ত্র, বিবেক) কুত্বা (করিয়া) ব্রহ্মণি (ব্রহ্মতে) বিলাপয়ন (বিলয় করা-हेबा) व्यक्षिकां (ज्यान व्याच्या) मिक्तानम्म (मर, किर ७ व्यानम्बास्थ) অব্যং (হৈতশৃত্য) যৎ (যে) পরং (পরম) ত্রন্ধ (আত্মা) তৎ (তাহা) অহম্ এব (মামিই) ইত্যেব (এইরূপই) গ্রুবং (সভ্য) নিশ্চয়াম্মা (দচ্চিত্ত) ভবেৎ ३ वर्ष ॥ ४४४ ॥ ८४४ ॥ ८४४ ॥ ८४४ ॥ ७४४ ॥ ४४४

শ্বনাদ। সেই ব্রুক্ষে এই নামরপাত্মক জগৎ প্রতিভাসমান হয়, সংশ্বরূপজ, চিংখররপজ ও আনন্দখররপজ—এই তিনটি ব্রুক্ষের রূপ, নাম ও রূপ এই ফুইটি অধ্যক্ত জগতের রূপ, মূর্য্বরা সং, চিং, আনন্দ, নাম ও রূপ ুই পাঁচেটি এক করিয়া ভ্রুম্বলত: 'বিখ' বলিয়া থাকে, [যেমন] শীতজ, কে, রুম, ত্রুবজ ও তরক্ষ এই ক্ষটিকে একত্র করিয়া ভরক্ষ এই নাম কথিত হইয়া থাকে। ব্রুক্ষের আরোপিত নামরূপ উপেক্ষা করিয়া খররপ মাত্র বেধকে বাহ্ম সমাধি বলে; তাহা প্রথম সমাধি বলিয়া কথিত হয়। সয়্যাদী সং চিং ও আনন্দখরূপ ব্রেক্ষর নিকট ইইতে নাম ও রূপকে পৃথক্ করিয়া ব্রুক্ষে বিশীন করত সকলের অধিঠানভ্ত স্চিদানন্দ, আছিতীয় প্রবৃক্ষ আমিই এইরূপ নিশ্বয়তিত হইবে॥ ৮৮০॥ ৮৮১॥ ৮৮২। ৮৮২। ৮৮৫। ৮৮৫।

ইয়ং ভূর্ন সন্নাপি তোয়ং ন তেজো
ন বায়ু র্ন খং নাপি তৎকার্য্যজাতম্।
যদেষামধিষ্ঠানভূতং বিশুদ্ধং
সদেকং পরং সহ তদেবাহমন্মি॥ ৮৮৬

অষয় । ইয়ং (এই দৃশ্যমান) ভৃঃ (পৃথিবী) সং (একা) ন (নাং)
তোশ্বমপি (জালও) ন (একা নহে), তেকাঃ (জায়ি) ন (একা নহে) বায়ুঃ
(পবন) ন (একা নহে), থং (আকাল) ন (একা নহে), তৎকার্যাজাতন্
(পৃথিবী প্রভৃতির কার্যা ঘটপটাদিও) ন (একা নহে) এষামপি (ইংাদিগের)
অধিষ্ঠানভূতং (অবলম্বরূপ) যং (যে) বিশুদ্ধ (নির্মাণ, কেবল) একং
(একমাঞা) সং (নিতাং) পরং (একা) তৎ (দেই) সং এব (একাই) জাহম্
(আমি) অস্মি (ইই)॥৮৮৬

অহবাদ। এই দৃশ্রমান পৃথিবী সং (ব্রহ্ম) নহে; জল, তেজঃ, বায়ু, আকাশ এবং তাহাদের কার্য্যসমূহও ব্রহ্ম নছে, এই সকলের অধিষ্ঠানভূত বিশুদ্ধ অদ্বিতীয় প্রব্রহ্মস্বরপ্ট আমি॥ ৮৮৬

> ন শব্দো ন রূপং ন চ স্পর্শকো বা তথা নো রুদো নাপি গদ্ধো ন চান্তঃ। যদেষামধিষ্ঠানভূতং বিশুদ্ধং

> > সদেকং পরং দৎ তদেবাহমস্মি॥ ৮৮৭

শার্ম। শার্মঃ (আনকাশগুণ) ন (ব্রহ্ম নহে), রূপং (তেজের গুণ) ন (ব্রহ্ম নহে) বা (কিংবা) স্পর্শক ক (বায়ুর গুণও) ন (ব্রহ্ম নহে), তথা (সেইরূপ) রুমঃ (জালের গুণ) ন (ব্রহ্ম নহে), গ্রহঃ আপি (পৃথিবীর গুণও) ন (ব্রহ্ম নহে), এতেযাং (ইংগর) যৎ (যে) অধিষ্ঠান ভূতং (আন্দের্মররূপ) বিশুদ্ধং (কেবল) সং (নিত্য) একং (অদিতীয়) পরং (উৎকৃষ্ট) সং (ব্রহ্ম) তৎ (তাহা) আহম্ এব (আনিই) আদাি (ইই) ॥ ৮৮৭

অফুবাদ। শব্দ, রূপ, স্পর্শ, রস ও গরু কিংবা অন্ত কোন দ্রব্য একানতে। ইহাদের অধিষ্ঠানভূত, বিভূদ, নিত্য পর্যক্ষরপুট আমি ॥৮৮৭

> ন সদ্দ্রব্যজাতং গুণা ন ক্রিয়া বা ন জাতির্বিশেষো ন চান্তঃ কদাপি। যদেষামধিষ্ঠানভূতং বিশুদ্ধং সদেকং পরং সৎ তদেবাহনস্মি॥ ৮৮৮৮

শ্বয়। দ্রব্যজাভং (কিতি প্রভৃতি নয়টি দ্রব্য) সং (একা) ন (নহে), গুণাঃ (রূপ প্রভৃতি চতুর্বিংশতি গুণ) ন (একা নহে), বা (কিংবা) ক্রিরা (উৎক্ষেপণ প্রভৃতি পাঁচটি ক্রিয়া) ন (একা নহে) জাতিঃ (ঘটছাদি সামায়া) বিশেষঃ (পরমাণুর ভেদক ধর্ম) অন্তর্গত (এবং আপর কোন বস্তু) কদাপি (কথনও) ন (একা নহে), এষাম্ (এই সমস্ত বস্তুর) অধিঠানভূতং (আবার্মভূত) যং (যে) বিশুদ্ধম্ (শুণণোশ্বহিত) একং (অধিতীয়) পরং

विश्व वर्ण।

(উৎকুষ্ট) সং (সকাবং—এজা) তং (সেই) সং এব (একাই) অহন্ (আমি) অস্ত্রি (ইই) ॥ ৮৮৮

অফুবাদ। নয়টি দ্রব্য, • চতুর্বিংশতি গুণ, কিংবা পাঁচটি ক্রিয়া, ঘটছাদি জাতি, বিশেষ পদার্থ অংগবা অফ্র কোন বন্ধ কথনও ব্রহ্ম হইতে পারে না; এই সমস্ত বস্তুর অধিগ্রানম্বরূপ বিশুদ্ধ অদ্বিতীয় পরব্রহ্মই আমি ॥৮৮৮৮

> ন দেহো ন চাক্ষাণি ন প্রাণবায়ু র্মনো নাপি বৃদ্ধিন চিত্তং হুহংধীঃ।

যদেষামধিষ্ঠানভূতং বিশুদ্ধং

সদেকং পরং সৎ তদেবাহমিস্ম ॥ ৮৮৯

অধ্য়। দেহং (শ্রীর) ন (ব্রহ্ম নহে) আকাণি চ (ইক্সির্বর্গও) ন (ব্রহ্ম নহে), প্রাণবায়ুং (প্রাণ-নামক বায়ু) ন (নহে), মনঃ অপি (মনও) ন (নহে), বৃদ্ধিঃ (নিশ্চমান্ত্রক অন্তঃকরণ) ন (ব্রহ্ম নহে), চিত্ত (শ্ররণাত্মক অন্তঃকরণ) [ন—নহে] অহংধীঃ (অহকার) [ন—নহে], এবান্ (দেহ-প্রভৃতির) অধিষ্ঠানভূতং (আশ্রয়স্থরপ) বিশুদ্ধ (নির্মাণ) যৎ (বে) একং (অদিতীয়) প্রং (উৎকৃষ্ট) সং (ব্রহ্ম) তৎ (সেই) সং এব (ব্রহ্মই) অহ্ম (আমি) অস্মি (ইই)॥ ৮৮৯

অফুবাদ। দেহ, ইন্সিয়বর্গ, মন, বৃদ্ধি, চিত্ত ও অনহয়রে আব্যা নহে; ইহা দের অধিষ্ঠান্ত্রগুজ অধিতীয় সদাত্মক প্রবৃদ্ধই আমি ॥ ৮৮১

> ন দেশো ন কালো ন দিগ্বাপি সংস্থা-ন্ধ বস্তুন্তরং স্থূলসূক্মাদিরপম্। যদেষামধিষ্ঠানভূতং বিশুদ্ধং

সদেকং পরং সৎ তদেবাহমস্মি॥৮৯০

^{*} তাৎপর্য্য-পৃথিবী, জল, তেজঃ বায়ু, আকাশ, কাল, দিক্, দেহী (জীবাত্মাও পরমাত্রী ও মনঃ-এই নমটি প্রবা।

রূপ, রুস, গন্ধ, শুর্ণ, স্থা, পরিমাণ, পৃথক্ত, সংযোগ, বিভাগ, পরত, অপরত, বৃদ্ধি ^{স্থ} ছুঃপ, ইচ্ছা, রেব, বৃদ্ধ, গুরুত, দুবৃত্ব, রেহ, সংস্কার, ধর্ম, অধ্যা ও শব্দ এই চ্চুবিংশতি ওণ।

উৎক্ষেপণ, অবক্ষেপণ, আকৃঞ্ন, প্ৰসাৱণ ও গমন—এই পাঁচটি ক্ৰিয়া। নিত্য হুইয়া অনেকে সমবায়-সম্বন্ধে বে থাকে, তাহার নাম জাতি, যেমন গটত্ব, ঘটত্ব নিতা

জনেক ঘটে সমবায়-সম্বন্ধে (নিতা সম্বন্ধে) বিদ্যমান আছে।
ঘট হইতে মাণুক প্রথন্ত যাবতীয় পদার্থের অবদ্ধব দারা বিভাগ করা যাইতে পারে, কিং
পরমাণু অবদ্ধবণ্ঠা, তাহার বিভাগের জন্ত বৈশেষিক 'বিশেষ' নামক পদার্থ বীকার করিও
ধাকেন। বে পদার্থ নিতা জবের বর্তমান ধাকিয়া প্রলম্মকাল প্রয়ন্ত আবৃত্তি থাকে তাহতে

জাবর। দেশঃ (ভূমিথও) সং (ব্রহ্ম) ন (নহে), কালঃ (ক্ষথও-লি) ন (নহে), বা (ক্ষথবা) দিক্ ক্ষপি (পূর্বপশ্চমাদিদিক্ও) ন (নহে) শুস্থাদির পং (স্থাপ ও স্ক্রা বাহার স্বরপ এর পা) বস্ত হরং (ক্ষা বস্তা) ন (ব্রহ্ম হ), এবাম্ (ইহাদের) ক্ষথিষ্ঠানভূতং (ক্ষাশ্রম্বরূপ) বং (বে) বিশুরুম্ বছ্) একং (ক্ষান্তি) সা প্রং (উৎক্রা) সং (ব্রহ্ম) তং (সেই) সং এব বুক্রাই) অহম্ (ক্যামি) ক্ষমি (ইই)॥৮৯০

অমুবাদ। দেশ, কাল, দিক্ কিংবা সূল অথবা স্ক্ষেত্বরূপ অন্ত কোন বস্ত দ (আরা) নতে, এই সমন্ত বস্তর অধিষ্ঠান স্বরূপ স্বচ্ছ অদিতীয় সদাত্মক পর দই আমি॥৮৯০

এতদ্ শ্যং নামরূপাত্মকং যো
হধিষ্ঠানং তদ্বক্ষ সত্যং সদেতি।
গচ্ছংস্তিষ্ঠন্ বা শয়ানোহপি নিত্যং
কুর্য্যাদ্বিদ্বান্ বাহ্নদৃশ্যাসুবিদ্ধন্॥ ৮৯১

অষয়। যঃ (খে) বিছান্ (জ্ঞানী) নিতাং (সর্বদা) গচ্ছন্ (গমন ।রিতে করিতে) ভিন্ন্ (স্থিত হইরা) বা (কিংবা) শ্রানঃ অপি (শ্রন ।রিয়াও) বাফ্দৃশ্রাফ্বিদ্ন্ন্ (বাফ্ল ঘটপটাদিদৃশ্রন্থদ্ধ) এতং (এই) নামাণাত্মকং (নামরূপস্বরূপ) দৃশ্রং (জ্বাং) তং (প্রসিদ্ধ) অধিষ্ঠানং (অধিষ্ঠানাত্র) সত্যং (সত্যস্বরূপ) সং (সংস্বরূপ) বৃদ্ধা (ব্রহ্মকে) এতি (প্রাপ্ত হ'ন) তদ্বিদ্ধায় অদ্মি—শেই ব্রহ্মস্বরূপই কামি] ॥৮৯১

অমবাদ। যে বিদ্বান্পুরুষ সর্বটো সমনাবস্থায় কিংবা আসীন হইয়া অথবা ায়ন করিয়াও বাহ্যবস্তাসম্ভল নামরূপাত্মক দৃশ্য জগৎকে অধিষ্ঠানভূত সত্যস্বরূপ াণাত্মক অক্ষরূপে অবগ্ত হ'ন সেই ব্রহাস্বরূপ আমি ॥৮৯১

অধ্যন্তনামরূপাদি প্রবিলাপেন নির্ম্মলম্। অবৈতং প্রমানন্দং ব্রক্রোবাম্মীতি ভাবয়েৎ॥৮৯২

অষয়। [যতিঃ—সন্ধ্যাদী] অধ্যন্তনামরূপাদি-প্রবিশাপেন (আরোপিত নামরূপাদি তিরোহিত করিয়া) নির্মালম্ (শুরূ) অহৈতং (হৈতশৃষ্ঠ) প্রমানন্দং (অনীমহুখস্বরূপ) ব্রহ্ম এব (প্রমাজ্মাই) অহম্ (আমি) আমি (ইই) ইতি (ইহা) ভাবরেৎ (চিন্তা করিবে) ॥ ৮৯২

অহবাদ: স্রাসৌ আবোপিত নাম ও রূপ প্রভৃতিকে কারণে প্রণীন ক্রিয়া অন্তিটীয় প্রমানস্ক্রপ ব্রহাই আমি ইংা চিস্তা করিবে॥ ৮৯২

নির্বিকারং নিরাকারং নিরঞ্জনমনাময়ম্। আগুন্তরহিতং পূর্ণং ত্রক্ষৈবাহং ন সংশয়ঃ॥ ৮৯৩ শ্বস্থার। আহং (আমি) নির্ব্ধিকারং (বিক্রিরারহিত) নিরাকারং (আকার: শৃষ্ঠ) নিরঞ্জনং (মালিভরহিত) অনামর্ম (রোগরহিত) আত্মস্তরহিতং (উৎপত্তি নাশশৃষ্ঠ) পূর্বং (পরিপূর্ণস্থভাব) ব্রহ্ম এব (পরমান্মাই) [অত্ত —ইহাতে] সংশ্যঃ (সন্দেহ) ন (নাই) ॥৮৯৩

অনুবাৰ। আমি বিক্রিয়ারহিত, নিরাকার, কলঙ্কশৃত্ত, রোগরহিত, উং. পত্তি-নাশ-হীন পূর্ণ ব্রন্ধই, ইহাতে সন্দেহ নাই। ৮৯৩

নিক্ষলক্ষং নিরাতক্ষং ত্রিবিধচ্ছেদবর্জ্জিতম্।

আনন্দমক্ষরং মুক্তং ত্রক্ষৈবাশ্মীতি ভাবয়েৎ॥ ৮৯৪

অন্ব। অহং (আমি) নিজগঙং (গুদ্ধ) নিরাতঙ্কং (নির্ভন্ন) ত্রিবিধ-চেছদরহিত্ম (দেশ-কাগ-পরিচেছদশ্র) আনন্দম্ (ম্থপক্রপ) ক্ষকরং (অবি নাশী) মুক্তং (সংসারবন্ধনরহিত) ব্রন্ধ এব (পরমান্ধাই) ক্ষমি (হই) ইতি (ইহা) ভাবরেং (চিস্তা করিবে)॥৮৯৪

অন্থবাদ। আমমি শুদ্ধসভাব, নির্ভয়, দেশ, কাল ও বল্প এই তিন প্রকার পরিচেছদ (সীমা)-রহিত, আমানন্দস্করণ, আমবিনাশী, মৃক্ত ব্রহ্মই, এইরপ চিয়া ক্রিবে॥৮৯৪

> নির্বিশেষং নিরাভাসং নিত্যমুক্তমবিক্রিয়ম্। প্রজ্ঞানৈকরদং সত্যং ব্রক্মিবাস্মীতি ভাবয়েৎ॥ ৮৯৫

শ্বয়। শ্বং (ঝামি) নির্কিশেষং (বিশেষপ্ত শ্বণি একরূপ) নিরাভাষণ (শাভাসপৃত্য) নিতামুক্তম্ (সর্কাণা বিমৃক্ত) শ্ববিক্রিয়ং (বিকাররহিত) প্রজ্ঞা নৈকরসং (একনাক্র জ্ঞানখরূপ) সতাং (সতাখরূপ) ব্রহ্ম এব (সরমায়াই শ্বিপি (ইই) ইতি (ইহা) ভাবিয়েং (চিন্তা করিবে)॥৮৯৫

অমুবাদ। আমি একরপ, আভাস-রহিত, সদামূক্ত বিক্রিরারহিত, একমা জ্ঞানরপ, সত্যস্বরূপ পরবন্ধ ইহা চিস্তা করিবে ॥ ৮৯৫

> শুদ্ধং বৃদ্ধং তত্ত্বসিদ্ধং পরং প্রত্যগথণ্ডিতম্। স্বপ্রকাশং পরাকাশং ত্রস্কৈবাস্মীতি ভাবয়েৎ॥৮৯৬

অবর। অহং (আমি) শুরুং (গুণসঙ্গরহিত) তত্ত্বসিদ্ধং (গুল্জান দ্বার্থ নিশ্চিত) পরং (শ্রেষ্ঠ) প্রত্যক্ (ব্যাপক) অথপ্তিতং (অথপ্ত) স্বপ্রকাশং (অঞ্প্রকাশ-নিরপেক্ষ-প্রকাশ-স্থাব) পরাকাশং (মহাকাশ) ব্রদ্ধাব্য (পর-মাআ্ছাই) অন্মি (আছি) ইতি (ইহা) ভাবরেং (চিন্তা করিবে)॥ ৮৯৬

অনুবাদ। আমি ভদ, বৃদ, তবজানলভা, উৎকৃষ্ট, ব্যাপক, অথও, বপ্রকাশ, মচাকাশবদ্ধণ এদ্ধ-ইচা চিন্তা করিবে ॥ ৮৯৬

স্পৃক্ষমস্তিতামাত্রং নির্বিকল্পং মহত্রমম্।

কেবলং পরমাদৈতং ত্রস্মৈবাস্মীতি ভাবয়েৎ॥ ৮৯৭

ধ্রর। আংহং (আমান) স্থেক্মন্ (অতীব ছরবগাহ) অন্তিতামাত্রং (সন্তাসরূপ)
নির্কিলং (বিকল্পরহিত) মহন্তমন্ (সর্বাপেকা বৃহৎ) কেবলং (শুদ্ধ)
নুমান্ত্রিতং (পারুম আইরতিস্বরূপ) ব্রহ্ম (পর্মার্যা) আমি (হই) ইতি (ইহা)
নির্বেং (চিন্তা ক্রিবে) ॥ ৮৯৭

অনুবাদ। আমি আতীব স্ত্ত্ত্ত্তাব, সভাসরণ বিকরণ্ঠ, অতীব বৃহৎ, শুদ্ধ নতলেশশূল, ব্রহাস্করণ—এইরূপ চিন্তা করিবে॥ ৮৯৭

ইত্যেবং নির্বিকারাদিশব্দমাত্রদমর্পিতম্।

ধ্যায়তঃ কেবলং বস্তু লক্ষ্যে চিত্তং প্রতিষ্ঠতি। ৮৯৮

অবর। ইত্যেবং (ইতি-এবং—এইরপ, পূর্ব্বোক্তরপ) নির্বিকারাদি-শ্মাত্রদমর্পিতম্ (নির্বিকার প্রভৃতি শব্দ মাত্র ছারা জ্ঞাত)কেবলং (শুদ্ধ) স্তু (পদার্থকে) ধ্যায়তঃ (চিন্তাকারীর) লক্ষ্যে (লক্ষ্যপদার্থ রক্ষে) চিন্তং অন্তঃকরণ) প্রতিষ্ঠতি (প্রতিষ্ঠা লাভ করে)॥৮৯৮

অমুবাদ। পূর্ব্বোক্তরূপ নির্বিকার প্রভৃতি শব্দের জ্ঞান শুদ্ধ পদার্থে (ব্রুক্ষা) । । । নানীল পুরুষের চিত্ত লক্ষ্যপদার্থে প্রতিষ্ঠা লাভ করে ॥ ৮৯৮

ব্রহ্মানন্দরসাবেশাদেকীভূয় তদাজনা।

বুদ্ধের্যা নিশ্চলাবস্থা * দ সমাধিরকল্পকঃ॥ ৮৯৯

অধর। ব্রহ্মানন্দ্রদাবেশাৎ (ব্রহ্মন্থরদে আদক্তিবশতঃ) তদাখানা (ব্রহ্মব্রদে) একীভূদ (এক ছইরা) বুদ্ধে: (বুদ্ধির) ঘা(যে) নিশ্চলাবস্থা (স্থির অবস্থা) সঃ (সেই) অকলকঃ (নিব্রিকলা) সমাধিঃ (বোগ)॥৮৯৯

অত্বাদ। এক হথকাপ রদে আংগক্তিবশতঃ একারপে এক হইয়া বৃদ্ধির যে নিণ্ডল অবস্থাহয়, তাংহাকে নির্ফিকল সমাধি বলা যায়॥৮৯৯

উত্থানে বাপ্যনুত্থানেহপ্যপ্রমত্তে। জিতেন্দ্রিয়ঃ।

সমাধিষট্কং কুব্বীত সর্ব্বদা প্রয়তো যতিঃ॥ ৯০০

অন্তর। অপ্তমন্তঃ (সাবধান) ফিতেন্দ্রিয়ঃ (বশীক্তেন্দ্রির) যতিঃ (সন্ত্রাদিনী) প্রবতঃ (সংবত) [সন্—হইরা] উথানে (উথিভিডে) বা (অগবা) (সন্ত্রাদিনী) প্রবতঃ (সংবত) [সন্—হইরা] উথানে (উথিভিডে) বা (অগবা) কিবি বিভিন্ন কিবি অনিজ্ঞানি কিবি বিভিন্ন কিবি অন্তর্গানি কিবি বিভিন্ন কিবি অন্তর্গানি কিবি অন্তর্গানি কিবি অনুষ্ঠানি কিবি আন্তর্গানি কিবি আন কিবি আন

্ব অকাস গ্রাণ সংক্ষাত বিষয়ের সংগ্রত ইইয়া উত্থানে এবং শগুনেও অনুবাদ। সন্থাসী সাবধান, জিতেন্ত্রিয় ও সংগ্রত ইইয়া উত্থানে এবং শগুনেও প্রক্রোক্ত বড়বিধ সমাধির অনুষ্ঠান করিবে॥ ১০০

वृद्धिश निक्तवावका है जि वा लागः।

. বিপরীতার্থধীর্যাবন্ধ নিঃশেষং নিবর্ত্ততে।
স্বরূপস্ফুরণং যাবন্ধ প্রসিধ্যত্যনির্গলম্।
তাবৎ সমাধিষ্টকেন নয়েৎ কালং নিরম্ভরম্॥ ৯০১

অবয়। যাবং (যে পর্যন্ত) বিপরীতার্থবীঃ (দেহ প্রভৃতিতে আয়ুক্সানাল শ্বরূপ বিক্ল বৃদ্ধি) নিঃশেষং (সমূলে) ন নিবর্ততে (নির্ক্ত না হয়), যাবং (যে পর্যান্ত) শ্বরূপস্টুরণম্ (শ্বরূপের স্ট্রি) অনির্গলং (অবাধে) ন প্রিসিয়তি (সম্পন্ন না হয়), তাবং (ততকাল) সমাধিষট্কেন (ছয়টি সমাধির হারা) নিরন্তরং (সর্বাদা) কালং (সময়) নয়েং (যাপন করিবে)॥ ১০১

অনুবাদ। যদবধি দেহাদিতে আত্মজানরপ বিপরীত বৃদ্ধি সম্পূর্ণরূপে নির্ব নাহর, যে পর্যন্ত অবাধে হরপফুর্তি নাহর, ততকাল ছয়টি সমাধি দার কালক্ষেপ করিবে॥ ৯০১

প্রমাদত্যাগঃ।

ন প্রমাদোহত্ত কর্তুব্যো বিছুষা মোক্ষমিচ্ছতা। প্রমাদে জৃন্ততে মায়া সূর্য্যাপায়ে তমো যথা॥ ৯০২

অবর। মোকং (স্তিকে) ইচ্ছতা (ইচ্ছুক) বিহুষা (বিছান কর্তৃক আবু (সমাধিতে) প্রমাদ: (অনবধানতা) ন কর্ত্ত্বা: (করা কর্ত্ত্বা নাছে) প্রমাদে (অসত্ত্বতা আবির্ভূত হইলে) স্ব্যাপারে (স্ব্যা অন্ত গোল) তথে যথা (অকলারের ন্যার) মায়া (অজ্ঞান) জ্ঞতে (আবির্ভূত হয়, প্রকা পার) ॥ ৯০২

অন্ধ্রাদ। মৃত্তিকাম বিদ্বান্ পুরুষের সমাধিতে প্রমাদ (অন্ধ্বানতা) তার করা বিধেয়; [কারণ] যেমন ক্ষ্য অন্তাচলে গমন করিলে অন্ধকার আবির্ভ্ হয়, সেইরূপ প্রমাদ থাকিলে, মায়া প্রকাশিত ছয় ॥ ১০২

> স্বানুভূতিং পরিত্যজ্য ন তিষ্ঠন্তি ক্ষণং বুধাঃ। স্বানুভূতো প্রমাদো যঃ স মৃত্যুর্ন যমঃ সতাম্॥ ৯০৩

শ্বর। ব্ধাং (পণ্ডিতেরা) স্বাস্কৃতিং (শান্ধার অস্কুতকে) পরিতালা (তাাগ করিয়া) ক্রণং (অরকাল) ন তিটান্ত (অবস্থান করেন না); স্বায়-ভূতৌ (স্বকীর অস্ভবে) বং (বে) প্রমানঃ (শনবধানতা), সঃ (তাহা) সতাং (সাধুগণের) মৃত্যুং (মরণ) ন বমঃ (যম নহে) ॥ ৯০৩

অন্ধান। ব্ধগণ আছার অন্তব বর্জন করিরা ক্ষণকাল, অবস্থান করেন না; আহাইভেবে বে প্রমাদ উপস্থিত হর, তাহা সক্ষনগণের মৃত্যুস্থরপ, ব্য (কাল) তাঁহাদিগের মৃত্যু নহে॥ ১০৩

অস্মিন্ সমাধে কুরুতে প্রয়াসং যস্তস্ত নৈবাস্তি পুনর্বিকল্পঃ। সর্ব্বাত্মভাবোহপ্যমুনৈব দিধ্যেৎ সর্ব্বাত্মভাবঃ খলু কেবলত্বম্॥ ৯০৪

শ্বর । যং (বিনি) শ্বনিন্ (এই) সমাদে (সমাধিতে) প্রাসং (বন্ধ) কুরুতে (করেন), তন্ত (তাঁহার) পুন: (ঝাবার) বিকল্প: (বিরুদ্ধকর) ন এব অন্তি (থাকে না, হয় না); শ্বম্না এব (এই সমাধির বারাই) সর্বাত্মভাবঃ শ্বদি (সর্ববন্ধতে আব্দ্রভাবেও) সিধের (সম্পন্ধ হয়), কেবলত্মং (গুরুত্বরূপতা) সর্বাত্মভাবঃ (সর্ববৃদ্ধতে আব্দ্রতাব্যাধ) থলু (নিশ্চিত) ॥ ১০৪

অমুবাদ। যিনি সমাধিতে প্রযন্ত্রন তাঁহার, আর বিকল্প কাবির্ভ হয় না, কেবল মাত্র এই সমাধিদারা স্ক্তৃতে আ্লুদশন ঘটে; [আ্লার] তদ্ধ স্বরপত্তে স্ক্রিড্ডাব কহে॥ ৯০৪

সর্বাত্মভাবো বিহুষো ব্রহ্মবিভাফলং বিহুঃ। জীবন্মুক্তস্থ তস্তৈব স্থানন্দানুভবঃ ফলম্॥ ৯০৫

শব্দ। [পণ্ডিতাঃ—পণ্ডিতেরা] বিচ্বঃ (বিধানের) স্ব্রিত্মভাবঃ (স্কল বস্তুতে মাস্মুবোধ) ব্রহ্মবিদ্যাফলং (ব্রহ্মজ্ঞানের ফল) [ইজি—ইহা] বিহঃ (জানিয়া থাকেন) ততা এব (সেই) জীবস্কুকতা (জীবিত থাকিয়া যিনিমুক্ত, তাঁহার) স্থানকাঞ্ভবঃ (শাত্মপ্রত্তুতি) ফলম (কার্যা) ॥ ১০৫

অসুবাদ। বিশ্বানের সর্বাত্মভাব একাজানের ফল, এবং দেই জীবনুক পুক্ষের জাত্মাননামুভবই ফল,—একথা পণ্ডিভগণ বলিয়া থাকেন॥ ১০৫

যোহহং মমেত্যাগুদদাত্মগাহকে।

গ্রন্থিলয়ং যাতি স বাসনাময়ঃ।

সমাধিনা নশ্যতি কৰ্ম্মবন্ধো

ব্ৰহ্মাত্মবোধো২প্ৰতিবন্ধ ইয়তে॥ ৯০৬

অবয় । যঃ (বে) অহংমমেত্যাশুদদাত্মগাহক: (আমি তুংধী, আমার ঐশব্য ইত্যাদিরূপ অনাত্মবেগাহী) বাসনামরঃ (সংস্কার্যুক্ত) গ্রন্থি: (গাঁইট— প্রতিবন্ধক) সঃ (তাহা) লয়ং (লয়কে) যাতি (প্রাপ্ত হর); সমাধিনা (বোগ দারা) কর্মবিদ্ধাঃ (কর্মের বন্ধন) নশুতি (নষ্ট হর), অপ্রতিবন্ধ: (অবাধ) বৃদ্ধার্মবাধঃ (ব্রুলাভিন্ন আ্বিজ্ঞান) ইব্যুতে (অভিল্যিক হর)॥ ১০৬

অমুবাল। 'আমি' 'আমার' ইত্যাদিরপ অনাত্মাবগাহী যে বাদনাময় এছি

এইটি বটে, অথবা এইটি নহে চিত্তের এরপ অবস্থাকে বিকল্প বলে।

বিভয়ন আছে, তাহা সমাধি দারা বিলরপ্রাপ্ত হর; সমাধি দারা কর্মের বন্ধন্ত নষ্ট হর, এবং প্রতিবন্ধকরহিত ব্রহ্ম ও আত্মার অভেদজ্ঞান উৎপন্ধ হর॥ ১০৬

> এষ নিক্ষণ্টকঃ পশ্বা মুক্তে ব্ৰহ্মাত্মনা স্থিতেঃ। শুদ্ধাত্মনাং মুমুক্ষূণাং যৎ সদেকত্বদৰ্শনম্॥ ৯০৭

অবর। ভ্রাত্মনাং (বিভ্রতিত) মৃমুক্ণাং (মৃতিক্লাম পুরুষগণের) বং (বে) সলেক্ডদর্শনম্ (সংস্কল ব্রহ্ম ও আত্মার এক্ডজান) এবঃ (ইহা) ব্রহ্মান্থনা (ব্রহ্মস্কলে) ছিতেঃ (অবস্থানরূপ) মৃতেঃ (মোক্রের) নির্দ্ধকঃ (অবাধ) পছাঃ (উপার)॥ ১০৭

অম্বাদ। বিভন্দিত মৃত্তিকাম প্রধাণের সংস্কাপ এক্ষের ও আলার একস্বদর্শনই একাস্বরণে অবস্থানকণ মৃত্তির অকণ্টক উপায়॥ ১০৭

তস্মাত্তং চাপ্যপ্রমত্তঃ সমাধীন্

কৃত্বা গ্রন্থিং দাধু নির্দাহ্য যুক্তঃ।

নিত্যং ব্ৰহ্মানন্দপীযূষদিন্ধো

মজ্জন্ ক্রীড়ন্ মোদমানো রমস্ব ॥ ৯০৮

ক্ষর। তথাং (তজ্জা, একাও কায়ার কভেদজান মৃক্তির উপার বলিয়া) কংচ ক্ষপি (ত্মিও) কপ্রবর: (সাবধান) [সন্—হইরা] সমাধীন্ (পূর্ব্বেক্জ ছর প্রকার সমাধি) রুজা (করিয়া) সাধু (উত্তমরূপে) প্রস্থিং (কামাদি গ্রন্থিকে) নিদ্যি (পোড়াইয়া) বুক্তঃ (যোগী হইরা) নিতাং (স্ব্বেদা) এক্ষানন্দপীযুব্দিকে) (এক্ষথরূপ ক্ষম্ভদাগরে) মজ্জন্ (মগ্র হইয়া) ক্রীড়ন্ (ক্রীড়া করিয়া) মোদমানঃ (ক্ষানন্দিত হইরা) রুমস্ব (রুত হও)। ১০৮

অমুবাদ। সেইকল্প তৃমিও সাবধানে পূর্ব্বোক্ত ছয় প্রকার সমাধিত মঞ্চানপূর্বক উত্তয়রপে কামক্রোধাদি গ্রন্থি দগ্ধ করিয়া বোগগৃক্ত ইংনা, সর্বাদা
ব্রহ্মানন্দরপ অমৃতদাগরে নিমগ্ন থাকিয়া ক্রীড়া কর, আনন্দ লাভ কর এবং
নিরত থাক॥ ১০৮

যোগঃ।

নির্ব্বিকল্পসমাধির্যো বৃত্তিনৈশ্চল্যলক্ষণা। তমেব যোগ ইত্যাভূর্যোগশাস্ত্রার্থকোবিদাঃ॥ ৯০৯

আবয়। বঃ (বে) নির্বিক্রসমাধিঃ (বিকর্ম্ভ যোগ) নৈশ্চনালকণা (হৈর্যারূপ) রক্তিঃ (চিত্তের পরিণাম), বোগশাস্তার্থকোবিদাঃ (বোগশাস্তার্থকাবিদাঃ (বোগশাস্তার্থকাবিদাঃ (বোগশাস্তার্থকাবিদাঃ (বোগশাস্তার্থকাবিদাঃ (বাগশাস্তার্থকাবিদাঃ (বাগশাস্তার্থকাবিদাঃ বিদ্যাপাকেন) । ১০৯

অমুবাদ। চিত্তবৃত্তির স্থিরতাই নির্ব্ধিকর সমাধি; বোগশাস্ত্র-বিৎ পণ্ডিতেরা নাহাকেই "ধোগ" বলিয়া থাকেন।। ৯০৯

অফাবঙ্গানি।

অফ্টাবঙ্গানি যোগস্থ যমো নিয়ম আদনম। প্রাণায়ামন্তথা প্রত্যাহারশ্চাপি চ ধারণা ॥ ৯১০ ধ্যানং সমাধিরিতোব নিগদন্ধি মনীষিণঃ। সর্ব্বঃ বেক্ষেতি বিজ্ঞানাদিন্দিযুগ্রামসংযমঃ ॥ ৯১১ ষমোহয়মিতি সংপ্রোক্তোহভ্যসনীয়ো মৃত্রমুকঃ। সজাতীয়প্রবাহশ্চ বিজাতীয়তিরস্কৃতিঃ॥ ৯১২ নিয়ুমো হি পরানন্দো নিয়ুমাৎ ক্রিয়তে বুধৈঃ। স্বধেনৈৰ ভবেদ যশ্মিন্নজন্ত্ৰং ব্ৰহ্মচিন্তনম্॥ ৯১৩

অবয়। ধনঃ (ব্ম), নির্মঃ (নির্ম), আসনং (আসন), প্রাণারামঃ (প্রাণায়াম) তথা (এবং) প্রত্যাহারঃ চ (প্রত্যাহার) অপি চ (এবং) ধারণা (দেশবন্ধ) ধ্যানম্ (চিত্তের একাগ্রতা) ইতি এব (ইহাই) যোগত (বোগের) মটো (মাটটি) অংকানি (অংবয়ৰ) মনীবিণঃ (মহাঝারা) নিগদন্তি (বিলয়া গাকেন); দর্বং (সমস্ত বল্প) এক (প্রমাত্মা) ইতি (এইরূপ) বিজ্ঞানাৎ (জানিরা) ই আহর এরাম সংয্মঃ (ই জিয়েস মৃহের নি এছ) অবং (এই) য্মঃ (য্ম) ইতি(ইহা) সংশ্লোকে: (ক্থিত হয়), [মদৌ যম:---এই যম] মৃত্রুছ: (পুনঃ পুন:) অভ্যদনীয়: (অভ্যাস করা করবা); সঞ্জাতীয়প্রবাহ: (সমানজাতীয় প্রভারের অমবিদিছর ধারা) চ (এবং) বিজ্ঞাভীয়ভিরস্কৃতিঃ (বিক্রজাভীর প্রত্যায়ের অপনয়ন) নিয়ম: (নিয়ম) [উচ্যতে—কথিত হয়], হি (বেচেডু) বুংৈঃ (পণ্ডিতগণ কঙ্ক) নিয়মাং (নিয়ম হইতে) প্রান্শঃ (প্রম্ভ্ধ) ক্রিয়তে (লবা হয়), যক্ষিন্ (যাহাতে) ক্ৰেন এব (জনায়াদেই) অকলং (নিমন্তর) বন্ধচিন্তনং (বন্ধচিন্তা) ভবেং (হইয়া থাকে)॥ ৯১০ ॥ ৯১১ ॥ ৯১২ ॥ ৯১২

অমুবাদ। মনীবিগণ "বম, নিয়ম, আসন, প্রাণারাম, প্রত্যাহার, ধারণা, খ্যান ও সমাধি" এই আটেটিকে ঘোগের অজ বলিয়া থাকেন। 'এই সমস্ত বল্প এক হইতে ভিল্ল নতে'--এইকপ জ্ঞানের দ্বারা ইত্রিমসম্হের সংখন 'ধন' বলিয়া মভিহিত হয়, এই 'ব্য'পুনঃ পুনঃ অভাগে করা কর্ত্বা। বিজাতীয় প্রতায়-অবাহকে পরিত্যাগ ও সজাতীর বিজ্ঞানধারাকে নিয়ম বলা যার; পতিতেরা এই নিরম অঞ্চান করিয়া পরম সুথ অনুভব করেন, যাহাতে অনাগাদে নিরস্তর এক

চিন্তা আসিয়া থাকে ॥ ৯১০ ॥ ৯১১ ॥ ৯১৩

আসনং তদ্ বিজানীয়াদিতরস্থনাশনম্। চিত্তাদিসর্বভাবেষু ব্রহ্মত্বেনৈব ভাবনাৎ॥ ৯১৪

জাবয়। চিত্তাদিসর্বভাবেষু (চিত্ত অহকার প্রাভৃতি সমস্ত পদার্থে) এক্ষাদ্ধে এব (ব্রহ্ম-ক্ষরণে) ভাবনাৎ (চিত্তানহেতু) [বৎ—বে] ইতরক্ষধনালনং (বাফ্ক্ষথক্ষয়) তৎ (তাহাকে) আসনং (আসন) বিজ্ঞানীয়াৎ (জানিবে) ॥ ১১৪
অন্বাদ। চিত্তা, অহকার প্রভৃতি সমস্ত পদার্থকে ব্রহ্মরূপে চিত্তা করিয়া
বাফ্ স্থের নাশকে 'আসন' বলিয়া জানিবে ॥ ১১৪

নিরোধঃ দর্বার্ত্তীনাং প্রাণায়ামঃ দ উচ্যতে। নিষেধনং প্রপঞ্চন্ত রেচকাখ্যঃ দমীরণঃ॥ ৯১৫

অষয়। [য:—বে] সর্করিতীনাং (চিতের সমস্ত বৃত্তির) নিরোধ: (রোধ), স: (তাহা) প্রাণায়াম: (প্রাণায়াম) উচাতে (কথিত হয়); প্রপক্ষ (জগতের) নিষেধনং (নিষেধ, এক্ষে লয়) রেচকাধ্য: (রেচক-নামক) স্মীরণ: (বায়ু) [উচাতে—উক্ত হয়]॥১১৫

অন্বাদ। পণ্ডিতেরা চিত্তের সমস্ত বুস্তির নিরোধকে 'প্রাণায়াম' বলিয়া থাকেন; প্রাণঞ্চের নিষেধ (ব্রহ্মে লয়)-কে রেচক নামক বায়ু বলা হয়॥ ৯১৫

> ব্রদ্যোবান্দ্রীতি যা রুজিঃ পুরকো বায়ুরীরিতঃ। ততস্তদ্র্তিনৈশ্চল্যং কুস্তকঃ প্রাণসংযমঃ॥ ৯১৬

ক্ষর। [অহং—আমি] ব্রহ্ম এব (ব্রহ্ম ই) আমি (হই) ইভি (এইর্রুণ) যা (যে) রুবিঃ (চিন্তের অবস্থা) [সঃ=ভাহা] পূরকো বায়ুঃ (পূরক নামক বায়ু ক্ষরিতঃ (কথিত হয়); ডভঃ (অনস্তর) তদ্বুভিনেশ্চনা ্ আমি ব্রহ্ম ইত্যাকার রুবির হৈথ্য) [চ—এবং] প্রাণসংযমঃ (প্রাণ্ন_{ুর} নিশ্চনতা) কুস্তকঃ (কুন্তক) [উচ্যতে—ক্থিত হয়] ॥ ১১৬

অহবাদ। 'মানিই ব্ৰহ্ণ'—এইরপ চিত্তর্তিকে 'পূরক বায়ু' বলে, মনত্ত্র সেইরূপ বৃত্তির হৈর্য্য এবং প্রাণবায়ুর সংযমকে 'কুস্তক' বলা যায়॥ ১১৬

অয়ঞ্চাপি প্রবুদ্ধানামজ্ঞানাং প্রাণপীড়নম্।
বিষয়েষাত্মতাং ত্যক্ত্বা মনসন্দিতিমজ্জনম্॥ ৯১৭
প্রত্যাহারঃ সবিজ্ঞেয়োহভ্যসনীয়ো মুমুক্ষুভিঃ।
যত্র যত্র মনো যাতি ভ্রহ্মণস্তত্র দর্শনাং॥ ৯১৮
মনসো ধারণক্ষৈব ধারণা সা পরা মতা।
ভ্রক্ষৈবাশ্মীতি সদ্রুল্ঞ্যা নিরালম্বতয়া স্থিতিঃ॥ ৯১৯

ধ্যানশব্দেন বিখ্যাতা পরমানন্দদায়িনী। নির্বিকারতয়া রক্ত্যা ব্রহ্মাকারতয়া পুনঃ॥৯২০ বৃত্তিবিশারণং সম্যক্ সমাধি ধ্যানসংক্রিকঃ। সমাধৌ ক্রিয়মাণে তু বিদ্বা হ্যায়ান্তি বৈ বলাৎ॥৯২১

অষয়। আয়ং চ অপি (এই কুস্তকই) প্রবৃদ্ধানাং (জ্ঞানিগণের, [5---া অজ্ঞানাং (জ্ঞানহীনগণের) প্রাণপীড়নং (প্রাণবায়ুর নিরোধ) বিষয়েযু শন্ত্রপর্শাদি বিষয়সমূহে) আত্মতাং (আত্মতকে) ভাক্তা (ভ্যাগ করিয়া) নগঃ (মনের) চিতিমজ্জনং (চৈতত্তে—ব্রন্ধে স্থাপন) সঃ (তাহাই) প্রত্যা-ার: (প্রত্যাহারনামক যোগাঞ্চ) বিজ্ঞেয় (জ্ঞাত হইবে) (স:-দেই প্রত্যা-ার] মুমুকুভিঃ (মুক্তিকাম পুরুষগণ কর্তৃক) অভ্যদনীয়ঃ (অভ্যাদ করা র্ত্তবা) ষক্র যত্র (যেখানে ধেখানে) মনঃ (মন) যাতি (গমন করে) তত্র দেইজ্ঞানে) ব্রহ্মণঃ (ব্রহ্মের) দর্শনাৎ (সাক্ষাৎকার্ছেতু) মনসঃ (মনের) ারণং চ এব (কোন একস্থানে রক্ষণই) সা (তাহা) পরা (উৎকুষ্ট) ধারণা ধারণা) মতা (অভেমত), একা এব (একাই) অলি (হই) ইতি (এইরূপ) দ্র্ত্তা (উত্তম বৃত্তি দারা) নিরালম্বত্যা (অবল্যনশ্রতারূপে) স্থিতিঃ অবস্থান) ধ্যানশব্দেন (ধ্যান এই নাম দ্বারা) বিখ্যাতা (প্রথিত হয়) [সা---ষ্ট স্থিতি] প্রমান-ক্লায়িনী (অতিশয় আনন্দ প্রদান করে) নির্ক্তার্তা বিকারশৃত্তস্বরূপে) ব্রহ্মাকারভয়া (ব্রহ্মাকারস্বরূপ) বৃত্তা (বৃত্তি দারা) পুনঃ বাক্যালকার) সম্যক্ (উত্তমরূপে) বুত্তিবিশ্বরণং (বুত্তির বিশ্বতি) ধ্যানসংজ্ঞকঃ ধানিপর-নামক) সমাধিঃ (সমাধি) [উচ্যতে—কণিত হয়] সমাধে (সমাধি) ক্রমাণে (অমুষ্ঠিত হইলে) হি (নিশ্চিত) বিঘাঃ (প্রতিবন্ধক্সমূহ)বলাৎ ্বলপূর্বক) আয়ান্তি (আগমন করে)। ১১৭। ১১৮। ১১৯ ১২০। ১২১ অমবাদ। এই কুন্তক ই জ্ঞানীও অজ্ঞাদিগের প্রাণবায়ুর নিরোধক। শব-

অম্বাদ। এই কুপ্তকই জ্ঞানা ও অজ্ঞাদবের আন্বায়র নিরোধক। শবশেলাদি বিষয়সমূহে আব্যুত্ব পরিত্যাগ পূর্বক মনের চৈত্তে স্থাপনকে 'প্রত্যাগার'
বিলয় জানিবে; মুমুক্পেলের এই প্রত্যাহার অভ্যাস করা অবশ্য কর্ত্ব। যে
যে স্থানে মনঃ গমন করে, সেই সেই স্থানে একা সাক্ষাৎকার হেতু মনের ধারণ
উৎকৃষ্ট 'ধারণা' বলিয়া ক্বিত হয়। 'আমিই অক্ষ' এইরূপ সাধুর্তি ঘারা মনের
আশ্রয়হীনত্ত্রপে অবস্থানকে 'ধ্যান' বলা বায়; ইহা পরম আনন্দ প্রদান করিয়া
থাকে। বিকাররহিত প্রক্ষাকার বৃত্তি ঘারা ইতর্ব্তির সমাক্ বিশারণকে 'সমাধি'
বলে; ইহাকে ধ্যান (ধ্যানের পরাক্ষি) বলা যায়। সমাধি অম্কৃতি হইলে,
বিন্নসকল বলপ্র্কক উপস্থিত হয়॥ ১১৭॥ ১১৮ ১১৯॥ ১২০॥ ১২১

অনুসন্ধানরাহিত্যমালস্যং ভোগলালসন্। ভয়ং তমশ্চ বিক্ষেপস্তেজঃস্পান্দশ্চ শূত্যতা॥ ৯২২ অব্য়। অনুসন্ধানরাহিত্যং (এজাব্যেশণরবিভ্তা) আলঙ্গং (অনুসতা) ভোগলালসং (ভোগেচ্ছা) ভয়ং (ভীতি) তমশ্চ (এবং জ্বজান) বিক্লেণঃ (চিন্তচাঞ্চল্য) তেজঃস্পন্দ (উন্তাপের বারা স্পান্দন) শৃক্ষতা (শৃক্ষত্ব) [এই শুলি বোগবিদ্ধ] ॥ ১২২

অফুবাদ। [ব্রহ্মবিষয়ে] অফুসন্ধান-রাহিত্য, আলস্ত, ভোগবাসনা, ভয়, অজ্ঞান, বিকেপ, তেজের দারা ম্পন্দন এবং শৃষ্ঠতা—এই করটি স্মাধির বিশ্ব। ১২২

> এবং যদ্বিদ্ধবাহুল্যং ত্যাজ্যং তদ্ ব্রহ্মবিজ্জনৈঃ। বিদ্মানেতান্ পরিত্যজ্য প্রমাদরহিতো বশী। সমাধিনিষ্ঠয়া ব্রহ্ম সাক্ষাদ্ভবিতুমর্হসি॥ ৯২৩

শ্বর। এবং (এইরূপ) যৎ (যে) বিশ্ববাহল্যং (শুক্তরারের প্রাচ্ন্য) তৎ (তাহা) ব্রন্ধবিজ্জনৈ: (ব্রন্ধ ব্যাক্তর্গক ড্যাক্সং (পরিহর্ণীর)। ভিন্-ভূমি । এডান্ (এই) বিশ্বান্ (শুক্তরার্থক করিরা) পরিত্যক্ষ্য (পরিত্যাগক করিরা) প্রমাদরহিত: (শুনবধানতাবিহীন) বশী (ক্লিতেক্সির) বিন্দ্র ইংরা । সমাধিনির্দ্ররা (সমাধির উৎকর্ষ দারা) সাক্ষাৎ (প্রত্যক্ষ) ব্রন্ধ (পর্মান্থা) ভবিতৃং (হইতে) শুর্ছিসি (যোগ্য হও)॥ ১২৩

অস্বাদ। ব্ৰহ্মজ্ঞ ব্যক্তিগণের এবংবিধ বিদ্নপ্রাচ্ব্য ত্যাগ করা অব্ঞ কর্ত্তব্য। তুমি (শিষ্য) এই সম্পান বিদ্ন পরিত্যাগপূর্বক প্রমাদবিহীন এবং জিতেন্দ্রির হইরা, সমাধিন পরাকাটা দারা সাকাৎ ব্রহ্ম হইতে সমর্থ হও॥ ১২৩

শিষ্যস্থা স্বানুভবঃ।

ইতি গুরুবচনাৎ শ্রুতিপ্রমাণাৎ পরমবগম্য স্বতন্ত্বমাত্মবৃদ্ধ্যা। প্রশমিতকরণঃ সমাহিতাত্মা

কচিদ্চলাকৃতিরাত্মনিষ্ঠিতোহভূৎ॥ ৯২৪

অষয়। [শিখ্য:—বিস্থার্থী] ইতি (এইরূপ) শ্রুতিপ্রমাণাং (বেদ-প্রমাণ) গুরুবচনাং (গুরুর বাক্য শ্রুবণ করিয়া) আত্মবৃদ্ধা (নিজ জ্ঞান হারা) পরং (উৎকৃষ্ট) অত্থম্ (আত্মব্রূপ) অবগম্য (অবগত হইরা) প্রশমিতকরণ: (শান্তেন্দ্রির) কচিং (কদাচিং) অচলাক্রতিঃ (দ্বির) [চ—এবং] আত্ম-নিষ্ঠিতঃ (আত্মপরারণ) সমাহিতাত্মা (গুমাহিতচিত্ত) অভূং (ইইরাচিলেন) ॥ ১২৪ অনুবাদ। শিশ্য এবংপ্রকার শ্রুতি-প্রমাণ গুরুবাক্য শ্রুবণ করিয়া, সমুদিত আত্মজ্ঞান হারা প্রকৃষ্ট আত্মতন্ত্র অবগত হইরা, শান্তেন্দ্রির, আ্মপরারণ এবং কলাচিং সমাহিতিত্ত ইইরাচিলেন॥ ১২৪

বহুকালং সমাধায় স্বস্থরূপে চ মানসম্।
উত্থায় পরমানন্দাদ্ গুরুমেত্য পুনর্মুদা॥ ৯২৫
প্রমাণপূর্বকং ধীমান্ সগদ্গদমুবাচ হ।
নমো নমস্তে গুরুবে নিত্যানন্দস্থরূপিণে॥ ৯২৬
মুক্তসঙ্গায় শাস্তায় ত্যক্তাহস্থায় তে নমঃ।
দয়াধান্দ্রে নমো ভূদ্রে মহিল্নং পারমস্ত তে।
নৈবাস্তি যৎকটাক্ষেণ এক্রোবাহ্তবমন্বয়্ম॥ ৯২৭

অবয়। ধীমান্ (বুদ্ধিমান্ শিশ্ব) বহুকালং (অনেক কাল ব্যাপিয়া)
কিপে চ (আঅ্রন্থকপে) মানসং (মন) সমাধায় (সমাধান করিয়া) পরমানাং (আভিশন্ধ স্থবশতঃ) উথায় (উথিত হইয়া) মূলা (হর্ষভরে) পুনঃ
মাবায়) গুরুম্ (গুরুকে) এতা (প্রাপ্ত ইইয়া) প্রণামপূর্বকং (প্রণিপাতফের) সগল্গদং (গল্গক্তেও) উবাচ হ (কহিয়াছিলেন),—নিত্যানকফিপেণে (নিত্যস্থবরূপ) গুরুবে (গুরু) তে (ভোমাকে) নমোনমঃ (নমর করি), মুক্তসঙ্গায় (সঙ্গরহিত) শাস্তায় (শমগুণবিশিষ্ট) ত্যক্তাহস্থায়
পরিগতাহক্ষায়)ভে (ভোমাকে) নমঃ (নমস্কার), দয়াধায়ে (য়য়ায় আধায়)
য় (ভ্যা—ব্রক্ষ উদ্দেশে) নমঃ (নমস্কার), তে (ভোমারে) অভ্য (এই)
উয়ঃ (মহিমার) পাবং (সীমা) ন এব অতি (নাই), যৎকটাক্ষেণ (বাহার
টাক্ষ লারা) [আহং—আমি] অল্বয়ং (অবৈত) ব্রক্ষ এব (ব্রক্ষ্ট) অভবম্
হইয়াছি)॥ ১২৫। ১২৬॥ ১২৭

অম্বাদ। বৃদ্ধিমান শিন্তা বছকাল আত্মস্তরণে মনঃসমাধানপূর্বক উথিত ইয়া, প্রমানন্দ্বশতঃ পুনরায় হর্ষভরে গুরুকে প্রাপ্ত হইয়া প্রণিণাত-পুরঃসর নগদ্কঠে গুরুকে বলিলেন,—তৃমি নিত্যানন্দ্রস্তপ, গুরু, তোমাকে নমকার রি; তুমি সঙ্গরহিত, শাস্ত ও অহলারশূরু, তোমাকে প্রণিপাত করি; দমার বিধার বৃদ্ধার্ম তিয়া করে, যে গুরুর রূপা-কটাক্ষ গরা আমি বিতীয় ব্রহ্মস্থরপ হেইয়াছি, সেই গুরুক তুমি, তোমার মহিনার সীমা নাই॥ ২৫॥ ১২৬॥ ১২৭

কিং করোমি ক গচ্ছামি কিং গৃহামি ত্যজামি কিম্। যন্ময়া পুরিতং বিশ্বং মহাকল্লান্মনা যথা॥ ১২৮

অধর। [আংহং— আমি] কিং (কি) করোমি (করি), ক (কোথার) ছোমি (যাই), কিং (কি) গৃহ্লাম (গ্রহণ করি), কিং (কি) ভাজামি ভাগে করি) ? ধং (বে কারণে) মরা (আমা কর্বক) যথা (বেন) মহা- করাত্বনা (অতিশয় সঙ্গ্ররূপ বারির ছারা) বিশং (জাগং) প্রিভন্ (পৃরিভ পুর্ণকৃত হইরাছে)॥ ৯২৮

জমুবাদ। আমি কি করি, কোথার বাই, কি গ্রহণ করি এবং কোন্ব ত্যাগ করি ? কারণ, আমি যেন এই বিশ্বকে অত্যস্ত সঙ্কররণ বারি দারা পু করিয়াছি॥ ১২৮

ময়ি স্থবোধপয়োধো মহতি ব্রহ্মাগুরুদ্রুদসহস্রম্।

মায়াময়েন মরুতা ভূষা ভূষা পুনস্তিরোধত্তে॥ ৯২৯

শ্বর। মহতি (শতীব) স্থবোধপয়োধী (আনক্রান-সমুদ্র) মা (আমাতে) ব্রগাওব্দ্বৃদ্দহত্তং (ব্রগ্নাওর সহত্র সহত্র জলবিস্থ) মায়াময়ে (মারাযুক্ত) মক্তা (বায়ু দারা) ভূতা ভূতা (পুন: পুন: উৎপদ্ধ হইয়া) পৃঃ (আবার) তিরোধতে (বিলীন হইয়া থাকে)॥ ১২১

অফুবাদ। অতীব আনন্দজান পারাবারস্থরপ আমাতে (আত্মাতে) ব্রহাত রূপ সহস্র জলবিম্ব মায়াময় বায়ু দারা পুনঃ পুনঃ উদ্ভূত হইয়া আবার ভিরোহি হইয়া থাকে॥ ১২৯

নিত্যানন্দস্বরূপোইহমাত্মাহং ত্বদনুগ্রহাৎ।

পূর্ণোহহমনবজোহহং কেবলোহহং চ সদ্গুরো॥ ৯৩০

জার্য। সদ্প্রের (হে সাধু প্রেরা!) আন্ধং (আনমি) আর্দুপ্রহাৎ (তোম কুপায়) নিত্যান ক্ষরপঃ (সদা স্থেসরপ), আন্ম্ (আনমি) আন্মা (একাষ্রপ আংহং (আনি) পূর্ণঃ (পরিপূর্ণ), আংহম্ (আনি) অনংতঃ (অনিক্নীয়), আ (আমি) কেবলঃ (শুদ্ধ)॥ ৯৩০

অনুবাদ। হে সদ্ভারো় আমি আপনার অনুতাহে নিড সুথস্ক আমি আয়ে-(এজ) স্বরপ, আমি পূর্ব, অনিকনীয় এবং শুদ্ধস্ভাব ন ৯৩৹

অকর্ত্তাহমভোক্তাহমবিকারো২হমক্রিয়ঃ।

আনন্দঘন এবাহ্যসঙ্গোহহং সদাশিবঃ॥ ৯৩১

অবর। অহম্ (আমি) অকর্ত্তা (কর্ত্বরহিত), আহম্ (আফি আতোজা (ডোক্ডরহিত), আহম্ (আমি) অবিকার: (বিকাররহিত), আহম্ অমি) আনন্দ্দন: এব (হবং অরপই), আহম্ (আমি) অনুদানি । সদানিব (সর্বাদা কল্যাণ্যর)॥ ১০১

শসুবাদ। আমি,—অকর্তা, আভোক্তা, বিকারশৃষ্ঠ, নিজিয়, সুথযুরণ, অসম এবং সদালিব॥ ১০১

> ত্বৎকটাক্ষবরচান্দ্রচন্দ্রি কাপাতধৃতভবতাপজশ্রমঃ। প্রাপ্তবানহমথগুবৈভবানন্দ্রমাত্মপদমক্ষয়ং ক্ষণাৎ॥ ৯৩২

শ্বর । স্বংকটাক্ষবরচাক্ষচক্রিকাণাণ ধৃতভবতাপজশ্রম: (তোমার কটাক্ষ-প উৎকৃষ্ট জ্যোৎস্থাপাতের হারা সংসারতাপজনিত শ্রাক্তি বিদ্বিত হইরাছে হার, সেই), অহং (আমি) ক্ষণাং (ক্ষণমাত্রেই) অথগুৱৈভবানন্দম্ (অথগু-শ্বার্থক্রপ) অক্ষয়ম্ (অবিনাশী) আর্পদং (আ্রুছিতি) প্রাপ্তবান্ (প্রাপ্ত ইয়াছি)॥ ১৩২

আমুবাদ। ত্বদীয় কটাক্ষরণ উৎকৃষ্ট ক্লোৎস্থাপাতের ছারা আমার সংসার-গুণজনিত আভি বিদ্বিত হইয়াছে, আমি মুহূর্ত্তকাল মধ্যে অথও-ঐশ্বর্য্য-গুনন্দর্য অক্ষয় আত্মপদ লাভ করিয়াছি॥ ৯০২

> ছায়য়া স্পৃষ্টমুফং বা শীতং বা তুৰ্চু স্বৰ্চুবা। ন স্পৃশত্যের যৎকিঞ্চিৎ পুরুষং তদ্বিলক্ষণম্॥ ৯৩৩

অবর। ছাররা (ছারা ছারা) স্পৃষ্ঠং (রুডস্পর্শ) উক্সং (গরম) বা (কিংবা) শীতং (ঠাঙা) বা (কিংবা) চুষ্ঠু (মল) স্বষ্ঠু (ভাল) বংকিঞ্জিৎ (বাহা কিছু) তদ্বিলক্ষণং (শীতাদির বিপরীত) পুরুষং (পুরুষকে) ন স্পৃশ্তি এব (স্পৃশ করিতে পারেই না)॥ ১৩৩

অন্থবাদ। ছারা দ্বারা স্পৃষ্ট উষ্ণ শীত কিংবা ভাল মন্দ্ যাহা কিছু, তাহার (শীতাদির) বিরুদ্ধধর্ম পুরুষকে স্পর্শ করিতে পারে না॥ ১৩৩

ন সাক্ষিণং সাক্ষ্যধর্মা ন স্পৃশন্তি বিলক্ষণম্।

অবিকারমুদাসীনং গৃহধর্মাঃ প্রদীপবৎ ॥ ৯৩৪

আৰম। গৃহধর্মাঃ (গৃহের ধর্মসমূহ) প্রদীপবং (যেমন প্রদীপকে স্পর্ণ করিতে পারে না, সেইরূপ) সাক্ষাধর্মাঃ (যেগুলি সাক্ষীর ধর্ম নহে, তাহারা) বিলক্ষণং (বিপরীত) সাক্ষিণং (সাক্ষীকে) ন স্পৃধস্তি (স্পর্ণ করে না), অবিকারম্ (বিকারশৃষ্ঠ) উদাসীনং (কর্ত্মাদিরহিত) [আয়ানং—আয়াকে] ন স্পৃশস্তি (স্পর্ণ করে না)॥ ১০৪

অমুবাদ। গৃহের ধর্মসমূহ যেমন প্রদীপকে স্পর্শ করিতে পারে না, সেইরূপ যে সমূদার সাক্ষীর ধর্ম নহে—ভাহারা বিলক্ষণ, বিকার-রহিত, উদাসীন সাক্ষীকে স্পর্শ করে না॥ ৯৩৪

রবের্যথা কর্ম্মণি সাক্ষিভাবো

বহ্নের্যথা বায়দি দাহকত্বম্।

রজ্জোর্যথারোপিতবস্তুসঙ্গ-

স্তথৈব কৃটস্থচিদাত্মনো মে॥ ৯৩৫

আৰম। বথা (বেমন) রবেঃ (কুর্য্যের) কথানি (ক্রিয়ায়) দাকিভাবঃ (দাকিছ), মথা বা (অথবা) বজেঃ (অগ্নির) অয়দি (নোহে) দাহকত্বং (দাহকর্ত্ত্ব) বথা (যেরপ), রজ্জো: (দড়ির) আবোপিতবস্থসণ: (ক্রিড সর্পাদিবস্তর সহিত সহস্ক) কূটস্থটিদাত্মন: (কূটস্থ চৈতঞ্চস্বরূপ) মে (আমার) তথা এব (সেইরূপ সহস্ক অর্থাৎ সঞ্চ নাই) ॥ ৯৩৫

অনুবাদ। প্রের বেমন কর্মে দাকিতামাত্র, কিংবা অধির বেমন লোভে দাহজনকতা, অথবা রজ্জ্র বেরপ সর্পাদি করিত বন্ধর সহিত সঙ্গ বিদামান আছে, কুটত হৈতভ্রত্বরপ আমার (আত্মার) সেইরপই সহস্ক॥ ১০৫

> ইত্যুক্ত্বা দ গুরুং স্তন্থা প্রশ্রেষে কৃতানতিঃ। মুমুক্ষোরুপকারায় প্রফীব্যাংশমপৃচ্ছত॥ ৯০৬

শ্বরঃ। সং (সেই শিশু) ইতি (ইহা) উক্তা (বলিরা) শুরুং (গুরুকে জ্বা) ক্রবরা) প্রশ্রেরণ (বিনয়-সহকারে) ক্রতানতিঃ (প্রণামপূর্বক মুম্ফো: (মুক্তিকামের) উপকারার (উপকারের জন্ম) প্রইব্যাংশন্ (প্রইব্যতাগ শ্বপুদ্ত (বিজ্ঞানা করিরাছিলেন) ॥ ১০৬

জনুবাদ। শিশু এবংবিধ বাকা বলিয়া, গুরুকে স্তুতি করিয়া, বিনয়সহকারে প্রণত হইয়া, মুমুকুর উপকারের জন্ত প্রাপ্ত জিজ্ঞাসা করিলেন।। ১৩৬

জীবনাক্তস্ত ভগবন্ধসূভূতেশ্চ লক্ষণম্।

বিদেহমুক্তস্ম চ মে কুপয়া ক্রহি তত্ত্বতঃ॥ ৯৩৭

অবস। ভগবন্ (হে ষড়ৈখবাশালিন্!) জীবসুকত (জীবিতাবতা:
মুক্তের) জনুভূতেশ্চ (এবং জনুভবের) বিদেহমুক্তত চ (এবং বিদেহমুক্তের
লক্ষণং (লক্ষণ) মে (আমাকে) কুপরা (দয়াপুক্কি) তর্তঃ (ব্যার্থভাবে
ক্রি (বলুন)॥ ১৩৭

অন্ধুবাদ। হে ভগবন্। জীবলুক্ত, অন্ধুভব এবং রিদেহমুক্তির ংনাশেং প্র মুক্তির) লক্ষণ আমাকে কুণাপুর্বক ষণাষ্থ বিষ্তুত করুন ॥ ১

জ্ঞানভূমিকালকণ্ম্।

শ্রীগুরু ঃ—

বক্ষ্যে ভুভ্যং জ্ঞানভূমিকায়া লক্ষণমাদিতঃ।

জ্ঞাতে যশ্মিংস্বয়া দর্কাং জ্ঞাতং স্থাৎ পৃক্টমন্ত যৎ ॥ ৯৩৮

শ্বয়। প্রীওক: (শুক) [কহিলেন], [শ্বহং—শ্বাম] জ্ঞানভূমিকারা (জ্ঞান-ভূমিকার) লক্ষণং (লক্ষণ) আদিত: (প্রথম হইতে) তুভ্তাং (তোমার উদ্দেশে, তোমাকে) বক্ষো (বলিষ); যদ্মিন্ (বাহা) জ্ঞাতে (জ্ঞাত হইবে প্রয়া (তোমাকর্তৃক) স্বত্ম (শ্বাজ) বং (যাহা) স্পৃষ্টং (ক্বিজ্ঞাসিত হইরাছে [তং--তাহা] সর্কং (সমস্ত) জ্ঞাতং (বিদিভ) স্থাৎ (হইবে) ॥ ১০৮

অনুবাদ। গুরু ক্রিলেন,—তোমাকে আনের ভূমিকার (অবছার) লক্ষণ থ্ম হইতে বলিব; বাহা অবগত হইলে, অল্য ভূমি বাহা জিজ্ঞাসা করিরাছ, সমুদার অবগত হইবে। ১০৮

জ্ঞানস্থানিঃ শুভেচ্ছা স্থাৎ প্রথমা সমুদীরিতা। বিচারণা দ্বিতীয়া তু তৃতীয়া তকুমানদী॥ ৯৩৯

ক্ষর। তভেছা (তভেছা-নামী) জ্ঞানভূমি: (জ্ঞানের অবস্থা) প্রথম।
আলা) সম্দীরিতা (কথিতা) স্থাং (হয়), তু (পাদপুরণে) বিচারণা (বিচাগানামী) বিভীয়া (দিতীয়া তৃমি) তহুমানসী (তহুমানসী নামিকা) তৃতীয়া
তৃতীয়া তৃমি) ॥ ৯৩১

্ অনুবাদ। প্রথমা জ্ঞানভূমি 'গুভেচ্ছা' নামে অভিহিত হইয়া থাকে। বিচারণা' বিতীয়া জ্ঞানভূমি ; তৃতীয়া 'তমুমানদী' বলিয়া কথিত হয়॥ ৯৩৯

নত্ত্বাপতিশ্চতুৰ্থী আৎ ততোহদংদক্তিনামিকা। পদাৰ্থাভাবনা ষষ্ঠী সপ্তমী তুৰ্য্যগা স্মৃতা॥ ৯৪০

ৰ্ষ্য। চতুৰী (চতুৰী ভূমি) সন্থাপত্তি: (সন্থাপতি-নামিকা) আৎ (হয়)

ছে: (অনস্তর অর্থাৎ চতুৰীর পর পঞ্চমী) অসংস্তিকনামিকা (অসংস্তিক-নামী), ষ্টা (ষ্টা) পদার্থাভাবনা (পদার্থাভাবনানামী), স্প্রমী (স্প্রমী

হ্মিকা) তুর্যাগা (তুর্যাগা-নামিকা) স্থ্তা (ক্থিত হয়)॥ ১৪০

সহবাদ চতুৰী ভূমিকার নাম 'স্বাপত্তি'। 'অসংস্তিক' নামিকাপঞ্চমী ইমিকা, ষ্টাপদাৰ্থাভাবনা, এবং তুৰ্য্যগাভূমিকা স্থামী বলিয়া কথিত হয়॥ ৯৪•

শুভেচ্ছা।

স্বিতঃ কিং মূঢ় এবাস্মি প্রেক্ষ্যোহহং শাস্ত্রসজ্জনৈঃ। বৈরাগ্যপূর্ব্বমিচ্ছেতি শুভেচ্ছা চোচ্যতে বুধৈঃ॥ ৯৪১

জন্ব। শাস্ত্রনজ্জনৈ: (শাস্ত্রনিষ্টে যাঁহারা সাধু ব্যক্তি, অর্থাৎ শাস্ত্রাভিজ্ঞ ব্যক্তি, উচাদের কর্তৃক) প্রেক্ষ্য: (দর্শনবিষয়ীভূত) অহং (আমি) কিং (কি) মৃচ এব (মোহপ্রাপ্তই) স্থিত: (বিভ্যমান আছি) ইভি (এবং-গুকার) বৈরাগ্যপূর্বাং (বৈরাগ্যসহকারে) ইছো (বাসনা) বুটা: (পণ্ডিভগণ কর্তৃক) গুডেছোচাচ (গুডেছো নামী যোগভূমিকা) উচ্যতে (কথিত হয়)॥১৪১

অম্বাদ। আমি শাল্লদর্শিগণ কণ্ডক দৃষ্ট হইয়া কি মৃঢ়ের মত অবস্থান ইরিডেছি, বৈরাগাপুর্বক এবংবিধ ইচ্ছাকে পণ্ডিতেরা "ওভেছা" বলিয়া গাকেন॥ ১৪১

বিচারণা।

শাস্ত্রনজ্জনসম্পর্কবৈরাগ্যাভ্যাসপূর্ববৈকম্। সদাচারপ্রবৃত্তি যা প্রোচ্যতে সা বিচারণা॥ ৯৪২

অষয়। শাস্ত্রপক্ষনসম্পর্কবিরাগ্যাভ্যাসপূর্বকং (বেদাদি শাস্ত্র, সাধুগণের সহিত সম্বন্ধ এবং বৈরাগ্যের অভ্যাস-সহকারে) যা (যে) সদাচারপ্রবৃদ্ধি (সদাচারেছে।) সা (ভাহা) বিচারণা (বিচারণা-নান্নী বিতীয়ভূমি) প্রোচ্যতে (কথিত হয়)॥৯৪২

অন্ধ্রাদ। বেদাদিশাল্তের অনুশীলন, সাধুগণের সহিত সহবাদ এবং বৈরাগ্যের অভ্যাদ-সহকারে যে দদাচারে প্রের্ভি জন্মে, পণ্ডিভেরা ভাহাকে বিচারণা বিদ্যাধাকেন॥১৪২

তনুমানসী।

বিচারণা শুভেচ্ছাভ্যামিন্দ্রিরার্থেষু রক্ত**ত**। যত্র সা তত্বতামেতি প্রোচ্যতে ততুমানসী ॥ ৯৪৩

শ্বর। যত্ত (যে শানসায়) বিচারণাপ্ত ভেচ্ছাভ্যাং (বিচারণা-নায়ী দ্বিতীয়-ভূমিও প্রভেচ্ছানামিকা প্রথম ভূমির দারা) ইন্দ্রিরার্থেরু (ইন্দ্রিরের বিষয়-সমূহে) রক্ততা (অনুরাগ) তমুতাম্ (ক্ষীণতাকে) এতি (প্রাপ্ত হয়) দা (ভাহা) ভমুমানদী (ভমুমানদী-নামিকা তৃতীয়া যোগভূমি) প্রোচ্যতে (ক্ষিতি হয়)॥১৪৩

অমুবাদ। যে অবস্থার বিচারণা ও ওডেচ্ছা-নাত্রী যোগভূচিরর ছারা ইন্দ্রিয়ের বিষয়সমূহে অমুরাগ ক্ষীণভাব ধারণ করে, তাহাতে পণ্ডিতগণ "তমুমানসী" বলিলা থাকেন॥ ১৪৩

সত্বাপত্তিঃ।

ভূমিকাত্রিতয়াভ্যাসাচ্চিত্তেহর্থবিরতের্বশাৎ। সন্ধাত্মনি স্থিতে শুদ্ধে সন্ধাপত্তিরুদাহতা॥ ৯৪৪

শাষা । ভূমিকাতিতয়াভ্যাদাং (পুর্বোক শুভেচ্চা, বিচারণা ও তহুমানসী-সামিকা ভূমিত্রের অভ্যাদহেত্) চিত্তে (অস্তঃকরণে) অর্থবিরভেব শাং (বিবরের উপশান্তিবশতঃ) শুদ্ধে (কেবল) সন্বাত্মনি (সন্ব্রণাধিক চিত্তে) হিতে (অবস্থিত হইলে) সন্বাপত্তি (সন্বাপত্তিনামিকা চত্রী ভূমিকা) উদাস্কতা (ক্থিত হর)॥ ১৪৪ অনুবাদ। পৃর্কোক্ত তিনটি ভূমির অভ্যাদপ্রযুক্ত চিত্তে বিষয়বাদনা নিবৃত্ত ন, শুদ্ধ-সন্ত্রণপ্রধান আত্মাতে অবস্থান করাকে পণ্ডিতেরা "স্বাপন্তি" রাথাকেন॥ ১৪৪

সংসক্তিনামিক।।

দশাচতুষ্টয়াভ্যাসানসংসর্গকলা তু যা।

রুচুসভ্চমৎকারা প্রোক্তা সংসক্তিনামিকা॥ ১৪৫

অবর। তু (পরস্ক) দশাচ চুষ্টরাভ্যাসাৎ (পূর্ব্বোক্ত চারিটি দশার অভ্যাস তে:)বা (বে) অসংসর্গকলা (অসংসর্গ বাহার ফল এবংবিধ) রুঢ়সন্ত্রমং-ারা (প্রসিদ্ধ সম্বস্তুপের চমৎকৃতি—আধিক্য) [সা—তাহা] সংসক্তিনামিকা সংস্কিনামিকা চতুর্থী বোগভূমি) প্রোক্তা (ক্থিত হয়)। ৯৪৫

অমুবাদ। পূর্ব্বোক্ত ভূমিচতুষ্ট্রের অভ্যাদবশতঃ কাহারও সহিত সংসর্গ বিতে ইচ্ছা হয় না এবং দত্তগুণের আধিক্য জন্মে, এরণ অবস্থাকে পণ্ডিতেরা দংদক্তি-নামিকা' ভূমিকা বলিয়া থাকেন॥ ১৪৫

পদার্থাভাবনা।

স্থানকাপঞ্চকাভ্যাসাৎ স্বাক্মারামতয়া ভূশম্। অভ্যন্তরাণাং বাহ্যানাং পদার্থানামভাবনাৎ ॥ ৯৪৬ পরপ্রযুক্তেন চিরপ্রয়ত্বেনাববোধনম্। পদার্থাভাবনা নাম ষষ্ঠী ভবতি ভূমিকা ॥ ৯৪৭

অষয়। ভূমিকাপঞ্চকাভ্যানাৎ (পূর্ব্বোক্ত ভূমিকা পাঁচটির অভ্যানবশতঃ)
মান্ত্রারামতয়া (আত্মাতে অমুরক্তি হেতু) অভ্যন্তরাণাং (অন্তরন্তিত) [এবং]
বাজানাং (বহিঃস্থিত ঘটপটালি) পদার্থানাং (পদার্থাসমূহের) ভশম্ (অত্যন্ত)
অভাবনাং (চিস্তানা করা বশতঃ) পরপ্রযুক্তেন (অপর কর্ত্তি প্রোরত)
চিন্নপ্রযুক্তেন (বছকালের যতু দ্বারা) অববোধনং (আনে) [স—ভাগা] পদার্থাভাবনা-নাম (পদার্থাভাবনা-নামিকা) বল্পী (বল্পী) ভূমিকা (আনের অবস্থা)
ভবতি (হয়)॥ ৯৪৬॥ ৯৪৭

শ্বন্ধ। পাঁচটি ভূমির অভ্যাস বশতঃ আত্মাতে রত গাঁকায় আভান্তর ও বাফ্ প্লার্থসমূহের অধিকতররূপে চিন্তা না করিয়া পরপ্রযুক্ত অভিশয় যত্ন হারা যে জ্ঞাস উৎপক্ষ হয়, ভাষাকে 'পলার্থা-ভাষনা'-নামিকা বটীজ্ঞানভূমি বলে॥৯৪৬॥৯৪৭

- Di 100 1

তুর্য্যগা।

ষড়্ভূমিকাচিরাভ্যাসাদ্ ভেদস্থানুপলম্ভনাৎ। যৎ স্বভাবৈকনিষ্ঠত্বং সা জ্বেয়া তুর্য্যগা গতিঃ॥ ৯৪৮

অবয়। ষড় ভূমিকাচিরাভ্যাদাৎ (পূর্ব্বোক্ত ছয়টি ভূমির বছকাল অভ্যাদ-বশত:) ভেদত্ত (হৈতের) অমুপলস্তনাৎ (অপ্রতীতিবশত:) ষৎ (বে) স্বভাবৈকনিঠস্বং (এক স্বভাবে স্থিতি), দা (তাহা) ভূর্যাগা (ভূর্যাগা নামী দপ্রমী) গতি: (জ্ঞানভূমি) জ্ঞেয়া (জানিবে)॥ ১৪৮

অমুবাদ। পূর্বোক্ত ছয়টি জ্ঞানভূমির বছকাল ধরিয়া অভ্যাসবশতঃ ভেদের-(লৈতের) আর উপলব্ধি না হওয়ায়, একভাবে অবস্থিতিকে পণ্ডিতেরা 'তুর্য্যগা' নামী [সপ্রমী] জ্ঞানভূমি বলেন। ১৪৮

জাগ্ৰজাগ্ৰৎ।

ইদং মমেতি সর্কেয়ু দৃশ্যভাবেম্বভাবনা।

জাগ্ৰঙ্জাগ্ৰদিতি প্ৰাহুৰ্মহান্তো ব্ৰহ্মবিত্তমাঃ॥ ৯৪৯

শ্বর। মহাস্ক: (মহাস্কুর) বৃদ্ধবিষ্টা: (বৃদ্ধাবিদ্ধাবের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণ) সর্বের্ (সমস্ক) দৃশুভাবের্ (ঘটপটাদি দৃশুবস্তুত) ইদং (এই বস্তু) মম (আমার) ইতি (এইরপ) অভাবনা (চিন্তানা করা) জাগ্রজ্জাগ্রৎ (জাগ্রজ্জাগ্রৎ) ইতি (ইহা) প্রাহঃ (বলেন)॥১৪১

অন্ধ্যাদ। শ্রেষ্ঠ প্রস্কাবাদিগণ সমস্ত দৃষ্ঠ পদার্থে 'এই বস্ত আমানার এইরূপ ভাবনানা করাকে 'জাগ্রজ্জাগ্রং' বলিয়া থাকেন ॥১৪১

জাগ্রৎস্বপ্নঃ।

বিদিত্বা সচ্চিদানন্দে ময়ি দৃশ্যপরম্পরাম্।
নামরূপপরিত্যাগো জাগ্রৎস্বপ্নঃ সমীর্য্যতে॥ ৯৫০

অবর। সচিদানন্দে (সং, জ্ঞান ও আনন্দস্বরূপ) মরি (আমাতে— আত্মাতে) দৃশ্রপরম্পরাং (দৃশ্রসমূহকে) বিদিত্বা (জ্ঞানিয়া—আরোণিত জানিয়া) নামরূপপরিত্যাগঃ (নাম ও রূপের ত্যাগ) জাগ্রৎস্বপ্নঃ (জাগ্রৎস্থা) সমীর্যতে (ক্থিত হর)॥ ৯৫০ অহবাদ। সচিদানন্দস্বরূপ আত্মাতে দৃশ্রপরম্পরা [অধ্যস্ত] জানিয়া, নাম রূপের পরিত্যাগকে পণ্ডিতেরা 'জাগ্রৎম্বপ্র' বলিয়া গাকেন। ৯৫০

জাগ্রৎস্থপ্তিঃ।

পরিপূর্ণচিদাকাশে ময়ি বোধাত্মতাং বিনা। ন কিঞ্চিদভাদস্তীতি জাগ্রহস্থিং সমীর্যুতে॥ ৯৫১

অষয়। প্ৰিপ্ৰটিদাকাৰে (পূৰ্ণটৈতভাৱপ আকাশ) মন্ত্ৰি (আমাতে— নায়ায়)বোধাত্মতাং (জ্ঞানস্বরূপত্ব)বিনা (বাতীত) অভং (অভ) কিঞ্ছিৎ কিছু)ন অন্তি (নাই) ইতি (এইরূপ) জাগ্রংস্থিঃ (জাগ্রংস্থি) সমীগ্যতে কথিত হয়)॥ ১৫১

শহবাদ। পরিপূর্ণ চিদাকাশস্থরপ আমাতে (আয়াতে) জ্ঞানস্থরপতা

13তীত অন্ত কিছুই নাই—এইরপ ভাবনাকে পণ্ডিতগণ 'জাগ্রংহ্মপ্তি' বলিয়া

शাকেন॥ ১৫১

স্বপ্নজাগ্ৰৎ।

মূলাজ্ঞানবিনাশেন কারণাভাসচেষ্টিতৈঃ। বন্ধো ন মেহতিশ্বল্লোহপি স্বপ্নজাগ্রদিতীর্য্যতে॥ ৯৫২

অবয়। মূলাজ্ঞানবিনাশেন (মূল অবিভার নাশ হেতু) কারণাভাসচেটিতৈও: প্রকৃত যাহা কারণ নহে অথচ কারণের মত বলিয়া বোধ হয়, তাহার চেট্টা— ব্যাপার বারা) মে (আমার) অতিস্বরঃ অপি (অতি সামান্তও) বরঃ (বরুন)ন (নাই) ইতি (ইহা) স্বপ্লভাবে (স্বপ্লভাবে বলিয়া) ঈর্যাতে (কথিত ইয়)॥ ৯৫২

অমুবাদ। মৃলাজ্ঞানের বিনাশ বশতঃ কারণাভাদের চেষ্টা (ব্যাপার) ছারা আমার অণুমাত্রও বন্ধন নাই,—এইরপ বোধকে পণ্ডিতেরা 'স্বল্লাগ্রাব' বলিয়া পাকেন॥ ৯৫২

সপ্রসপ্রঃ।

কারণাজ্ঞাননাশাদ্ যদ্দ্রেষ্ট্ দর্শনদৃশ্যতা। ন কার্য্যমন্তি তজ্জানং স্বপ্নস্বপ্নঃ সমীর্য্যতে॥ ৯৫৩ আবয়। কারণাজ্ঞাননাশাৎ (কারণরপ অব্ঞান অর্থাৎ আংবিছারপ কারণের নাশবশতঃ) দ্রষ্ট্রশনদৃশ্রতা (দর্শনকর্ত্তা, দর্শনক্রিয়া এবং দর্শনের বিষয়তা) কার্য্যং (কার্যা) ন অতি (নাই)[ইতি—এইরপ] বং (বে) জ্ঞানং (জ্ঞান) তং (তাহা) স্বপ্রস্বপ্রং (স্বপ্রস্বপ্র) স্মীর্যাতে (ক্থিত হয়)॥১৫৩

অমুবাদ। কারণস্করণ মূল অবিষ্ণার বিনাশ হইলে, দ্রষ্টা, দর্শন, দৃগ্রছ-ক্রপ কার্য্য থাকে না,—এবংপ্রকার জ্ঞানকে পণ্ডিভেরা 'স্প্রস্থা' বিলিয়া থাকেন॥ ৯৫০

স্বপ্নস্থপ্তিঃ।

অতিসূক্ষাবিমর্শেন স্বধীর্ত্তিরচঞ্চলা।
বিলীয়তে যদা বোধে স্বপ্নস্থপ্তিরিতীর্য্যতে॥ ৯৫৪

ভাষ্য। যদা (যথন) অতিহল্পবিমর্শেন (অত্যন্তহল্প বিচার বা তথাফ সন্ধান দারা) অচঞালা (ছিরা) স্থার্তিঃ (স্কীয় চিতার্ভি) বোধে (জ্ঞানে) বিলীয়তে (বিলীন হয়) [তদা—তথন] স্থাস্থাঃ (স্থাস্থি) ইতি (ইংা) স্থাতে (ক্থাত হয়) ॥ ১৫৪

অমুবাদ। অভিশয় স্ক্র বিচার দারা যথন স্থিরা স্বকীয় চিক্তর্তি জ্ঞানে বিলয়প্রাপ্ত হয়, তথন তাহাকে পণ্ডিভেরা 'স্বংস্থি' বলিয়া থাকেন ॥ ৯৫৪

সুপ্তিজাগ্ৰৎ।

চিন্ময়াকারমতয়ো ধীর্ত্তিপ্রদরৈর্গতঃ

আনন্দানুভবো বিছন্ স্থপ্তিজাগ্রদিতীর্য্যতে॥ ৯৫৫

আবয়। বিঘন্ (হে জ্ঞানিন্) [যক্ত-বাঁহার] চিন্মরাকারমতরঃ (বৃদ্ধির্তিন্
সমূহ চিন্মরাকার ধারণ করিয়াছে) ধীর্তিপ্রদরেঃ (বৃদ্ধির্তির প্রদারের ধারা)
গতঃ (প্রাপ্ত) আননলামূভবঃ (মুধের অমূভূতি) স্থপ্তিকাঞ্রং (মুধিকাঞ্রং)
ইতি (ইহা) ঈর্বাতে (ক্থিত হয়়)॥১৫৫

অনুবাদ। হে বিছন, বাঁছার বৃদ্ধির্ভিদম্ছ চিনায়াকার ধারণ করে, বিনি বৃদ্ধির্ভির ছারা কেবল আনন্দায়ভব করেন, দেইরপ অবস্থাকে পণ্ডিভেরা

'সুপ্রিজাতাৎ' বলিয়া থাকেন ॥ ৯৫৫

সুপ্তিম্বপ্নঃ।

রক্তো চিরামুভূতান্তরানন্দামুভবস্থিতো।

সমাত্মতাং যো যাত্যেষ স্থপ্তিস্বপ্ন ইতীৰ্য্যতে ॥ ৯৫৬

অষয়। যং (ধিনি) চিরাফুভ্তান্তরানন্দান্থভবছিতে। (বহুকাল ধরিয়া অনুভূত আত্মানন্দের অনুভব ধারা স্থিরতা প্রাপ্ত হইরাছে, এরুপ) রুপ্তে। (চিন্তর্ভি হইলে) যং (বে পুরুষ) সমাআ্তাং (আত্মরুপতা, আত্মতুলাতা) বাতি (প্রাপ্ত হর) এবং (এই আত্মরারুপ্য প্রাপ্তি) স্থিস্থাং (স্থিস্থা) ইতি (ইহা) স্থিতি (ব্ধিত হয়)॥ ১৫৬

অনুবাদ। চিরকাশ আত্মানন্দের অঞ্ভব দারা বাঁহার চিত্ত-রৃত্তি স্থিত। লাভ করে, এবং যিনি আত্মবরূপে অবস্থান করেন, পুরুষের তাদৃশ অবস্থাকে প্তিতের। 'সুপ্তিব্যুথ' বশিয়া থাকেন ॥ ৯৫৬

সুপ্তিসুপ্তিঃ।

দৃশ্যধীব্বভিরেতস্থ কেবলীভাবভাবনা। পরং বোধৈকতাবান্তিঃ স্থপ্তিস্থৃত্তিরিতীর্য্যতে॥ ৯৫৭

শ্বষঃ এতত (এই পুক্ষের) [বা=বে] দৃত্তধীবৃত্তিঃ (দৃত্ত-বিষয়ক বৃদ্ধিবৃত্তি) কেবলীভাবভাবনা (বিশুদ্ধতা-চিন্তা) [চ=ও] পরং (কেবল) বোধৈকতাবাপ্তিঃ (ফানের সহিত ঐক্য প্রাপ্তি) [সা=তাহা] স্থপিস্থিঃ (স্থিস্থি) ইতি (ইহা) দ্বিগ্যতে (ক্থিত হয়)॥ ৯৫৭

অন্থবাদ। এই পুক্ষের দৃষ্ঠবিষয়ক বৃদ্ধিবৃদ্ধি আত্মার বিশুদ্ধতাকে চিন্তা করিয়াকেবলমান্ত জ্ঞানের সহিত ঐক্যলাভ করে, এরপ অবস্থাকে পণ্ডিভেরা 'স্প্রিস্থি' বলিয়া থাকেন॥ ১৫৭

তুর্য্যাখ্যা।

পরত্রন্ধবদাভাতি নির্কিকারৈকরূপিণী। সর্কাবস্থাস্থ ধারেকা তুর্য্যাখ্যা পরিকীর্ত্তিতা॥ ৯৫৮

ব্যস্থা হাল্য বিনি] প্রব্যাবং (প্রব্যাের স্থায়) বাভাতি (প্রকাশ পান) [ব্য-বাংলার] সর্কাবস্থাক (কাগ্রং, ব্যার, সুষ্ঠির প্রভৃতি স্কল ব্যবস্থায়)

নির্বিকারৈকর্মণী (নির্বিকার-স্বর্মণা) একা (একরপ) ধারা (প্রবাহ) [সা—সেই অবস্থা] ভূর্য্যাধ্যা (ভূর্যাধ্যা) পরিকীর্তিতা (কথিত হয়)॥৯৫৮

অসুবাদ। যিনি পরবজের স্থার প্রকাশ পান, যাঁহার সমস্ত অবস্থাতে নির্কিকারস্বরূপা একাকার বৃত্তি, তাঁহার অবস্থাকে পণ্ডিতেরা 'তুর্গাখ্যা' বলিয়া থাকেন। ৯৫৮

> ইত্যবন্থাসমূল্লাসং বিমূশন্ মূচ্যতে স্থা। শুভেচ্ছাত্তিতয়ং ভূমিভেদাভেদযুতং স্মৃতম্॥ ৯৫৯

অবন্ধ। [যোগী] ইতি (এইরপ) অবস্থাসমূলাসং (অবস্থার প্রকর্মনানদকে) বিমূশন্ (চিন্তা করিয়া—বিচার করিয়া) স্থী (স্থব্জুক) মূচাতে (মূক্ত হরেন), ভভেচ্ছাত্রিতরং (ভভেচ্ছা, বিচারণা ও তহুমানসী এই তিনটি) ভূমিভেদাভেদযুতং (অবস্থার ভেদ এবং অভেদযুক্ত) স্থতম্ (কথিত হয়)॥ ১৫৯ অফুবাদ। যোগী এইরপ জ্ঞানাবস্থার আনন্দকে বিচার করিয়া স্থী হইয়া

আমুবাদ। যোগা এইরপ জ্ঞানাবছার আনন্দকে বিচার কারয়া স্থা ইইরা মুক্তিলাভ করেন। শুভেজা, বিচারণা ও তমুমানদী এই তিনটি ভূমি, 'ভূমিভেলাভেদযুক্ত' বলিয়া কথিত হয়॥ ১৫৯

যথাবদ ভেদবুদ্ধ্যেদং জাগ্রন্থজাগ্রদিতীর্য্যতে।
ত্ববৈতে স্থৈর্যায়াতে দৈতে চ প্রশান্থ গতে॥ ৯৬০
পশ্যন্তি স্বপ্রবল্লোকং তুর্যাভূমিস্থযোগতঃ।
পক্ষমীং ভূমিমারুছ স্থাপ্তপদনামিকাম্॥ ৯৬১
শান্তাশেষবিশেষাংশন্তিষ্ঠেদদৈত্রমাত্রকে।
ত্বস্তমু্থতয়া নিত্যং ষষ্ঠীং ভূমিমুপাপ্রিতঃ॥ ৯৬২
পরিশান্ততয়া * গাঢ়নিত্রালুরিব লক্ষ্যতে।
কুর্বিশ্বভ্যাদমেতস্থাং ভূম্যাং দম্যগ্বিবাদনঃ।
তুর্য্যাবস্থাং সপ্তভূমিং ণ ক্রমাদাপ্রোতি যোগিরাট্॥ ৯৬০

জ্বর। ইনং (এই ভভেচ্ছাত্তিতর) বথাবৎ (বথাবোগা) ভেদবুদ্ধা (ভেদজ্ঞানের দারা) জাগ্রজ্ঞাপ্রং (জাগ্রজ্জাপ্রং) ইতি (ইংা) ঈর্যাতে (ক্ষিত্ত হয়), [চিডে—মনে] অধৈতে (আবৈত ব্রেজা) হৈর্যাম্ (ভ্রিরতা) আরাতে (প্রাপ্ত হইলে) বৈতে চ (এবং ভেদ) প্রশামং (উপশাস্তি) গতে (প্রাপ্ত হইলে) [বোগিনঃ—বোগিগণ] তুর্যাভূমিস্ববোগতঃ (চতুর্থাবস্থার স্থবিধাবশতঃ) লোকং (ভ্রেনকে) ক্রমণ (ক্রমের মত মিধ্যা) পশ্রতি (দেখেন) [বোগী] স্থব্তিপ্ননামিকাং (স্ব্রিপদনারী) পঞ্মীং (পঞ্মী) ভূমিং (জ্ঞানাবস্থাকে)

^{🎠 &#}x27;পরিশাস্কতয়া' ইতি বা পাঠ:।

^{† &#}x27;তুর্গাবভাং স্থমীঞ' ইভি পাঠান্তরম্।

মারুছ (মারোহণ করিয়া, লাভ করিয়া) লাভালেববিশেবাংশঃ (মেশেববিধ বলেবাংশ হইতে নির্ব হইয়া) মাইডেমাত্রকে (কেবল মাইডে ব্রেকা) ভর্চেং (ম্ববছান করেন); মন্তম্পতিয়া (চিন্তের মারুম্পীনভাষণতঃ) নিভাং সৈজত) বল্লীং (বল্লী) ভূমিম্ (ম্ববছাকে) উপাল্লিভঃ (মাল্লর কর্মভ) সরিলান্তের লাম লক্ষাতে (দৃই হইয়া থাকে), ঘোগিরাট্ (ঘোগিল্লের প্রত্তাং এই বল্লী) ভূম্যাম্ (ভূমিডে) মান্ত্যাসং (মাত্যাস) কুর্মন্ (করিয়া) মারু (উত্তমরূপে) বিবাসনঃ (বাসনাশ্র হইয়া) ক্রমাৎ (ক্রমে ক্রমে) ভূর্যাবস্থাং (চতুর্থাবস্থা—মোক্ষ) সপ্তভূমি (এবং সপ্তমী ভূমিকে) মারেলাভি প্রার্থাই হন)॥৯৬০॥৯৬১॥৯৬২।৯৬৩

অনুবাদ। এই শুভেচ্ছাদি তিনটি ভূমি ভেদবৃদ্ধি ঘারা গৃহীও ছইলে, গিডিতাণ তাহাকে 'জাগ্রজ্ঞাগ্রং' বলিয়া থাকেন; মবৈত ব্রহ্মে চিন্ত ছিবজা প্রাপ্ত হইলে এবং বৈত উপশান্ত ছইলে, যোগিগণ চতুর্থভূমির স্থবোগবশতঃ ভূবনকে স্বপ্রের জার মিথ্যা দর্শন করেন; যোগী 'সুবৃত্তিপদনায়ী' পঞ্চমী ভূমিছে উপার্ক হইরা, অশেষবিধ বিশেষাংশ (পঞ্চত্ত প্রভৃতি) হইতে নিবৃত্ত হইরাভেদ্ধ মবৈতে অবস্থান করেন; সতত চিন্তের অন্তর্ম প্রত্তিত্ব স্থা ভূমিকে অবস্থমকারী যোগিবর নিবৃত্তিবশতঃ গাচ্নিক্রাত্তরের জার পরিলক্ষিত হন; যোগিশ্রেষ্ঠ সপ্রমী ভূমিতে অভ্যাস করিয়া সম্যাগ্রূপে বাসনা-রহিত হইরা ক্রমে চতুর্থী (মোক্রমণ) প্রমী ভূমিকে প্রাপ্ত হন॥ ৯৬০॥ ৯৬১॥ ৯৬১

বিদেহমুক্তিঃ।

বিদেহমুক্তিরেবাত্ত পূর্য্যাতীতদশোচ্যতে ॥ ৯৬৪

অবস্থা অত্তঃ (এইরপ অবস্থার) বিদেহমুক্তিঃ এব (বিদেহমুক্তিই)

ই্য্যাতীতদশা (ত্র্যাতীতাবস্থা) উচাতে (কথিত হয়) ॥ ৯৬৪

অমুবাদ। পণ্ডিতেরা বিদেহমুক্তিকে ত্র্যাতীতদশা বদিয়া থাকেন ॥ ৯৬৪

যত্র নাসাম সচ্চাপি নাহং নাপ্যনহংকৃতিঃ।

কেবলং ক্ষীণমনন আন্তেহদৈতেহতিনির্ভন্নঃ ॥ ৯৬৫

অন্তঃশৃন্তো বহিঃশৃন্তঃ শৃন্তকুক্ত ইবান্বরে।

অন্তঃপূর্ণো বহিঃপূর্ণঃ পূর্ণকুক্ত ইবার্ণবে॥ ৯৬৬

যথান্থিতমিদং সর্বং ব্যবহারবতোহপি চ।

অন্তং গতং স্থিতং ব্যোম স জীবন্মুক্ত উচ্যতে॥ ৯৬৭

শবর। যব (বে শবহার) [বোগী] আহং (আমি) ন শবং (আবং

নহে) সং চ অপি ন (সংও নহে) নাপি অনহংকৃতিঃ (আনহন্ধারও নহে) অবৈতে (অবৈত ব্ৰহ্মে) অতিনির্ভন্ন (অত্যন্ত ভয়হীন) কেবলং (কেবল) কীণমনন (মননশৃষ্ঠ হইয়া) আতে (উপবেশন করেন—খাকেন), অহরে (আলগাশে) শৃত্তকৃত্ত ইব (শৃত্ত কলাসের জ্ঞায়) অন্তঃশৃত্তঃ (অন্তরে শৃত্ত) ক্রিক্তা ইব (জনপূর্ব-কলাসের জ্ঞায়) অন্তঃপূর্বঃ (অন্তঃকরণে পরিপূর্ব) [এবং] বহিঃপূর্বঃ (বাহিরে শৃত্ত) ক্রানের প্রায়) অন্তঃপূর্বঃ (অন্তঃকরণে পরিপূর্ব) [এবং] বহিঃপূর্বঃ (বাহিরে শৃত্ত) ইলং (এই) সর্কং (সমস্ত) ব্যবহারবডঃ আপি চ (ব্যবহারকারীরও) স্থিতং (অবস্থিত) ব্যোম (আলগা) অন্তং গ্রুপ্রাপ্ত ইয়াছে) সঃ (তিনি) জীবন্মুক্তঃ (জীবিভাবস্থায় মুক্ত) উচ্যাতে (ক্রিক্ত হন) ॥ ৯৬৫ ॥ ৯৬৬ ॥ ৯৬৭

অনুবাদ। বে অবস্থায় বোগী "আমি সং নহি অসংও নহি, [কিংবা]
অনহন্ধায়ও নহি, " এইরপ চিন্তা করত কেবল মননবিহীন হইরা অতি
নিন্তীকভাবে অবৈত ব্রহ্মে অবস্থান করেন; যিনি আকালে শৃত্তরুপ্তর ভার
অন্তঃশৃত্ত ও বহিঃশৃত্ত, সমুদ্রে পূর্ণকুস্তের ভার অন্তঃপূর্ণ ও বহিঃপূর্ণ; বথান্থিত
এই সমন্ত ব্যবহার করিয়া বাহার পক্ষে আকাশও অন্তগত হইরাছে, তাঁহাকে
"কীব্যুক্ত" বলা হইরা থাকে ॥ ৯৬৫ ॥ ৯৬৬ ॥ ৯৬৭

নোদেতি নাস্তমায়াতি স্থগতুঃথে মনঃপ্রভা। যথাপ্রাপ্তস্থিতির্যক্ত দ জীবন্মুক্ত উচ্যতে। ৯৬৮

্থাবর! যক্ত (বাঁহার) ক্থাড়াথে (অথত:থকণ) মন:প্রভা (মনের ধর্ম) ন উদ্বেভ (আবির্ভুত হর না) ন অক্তমায়াতি (নাশপ্রাপ্ত ছয় না) [যক্ত — বাঁহার] ষণাপ্রাপ্ত হিছে: (বেরপ প্রাপ্তি, সেইরপ অবস্থিতি) সঃ / তিনি) জীবনাক্তে: (জীবিতাবস্থার মুক্ত) উচ্যতে (কথিত হ'ন) ॥ ১৬৮

অনুবাদ। যাঁহার অবহংখরপ মনের ধর্ম উদিতও হয় না এবং নাশপ্রাপ্ত হয় না, প্রাপ্তি অহুসারে যাঁহার অবস্থিতি, তিনি 'জীবমুক্ত' বলিরা অভিহিত হ'ন। ১৬৮

> যো জাগর্ত্তি স্বয়ুপ্তিন্ছো যশ্ম জাগ্রন্ন বিদ্যুতে। যশ্ম নির্বাসনো বোধঃ দ জীবন্মুক্ত উচ্যুতে॥ ৯৬৯

আবর। স্বৃত্তিই: (স্বৃত্তি অবস্থার স্থিত) য: (বে পুরুষ) জাগর্তি (জাগরণ করেন), যত (বাহার) জাগ্রৎ (জাগ্রদবস্থা) ন বিদ্ধতে (নাই) যত (বাহার) বোধ: (জ্ঞান) নির্বাসনঃ (বাসনারহিত্) সঃ (সেই ব্যক্তি) জীবগুক: (জীবিতাবস্থার মুক্তা) উচাতে (কথিত হ'ন)॥ ১৬৯

আছুবাদ। বিনি সুষ্ঠি অবস্থার বর্তমান থাকিয়া জাগরিত থাকেন, ধাঁহার জাগ্রেদবন্থা নাই, ঘাঁহার জ্ঞান বাসনাশৃত, তিনি 'জীবন্মুক্ত' বলিয়া অভিহিত হ'ন॥৯৬৯

রাগদ্বেষভয়াদীনামকুরূপং চরম্নপি। যোহস্তর্ব্যোমবদত্যচহঃ স জীবন্মক্ত উচ্যতে॥ ৯৭০

শ্বষা। যঃ (যিনি) রাগদেরভরাদীনাং (অনুবাগ, অনুষা এবং ভীতি প্রভৃতির) অনুবাণ (অনুবাণ—ডদধীনরণে) চরন্ অণি (বিচরণ করিলেও) ব্যোমবং (আকাশের ফ্রায়) অরঃ (অন্তঃকরণে) অত্যচ্ছঃ (অতিশর নির্দ্ধণ) সঃ (তিনি) জীবসূকঃ (জীবিতাবস্থার মুক্ত বলিরা) উচ্যতে (কবিত হ'ন)॥৯৭০

অমুবাদ। বিনি অমুবাগ, অস্থা এবং ভীতি প্রভৃতির অমুক্রণ তদধীনরূপে বিচরণ করিলেও আকাশের স্থায় অস্তঃকরণে অতিশয় নির্মাণ তিনি জীবিভাবস্থার মুক্ত ব্লিয়া কথিত হন ॥ ১৭০

যস্ত্র নাহঙ্কতো ভাবো বৃদ্ধির্যস্ত ন লিপ্যতে। কুর্ব্বতোহকুর্ব্বতো বাপি স জাবন্মুক্ত উচ্যতে॥ ৯৭১

শ্বর। কুর্বত: (কার্যামুঠানকারীর) বাপি (অথবা) অকুর্বত: (কার্ব্যা-মুঠান-বিহীন) যন্ত (বাঁচার) শহরুতো ভাব: (অহঙ্কার ভাব) ন (নাই), বন্ত (বাঁচার) বৃদ্ধি: (অন্তঃকরণ) ন লিপাতে (লিপ্ত হয় না) সঃ (তিনি) জীবস্থুক্ক: (জীবস্থুক্ত) উচাতে (কথিত হ'ন)॥ ১৭১

অন্থবাদ। কার্য্যের অন্থচান করিয়া কিংবা না করিয়াও বাঁহার অহস্কার নাই, বাঁহার বৃদ্ধি লিপ্ত হয় না, এবংবিধ পুরুষকে 'জীবলুক্ত' বলা যায়॥ ৯৭১

যঃ সমস্তার্থজালেযু ব্যবহার্য্যপি শীতলঃ।

পরার্থেম্বিব পূর্ণাত্মা স জীবন্মুক্ত উচ্যতে॥ ৯৭২

ষ্পর। য: (যিনি) সমস্তার্থকালের (যাবভীর বিষয়কালে) ব্যবহারী ষ্পি (ব্যবহার করিয়াও) শীতলঃ (স্থির) [তিঠতি—থাকেন], পরার্থের ইব (পরপ্রাক্ষন সাধনে বেন) পূর্ণাম্মা (পূর্ণমনা, তৎপর) সঃ (তিনি) জীবয় ফুকঃ (জীবিতাবস্থায়ও মুক্ত) উচ্যতে (কথিত হ'ন) ॥ ১৭২

জন্তবাদ। বিনি সমস্ত বিষয়জালে ব্যবহার (কার্য্য) করিরাও ছিরভাবে অবস্থান করেন, যিনি প্রার্থসাধনে আত্মা নিয়োজিত করেন, তিনিই 'জীবস্মুক্ত' বিলয়া অভিহিত হ'ন॥ ৯৭২

> দৈতবৰ্জ্জিতচিম্মাত্রে পদে পরমপাবনে। অক্ষুব্ধচিত্তবিশ্রান্তঃ স জীবমূক্ত উচ্যতে॥ ৯৭৩

শ্বর। বৈতবর্জ্জিতচিন্মাত্রে (বৈতরহিত চৈত্রন্থস্বরূপ) প্রম্পাবনে (অতীব পবিত্র) পদে (স্থানে, গম্যবন্ধতে) [যঃ—বিনি] অকুন্ধচিত্তবিপ্রান্তঃ (নির্মাণচিত্তে বিপ্রায় লাভ করিরাছেন অর্থাৎ চিত্ত স্থির হওরায় বিনি শান্তিলাভ

করিয়াছেন, এবংবিধ) সঃ (ভিনি) জীবনা জঃ (জীবিভাবস্থায় মুক্ত) উচ্যতে (অভিহিত হ'ন) ॥ ৯৭৩

অন্ধ্যাদ। বিনি চিতের স্থিরভাবশতঃ পরম পবিত্র প্রাপ্তব্য হৈতরহিত হৈতজ্ঞসক্ষপ রক্ষেবিশ্রান্তিলাভ করিয়াছেন, তিনি জীবন্ধুক্ত' বলিয়া অভিহিত হ'ন॥ ১৭০

ইদং জগদয়ং সোহয়ং দৃশ্যজাতমবাস্তবম।

যস্ত চিত্তে ন স্ফুরতি স জীবন্মুক্ত উচ্যতে ॥ ৯৭৪

আৰম। ইদং (এই) জগং (পৃথিবী) আয়ং (এই পদার্থ) স: (সেই) আয়ং (এই পদার্থ) [ইতি —এইরূপ] অবাত্তবং (মিগ্যা) দৃশুজাতং (পদার্থ-সমূহ) যক্ত (বাঁহার) চিত্তে (আন্তঃকরণে)ন ক্রতি (প্রকাশ পার না) স: (তিনি) জীবন্যুক্ত: (জীবন্যুক্ত) উচ্যতে (কথিত হ'ন)॥ ১৭৪

আছুবাদ। 'ইহা অবগৎ, এইটি বল্প, ইহা সেই বল্প'—এইরূপ মিধ্যা দৃশ্রসমূহ বাঁহার চিত্তে প্রকাশ পায় না, তিনি 'দীবনাুক্ত' বলিয়া অভিহিত হ'ন॥ ৯৭৪

চিদাত্মাহং পরাত্মাহং নিগু ণোহহং পরাৎপরঃ।

আত্মমাত্রেণ যন্তিষ্ঠেৎ স জীবন্মক্ত উচ্যতে ॥ ৯৭৫

অবয়। অংং (আমি) চিদাত্মা (চৈতভ্যরূপ) অংং (আমি) পরাত্মা (পরমাত্মা) অংং (আমি) নিশুনি: (শুণহীন) পরাংপর: (পর—ব্রহ্মাদি হইতে উৎকৃষ্ট) ইতি (এইরূপ) আত্মমাত্রেশ (আত্মস্বরূপে) য: (বিনি) তিছেৎ (অবস্থান করেন), স: (তিনি) জীবন্মুক্ত: (জীবন্মুক্ত) উচাতে (কথিত হ'ন) ॥৯০০

জন্মবাদ। 'আমি চৈতগ্রস্তরণ, আমি প্রমাত্মা, আমি গুণহীন এবং ুক্ষা হইতেও উৎক্ট'—এইকণে ঘিনি আত্মস্বরূপে অবস্থান করেন, তিনি 'জীবন্মুক্ত' বিদরা অভিহিত হ'ন॥ ১৭৫

দেহত্রয়াতিরিক্তো২হং শুদ্ধচৈতক্যমস্ম্যহম্।

ব্রহ্মাহমিতি যস্তান্তঃ দ জীবন্মুক্ত উচ্যতে ॥ ৯৭৬

অধর। অংং (আমি) দেহত্ররাতিরিক্তঃ (ছুল, সুক্ষ ও কারণ শরীর হইতে ভিন্ন), অংং (আমি) ভূজটেডজ্ঞন্ (কেবল চিংখ্রুল) আহি (ইই) অংং (আমি) একা (পর্বুজ) ইতি (এইরণ) যশু (বাঁহার) অন্তঃ (চিন্তু), সঃ (তিনি) জীবক্ষুক্তঃ (জীবিতাবস্থার মুক্ত) উচ্যতে (কণিত হ'ন)। ৯৭৬

অনুবাৰ। 'আমি ছুল, স্ত্র ও কারণ—এই ত্রিবিধ শরীর হইতে ভিন্ন, আমি তক তৈভঞ্জনপ, আমি এক্ষ'—বাঁহার চিন্ত এইরণ ভাব বারণ করে, ভিনি 'জীবন্মুক্ত' বলিয়া কবিত হ'ন॥৯৭৩

ষশ্ম দেহাদিকং নাস্তি যশ্ম ত্রক্ষেতি নিশ্চয়ঃ। পরমানন্দপূর্ণো যঃ স জীবমুক্ত উচ্যতে॥ ৯৭৭

কাষ্য । যন্ত (বাহার) দেহাদিকং (দেহ, ইন্দ্রির প্রভৃতি—কার্বাৎ তাহাতে অভিমান) নান্তি (নাই), যন্ত (বাহার) ব্রক্ষ ইতি (কামি ব্রক্ষ এইরূপ) নিশ্চর: (নিশ্চর জ্ঞান) য: (বিনি) প্রমানন্দপূর্ণ: (প্রম স্থপ্বারা পরিপূর্ণ) স: (ভিনি) জীব্যুক্ত: (জীবিভাবস্থার মুক্ত) উচ্যতে (ক্ষিত হ'ন)॥ ১৭৭

অনুবাদ। যাঁহার দেহ, ইন্সির প্রভৃতিতে অভিমান নাই, যাঁহার নিজেতে ব্রহ্মরূপে নিশ্চর আছে, বিনি প্রম ক্থহারা প্রিপূর্ণ, তিনি 'জীবয়াুক্ত' বলিয়া অভিহিত হ'ন॥ ৯৭৭

> অহং ত্রহ্মাস্ম্যহং ত্রহ্মাস্ম্যহং ত্রহ্মেতি নিশ্চয়ঃ। চিদহং চিদহঞ্চেতি স জীবমুক্ত উচ্যতে॥ ৯৭৮

. অবর । [যক্ত-শাঁহার] অহং (আমি) ব্রহ্ম (ব্রহ্ম) অস্মি (হই), আহং (আমি) ব্রহ্ম (ব্রহ্ম) ইভি (এইরূপ) নিশ্চর: (নিশ্চর জ্ঞান), অহং (আমি) চিং (জ্ঞানস্বরূপ) কহং (আমি) চিং (জ্ঞানস্বরূপ) ইভি চ (এইরূপ) [নিশ্চর:—নিশ্চর জ্ঞান] সং (ভিনি) জীবস্মূক্তঃ (জ্ঞাবিতাবস্থার মুক্ত) উচ্চতে (ক্থিত হ'ন) ॥ ৯৭৮

অমুবাদ। 'আমি একাস্বরূপ, আমি একাস্বরূপ, আমি একাস্বরূপ, আমি জ্ঞানস্বরূপ, আমি জ্ঞানস্বরূপ,'—বাঁহার এইরূপ নিশ্চর আছে, ঠাঁহাকে 'জীবন্যুক'বলাবায়॥৯৭৮

> জীবন্মক্তিপদং ত্যক্ত্বা স্বদেহে কালদাৎকৃতে। বিশত্যদেহমুক্তিত্বং প্ৰনোহস্পান্দতামিব॥ ৯৭৯

অবয়। [জ্ঞানী —জ্ঞানবান্] পবনঃ (বায়ু) অম্পন্দতামিব (ছিরভার ভায়) জীবরা, জিপদং (জীবরা, জি অবছাকে) তাজ্বা (তাাগ করিয়া) অদেহ (নিকের শরীর) কালগাৎকৃতে (কালের আয়ন্ত করিলে) আদেহমুজিত্বং (বিদেহমুজিত্বকে) বিশতি (প্রবেশ করে, প্রাপ্ত হয়)॥ ১৭১

অন্ধবাদ। বায়ু যেমন স্থিরভাব ধারণ করে, সেইরূপ জ্ঞানবান জীবল্পুজিপদ ভাগে করিয়া নিজের দেহ বিনাশপ্রাপ্ত হইলে 'বিদেহ-মুক্তি'কে লাভ করে॥ ৯৭৯

> ততন্তৎ সংবস্থাসো যদিগরামপ্যগোচরম্। যৎ শূন্যবাদিনাং শূন্যং ত্রহ্ম ত্রহ্মবিদাং চ যৎ॥ ৯৮০

অবয়। ততঃ (অনন্তর) বৎ (বাহা) গিরামণি (বাকাসমূহেরও) অংগাচরং (অবিষয়), বৎ (বাহা) শৃক্তবাদিনাং (শৃক্তবাদিগণের) শৃক্তং (শৃক্ত), বং

(ধাহা) একাবিদাং চ (এবং একাবাদিগণের) একা (পরমাক্সা), ক্সনৌ (এই যোগী) তং (নেই একা) সংবভূব (হইয়াছিলেন)॥ ৯৮০

আন্ধ্রাদ। আনস্তর সেই যোগী, ধাহা বাক্টোর আংবিষয়, যাহা শৃস্কবাদিগণের শৃস্ত এবং এক্ষাবাদিগণের একা, সেই একাভাব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ৯৮০

বিজ্ঞানং বিজ্ঞানবিদাং মলানাঞ্চ মলাত্মকম্ ।
পুরুষঃ সাংখ্যদৃষ্টীনামীশরো যোগবাদিনাম্ ॥ ৯৮১
শিবঃ শৈবাগমস্থানাং কালঃ কালৈকবাদিনাম্ ।
যৎ সর্ববশাস্ত্রসিদ্ধান্তং যৎ সর্ববহৃদয়ানুগম্ ।
যৎ সর্ববং সর্ববগং বস্তু তৎ তত্ত্বং তদদৌ স্থিতঃ ॥ ৯৮২

অষয়। [য়ৎ—য়৽হা] বিজ্ঞানবিদাং (বিজ্ঞানবাদিগণের) বিজ্ঞানং (জ্ঞান), মলানাং চ (এবং মলিনচিত্ত পুক্বদিগের) মলাস্থাক্ম (মণস্থাকণ), সাংখ্যান্দ্যীনাং (সাংখ্যজ্ঞানীদিগের) পুক্বঃ (জাআা) যোগবাদিনাং (যোগিগণের) ঈশারঃ (পরমেশার), শৈবাগমন্থানাং (শৈবশান্তান্থিত পুক্ষগণের) শিবঃ (মহাদেব) কালৈকবাদিনাং (যাহারা একমাত্র কালই আআা এ কথা বলে, ভাহাদের) কালঃ (কাল, সমর), যৎ (যাহা) সর্কাশান্তিদিলান্তং (যাহা সমক্ত শান্তাের দিলান্ত), যৎ (যাহা স্কাহণ নান্তাং (সকলের হৃদয়ের অমুক্ল, অমুসারী), যৎ (যাহা) সর্কাং (সর্কাল্মক), সর্কাং (সর্কাল্মক), তং (গাহা) সর্কাং (সর্বাল্মক), তং (গাহা), তত্তং (বাহা) স্কাহণ (বাহা) দিতঃ (আবহ্নত আছেন)॥ ১৮১॥ ১৮২

অন্থবাদ। বিজ্ঞানবাদীরা খাহাকে বিজ্ঞান বলিয়া থাকেন, যাহা মলিনচিত্ত ব্যক্তিগণের মলস্বরূপ, যাহা সাংখ্যশাস্ত্রদর্শিগণের মতে 'পুরুষ' বলিয়া অভিহিত্ত, যাহা যোগিগণের পরমেশ্বর, শৈবশাস্ত্রমতাবলম্বীরা বাহাকে শিব বলিয়া থাকেন, কালবানিগণের মতে থিনি 'কাল' বলিয়া কথিত, যাহা সমস্ত শাত্রের সিদ্ধান্ত, বিদ্যান্ত স্কল্পর হৃদ্ধের অমুক্ল (হৃদ্ধন্থিত), যাহা সর্ক্সরূপ এবং সর্ক্তি বিরাজ্ঞান, সেই যথার্থিত ; এই যোগী তথন সেইরূপে অবস্থিত থাকেন। ১৮১। ১৮২

্ত্রকৈবাহং চিদেবাহমেবং বাপি ন চিস্ত্যতে। চিন্মাত্রেণৈব যস্তিষ্ঠেদ্বিদেহো মুক্ত এব সঃ॥ ৯৮৩

আবর। আহং (আমি) একা এব (একাবরূপই), আহং (আমি) চিদেব (আনবরূপই) [যেন—যে পুরুষ কর্তৃক] এবং বা আপি (এইরূপও) ন চিন্তাতে (চিন্তিত হর না); যং (যিনি) চিন্মাত্রেণ (চৈতগুলরূপে) তিঠেৎ (আবস্থান করেন) সং (তিনি) বিবেহঃ (দেহশুগু) মুক্ত এব (বন্ধনরহিতই)॥ ৯৮৩

আছবাদ। 'আমি একসকলপ, আমি জ্ঞানস্বরূপ'—ধিনি এইরূপ চিস্তাও করেন না, বিনি কেবল চৈতভস্বরূপে অবস্থান করেন, তিনিই বিদেহসুক্ত ॥ ৯৮০

যন্ত প্রপঞ্চানং ন ব্রহ্মাকারমগীহ ন। অত্তীতাতীতভাবো যো বিদেহো মুক্ত এব সঃ॥ ৯৮৪

আবয়। ইং (এই সংগারে) যন্ত (বাঁহার) প্রপঞ্চতানং ন (লগদ্বিরক জ্ঞান নাই), ব্রহ্মাকারমপি ন (ব্রহ্মাকারেও জ্ঞান নাই), বঃ (বিনি) আতীতা-তীতভাবঃ (বাঁহার ধর্ম বা সংস্কার নাই), সঃ (তিনি) বিদেহঃ (দেহর্মিত) মুক্তঃ এব (বন্ধন্স্ট্রই)॥ ৯৮৪

অস্থাদ। বাঁহার প্রাপঞ্চ বিষয়ক জ্ঞান নাই, বাঁহার ব্রহ্মাকার বোধ নাই, বাঁহার ধর্ম বা সংস্কার বিলান হইয়াছে, তিনিই বিদেহ-মুক্ত ॥ ৯৮৪

> চিত্তরতেরতীতো যশ্চিত্তরত্ত্যাবভাসকঃ। চিত্তরতিবিহীনো যো বিদেহো মুক্ত এব সঃ॥ ৯৮৫

অধ্য। য: (বিনি) চিত্তবৃত্তো (অন্ত:ক্ষপ্রবৃত্তির) অতীত: (অতিক্রম-কারী) য: (বিনি) চিত্তবৃত্তা (চিত্তবৃত্তি হারা) অবভাসক: (প্রকাশক) য: (বিনি) চিত্তবৃত্তিবিহীন: (চিত্তবৃত্তিবৃহ্তিও) স: (তিনি) বিদেহ: (দেহরহিত) মুক্ত: এব (মুক্তই) ॥ ৯৮৫

আনুবাদ। যিনি চিত্তবৃত্তির আনতীত, ষিনি চিত্তবৃত্তি ধারা প্রকাশক হ'ন (অথবা যিনি চিত্তবৃত্তির প্রকাশক), যিনি চিত্তবৃত্তিবিহীন, তিনিই বিদেহমুক্তা ৯৮৫

জীবাত্মেতি পরাত্মেতি সর্ব্বচিস্তাবিবর্জ্জিতঃ।

দর্ববদক্ষরহীনাত্মা বিদেহো মুক্ত এব সঃ॥ ৯৮৬

অবয়। [বঃ— বিনি] জীবাঝেতি (ইহা জীবাঝা এইরপ) প্রাথেতি (ইহা প্রমাঝা এইরপ) সর্কচিন্তাবিবজিতঃ (সমস্তচিন্তাবিহীন) সর্ক্ষরক্ষরীকাঝা (বাহার চিন্তু সমস্তদক্ষরকজিত) সং এব (তিনিই)বিদেহঃ (দেহ-রহিত) মুক্তঃ (বন্ধন মুক্ত) ॥ ৯৮৬

অমুবাদ। ধিনি 'ইহা জীবাঝা, ইহা প্রমাত্মা'—এইরূপ চিন্তা-বিহীন, বাঁহার চিন্ত সমন্তসভ্রমশ্র, তিনিই বিদেহ মুক্ত ॥ ৯৮৬

ওঙ্কারবাচ্যহীনাত্ম। সর্ববাচ্যবিবর্জ্জিতঃ।

অবস্থাত্রগৃহীনাত্মা বিদেহে। মুক্ত এব সঃ॥ ৯৮৭

ক্ষর। [য:— যিনি] ওঙারবাচাহীনান্ধা (বিনি প্রপ্রের বাচ্য নহেন), সর্ববাচাবিব জ্জিড: (সমন্ত পদার্থের বাচ্যরহিত), ক্ষবন্ধান্ত হটীনান্ধা (বিনি জাগ্রহ স্থা ও স্থ্র্বি এই তিনটি ক্ষবহার ক্ষতীত), সঃ এব (তিনিই) বিদেহ: (দেহরহিত) মুক্ত: (মুক্ত) ॥ ৯৮৭

अकृतात । विनि अगटवत्र वाठा नरहन, बिनि ममछ भनार्थित वाठात्रहिछ.

যিনি জাগ্রং, বপ্প ও স্বয়্ধি—এই তিনটি অবস্থার অতীত, তিনিই বিদেহ মুক্ত ॥ ৯৮৭

> অহিনির্ত্ত রানসর্পনির্দ্বোকো জাববর্জ্জিতঃ। বল্মীকে পতিতস্তিষ্ঠেৎ তং সর্পো নাভিমন্ততে॥ ৯৮৮ এবং স্থূলঞ্চ সূক্ষাঞ্চ শরীরং নাভিমন্ততে। প্রত্যগৃজ্জানশিথিধক্তে মিধ্যাজ্ঞানে সহেতুকে॥ ৯৮৯

আবর। অহিনির্বরনী (সর্পছক্) সর্পনির্মোকঃ (সাপের থোলস) জীব-বর্জ্জিতঃ (জীবনরহিত অবস্থার) বল্মীকে (উইরের চিপিতে) পতিতঃ (পড়িরা) তিঠেৎ (থাকে) সর্পঃ (সাপ) তং (তাহাকে—-সর্প-নির্মোককে) ন অভিমন্ততে (আমার বলিরা অভিমান করে না)। [এবং—এইরূপ] সহেতৃকে (অবিভার্মপ কারণের সহিত বর্ত্তমান) মিথ্যাজ্ঞানে (ভ্রমজ্ঞান) প্রভাগ্জ্ঞানশিথিধাতে (আত্মজ্ঞানরূপ অগ্নির বারা বিনাশিত হইলে) স্থূলং চ (স্থূল, দুশুমান) ক্তর্মং চ (লিঙ্গ) শরীরং (দেহ) ন অভিমন্ততে (অভিমান করে না)॥ ১৮৮॥১৮৯

অস্বাদ। [বেমন] দর্শনির্মোক (সাপের থোলস) জীবন-বিহীন অবস্থার বন্ধীকে পড়িয়া থাকে, দর্প তাহাতে [আমার বলিয়া] অভিমান করে না; নেইরূপ আত্মজানরূপ অধির হারা অবিভার্গ কারণের সহিত মিথ্যাজ্ঞান বিধ্বস্ত হইলে, জ্ঞানী স্থূল ও স্ক্ষ্ম শরীরের অভিমান করেন না॥ ১৮৮॥১৮১

নেতি নেতীত্যরূপদ্বাদশরীরো ভবত্যয়ম্।
বিশ্বশ্ব তৈজসশ্বৈদ্ব প্রাজ্ঞশ্বেতি চ তে ত্রয়ম্॥ ৯৯০
বিরাড্ হিরণ্যগর্ভশ্ব ঈশ্বরশ্বেতি তে ত্রয়ম্।
ব্রহ্মাণ্ডং চৈব পিণ্ডাণ্ডং লোকা ভূরাদয়ঃ ক্রমাৎ॥ ৯৯১
স্বস্বোপাধিলয়াদেব লীয়ন্তে প্রত্যগাত্মনি।
ভূফীমেব ততন্ত্রফীং ভূফীং সত্যং ন কিঞ্বন॥ ৯৯২

অবর! অবং (জ্ঞানী) ন ইতি (ইহা আত্মা নহে) ন ইতি (ইহা আত্মা নহে) ইতি (এইরপ) অপরপত্মং (রূপশৃশুত্মহেতু) অপরীর: (শরীরান্তিনানরছিত) ভবতি (হ'ন); বিশশ্চ (দেব, মানব প্রভৃতি) তৈজ্ঞসন্তৈব (বাষ্টিকুল্লশরীরাপহিত চৈতন্ত) প্রাজ্ঞশ্চ (এবং জীব) ইতি চ তে অবং (এই ভিনটি) বিরুত্ (বাষ্টিল্লশরীরাভিমানী চৈতন্ত) হিরুত্যগর্ভন্চ (এবং সমষ্টিল্লশরীরাভিমানী চৈতন্ত) জিবলান (এইল্লশরীরাভিমানী চৈতন্ত) জিবলান (এইলেক) ব্যাক্ষা ভিনজন) ব্যাক্ষা তিন্তন (এবং ব্যাক্ষা ভাগিঙাং (পিঙাকার অঙ্জ) ভ্রালয়: (ভূ প্রভৃতি) লোকা: (ভ্রনসমূহ) ক্রমাং (ক্রমে)

শ্বস্থোপাধিলয়াদেব (নিজ নিজ উপাধির লয় হেতু) প্রভাগাত্মনি (পরমাজার ব্রন্ধে) লীয়ন্তে (লয়প্রাপ্ত হয়) ডভঃ (ড়দনন্তর) তৃষ্ঠীমেব (নীরবই) তৃষ্কীৎ (নীরব) তৃষ্ঠীং (নীরব) কিঞ্চন (কিছু) সভাং ন (যথার্থ নহে) ॥৯৯০॥৯৯১॥৯৯১

অনুবাদ। 'ইহা আত্মা নতে, ইহা আত্মা নতে' এইরূপে জ্ঞানী শরীয়াভিমান
শৃস্ত হ'ন; বিশ্ব, তৈজদ ও প্রাজ্ঞ এই তিনটি এবং বিরাট, হিরণ্যগর্ভ ও ঈশ্বর এই তিনটি, এবং ত্রন্ধান্ত, পিণ্ডান্ত ও ভৃঃ প্রভৃতি লোক নিজ নিজ উপাধির লয়বশতঃ প্রভাগাত্মায় লয় প্রাপ্ত হ'ন; অনস্তর ভৃক্তীস্তাব অবলম্বন করা উচিত, প্রভাগাত্মা ব্যতীত কিছুই সভা নাই ॥ ১৯০॥১১১॥১১২

> কালভেদং বস্তুভেদং দেশভেদং স্বভেদকম্। কিঞ্চিদ্ভেদং ন তস্থাস্তি কিঞ্চিদ্ বাপি ন বিগুতে॥ ৯৯৩

অষয়। ততা (তাঁহার) কালভেদং (কালের সহিত ভেদ) বস্তভেদং (বস্তুর সহিত ভেদ) দেশভেদং (দেশের সহিত ভেদ) স্বভেদকং (নিজের ভেদক) কিঞ্চিৎ (কিছু)ভেদং (ভিন্নতা) নান্তি (নাই) কিঞ্চিদ্বাণি (অথবা
অন্ত কিছু) ন বিভাতে (নাই) ॥ ১৯৩

অনুবাদ। সেই বিদেহমুক্ত পুক্ষের কালভেদ, বস্তুভেদ, দেশভেদ কিংবা আবাতভদক কোন বস্তুনাই, অথবা অন্তুকোন ভেদ নাই॥ ৯৯৩

> জীবেশ্বরেতি বাক্যে চ বেদশাস্ত্রেম্বহং ত্বিতি। ইদং চৈতন্মনেবেত্যহং তু চৈতন্মনিত্যপি॥ ৯৯৪ ইতি নিশ্চয়শূন্যো যো বিদেহো মুক্ত এব সঃ। ত্রফোব বিহুতে সাক্ষাদ বস্তুতোহবস্তুতোহপি চ॥ ৯৯৫

অবয়। অহং (আমি) বেদশাস্ত্রেবু (বেদশাস্ত্রে) জীবেশ্বরেতি বাক্যে চ (জীব ঈশর এইরূপ বেদবাক্যে) ভূইভি (এইরূপ) ইদং (এই) চৈতন্তমেব (চৈতন্তই) অহং (আমি) চৈতন্তমিতাপি (চৈতন্তও) ইভি (এইরূপ) যঃ (বিনি) নিশ্চয়শৃতঃ (নিশ্চয়রহিত) সঃ (তিনি) বিদেহঃ (দেহরহিত) সৃকঃ এব (মুক্ত) বস্তুতঃ (যথার্থতঃ) অবস্তুতঃ অপিচ (অবাস্তবিকর্পেও) সাক্ষাৎ (প্রত্যক্ষেব (ব্রুদ্ধরূপেই বর্জ্ঞান আছেন) ॥ ৯৯৪ ॥ ৯৯৫

অমুবাদ। আমি বেদশাস্ত্রে জীব ও ঈশ্বনির্বাণবাক্যে চৈতগ্রন্থর, চৈতগ্রন্থ মংস্বরূপ যিনি এইরূপ নিশ্চয়শৃগু, তিনিই বিদেহমূক্ত, বন্ধতঃ অথবা অবস্ততঃ তিনি সাক্ষাৎ এক্সস্থরূপে অবস্থান করিতেছেন॥ ১৯৪॥ ১৯৫

তদ্বিতাবিষয়ং ব্ৰহ্ম সত্যজ্ঞানস্থাত্মকম্।
শান্তঞ্চ তদতীতঞ্চ পরং ব্ৰহ্ম তত্ত্ত্যতে ॥ ৯৯৬
অবস্থা তৎ (সেই প্রসিদ্ধ) সত্যজ্ঞানস্থা এবং (সত্যস্করণ, জ্ঞানস্করণ ও

হুপক্ষণ) ব্ৰহ্ম (ব্ৰহ্ম) বিভাবিষয়ং (জ্ঞানের বিষয়), শাস্তঞ্চ (শাস্ত), ভদ্-ভীতঞ্চ (ভাঁহার অভীত); তং (ভাহা) পরং ব্রহ্ম (পরব্রহ্ম) উচ্যতে (ক্ধিত হ'ন)॥৯৯৬

অঞ্বাদ। সভা, জ্ঞান ও আননন্দরণ একা বিভার বিষয় হ'ন; পরএকা শাভ, তদবস্থার অতীত বলিরা কথিত হ'ন॥ ১৯৬

> দিদ্ধান্তোহধ্যাত্মশাস্ত্রাণাং সর্ব্বাপহৃত্ব এব হি। নাবিচ্যান্তীহ নো মায়া শাস্তং ত্রহৈন্ব তদ্বিনা॥ ৯৯৭

শ্বর। অধ্যাত্মশারাণাং (আত্মাকে অধিকার করিয়। বর্ত্তমান শারাসমূহের মধ্যে) সর্কাপক্তব এব ছি (সকল বস্তুর অপলাপ, কারণে লয়) সিদ্ধান্তঃ (মীমাংসিত বিষয়), ইছ (এই সংসারে) শান্তং (নির্মাল) তৎ (সেই) ব্রহ্ম এব (বহ্ছই) বিনা (ব্যতিরেকে) অবিভা (অজ্ঞান) নান্তি (নাই) মারা (কারণ) নান্তি (নাই) ॥ ৯৯৭

ক্ষমুবাদ। সমস্ত বন্ধর অপক্তবই (কারণে লয় করাই) অধ্যাত্ম শাস্ত্রসমূহের সিদ্ধান্ত ; শান্ত, অবৈত ত্রন্ধ ব্যভিরেকে অবিভা কিংবা মানা কিছুই নাই ॥ ১৯৭

> প্রিয়েয়ু স্বেষু হুকুতমপ্রিয়েয়ু চ হুক্কতম্। বিস্ক্রা ধ্যানযোগেন ত্রকাহপ্যেতি সনাতনম্॥ ৯৯৮

শ্বর । [জ্ঞানী—জ্ঞানবান্ ব্যক্তি] স্বেষ্ (প্রকীয়) প্রিরেষ্ (প্রিরবন্ধসমূহে) সুকৃতং (পূণ্য) শ্বপ্রিরেষ্ চ (এবং শ্বপ্রের বন্ধসমূহে) জ্ঞ্জং (পাপকে) বিক্ষা (ত্যাগ করিরা) ধ্যানবোগেন (ধ্যানবোগ্বারা) সনাতনং (নিত্য) এক (ব্রহ্ম) স্পেস্তি (প্রাপ্ত হয়)॥ ৯৯৮

আফুবাল। জ্ঞানী প্রিয়বস্তসমূহে পুণা ও অপ্রিয়বস্তসমূহে পাপ তা^কে করিয়া ধ্যানযোগের ছারা সনাতন ব্রহ্মকে প্রাপ্ত হ'ন। ১৯৮

> যাবদ্যাবচ্চ সদ্বুদ্ধে স্বয়ং সন্ত্যুজ্যতেহখিলম্। তাবৎ তাবৎ পরানন্দঃ পরমাজ্যৈব শিষ্যতে ॥ ৯৯৯

আবর । সদ্বৃদ্ধে (ধে স্থবৃদ্ধে) ধাবদ যাবচ্চ (যত যত) স্বরং (নিজে) আধিলং (সমস্ত) সম্ভাজ্যতে (ভ্যক্ত হয়), তাবং তাবং (ভত ভত) পরানন্দঃ (প্রথানন্দ্রপ্রপ) প্রথাইঝ্ব (প্রবৃদ্ধই) শিশ্যতে (আবশিষ্ট থাকে)॥ ১১৯

অঞ্বাদ। হে ধীর । এই সমস্ত প্রেপঞ্চ বডদ্র ভ্যাগ করা বার, ভভই প্রমান-দশ্যরূপ প্রতক্ষই অবশিষ্ট থাকে॥ ৯৯৯

> যত্র যত্র মৃতো জ্ঞানী পরমাক্ষরবিৎ সদা। পরে ব্রহ্মণি লীয়েত ন তস্তোৎক্রান্তিরিয়তে॥ ১০০০

আৰম। প্ৰমাক্ষরবিং (এক্ষবিং) জ্ঞানী (জ্ঞানবান্) যতা যতা (বে বে স্থানে) মৃতঃ [সন্] (মরিয়।) সদা (সর্বাদা) পরে এক্ষণি (পরএক্ষে) লীরেড (নীন হ'ন)। [পণ্ডিডে:—পণ্ডিডগণ] ডক্ত (তাঁহার) উৎক্রান্তি (উৎক্রমণ, লোকান্তরগমন) ন ইয়াতে (ইচ্ছা করেন না)॥ ১০০০

অন্থবাদ। পরবৃদ্ধবিং পুরুষ ঘেণানে মর্কন না কেন, সর্কাদা পরবৃদ্ধেই লয়প্রাপ্ত হ'ন। পণ্ডিভেরা ভাদৃশ পুরুষের উৎক্রমণ (লোকান্তরগমন) স্বীকার করেন না॥১০০০

যদ্যৎ স্বাভিমতং বস্তু তৎ ত্যজন্ মোক্ষমশ্বুতে।
অসঙ্কল্পেন শস্ত্রেণ ছিন্নং চিত্তমিদং যদা ॥ ১০০১
সর্ববং সর্বাগতং শাস্তং ব্রহ্ম সম্পান্ততে তদা।
ইতি শ্রুত্বা গুরোবাক্যং শিশ্বস্তু ছিন্নসংশন্তঃ ॥ ১০০২
জ্ঞাতজ্ঞেরঃ সংপ্রাণম্য সদ্গুরোশ্চরণামূজম্।
স তেন সমমুক্তাতো যথো নির্মৃক্তবন্ধনঃ ॥ ১০০৩

শ্বর। [জানী—জ্ঞানবান্ ব্যক্তি] ষদ্ যৎ (বে বে) স্থাভিমতং (অভিপ্রেড) বন্ধ (পদার্থ) তৎ (তাহাকে) তাঞ্জন্ (ত্যাগ করিয়) মোক্ষম্ (মৃক্তিকে) পালুতে (প্রাপ্ত হন); ষদা (যথন) শ্বনজনে (দক্রহীনত্ত-রূপ) শরেণ (প্রক্রণ প্রারা) ইদং (এই) চিক্তং (মনঃ) ছিলং (বিনাশপ্রাপ্ত হয়), তদা (তথন) সর্ব্বং (স্ব্রাত্মক) সর্ব্বগত্তং (স্ব্রাত্মক) শাবেং (শাক্ত) বন্ধ (পর্মাত্মা) সম্পততে (হ'ন), তু (কিন্ত্রা) শিত্যং (হাত্র) ইতি (এইরূপ) শুরোং (শুরুর) বাকাং (ক্রণা) শ্রুবা (শুনিরা) ছিল্লংশ্বরং (সন্দেহবিহীন) [শুত্—হইলেন] শ্রোত্তক্রয়ঃ (জ্ঞাতব্য বিষম্ন বিনি ক্রানিয়াছেন) সং (তিনি—শিত্ম) সন্প্রপ্রোং (উৎক্রইগুরুর) চরণাত্মকং (পাদপন্নকে) সংপ্রণম্য (সম্যাগ্রূপে প্রণাম করিয়া) নিক্স্বিক্রক্রর (বন্ধনবিহীন) যথে (ইইলেন) ॥ ১০০১ ॥ ১০০১ ॥ ১০০৩

অনুষ্ঠাদ। জ্ঞানী নিজের অভিপ্রেণ্ড বস্তুকে ত্যাগ করিয়া মুক্তিলাভ করেন; যথন অসকল্পরূপ শস্তুদারা এই চিন্ত ছিল্ল (বিনষ্ট) হয়, তথন জ্ঞানী সর্বায়ক সর্বব্যাপী শান্ত এক প্রাপ্ত হ'ন, শিল্প গুরুর এবংপ্রকার বাক্য প্রবণ করিয়া নিঃসন্দেহ হইলেন এবং জ্ঞাতব্য বিষয় জ্ঞাত হইলা, গুরুর অসুমতি গ্রহণপূর্বক সন্প্রকার পাদপল্লে প্রশাম করিয়া বন্ধনশৃক্ত হইলেন॥ ১০০১॥ ১০০১॥ ১০০৩

> গুরুরেষ সদানন্দসিস্কো নির্মগ্রমানদঃ। পাবয়ন্ বস্থাং সর্বাং বিচচার নিরুত্তরঃ॥ ১০০৪

আহম। এব: (এই) শুরু: (উপদেশক) সদানন্দিকৌ (সর্বাদা আনন্দ-সমুজে) নিমন্নমান্দঃ (চিত্তকে মল্প করিয়া) সর্বাং (সমন্ত) বন্ধাং (পৃথিবীকে) বরন্(পবিত্র করিরা) নিকভর: [সন্] (উত্তর না দিয়া) বিচচার (ইচ্ছামত চরণ করিবেন্) ॥ ১০০৪

আছুবাল। ওঞ্চদেব প্রমানন্দসমুদ্রে নিমগ্রচিত হইয়া, সমস্ত পৃথিবীতল বিত্র করিয়া উত্তর প্রদান না করিয়া, যথেচ্ছ বিচরণ করিতে লাগিলেন॥১০০৪

ইত্যাচার্য্যন্ত শিষ্যস্ত সংবাদেনাত্মলক্ষণম্। নিরূপিতং মুমুক্ষূণাং স্থথবোধোপপত্তয়ে॥ ১০০৫

আছার। ইন্তি (এইরূপ, পূর্ব্বোক্তরূপ) আচার্যাসা (আচার্ব্যের, গুরুর) নিয়ুক্ত [চ] (এবং শিষ্টের) সংবাদেন (সংবাদ, মিলন, কণোপকথন দারা) মুক্তৃপাং (মুক্তিকামদিগের) ত্থবোধোপপত্তরে (হুথে জ্ঞানলাভের নিমিত্ত) রাজ্মপক্তবং (আজার লক্ষণ) নিরূপিতম্ (নিশীত হইল)॥ ১০০৫

অত্বাদ। এবং প্রকার আচার্য্য এবং শিষ্যের সংবাদের বারা মুমুক্গণের
নোরাসে জ্ঞানলাভের নিমিত্ত আত্মস্বরূপ নিরূপিত হইল॥ ১০০৫

সর্ব্ববেদান্তসিদ্ধান্তসারসংগ্রহনামকঃ। গ্রন্থোহয়ং হৃদয়গ্রন্থিবিচ্ছিত্ত্যে রচিতঃ সতাম্॥ ১০০৬

আবর। আরং (এই) দর্ববেদাস্কৃদিদান্তদারদংগ্রহনামক: (দর্ববেদাস্কৃদীন্ত-দারদংগ্রহনামক) গ্রন্থ (পুস্তক) দতাং (দাধুদিগের) হৃদয়গ্রন্থিবিচ্চিত্রের (অন্তঃকরণের কামাদি গ্রন্থিসমূহের নাশের জন্য) রচিতঃ (বিরচিত
টিং)॥ ১০০৬

অভ্বাদ। সাধুগণের জ্পায়ের কামকোধানি গ্রন্থিনমূহের বিনাশের নিমিত্ত "প্রবিষ্ঠান্তিনাত্তসারসংগ্রহ"-নামধেয় গ্রন্থ বিরচিত হইল।। ১০০৬

ইতি শ্রীমৎপরমহৎস-পরিব্রাজকাচার্যান্ত শ্রীগোবিন্দ-ভগবৎপূব্দ্যপাদশিষ্যত শ্রীমন্ত্রন্ধগবতঃ ক্লডৌ সর্ববেদাস্ত-সিদ্ধান্ত-সারসংগ্রতঃ

मण्जूर्वः ॥

